Fundado el 14 de Enero de 1917
AÑO XXIII N.o 7,845

LA NACION

(EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION", S. A.) (M. C. R.)

Agustinas 1269 — Casilla 81-D. Teléfonos 82222-7

EDICION DE 38 PAGINAS — SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 21 DE MAYO DE 1939 — PRECIO EN TODO EL PAIS: 60 CENTAVOS

S. E. INAUGURA HOY EL PERIODO ORDINARIO DEL CONGRESO

De acuerdo con el mandato constitucional dará cuenta al Congreso Pleno de la marcha política y administrativa de la Nación.--El Mensaje Presidencial será breve y abordará especialmente lo relacionado con la catástrofe del Sur.-- Honores militares

MARINERIA NORTEAMERICANA PARTICIPARA EN EL DESFILE FRENTE A LA MONEDA

Las comisiones de parlamentarios que recibirán a S. E.

En la ceremonia de hoy de apertura del Congreso

REJA Y PORTICO

El presidente de la Cámara ha designado las siguientes comisiones para recibir a S. E. el Presidente de la República, con ocasión del acto inaugural de las sesiones ordinarias del Congreso Nacional, que tendrá lugar hoy a las 15.30 horas.

REJA

Señores Leoncio Toro, Armando Celis, Carlos Cuevas, Oscar Gajardo, Salvador Allende, Carlos Cifuentes, Luis Muñoz Moyano y Amador Pairoa.

PORTICO

Señores Enrique Alcalde, René de la Jara, Emiliano Bustos, Manuel Garretón, Carlos Gaete, Juan Osorio Gómez, Dionisio Garrido y José Vega.

COMISION DEL SENADO

El presidente del Senado designó ayer la siguiente comisión de senadores que recibirá a S. E. el Presidente de la República a su llegada al Congreso y que lo acompañará al retirarse del recinto, después de dar lectura a su mensaje: señores Guillermo Azócar, Luis Ambrosio Concha, Hernán Figueroa Anguita, [illegible] Maza, Manuel Ossa, J. [illegible] Urrejola y Oscar [illegible] Valdés.

En cumplimiento de disposiciones constitucionales el Presidente de la República, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, inaugurará hoy el período ordinario de sesiones del Congreso Nacional, dando cuenta en el tradicional Mensaje de la marcha política y administrativa del país durante su Gobierno.

EL MENSAJE SERA BREVE

Hemos sido informados en círculos allegados a la Moneda que en esta ocasión el Mensaje que leerá S. E. ante el Congreso pleno será relativamente corto en atención a que la actual administración se inició sólo a fines de diciembre último.

Sabemos también que gran parte del documento presidencial está destinado a la catástrofe sísmica que asoló la zona sur en el pasado mes de enero, explicando las medidas adoptadas por el Gobierno en la atención de los heridos y damnificados por la desgracia. También se dará a conocer la forma en que han sido invertidos los fondos recolectados para las tareas de auxilio de las regiones devastadas, etc.

MARCHA DE LAS CARROZAS

Durante la ceremonia de hoy las carrozas de Gobierno subirán por la calle Morandé en dirección al Congreso Nacional en el siguiente orden:

Primera carroza.— Irá ocupada por S. E. el Presidente de la República, el Ministro del Interior don Pedro Enrique Alfonso, el Edecán Militar, coronel Florencio Feliú y el Edecán Naval, comandante Carlos Torres Hevia.

Segunda carroza.— La ocuparán los Ministros de Relaciones Exteriores don Abraham Ortega; de Hacienda don Roberto Wachholtz; de Defensa don Guillermo Labarca Hubertson, y el Edecán de Aviación, comandante don Rafael Sáenz.

Tercera carroza.— Irán los Ministros de Educación don Rudecindo Ortega; de Justicia don Raúl Puga; de Fomento don Arturo Bianchi, y de Tierras y Colonización don Carlos Alberto Martínez.

Cuarta carroza. — Los Ministros de Salubridad doctor Miguel Etchebarne; de Trabajo don Antonio Poupin; de Agricultura don Arturo Olavarría, y el Secretario General de Gobierno, don Arturo Natho.

HONORES MILITARES

De acuerdo con la Orden del Día correspondiente las tropas de la guarnición formarán a lo largo de todo el trayecto que recorrerá la comitiva presidencial para rendir los honores militares de reglamento al Excmo. señor Aguirre Cerda.

Esta ceremonia adquirirá en la presente circunstancia un realce extraordinario, ya que las directivas de los partidos del Frente Popular han dispuesto que sus componentes abran calle al cortejo del Primer Mandatario para demostrar al Gobierno y al país la adhesión de esta combinación política hacia el señor Aguirre Cerda y sus colaboradores.

EN EL CONGRESO

El acto de la apertura se efectuará en el Salón de Honor del Congreso con asistencia de los miembros del Cuerpo Diplomático, senadores, diputados, altos funcionarios públicos etc.

RECEPCION EN LA MONEDA

Terminada la lectura del Mensaje, el Excmo. señor Aguirre Cerda regresará al palacio de Gobierno con los mismos honores que se le tributaran a su llegada al Parlamento.

El Presidente de la República recibirá momentos más tarde en la casa presidencial el saludo de los representantes de los países amigos, parlamentarios, funcionarios, etc.

DESFILE DE LAS TROPAS

El Primer Mandatario y sus Ministros presenciarán desde los balcones de la Moneda el desfile de las tropas de la guarnición el cual se iniciará cerca de las 17 horas.

LA MARINERIA AMERICANA

Este desfile alcanzará un brillo especial, por cuanto el contraalmirante H. E. Kimmel, jefe de la 7.a división de cruceros de la flota norteamericana que nos visita, ha querido asociarse a nuestra festividad. Al efecto ha dispuesto que parte de la dotación de sus barcos participe en el desfile de esta tarde.

INSTRUCCIONES PARA LOS SERVICIOS DE TRANSITO

La Prefectura del Tránsito ha adoptado las siguientes medidas para el estacionamiento y circulación de carruajes, durante el desarrollo de los actos relativos a la apertura del Congreso Nacional:

a) Se mantendrán despejadas las calles que a continuación se indican: desde las 11.30 horas, Teatinos desde O'Higgins a Catedral; Catedral desde Amunátegui a 21 de Mayo; los cuatro costados de la Plaza de Armas (estacionamientos). Agustinas desde Estado a Teatinos (Buin). Compañía desde Ahumada a Teatinos, excepto costado Tribunales (Ferrocarriles). Morandé desde O'Higgins a Santo Domingo (regreso Unidades y Escuadrón Escolta). Huérfanos de San Antonio a Manuel Rodríguez; Moneda desde Estado a Manuel Rodríguez. Bandera des de Catedral a Compañía.

b). Los coches de Diplomáticos, autoridades, invitados oficiales, etc. que vayan al Congreso podrán llegar por las vías de acceso corriente sólo hasta las 14 horas. Después de esta hora se encauzará el tránsito por Morandé, para cuyo efecto los que vengan del Norte y Oriente, podrán desembocar por Huérfanos, Moneda y O'Higgins. Los que vengan del Sur y Poniente, podrán encajonar a Morandé por O'Higgins, Agustinas y Compañía.

La Prefectura General aprovecha la oportunidad para rogar al público se sirva respetar las indicaciones del personal de Carabineros y mantenerse en todo momento tras los cordones que se extenderán para el libre paso de S. E. y comitiva.

Los frentistas demostrarán hoy su férrea unidad

Abrirán calle al paso del Excmo. señor Aguirre Cerda

ORDEN DEL DIA

El Comité Provincial del Frente Popular de Santiago ha impartido la siguiente Orden del Día a sus militantes:

"El Comité Provincial del Frente Popular llama al pueblo de Santiago, a los militantes de los Partidos frentistas y la C. T. Ch., para que este 21 de mayo manifiesten en la ceremonia de apertura del Congreso Nacional su adhesión a Su Excelencia don Pedro Aguirre Cerda y al Frente Popular.

Los militantes de los Partidos frentistas deberán abrir calle en el recorrido que el Presidente hará para trasladarse al Congreso y regresar a la Moneda después de la lectura del Mensaje.

En esta movilización se deberá observar el más profundo espíritu unitario, para que una vez más quede de manifiesto la indestructible unidad del Frente Popular, unidad necesaria para obtener grandes victorias en el período parlamentario que se inicia".



Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda

S. E. asistió ayer a la celebración del 30.o Aniversario de los Boy Scouts

Especial realce alcanzó la velada en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. — Desarrollo del acto

COMIDA EN UNION COMERCIAL

Con asistencia de S. E. el Presidente de la República se efectuó ayer, a las 18 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile la velada con que el directorio general de los Boy-Scouts de Chile celebró el 30.o aniversario de la fundación de esta institución.

Concurrieron a este acto autoridades educacionales y administrativas de la capital, profesores y delegaciones de todas las brigadas de scouts y de girl guides de Santiago y de los alrededores.

DESARROLLO DEL ACTO

Inició el acto el vicepresidente de los Boy-Scouts de Chile Nacianceno Romero, quien se refirió a las finalidades que inspiraban a esta institución a través de todo el mundo y a su beneficiosa influencia en el desarrollo de la juventud. A su contribución al fomento de la cultura y de un espíritu de fraternidad entre los pueblos.

Habló en seguida el señor Jorge Gustavo Silva, quien analizó diversos aspectos de la historia del scoutismo y sus expresiones fundamentales en el país.

Dirigentes del scoutismo nacional recibieron a continuación diplomas otorgados en consideración a su eficiente labor en la institución.

La recitadora señorita María Maluenda dió a conocer algunas creaciones de poetas americanos. Un conjunto de la Orquesta Sinfónica Nacional interpretó escogidos trozos musicales.

COMIDA EN LA UNION COMERCIAL

A las 21.30 horas el directorio de la institución ofreció una comida en la Unión Comercial a los dirigentes scoutivos y otras personalidades. En esta manifestación se recordó la obra realizada durante los 30 años de existencia.

OTROS ACTOS

Delegaciones de boy-scouts hicieron visitas a diversos establecimientos de beneficencia llevando frutas y revistas para sus miembros.

Con su participación en el desfile escolar que se efectuará hoy, a las 10 horas, terminan las festividades organizadas en celebración de su aniversario.

SE SOLUCIONARAN DIFICULTADES ENTRE LOS GOBIERNOS DE CHILE Y DE ESPAÑA

El Canciller se muestra optimista con respecto a las gestiones que se realizan con el Encargado de Negocios, señor Suñer

CONFERENCIA CON S. E.

El Ministro de Relaciones Exteriores don Abraham Ortega, conferenció ayer con el Presidente de la República, acerca del "impasse" producido en las relaciones diplomáticas entre Chile y España, con motivo del asilo que se ha proporcionado a 18 republicanos, entre los cuales se encuentran algunas mujeres en nuestra Embajada en Madrid.

En esta conferencia el señor Ortega impuso al Excmo. señor Aguirre Cerda, de toda la documentación recibida desde Madrid, acerca de estas dificultades.

Según nuestras informaciones, en esta entrevista se llegó a la conclusión de que el incidente entre las Cancillerías chilena y española se debería sólo a un malentendido, y que después de las conversaciones sostenidas entre el Canciller señor Ortega y el Encargado de Negocios de España, señor Suñer se producirá fácilmente un arreglo satisfactorio.

EL DERECHO DE ASILO

Después de la conferencia tuvimos oportunidad de conversar con el Ministro de Relaciones, quien se manifestó muy optimista con respecto a la solución de este incidente, expresándonos que las dificultades serán subsanadas amistosamente, manteniendo nuestro país sus principios acerca del derecho de asilo.

Nos agregó el señor Ortega que el señor Suñer se encuentra en las mejores disposiciones para contribuir a la solución de las dificultades.

CON DIVERSOS ACTOS SE CELEBRO EL ANIVERSARIO PATRIO DE CUBA

Saludos del Canciller recibió el Ministro de ese país. — Telegramas de S. E. al Gobierno cubano

VELADA EN LA UNIVERSIDAD

Con motivo de haberse celebrado ayer el aniversario nacional de Cuba, el Jefe del Protocolo, don León Subercaseaux, visitó la Legación de ese país presentando los saludos del Gobierno y del Canciller al Ministro señor Freire y Cisneros.

Por otra parte, el Presidente de la República y el Ministro de Relaciones Exteriores, enviaron telegramas de saludos al Presidente y al Canciller, respectivamente.

Los miembros de la colonia cubana residente pasaron durante el día de ayer a cumplimentar al Excmo. señor Freire y Cisneros.

VELADA EN LA UNIVERSIDAD

A las 19 horas de ayer se efectuó en el Salón de Conferencias de la Universidad de Chile una velada auspiciada por el Instituto Chileno-Cubano de Cultura en celebración del aniversario de la independencia de la República de Cuba. Asistieron a este acto representantes del Gobierno, miembros del Cuerpo Diplomático y un numeroso público.

Inició el acto el presidente del Instituto Chileno-Cubano, señor Osvaldo Vial. Habló a continuación el profesor señor Carlos Grez. Ambos analizaron aspectos históricos de la República cubana.

Puso término a la velada el Ministro de Cuba, Excmo. señor Orlando de Freire y Cisneros, quien agradeció la manifestación que se ofrecía a su patria e hizo un breve estudio de la significación histórica de esta fecha.

Números musicales y de variedades completaron el programa.

SE ACELERARA LA APLICACION DE LA LEY DE AUXILIOS Y RECONSTRUCCION

Hemos dado cuenta de las actividades del Ministro de Hacienda, don Roberto Wachholtz, en el sentido de acelerar la aplicación de la Ley de Auxilios, Reconstrucción y Fomento, con el objeto de iniciar a la brevedad posible la obra que el Gobierno desea emprender en las provincias devastadas por el terremoto de enero último, e impulsar el desarrollo de la industria y la creación de nuevas fuentes de riqueza.

LAS CORPORACIONES

Los organismos oficiales que deben aplicar las disposiciones de la Ley de las Corporaciones que ella misma establece, como la de Fomento y la de Auxilios y Reconstrucción. La primera está formada por los altos funcionarios y representantes que taxativamente enumera dicha Ley.

Con respecto a la segunda ya se han enviado al Ministro señor Wachholtz los nombres de las personas que integrarán el Consejo respectivo, a escepción de un representante de Talca, otro de Linares y los dos del Senado.

La Corporación de Auxilios y Reconstrucción, con esa salvedad quedará formada en la siguiente forma: Cámara de Diputados, señores Ladislao Munita y Natalio Berman; Banco Central de Chile, don Arturo Phillips; Caja Hipotecaria, don Florencio Durán; Caja Nacional de Ahorros, don Darío Barrueto; Caja de la Habitación, don Fernando Moller; Caja de Amortización, don Julio Pistelli; Caja Agraria, don Humberto Aguirre Doolan; Instituto de Crédito Industrial, don Oscar Iribarren; Dirección General de Obras Públicas, don Teodoro Schmidt; Sociedad Nacional de Agricultura, don Joaquín Echenique Letelier; Instituto de Fomento Fabril, don Julio Santa María, Instituto de Ingenieros, don Héctor Marchant; Asociación de Arquitectos don Alberto Risopatrón; Instituto de Urbanismo, don Rodolfo Oyarzún; Instituto de Ingenieros de Concepción, don Enrique Noeckart; un representante de los siguientes Consejos Provinciales: Maule, don Guillermo Moore; Ñuble, Intendente de la Provincia, don Rafael Pacheco; Concepción Intendente de la Provincia, don Desiderio González; Bío-Bío, don Ramiro Segura, Intendente de la Provincia; Malleco, don Víctor Moller.

LOS MARINOS NORTEAMERICANOS HAN SIDO MUY FESTEJADOS

El Ministro de Defensa les ofreció un almuerzo en el Club de la Unión

LA RECEPCION DE ANOCHE

Los marinos americanos de la división que comanda en jefe el almirante Kimmel y que se encuentra fondeada en Valparaíso, han sido objeto en su visita a Santiago, de múltiples manifestaciones de afecto y simpatía, tanto de parte de los elementos oficiales, como de la sociedad y del pueblo en general.

Los Jefes de la División fueron festejados en la mañana de ayer con un almuerzo en el Club de la Unión, ofrecido por el Ministro de Defensa, don Guillermo Labarca.

Asistieron a esta manifestación, además de los jefes de las naves norteamericanas, representantes de las fuerzas armadas del país.

Ofreció el almuerzo, en una brillante improvisación, el Ministro de Defensa, contestando el almirante Kimmel, en los siguientes términos:

Señor Ministro:

"Con profundo sentimiento debo agradecer sus expresiones de bienvenida. Los barcos de la Septima División de Cruceros de la Marina de los Estados Unidos, llegan a Valparaíso y traen con ellos la amistad y buena voluntad del pueblo norteamericano, para ofrecerla al glorioso pueblo de la República de Chile. Es un gran placer para mí oír de Vuestra Excelencia, que la nación de Chile corresponde a estos sentimientos de amistad, y más aún, comprobar que ellos se ponen de manifiesto en la forma hospitalaria como se nos ha recibido tanto en Santiago como en Valparaíso.

Nos complace constatar, no sólo a los norteamericanos sino a todos los americanos, cómo estos sentimientos de solidaridad continental aumentan de día en día. La prontitud con que su Excelencia el Presidente de la República de Chile, don Pedro Aguirre Cerda, envió el mensaje de apoyo al mensaje del Presidente señor Roosevelt, por el cual hacía un llamado internacional, a fin de evitar la tragedia de una guerra en Europa, es una elocuente demostración de este sentimiento de solidaridad americana, que estoy seguro, tanto el señor Roosevelt, como su Secretario de Estado y el pueblo de Norte América, agradecen muy de veras.

El Adicto Militar de Norte América ante el Gobierno de Chile, teniente coronel señor Wooten, me ha informado que cinco oficiales de vuestra Fuerza Aérea han sido destinados para ingresar a un curso de Aviación en nuestro Ejército. Es un honor para el servicio aeronáutico del Ejército de Estados Unidos, el haber sido escogido para esta tarea de perfeccionar a sus aviadores militares. Espero que sus esfuerzos para lograr este objetivo, sean de su entera satisfacción.

Debo manifestar, además, que me ha complacido mucho, el saber que los puestos de Agregados Militar y Naval de Chile en Estados Unidos, serán llenados nuevamente, agregándose al Adicto de Aviación, que existe actualmente. Hace muchos años que Washington no ha tenido el honor de tener presente una representación oficial de su Ejército y Marina, y tendremos un placer en darles nuevamente la bienvenida en nuestra capital.

La Marina de Chile, llena de gloriosas tradiciones, que señalaron en su historia, Cochrane, Juan Williams Rebolledo, Blanco Encalada, Prat y tantos otros próceres que dieron a Chile una herencia brillante de valor y honor, lleva muy en alto este patrimonio de honor y valor.

Señores, pido a ustedes, brindemos por su Excelencia el Presidente de la República, por el Ministro de Defensa Nacional y por la paz y prosperidad del pueblo de Chile.

Salud".

Anoche, en los salones del Crillón, la American Asociation Wooman ofreció una magnífica recepción a los marinos norteamericanos, siendo invitados de honor los altos jefes del Ejército, la Marina y la Aviación.

Dueños de hoteles serán festejados en el Centro Catalán

La manifestación de hoy, a las 16 horas

Hoy, a las 4 de la tarde, tendrá lugar en el Centro Catalán, Huérfanos 1111, la recepción y buffet-danzant, que los socios de la "Asociación de Dueños de Hoteles, Restaurantes, Bares y Similares de Chile" ofrecen a los miembros del directorio de la institución.

El acto será una demostración de reconocimiento a la obra intensa cumplida, por los dirigentes y se iniciará con el discurso de ofrecimiento a cargo del señor Juan Campos, presidente de la Comisión Organizadora. A continuación se hará entrega de medallas de oro a los miembros del directorio, agradeciendo su presidente señor Jorge Kuppenheim.

El programa consulta, además, entrega de medallas de oro a los señores Guillermo Izquierdo y Miguel Albandoz, Asesor Jurídico y secretario general, respectivamente; discursos de los señores Jorge Navarro, de Viña del Mar y Gisleno Cecchi, tesorero general de la Asociación.

Se finalizará con baile social amenizado por escogida orquesta.

D. Ramón Briones, Embajador ante el Gobierno de Italia

En la Cancillería se nos informó ayer que se ha solicitado del Gobierno de Italia el "agreement" para designar Embajador en Roma a don Ramón Briones Luco.

El 37.o aniversario del Internado B. Arana



Ayer celebró el Internado Barros Arana el 37o aniversario de su fundación. Con este motivo se desarrolló en el establecimiento un significativo programa de festividades a las que asistieron especialmente invitados, el Ministro de Educación, don Rudecindo Ortega y otras autoridades educacionales y numerosos profesores.

A las 13 horas, se sirvió un almuerzo al Ministro y demás autoridades educacionales. Ofreció esta manifestación el rector del Internado señor Amador Alcayaga, quien en breves palabras, expresó la labor educacional que había desarrollado el establecimiento desde su fundación.

Agradeció don Rudecindo Ortega, precisando la política educacional de Gobierno y las obras que era necesario realizar en bien de la instrucción de nuestra infancia y de nuestro pueblo.

En la tarde se efectuó una velada artística en la que participaron profesores y alumnos de los diversos cursos.

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Indice de Avisos Económicos Clasificados

AGENCIAS — de — "LA NACION"

PARA LA RECEPCION DE AVISOS ECONOMICOS:

SAN DIEGO 1180.— Teléf. 76036.

Cigarrería y Camisería "El Record".

FERIA MATADERO N.o 43 Arturo Prat 1851.

PORTAL EDWARDS 2748, Cigarrería.

PORTAL EDWARDS 2752. Cigarrería.

SAN PABLO 3258 Peluquería.

MAPOCHO 2874. Peluquería

PROVIDENCIA 1340

MAULE 1006

RECOLETA 794. Peluquería "París" Lavandería

DOMINICA 335, Lavandería Higiénica.

INDEPENDENCIA 319 Agencia de Empleos.

SAN FRANCISCO 102, ESQ. ALONSO OVALLE Librería.

En las Agencias se reciben avisos hasta las 8 P. M.

1) ALHAJAS, MONEDAS y ANTIGUEDADES

PARA COMPOSTURAS Garantidas de relojes: "Méndez". 5 junio

COMPRA VENTA DE ANTIGUEDADES Y JOYAS Avda B. O'HIGGINS 1017 TELEFONO 60629 (FRENTE UNIVERSIDAD de CHILE) 28 May.

1) ALHAJAS, MONEDAS y ANTIGUEDADES

ARGOLLAS DE ORO GRABAdas, entrega inmediata. Hechuras y reformas de alhajas. ¡¡Precios sin competencia!! Estado 42, oficina 206, fono 61211. 24 Myo.

¡¡¡ORO, JOYAS, BRILLANTES, platino, plata, monedas antiguas, necesitamos. Pagamos precios increíbles!!! Bandera 72. 28 mayo

BOLETO, JOYAS, BRILLANTES, oro, compro. Nueva York 25, costado Club de la Unión. 28 mayo

ARGOLLAS ORO, 14 Y 18 Kilates, macizas, grabadas, desde $ 96 par. San Diego 780. Relojería Sportman. 31 Myo.

¡¡¡CASA REAL!!! ORO, JOYAS, brillantes, fantasías compraventa, composturas. Transformaciones. Compañía 1025 (frente Teatro Real). Teléfono 65855. 31 Myo.

PARA COMPROMISOS: "Méndez". 5 junio

PARA TRANSFORMACIONES de joyas: "Méndez". 5 junio

PARA VENDER SUS ALHAJAS oro, plata, platino, brillantes, acuda a "Méndez". 5 junio

JOYERIA "EL ZAFIRO", DE Miguel Méndez, San Antonio 30. Teléfono 86336. 5 junio

¡¡NOVIOS!! PARA ARGOLLAS Fábrica Sostín. Nueva York 66 10 Junio

JOYAS, ORO, BOLETOS COMpra fábrica joyas. El Cronómetro Suizo. Agustinas 889. Casa fundada 1916. Especialidad composturas relojes finos. 5 Jun.

BOLETOS AGENCIA DE joyas compro, pagando altos precios. Avda Bernardo O'Higgins 1017. 15 junio

BRILLANTES, JOYAS, ORO, plata, monedas, compramos, superando cualquiera oferta. Cambio internacional. Huérfanos 1045, frente Teatro Splendid. (junio 19

2) AUTOMOVILES, COMPRAVENTA

REPUESTOS FORD, DELICIAS 2376, teléfono 92275.

CONTRA RESFRIO: ¡¡OBLEAS Chinas Li-Wu-Pat!! 26 Myo.

VENDO CITROEN 6 CILINdros cerrado, forros laterales. Bellavista 261. 22 Myo.

GONDOLA, CARROCERIA MOderna, perfectas condiciones, vendo. Condell 1846. 22 Myo.

3) NEUMATICOS Y ACCESORIOS

LLANTAS GOMA PARA CAmiones, nuevas y usadas. Tiene: Amunátegui 850. 25 May.

VULCANIZACION "ARGENTIna". Trabajos garantidos, precios muy bajos. Diez de Julio 1340. 3 junio

CAPOTAS, FUNDAS Y TRANSformaciones de autos. Miguel Basten, Brasil 451. 24 M.

¡ATENCION! EL TALLER DE reparaciones de ruedas metálicas para automóviles antiguo, en Brasil 23 B., de Domingo Reyes, se trasladó a Bulnes 56 donde los clientes ahorrarán tiempo y dinero haciendo sus reparaciones. Se reciben trabajos de provincias devolviéndolos contra reembolso. Fono 67338. 22 mayo

REPUESTOS WHIPPET, WIlly, gran surtido, Casa Copetta, enviamos contra reembolso. Delicias 2427.

NEUMATICOS 34x7, 36x8. 32x6. Londres 11. 21 May.

PISTONES DE ALUMInio y anillos para todas marcas de automóviles, ofrece Ahumada Hnos. Edison 4156. Teléfono 63569. mayo 21

4) RODADOS EN GENERAL

PARA MONTURAS ARNECES "Talabartería el Caballo Alazán". San Diego 1475.

5) ARRIENDOS BUSCADOS:

CONTRA RESFRIO: ¡¡OBLEAS Chinas Li-Wu-Pat!! 26 Myo

FAMILIA EXTRANJERA SAna, necesita arrendar en San Bernardo buena y cómoda casa. quinta grande. Oferta: Casill 4634. Correo 2, teléfono 43034. 21 Myo.

PIEZA AMOBLADA PENSION casa familia, necesito. Indicar precios a empleado. Casilla 81-D.

CASA AMOBLADA, ENTREga inmediata, necesito. Casilla 1545. (mayo 22

Ofrecemos, en combinación con el Teatro Metro y la Casa Weil, una oportunidad para obtener gratis un precioso reloj pulsera "Longines"

Concurso organizado a propósito de la película "LA HORA RADIANTE", que exhibirá el Teatro Metro del 19 al 25 del presente.

Cada cupón da derecho a una solución. Los avisadores de la "SECCION AVISOS ECONOMICOS", tendrán derecho a 5 soluciones diferentes por cada recibo de pago.

El Concurso se abre hoy, cerrándose impostergablemente el próximo martes 23, a las 12 de la noche.

El TEATRO METRO, con motivo de su próximo estreno, la grandiosa película "LA HORA RADIANTE" que protagonizan Joan Crawford, Margaret Sullavan, Robert Young y Melvyn Douglas, ha organizado un original concurso de buena suerte en combinación con el diario "LA NACION" y la conocida Joyería CASA WEIL, importadores de los famosos relojes "Longines".

Esta competencia, titulada "CONCURSO LA HORA RADIANTE", es de lo más sencilla. En una de las vitrinas de la CASA WEIL, Estado 370, se exhibe un reloj "Longines" al que se ha dado cuerda el martes pasado, a las 6 de la tarde, para ocho días. Al terminarse la cuerda de este reloj su horario marcará una determinada hora. Los Concursantes deberán adivinar cuál será esta hora en que se parará el reloj. Para ello basta con llenar el cupón inserto más abajo, colocándole el nombre y la dirección del Concursante y enviándolo a CASILLA C, Santiago o a Casa WEIL, Estado 370. Nuestros lectores pueden enviar todas las soluciones diferentes que deseen, pero cada una de ellas deberá ser enviada con su respectivo cupón. Este último requisito es absolutamente necesario, pues toda solución que no venga acompañada de él no se computará.

Este ingenioso Concurso lleva una deferencia especial para nuestros avisadores en la SECCION AVISOS ECONOMICOS, pues cada recibo de pago por avisos insertados en esa Sección dará derecho a cinco soluciones diferentes. Es decir, deberán enviarse las cinco soluciones acompañadas del recibo de pago que entrega nuestra Caja, a todas las personas que ponen un AVISO ECONOMICO en nuestro Diario.

Cerrado este Concurso, el próximo martes 23, a la solución que lleve la hora exacta o en ausencia de esta a la que marque la hora más cercana de aquella en que parará el reloj, que se exhibe en una de las vitrinas de la CASA WEIL, en Estado 370, obtendrá como PRIMER PREMIO UN HERMOSO RELOJ PULSERA marca "LONGINES", DIEZ PREMIOS MAS DE CONSUELO, para las diez soluciones más cercanas, de 2 entradas al Teatro Metro cada uno.

Lea usted las Bases del Concurso "LA HORA RADIANTE", que publicamos más abajo, y no pierda esta oprtunidad de OBTENER GRATIS UN RELOJ "LONGINES".

Concurso "LA HORA RADIANTE"

ESTE RELOJ PUEDE SER SUYO



• Impermeable.
• Científicamente hermético
• Antimagnético
• Vidrio irrompible
CON SEGUNDERO GRANDE al CENTRO

Iniciado el Gran Concurso organizado por El TEATRO METRO, LONGINES y el diario LA NACION

BASES DEL CONCURSO

1.o Abierto este Concurso, será cerrado impostergablemente el próximo MARTES 23.
2.o Cada solución deberá ir acompañada de su respectivo cupón, pudiendo enviarse todas las soluciones diferentes que se quiera, siempre que lleve cada una el cupón referido.
3.o Cada recibo de pago por Avisos Económicos, publicados en este Diario, da derecho a su Avisador a 5 soluciones diferentes, debiendo adjuntarse con ellas dicho recibo de pago.
4.o Las soluciones deberán indicar hora y minutos (de la una a las 24 horas) sin fijar día.
5.o Las soluciones deberán ser enviadas a CASILLA C SANTIAGO o CASA WEIL, ESTADO 370.
6.o La solución que indique la hora exacta, o en ausencia de ésta la que más se acerque, en que se parará el reloj, obtendrá como Premio un RELOJ PULSERA "LONGINES", obsequiado por sus Importadores, CASA WEIL SANTIAGO.

Con motivo de la próxima película, Metro-Goldyyn-Mayer, que exhibirá el TEATRO METRO del 19 al 25 del presente mes.



"LA HORA RADIANTE"

con JOAN CRAWFORD MARGARET SULLAVAN ROBERT YOUNG MELVYN DOUGLAS FAY BAINTER



¿A QUE HORA SE PARARÁ ESTE RELOJ ....? QUE SE EXHIBE EN UNA VITRINA DE LA CASA WEIL. Estado 370.

CUPÓN
NOMBRE .... DIRECCION ....
EL RELOJ SE PARARÁ A LAS ....

6) ARRIENDOS OFRECIDOS

MONEDA 1872, COMODAS piezas asoleadas, balcón, teléfono, días mes. (mayo 21

DEPART. Y PIEZAS

ARRIENDO PIEZA CON O SIN pension, a matrimonio, toda comodidad. Tel., baño, casa de familia. Lira 71.

$ 250, ARRIENDO UN LOCAL con estantería. José Manuel Infante N.o 1480, esquina Laviña. (mayo 21

PIEZAS AMOBLADAS, MAtrimonios, señoras. Teatinos 630.

ARRIENDO LOCAL Y PIEZA Providencia 1340. (mayo 25

ESPLENDIDAS PIEZAS arriéndase en Galería Alessandri N.o 25 tercer piso, departamento N.o 6. (junio 5

PIEZAS AMOBLADAS, MATRImonio, señoras. Teatinos 630. 21 Myo.

400. GALPONES CASA PORtón, Concepción 367. 21 Myo.

600, BUNGALOW CON QUINta, 4 dormitorios, gran comedor, 2 salas, en (Cisterna). Concepción 367. Teléfono 52240. 21 Myo.

8) ARTICULOS PARA DEPORTES

FABRICA MESAS PING-PONG y accesorios. Arturo Prat 571. 22 mayo

VENDO SILLA INGLESA, Sta. Filomena 154.

9) ARBOLES, PLANTAS Y FLORES

ARBOLES FORESTALES PLANtas, arbustos, tierra hojas. Ofrece: "Criadero Corrial". Alameda esquina Arturo Prat. El vivero está situado al lado de Estación Renca. 22 Myo.

SEMILLAS IMPORTADAS Y del país. Hortalizas, flores, pastos para prados, etc., ofrece Juan Wulle, San Pablo 1038, casilla 3200, Santiago. 28 M.

10) ARMAS, CAZA Y PESCA

SE COMPONEN Y NIQUELAN toda clase de armas "Armería Americana". Chacabuco 11 C. 26 Myo.

SE COMPONEN Y NIQUELAN toda clase de armas. "Armería América". Chacabuco 11 C. 26 mayo

PISTOLA COL CALIBRE 32 PERfecto estado, cambio por revólver misma marca, abono diferencia. Coquimbo 740. (mayo 21

12) ABARROTES Y COMESTIBLES

PAPAYA "BROCKWAY" SIEMpre la mejor. Exíjala a su repartidor. Telefono 51833. 23 mayo

"FARO" choricero El mejor PIMENTON para toda clase de embutidos. Chorizos y condimentos en general. Ofrece a precios de Fábrica: ROSA M. DE RUBIO.— MATADERO MUNICIPAL 262 13 Junio.

MOLDES DE ALUMINIO A la Europea para cocer jamones, ofrece en dos tamaños igual que los importados, La "Fundición Grajales", calle Grajales 2548. Santiago. (junio 1.o

13) AVES, ANIMALES Y TALAJES

HAGA PONER A SUS GALLInas, con alimentos de buena calidad y proteínas suficientes, comprando sus componentes a fabricantes que cuentan con los más modernos prodecimientos, como ser: carne, pescado, hueso molida, sangre disecada al vacío. Santa Rosa 3996. Teléfono 17, Rural. Despachos rápidos, precios convenientes. 9 Jun.

PERRITOS PONCRANIOS, FInísimo. vendo. San Luis 951, (Providencia). 21 May.

$ 35, PAREJAS CACHORROS, excelentes guardianes. Centenario 720. Recoleta. 21 Mayo.

14) BELLEZA Y PELUQUERIA

"CHELA", AVISA QUE ATENderá en Alameda 892, en su gran y moderno salón, sus permanentes, sólo por $ 25. Teléfono 68744. 26 May.

ONDULACION PERMANENTE: al Croquiñol, sin electricidad, desde 25 pesos. Peluquería de la Cruz. San Antonio 380. 21 May.

14) BELLEZA Y PELUQUERIA

SENOS LEVANTADOS, DUROS, usando obleas Lactogenina. 31 Mayo.

$ 25, PERMANENTE SIN ELECtricidad, Peluquería Venus. San Pablo 2871. 11 junio

25 PESOS, HERMOSA PERMAnente aceite importado, sin electricidad. Duración 10 meses. Reserve hora. Lazo Villacura, Puente 562, tercer piso. 30 Myo.

ONDAS Y RIZOS PERMAnentes sólo $ 30 Peluquería Central. Cóndor 1046. (mayo 25

¡¡ARTISTICAS PERMANENtes sin electricidad. Sistema Euroneo. No las más baratas, pero sí las mejores!! Le hará "Roland" Bellavista 385. (Frente residenciales Banco Chile). (mayo 22

15) COMPRAVENTAS VARIAS

CONTRA REUMATISMO: ¡¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat!! 26 Myo.

HORNO PORTATIL A LEÑA vendo dos. San Pablo 1660.

SE VENDE LAVATORIO. TRAtar: Eduardo Donoso 64. Ñuñoa. 21 Myo.

COMPRO MAIZ POR GRANdes pequeñas partidas, también maíz morocho blanco, ofertas a casilla 31. Puente Alto. (mayo21

15) COMPRAVENTA VARIAS

VENDO CUALQUIER CANTIdad avellanas. Dirigirse por cartas, Cigarrería 18. Chillan. (mayo 25

COMPRO TUBOS VACIOS acido carbonico. Delicias 1737. (junio 2

16) SASTRERIAS E INDUMENTARIAS

REINALDO ROJAS B., SASTRE cortador, primer orden, diplomado en Buenos Aires. Hechuras, 150; viraduras, zurcidos invisibles. Trajes sastre señoras. Santo Domingo 1124 ¡No confundir! Teléfono 64499. (mayo 21

VISTA EN SASTRERIA "ARgentina". San Pablo 1279, fono 69093. Grandes facilidades. Casimires última novedad 10 Junio.

SASTRERIA "LA ELEGANCIA" ofrece ternos y abrigos sobre medida, grandes facilidades pago. San Pablo 2585. 11 Myo.

390, TRAJES, ABRIGOS, FOrro seda, Guendelman, sastres. San Diego 852. lado Teatro Caupolicán. 22 mayo

SASTRERIA CHESTERFIELD, abrigos confeccionados, trajes para caballeros, amplios créditos. San Diego 63. Fono 88563. 22 Myo.

SASTRERIA EL CREDITO Nuevo. Entrega ternos y abrigos con grandes facilidades de pago. San Pablo 2675. 31 mayo

SASTRERIA CASELLI LEMBI: Abrigos, ternos forro seda, 340 pesos; hechuras finas, 160; viraduras, precios módicos. San Diego 736. Teléfono 52118. (No confundir), pasado Diez de Julio. 27 mayo

SASTRERIA PARIS: ENTREgamos ternos, abrigos gran facilidades, virados, transformamos ternos a trajes sastres, atendemos domicilio. Teléfono 51133. San Diego 741. (Junio 4

16) SASTRERIAS E INDUMENTARIA

SASTRERIA SALAZAR caballeros, niños. Extenso surtido, corte elegante. Precios incompetibles. Visítela. Alameda 2783. Mandamos a provincias contra reembolsos. 6 Jun.

PULL-OVER PARA CAballeros, dibujos modernos, colorido $ 19; descuentos a comerciantes. Fábrica Franco Avenida Matta 1049. 31 ...

CASIMIRES NACIONALES, desde $ 25 metro, importados $ 35. Depósito directo de fábricas. Casa "Salazar". Alameda 2783. Mandamos a provincias contra reembolso. 6 Jun.

LOS MEJORES ABRIGOS medida. Sastrería RHODE ... cuñan 76.

SASTRERIA "EL CRE... Moderno". Independencia ... Ofrece grandes facilidades ... stokc de casimires, para ... y abrigos. 10 J...

EL ZURCIDOR JAPONES ... Diego 228. Teléfono 86661. 14 ...

¡¡ATENCION!! SASTRE... Jara, Carmen 9. Recibe ... ras, viraduras, arreglos ... diez pesos.

Artículos para el cam...

MANTAS DE CASTILLA, PO... chos de lana y ropa para ... ros. Precios ocasión. Bazar ... Dos Caballos Blancos, B. O'Hi... gins 3261. (mayo

17) DIVERSOS

y mentalistas

HOROSCOPO, ASTROLOGIA completo. Destino dagtilográfico regalando boleto lotería, ... Horoscopos: lotería, polla, ... Quiromancia quirosófica. ... ras acertadísimas. ¡¡Bebidas ... simpre!!! San Isidro 241. 26 M...

¡¡GRAN MENTALISTA!! ... romántica. Orientará su ... salvando dificultades. ... 1179.

MATRIMONIO ADOPTA GU... gua recién nacida. Escr... Jorge Ogáiz. Correo ... (mayo

18) EDUCACION E INSTRUCCION

CURSOS DIURNOS, NOCTURnos, individuales, colectivos. Contabilidad, taquigrafía, ... ción, aritmética, inglés, ... fía. Profesores especialistas. Escritura máquina, garantizada enseñanza perfecta, ... Solicite prospectos. ... Contabilidad de Chile. ... 1922. Santo Domingo 1030 ... ca Puente). Teléfono 69595.

CURSOS RAPIDOS: TAQUIgrafía, Contabilidad, Redacción, Dactilografía, tacto un ... Sombreros, Corte, ... Juguetería. Instituto Comercial ... Ahumada 358

CONTRA DOLOR DE MUELAS ¡¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat!! 26 Myo.

PROFESORES ESTADO PREparan humanidades, exámenes madurez. Villavicencio 3...

INSTITUTO MORALES ... tus. San Antonio 224. ... diurnos, nocturnos, contabilidad, ... taquigrafía, idiomas, dactilografía en 15 días. Matrícula abierta.

DACTILOGRAFIA AL TACTO, idiomas, aritmética comercial ... enséñase. Villavicencio 358. (junio 1

ESCUELA DE CORTE ... sastres The Real English ... La más moderna en ... rantiza la enseñanza en ... ciones. Director E. Yépez ... mado Londres y París ... 1111.

LA NACION

Santiago, 21 de mayo de 1939

Presidente del Consejo
HORACIO HEVIA

Director,
CARLOS PRENDEZ SALDIAS

Gerente,
LUIS GAZMURI GATICA

21 DE MAYO

La fecha de hoy, con su doble significado patriótico y cívico, es evocadora de purísimas glorias para el sentimiento nacional, y también de fundadas esperanzas para el desarrollo de las tareas legislativas en una etapa virtualmente nueva de la vida política y social de la República.

Una rara coincidencia quiso que el día en que ambas ramas del Congreso Nacional iniciarán sus labores, después de oír el mensaje anual de S. E. el Presidente de la República acerca de la marcha de la Administración, fuera el 21 de mayo.

Esa fecha es, en efecto, el día del Parlamento. Cada una de las grandes instituciones nacionales cuenta con una que evoca su nacimiento o perpetúa un acto de civismo superior, de aquellos que conducen a formar el alma de la raza.

El 18 de septiembre es el día de la Patria y del Ejecutivo. El 9 y 10 de junio, el de la Jura de la Bandera. El 19 de septiembre, el del Ejército. Hoy es el de la Marina. Saludamos en ella a la escuela de heroísmos y de sacrificios, de dignidades y de grandezas morales que representa.

El Combate Naval de Iquique, epopéyico en nuestra Marina de Guerra, encarna el código de sus nobles tradiciones, porque ese hecho de armas, el más grande de los navales del pasado siglo, no fué otra cosa que la austera coronación de la herencia hecha carne en nuestros buques y en el corazón de nuestros marinos, y constituye el legado de un Cochrane, de un Blanco Encalada y de un Simpson, continuada en un Prat, en un Condell y en un Latorre.

La significación moral de ese hecho, en circunstancias en que la República hacía un esfuerzo sobrehumano para vencer en una de las contiendas más graves de su historia, anticipó el juicio sobre el término de ese conflicto internacional.

Un país que así sabía luchar con enemigos superiores en fuerza, no podía ser vencido cuando la resistencia llegaba al sacrificio en honor de la dignidad del pueblo y en homenaje al símbolo de su enseña.

El comandante de una escuadrilla inglesa en el Pacífico, que supo de todos los pormenores del combate naval de Iquique, en su informe al Almirantazgo británico, escribió estas palabras sobre ese hecho: "La derrota era de presumirse para los barcos chilenos; pero no fueron vencidos sus marinos, porque el heroísmo epopéyico con que se comportaron, los hizo vencedores, y será difícil que sean conducidos al desastre, aun por elementos más fuertes, cuando sus marinos son tan heroicos como los más grandes del mundo".

Ese mismo comandante, que desconocía la organización de Chile y que consideraba a nuestro país al igual que nuestros enemigos, sorprendido por la acción de Iquique, estudió los antecedentes de la base moral de la energía chilena. Y dijo en el informe que hemos recordado: "Chile no tiene nada de común con los pueblos del Continente; la raza y su Gobierno son de una seriedad como la inglesa. El Gobierno y el Parlamento son lo más honesto que yo haya conocido. Así se explica, añade, por qué estimo que en esta guerra Chile será el vencedor".

Se refería a la escuela de civismo en que había progresado el pueblo chileno como entidad incorporada a la democracia lealmente comprendida y ejercitada.

De ese antecedente surgió Chile en el pasado; de él mismo debemos desprender ahora la orientación del porvenir.

CHILLAN RENACE

En oposición a las impresiones pesimistas y malintencionadas que ha recogido cierta prensa en la zona devastada, nuestro corresponsal en viaje nos dice ayer que Chillán es un inmenso taller en donde se trabaja febrilmente. Es natural que en una ciudad donde existían 144 manzanas edificadas y hoy día sólo hay siete casas de la antigua población que no deben demolerse, la vida sea difícil y accidentada. En tan pocos meses es materialmente imposible realizar una reconstitución urbana completa, que exige acarreo de escombros, demolición de edificios en mal estado, nueva planificación y construcción de viviendas para 45.000 personas.

Como es preciso, a toda costa, exteriorizar, ante el análisis simplista de la masa, la idea de que el Gobierno no ha hecho nada por aliviar la situación de los damnificados, se repiten, con una majadería digna de mejor causa, las mismas cantinelas sobre la lenidad de las autoridades y sobre la mala inversión de los fondos recolectados.

Sin embargo, como dice nuestro corresponsal, la estación ferroviaria es una extensa barraca de maderas, y en muchas calles que fueron totalmente barridas por el terremoto, se han improvisado casas y galpones provisorios que tienen el aspecto alegre de la vida que comienza a renacer. Toda la población tiene fe en el Gobierno; ha visto que sus representantes, unidos en una amplia labor de cooperación, no omiten sacrificios ni desvelos para ponerse al servicio de las necesidades más apremiantes del vecindario. No hay diferencias de categorías. Parece que la adversidad hubiera nivelado a pobres y a ricos, a niños y a ancianos, para la realización de una tarea cuya dificultad nadie discute, pero que se ha emprendido con optimismo y decisión.

Algunos diarios de Santiago han tenido frases duras y conminatorias para censurar la decisión del Gobierno, que requisó las maderas indispensables para las nuevas construcciones. Recogieron la voz del agio y de la usura, el despecho de los que habían planeado negocios de rentabilidades usurarias, a costa de la miseria y del dolor de muchos pueblos. Pero en Chillán, este decreto del Comisariato de Subsistencias y Precios ha sido recibido como una medida salvadora. Eran muchos los particulares que iban a rehacer sus hogares a costa de grandes penalidades financieras, y que veían agravada su empresa por los precios exagerados que los acaparadores habían fijado a la madera. Sólo esperan ahora la pronta dictación del reglamento a que se sujetará la requisición, a fin de iniciar las construcciones de emergencia, antes que la estación de las grandes lluvias dificulte o paralice los trabajos iniciados.

A fines del presente mes comenzarán a funcionar en Chillán los dos establecimientos de educación secundaria y algunos de enseñanza elemental, en pabellones improvisados. La unidad militar de la ciudad ya ha inaugurado un hermoso cuartel, construído por el Instituto de Ingenieros. Y en todas partes se advierte el dinamismo poderoso de la acción. Y es que la capital de Ñuble, envanecida con sus preteritas actividades comerciales e industriales, sabe que su ciudad es el centro obligado de grandes transacciones, el emporio a donde llegan los cultivos de la zona agrícola que la circunda, la antigua metrópoli regional, orgullosa de su vida de trabajo, de su poderoso industrialismo y de sus tradiciones.

Al agradecer lo que el Gobierno ha hecho por su resurgimiento, y la forma abnegada en que las autoridades han contribuído a que Chillán renazca de sus ruinas, se olvidan los chillanejos de todo inútil sectarismo, de ese apasionamiento que en Santiago continúa desfigurando la materialidad y el espíritu de las cosas y de los hombres, con un sentido de absurda oposición a la labor intensa del Ejecutivo.

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

DOSCIENTOS MIL SOLDADOS

Voltaire recordaba que uno de los barcos encargados de llevar soldados castellanos a Flandes naufragó en las costas de Francia. Cuando comenzaba a hundirse, algunos soldados se precipitaron con cierta nerviosidad sobre los elementos salvadores. Entonces un capitán de enroscado mostacho los enrostró, pálido de coraje: "¡Soldados de Carlos V! ¡Firmes!" Entonces el pánico terminó y el mar vió hundirse el barco, donde un regimiento de "tercios" permanecía, en posición de firme.

La infantería castellana tuvo fama en los siglos XVI y hasta el XVIII de ser la más firme en el combate. Birmarck lo reconoció. Alemania contiene multitud de parentescos sutiles con Castilla.

He recordado estos hechos leyendo las descripciones de la parada militar que Franco ofreció en el viejo Paseo de la Castellana a una Europa vacilante y asustadiza. Franco se complace en repetir que ha resucitado el imperio. ¿Cuál? ¿El de Carlos V?

Uno se pregunta qué clase de reacciones experimentará en estos momentos un hombre tan soberbio como el ex soberano don Alfonso XIII. Lo más posible, es que no vuelvan al trono ni él ni ningún otro Borbón. ¿Por qué? Desde luego, Franco no es el reaccionario que se imagina el caballero vulgar, para quien la victoria nacionalista es algo así como "aquí no ha pasado nada, señores"... No, no. En España han pasado muchas cosas. Desde luego, el ex rey engañó a Primo de Rivera y le perdió. El general Primo de Rivera le llamaba "Fernando VII y pico", esto es, daba a entender que el carácter del rey era algo falso y veleidoso; su palabra falaz y su natural pronto al chiste mortífero para con sus más adictos colaboradores. Desde luego, la caída de Primo de Rivera podría ser el primer acto del advenimiento de la República; al caer Primo de Rivera arrastró a su mejor amigo y más hábil Ministro, Calvo Sotelo. Naturalmente, los falangistas no podrán olvidar la zancadilla que don Alfonso tendió al padre de su ídolo, por cuanto la Falange española es primor[illegible] a revista.

No e[illegible] de ninguna manera un Borbón a la antigua, a lo siglo XIX, en el trono español. Un rey fantoche, sí. Pero no un rey intrigante ni poderoso. Le cortarán las uñas antes de sentarle en el trono de la Plaza de Oriente. No esperemos tampoco liberales monarquistas al estilo de Sagasta, Romanones, Canalejas. Ni conservadores por el estilo de Dato. La monarquía liberal fué funesta en España. No se aviene con el carácter ultranciero de todo el mundo. La experiencia de los desastres desde 1810 hasta 1936 es demasiado clara.

La revista militar de Madrid y la arenga de Franco revelan lo siguiente: España será un imperio militar de tipo alemán con un rey maniquí. Nada podrá romper la palabra empeñada por caballeros militares con Hitler y Mussolini, sin cuyo apoyo la victoria hubiera sido imposible.

Luego esa parada militar en sí es algo asombroso, algo tan nuevo y brutal. ¡En tres años, cómo cambió Madrid!

Cuando uno recuerda las "paradas" del Parque Cousiño en septiembre, es fácil pensar en la enormidad del poderío desplegado en Madrid, a espaldas de Francia. En nuestro Parque, que es enorme, cuando pasan revista a 7 mil hombres parece que pasaran trombas militares y la ciudad queda llena de fanfarrias, de voces marciales, de rumores de cureñas y de sables, de caballos y de tambores hasta la noche. ¡Y son siete mil solamente! En Madrid han desfilado 200 mil hombres, pintorescos, enreverados, internacionales, policromos. Han desfilado navarros, castellanos, moros, andaluces, gallegos, italianos, alemanes. ¡Pobres milicianos heridos que les miraron pasar! ¡Y lo que costara dar de comer a 200 mil soldados sudorosos! ¡El rancho que habrán preparado para esa muchedumbre! El cus cus, los tallerines, el pernil con chucrut, la fabada, el pote, las angulas, el gazpacho, la merluza... Una montaña de comidas.

J. E. B.

LIMITACION DE JUSTICIA

Entre las muchas solicitudes de publicación que llegan a los diarios, y en especial al nuestro que es portavoz de todos los anhelos de quienes nunca fueron hasta ahora oídos, hay algunas que necesitan ser consideradas por lo que tienen de aspiración racional, y porque son el reflejo de una situación precaria que, con un mediano interés, puede ser remediada. Estamos en la obligación de recibir con simpatía, tanto lo que se refiere a los altos problemas nacionales, como lo que atañe a tantos intereses ocultos que pocas veces han logrado ser considerados con una verdadera y razonada justicia.

Entre estas aspiraciones anónimas, que pueden formar muchas veces el grito de un alma ansiosa de justificación humana, tenemos a la vista una carta que ha caído sobre nuestra mesa, y en la que se compendia el clamor de algunos conciudadanos nuestros, que muchos desearían llamar infelices, pero que aún están al alcance de una posible y fundamentada felicidad.

En dicha comunicación, que no habría para qué dar a la publicidad en toda su emocionada entereza, se quiere lograr mover los sentimientos humanitarios de nuestro Poder Judicial, para conseguir una prerrogativa de indulto que no ha podido hasta ahora ser alcanzada a causa de la lentitud de nuestros procedimientos legales.

Al hacerse cargo del Gobierno el Excmo. señor Aguirre Cerda el 25 de diciembre último, dictó un decreto de indulto general que debería favorecer a cuantos estuvieran comprendidos dentro de la intención que se tuvo en vista para redimir, en forma democrática, a todos aquellos cuya conducta podía haber caído bajo el imperio de la ley. No era esta una mera fórmula de concepción populachera, ni atrabiliaria, puesto que hasta los países sometidos a la rigidez de monarquías absolutas han ofrecido, en ocasiones solemnes, una actitud semejante, y han adoptado esta gracia de condescendencia humana.

Pero resulta, según lo asegura la solicitud que comentamos, que debido a la lentitud ya tradicional de nuestros procedimientos judiciales, las sentencias condenatorias de que han debido conocer las diversas salas de nuestra Corte de Apelaciones han sufrido un retardo que significa un grave e irreparable daño para cuantos pudieran acogerse a semejante beneficio. Los largos trámites, prolongados por la rutina más que una larga y pesada cadena, han dado motivo para que reos que ya estaban condenados en primera instancia no hayan podido beneficiarse con el decreto de indulto, debido exclusivamente a la lentitud de los procedimientos adoptados por los Tribunales que debían conocer de la apelación consiguiente. Muchas sentencias han adquirido el carácter de cosa juzgada y definitiva al día siguiente del decreto de indulto, y muchas otras, algunos días después. Cumpliendo con todos los requisitos del decreto mencionado, como ser, haber cumplido más de la mitad del tiempo de condena, haber observado buena conducta y haberse hecho merecedor a los beneficios de una pragmática humanitaria, hay muchos que esperan en la cárcel la oportunidad de un buen sentido de justicia, para acogerse a ella.

Tal posibilidad sería fácilmente alcanzable con una pequeña modificación del decreto de indulto, reformado en el sentido de que pudieran acogerse a él todos aquellos que han sido condenados con posterioridad a su promulgación, pero que hayan cumplido con todos los requisitos exigidos para que él pueda surtir los efectos para que fué destinado. Al no hacerse así sería caer en una limitación de justicia que, en ningún caso, podría ser favorable para redimir a quienes pueden ser redimidos.

Problemas educacionales de la hora actual

Con el advenimiento del Frente Popular a las esferas gubernativas, se han producido nuevas circunstancias que permiten resolver los problemas económico-sociales, con métodos y modalidades diferentes.

Especialmente notable es la preocupación por resolver los problemas educacionales de acuerdo con la técnica y con el propósito de realizar las finalidades de una auténtica democracia moderna.

No es aventurado afirmar que la educación chilena atraviesa por una verdadera crisis de crecimiento y de adaptación, en el sentido de una superabundancia de problemas no resueltos. Es así como, día a día, los maestros de mayor sensibilidad social plantean y resuelven, a su modo, los problemas educacionales, con criterio unilateral e inorgánico.

Nuestro propósito no es el de criticar tan plausibles iniciativas; muy por el contrario, deseamos abordar dichos problemas desde el terreno de los principios fundamentales, indispensables para el planeamiento de un sistema educativo. Estimamos que para considerar en sus justas proporciones el problema educacional chileno, no debemos caer en el absurdo de los pedagogos románticos, que pretendían modificar fundamentalmente las bases de la sociedad, mediante la educación.

No olvidemos que la educación es una función social en íntima interacción con las demás funciones específicas de la sociedad. Permitasenos poner el acento en este concepto, pues es muy frecuente opinar que nuestro país sería económicamente mucho más eficiente si tuviéramos muchas escuelas industriales, de comercio, de pesquería, etc. Esto tiene su límite, naturalmente. Si no se modifican otros aspectos de la economía y de la organización social, el crecimiento numérico de las escuelas, para incorporar al ciudadano a la vida activa, sería de una eficacia muy precaria.

Consideramos que todo sistema educativo que se desenvuelve en una sociedad, es eficiente si permite la realización total del individuo, de acuerdo con la ley del progreso biológico, que implica un proceso que va de lo indiferenciado a lo diferenciado, en una libre interacción con el medio ambiente.

Por ahora, no deseamos interpretar los dos principios anteriormente enunciados. Dejamos al lector la justa interpretación que, implícitamente, contiene todos los aspectos económico - sociales del problema educacional.

Es necesario aún poner de relieve la necesidad de afrontar el problema educacional de acuerdo con la técnica pedagógica moderna, en su aspecto total y unitario. Por el momento nos limitaremos a señalar los problemas de mayor trascendencia que deben resolverse en una futura reforma educacional:

1.o Alfabetización, en sus dos aspectos:
a) del niño en edad escolar
b) del adulto analfabeto.

2.o Edificación, mobiliario y material de enseñanza.

3.o Preparación del magisterio nacional.

4.o Correlación de la enseñanza en un sistema armónico que permita la continuidad del proceso educacional, desde el Kindergarten a la Universidad.

5.o Situación económica del magisterio que le permita desempeñar, con el máximum de eficacia, su función específica.

6.o Escalafón racional y equitativo del magisterio, en forma que se consideren los años de servicio y, fundamentalmente, la preparación profesional, el trabajo constructivo y la investigación pedagógica. De esta manera podría realizarse la justicia distributiva, en el concepto aristotélico, además de liberar al maestro de contaminarse con el empleo de medios extraeducacionales para conseguir el ascenso en su carrera.

7.o Organización de la Oficina Central de Control e Investigaciones Pedagógicas, con el objeto de aportar nuevas normas y procedimientos educativos.

8.o Creación de la Editorial Pedagógica, encargada de editar obras de carácter profesional, textos de estudios y las investigaciones de los maestros.

9.o Orientación del sistema educativo hacia las verdaderas bases de la economía nacional.

Muchos otros problemas podríamos señalar, pero que se refieren a algunos aspectos menos generales. Entre estos últimos, no debemos olvidar que la enseñanza secundaria no realiza sus funciones propias de exploración de aptitudes, de orientación vocacional y de especialización. (Para desvanecer algunas protestas que pudieran insinuarse, diremos que existe en este sentido un intento empírico e inorgánico).

Para terminar, diremos que se impone, como un imperativo categórico de nuestra responsabilidad y conciencia educacional, la necesidad de una Reforma Integral de Nuestra Educación.

Las autoridades educacionales tienen el deber de propiciarla; pero es a los maestros a quienes corresponde realizarla, para que pueda rendir los óptimos frutos que todos anhelamos.

PEDRO RETAMAL CHAVEZ

DE NUESTROS LECTORES

VIA INDISPENSABLE Y DE FACIL REALIZACION

No es la primera vez que nos ocupamos de llamar la atención de las autoridades camineras hacia la urgencia de unir el puerto aéreo de Cerrillos y el Camino a Melipilla, con la Gran Avenida y Poblaciones del oriente.

Este proyecto, ya suficientemente estudiado, cobra nuevamente interés con la decisión de los propietarios de la Chacra de Ochagavía, de ceder al Fisco la faja necesaria, a fin de prolongar el Camino Departamental hasta el costado del puerto Aéreo de Cerrillos. Esta cesión, hecha graciosamente, ha sido aceptada por el Fisco.

Faltaría ahora obtener que la Junta de Beneficencia ceda, de su Chacra "Lo Valledor", la faja que se necesita para que el camino en referencia salga al puerto aéreo; y nos imaginamos que esto es de gran interés para esa institución que con la nueva vía, valorizaría enormemente su propiedad.

Es este proyecto algo de tal importancia, que no vacilamos en señalarlo como el camino de más necesidad, en proyecto, dentro de la Provincia. Basta imaginar las ventajas que obtendría la movilización de las poblaciones a que nos hemos referido.

El camino Departamental recorre, en la actualidad, una extensión de más de 12 kilómetros, desde más allá del Canal de San Carlos, por el oriente, hasta el Camino de Ochagavía. La prolongación proyectada no es mayor de tres kilómetros y, abierta esta vía, se obtendrían ventajas enormes.

Desde luego, salta a la vista la economía de trasporte para todas las poblaciones del Llano de Maipo y Ñuñoa, para salir el camino a Melipilla y camino a Valparaíso. Pero donde se apreciaría la mayor utilidad, es en lo relativo al acceso al Puerto Aéreo de Cerrillos. Con la vía en proyecto, el viajero tendría más corta y agradable entrada a la capital, pues esta Avda. llamada a tener gran importancia, se poblaría con buenas construcciones y nos evitaríamos la vergüenza de presentar al viajero la inmunda ranchería del Camino a Melipilla, en las inmediaciones del Puente Antofagasta. Así el viajero saldría a la Gran Avenida y llegaría al centro de la ciudad con un grato recurso del trayecto y con una primera buena impresión.

Pero aún queremos recordar las aglomeraciones que se han producido en el Camino a Melipilla, en los festivales aéreos. Recordamos la presentación de los aviadores italianos, cuando hasta cerca de la media noche no podían avanzar ni retroceder los coches de los asistentes por falta de una vía que descongestionara la enorme concurrencia. Este solo recuerdo justificaría la urgencia de dar rápida solución al proyecto.

Sin embargo, sin agotar todas las razones en pro del proyecto, recordamos aún la importancia que tendría para revivir al desgraciado como simpático pueblecito de Lo Espejo, que, con el camino proyectado tendría una corta y económica comunicación con Santiago.

R. A. R.

DEFICIENCIAS DE LA CALEFACCION

Estimado señor Director:

Hace algunos días leí en el diario que Ud. tan acertadamente dirige, un párrafo o carta en la sección de los lectores, que se refería a las deficiencias de la calefacción en los edificios colectivos que mantienen este doble servicio de agua caliente y calefacción.

Yo, señor Director, no soy oficinista, pero sí madre de familia con niños pequeños y colegiales; por eso me acojo a las palabras de ese señor para elevar una protesta.

Resulta, señor que hay muchos días del invierno en que los niños se van sin bañarse a sus clases, pues a esa hora de las siete y media, no está el agua ni tibia, y los padres no nos podemos bañar hasta las diez del día. Además los usuales menesteres de la mañana que exigen imprescindiblemente los niños pequeños, tampoco se pueden hacer, teniendo la dueña de casa, pagadora de altos cánones, que calentar agua en teteras y gastar gas, para que los suyos tengan un aseo normal.

Y no hablemos de la calefacción. Por suerte los niños juegan y no les hace mayor falta, pero a nosotras, las que estamos cosiendo y remendando, inmovilizadas, hay veces que tenemos que recurrir a la estufa.

Por todo esto, señor Director, no es posible que los dueños de estos edificios sigan abusando en esta forma. Si no hay leyes, hay que dictarlas para estos casos, pues son inútiles los reclamos. A lo sumo, una corre el riesgo de que le pidan el departamento en el cual, por muchos motivos, ya está acostumbrada. Por lo que respecta a mí, esta medida me traería los siguientes trastornos: alejarme del colegio de los niños y de la oficina de mi marido.

Yo he hablado ya con muchas personas, y por eso he visto lo increíble que es este abuso. Ellas como yo, pagan puntualmente altos cánones, en "invierno y verano", y mantenemos la propiedad en buenas condiciones.

Ojalá señor Director hiciera comentar estas líneas.

Una madre.

El Yodo y la Agricultura

Con fecha 13 del actual se publicó en este diario un artículo con el título con que encabezamos estas líneas. En ese artículo existe un error de imprenta de vital importancia que debe rectificarse para que el público pueda medir todo el gran alcance que tiene para la economía nacional, pues por una equivocación se dice en él que los dos millones quinientas mil toneladas (2.500.000 Tn.) de yodo que existen en las pampas salitreras del Estado valorizadas a razón de treinta mil pesos ($ 30.000) la tonelada, arroja un valor de setenta y cinco millones de pesos ($ 75.000.000.00), en vez de decir, según el cálculo aritmético, setenta y cinco mil millones de pesos ($ 75.000.000.000.00).

En el artículo de nuestra referencia vemos que tampoco se ha tomado en cuenta el contenido en los desmontes o ripios de las Oficinas salitreras, ni el de las Pampas, que tienen un bajo tenor de salitre y no son comerciales, pero que se pueden explotar por su gran riqueza en yodo únicamente por los procedimientos que se usan en Italia, en Salso-Mayore, captando comercialmente las más ínfimas cantidades de yodo que contienen las aguas subterráneas de ese lugar.

Como es un hecho inamovible, por la serie de pruebas que se han dado, lo beneficioso que es el yodo en la agricultura, ha llegado el momento de arbitrar todos los medios para darle un valor real a esta gran riqueza, que durmió por tanto tiempo y que hoy día la solicita el mundo.

Según la estadística mundial agraria, editada en Italia, el Orbe dedica **seis mil millones de hectáreas** al cultivo de la betarraga azucarera, y, como se recomiendan tres kilogramos de yoduro de sodio por hectárea, con quince mil toneladas de yodo anuales se lograría abastecer este nuevo mercado agrario.

Antes que se le hubiese encontrado las aplicaciones del yodo a la agricultura, nuestros legisladores y hombres de gobierno no se habían preocupado de arbitrar los medios para aprovechar esta gran riqueza, sin igual en el mundo entero, constituyendo para nuestro país un **inmenso emporio de yodo barato**, para su explotación, sin competencia posible de las otras pequeñas fuentes de producción del mundo.

Una medida que se impone es apresurarse a cubicar toda la existencia de este metaloide que contienen las pampas salitreras del Estado, inclusive los terrenos despreciados, pobres en salitre, pero riquísimos en yodo.

No es aventurado decir que Chile puede contar fácilmente con cinco millones (5.000,000) de toneladas de yodo en sus pampas salitreras, que al precio de treinta mil pesos ($ 30.000) por tonelada, hacen la suma de ciento cincuenta mil millones de pesos ($ 150.000.000,000). La creación del bono-yodo establecería a firme una entrada segura para el Estado, ya que el servicio de estos bonos se puede hacer con las ventas de yodo anual para la agricultura mundial a un precio bajo. Los bonos se emitirían a razón de treinta mil pesos ($ 30,000) por tonelada de yodo beneficiado y depositado en arcas fiscales.

De este modo, suponiendo que se vendieran cinco mil toneladas de yodo al año para uso agrario, su valor produciría ciento cincuenta millones de pesos ($ 150.000,000), suma que serviría para hacer el servicio de un empréstito de mil quinientos millones de pesos ($ 1.500.000.000) con 8% de interés y 2% de amortización. Los tenedores de bonos estarían así completamente garantidos.

ARTURO AMENABAR O.

Servicios sociales a suboficiales y tropa del Ejército

Han sido creados por la superioridad de la institución

AVANCE SOCIAL

La Superioridad del Ejército se ha venido preocupando de mejorar las condiciones de vida del personal de suboficiales y tropa de la institución, en sus diversos aspectos y de acuerdo con sus necesidades, adoptando a la vez una serie de medidas que tienden a beneficiarlo en forma efectiva.

De acuerdo con estos propósitos se ha organizado un servicio de control y protección al recién nacido, se ha creado un servicio obstétrico y otro de atención médica para enfermos bronco pulmonares, poniendo al alcance del personal y sus familias el máximum de atención y facilidades.

Para cada uno de estos servicios, que significan un avance social para el personal del Ejército, se han dictado las disposiciones respectivas que aseguren su correcto funcionamiento en forma que llenen ampliamente su misión.

Mercado de maderas será regularizado con requisamiento

declara el secretario del Comisariato General de Subsistencias y Precios

DECLARACION DE LAS EXISTENCIAS

A propósito de un editorial, el secretario del Comisariato General de Subsistencias y Precios, señor Arturo Barros ha enviado una comunicación al Director de "El Diario Ilustrado", en la cual le expone las causas que se tuvieron en vista para decretar el requisamiento de las maderas de roble en el país.

Dice que dicha medida fué adoptada, con el objeto de regularizar el mercado de las maderas de roble en vista de que los tenedores de maderas, no los productores —, en cuyas manos ya no existen partidas de importancia —, se desentendieron en absoluto de la obligación que les imponía el Decreto N.o 116, de 14 de abril de declarar sus existencias, y no respetaron el precio fijado, por cuanto siguieron operando hasta con un 100 por ciento de utilidad sobre sus precios de adquisición.

Agrega que la medida de requisación no importa la inmovilización de las existencias de maderas, sino al contrario, significa la regularización del mercado, pues cualquiera persona que tenga interés en recibir pronto las maderas que necesita para las obras que tenga contratadas no tiene más que recurrir a las oficinas del Comisariato General de Subsistencias, donde será atendido en el acto y sin la menor dificultad.

ANIVERSARIO DE LA SOC EMPLEADOS DE COMERCIO

La Sociedad Empleados de Comercio celebrará hoy el 52o aniversario de su fundación, con diversos actos, a los cuales han sido invitadas distinguidas personalidades.

A las 13 horas, en el local social, se efectuará un banquete en honor de los socios fundadores sobrevivientes señores Guillermo Maldonado, Federico Medina, Vicente Caballero y Florencio Benavides.

A las 19 horas, se efectuará una velada literario-musical y un baile.

NOMBRAMIENTOS EN EL EJERCITO

Se les ha expedido título de Coroneles de Reserva a los Tenientes Coroneles señores Arturo Picón Ruiz de Gamboa, Santiago Infante Velásquez y Pablo Cab[illegible]ón Díaz.

—El Capitán don Enrique Robles González, ha sido designado alumno de la Academia de Guerra, quedando eliminado del examen previo, en virtud de haber sido el que ocupó el primer puesto en el Curso de Tenientes que se efectuó en la Escuela de Infantería en 1936.

100.000. A 2 CUADRAS DEL PARque Providencia, chalet bien tenido, living, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín y patio. Deuda: 55.000. Ossandón.

100.000 ENTRE J. M. INFANTE Y Román Díaz, inmediato al Parque Providencia, casa antigua, un piso, bien tenida, 1.000 m2. Hall comedor, escritorio, 4 dormitorios, baño dependencias, jardín, árboles, entrada de auto. Bandera 168.

110.000 A 3 CUADRAS DEL PARque Providencia, en bonita Avenida, casa un piso, buen estado, 2 halls, comedor, 6 dormitorios, 2 baños instalados, dependencias, jardín, árboles frutales, parrón. Ossandón.

135.000 A 2 CUADRAS DEL PARque Providencia, casa un piso, sólida, con hall, comedor, salón, escritorio 4 dormitorios, baño inst. lado y otro por instalar dependencias patio con parrón, entrada de auto. Deuda 40.000. Bandera 168.

150.000. BARRIO SALVADOR-Av. Bilbao, chalet moderno, 2 pisos, rodeado de 600 m2. de jardines, living con chimenea, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño instalado y toilette de visitas terraza, dependencias, garage. Deuda: 17.000. Ossandón.

150.000. AVENIDA CONSTANZA, bungalow nuevo con living, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio, Bandera 168.

155.000. ENTRE EL STADE FRANcais y Providencia, antes del Canal San Carlos, chalet, esquina

VENDO EN PROVIDENCIA Y LOS LEONES

bien tenido, hall, living con chimenea, comedor, escritorio, 2 dormitorios, (uno muy amplio), baño instalado, dependencias, jardín y patio. Deuda: 70.000. Ossandón.

160.000. A UNA CUADRA DE Av. Apoquindo y carros 25 y 27, chalet esquina, aislado. (22 x 20 m.) Hall, living con chimenea, comedor, 3 dormitorios, baño instalado y toilette de visitas, terraza, dependencias, jardín, patio, garage con pieza de chofer. Calefacción a gas con estufas "Junkers". Deuda: 70.000. Bandera 168.

165.000. A 2 CUADRAS DE LA Av. Apoquindo y 3 de carros 25 y 27, chalet esquina, rodeado de 400 m2. de jardines. Hall, living, comedor, escritorio, 4 dormitorios, baño instalado, dependencias, .2 garages. Deuda: 37.000. Ossandón.

170.000, AVENIDA BILBAO, ANtes de Av. Miguel Claro, chalet recién terminado, living, hall, escritorio, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, 2 terrazas, dependencias, jardín, patio y garage. Bandera 168.

170.000, ENTRE Avdas. LOTA y PIO X, chalet 2 pisos, rodeado de 750 m2. de jardines, arboleda frutal. Hall, living, comedor, escritorio, 5 dormitorios, baño instalado, dependencias entrada de auto. Deuda 27.000. Ossandón.

175.000, BARRIO Av. BILBAO - Manuel Montt, chalet moderno, 2 pisos, living con chimenea, comedor escritorio, 4 dormitorios, baño instalado, toilette de visitas, dependencias, aparte, 2 terrazas, garage. Libre de contribuciones. — Bandera 168.

180.000, Av. MANUEL MONTT, esquina, chalet rodeado de 400 m2. de jardines. Hall, living, comedor, salón, escritorio, 5 dormitorios, baño instalado y toilette de visitas, terraza, dependencias, garage, deuda 25.000. Ossandón.

190.000, Av. BILBAO, AL ORIENte de la Plaza Pedro de Valdivia, chalet rodeado de 960 m2. de arboleda frutal y parrón. Porch, living, comedor, escritorio, 3 dormitorios, costurero, baño instalado y toilette de visitas, terraza, dependencias, garage con pieza de chofer. Deuda 40.000. Bandera 168

195.000 PROXIMO Av. BILBAO Y Manuel Montt, chalet moderno, libre de contribuciones, living con chimenea, comedor, escritorio, 5 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias aparte, 2 clossets, amplia terraza, jardín, patio y garage. Ossandón.

200.000. INMEDIATO A Av. BILbao y Salvador, chalet recién terminado, rodeado de jardín, 15.50 por 35.50 mts. Recibos, escritorio, chimenea, toilette visita, 3 dormitorios, 2 baños, dependencias, terraza, entrada de auto. Deuda: 84.000. Bandera 168.

220.000.— AVENIDA LOS LEONES bungalow rodeado de 1 000 m2. de arboleda y jardines Hall, living con chimenea, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, deuda 40.000, y facilidades de pago. Ossandón.

220.000. — BARRIO AVENIDA Lyon - Avenida Bilbao, chalet moderno, esquina, con cañería y estanque para calefacción central. Living comedor, chimenea, 4 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio y garage. Superficie 730 m2. deuda 70.000. Bandera 168.

240.000.— AVENIDA EL BOSQUE chalet moderno, rodeado de 1.250 metros de terreno; muy bien tenido, calefacción central. Hall, living con chimenea, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño instalado, toilette de visitas, terraza, dependencias, jardín, árboles frutales, garage, deuda 80.000. Ossandón.

240.000.— GENERAL DEL CANto, chalet moderno, rodeado de 440 m2 de jardines. Living, comedor, salón, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilettes de visitas, dependencias, jardín, patio. Deuda: 60,000. — Bandera 168.

240.000.— A 20 METROS DE AV. Pedro de Valdivia, antes de la Plaza, chalet estilo "Georgiano", con calefacción central. Living con chimenea, comedor, 3 dormitorios con closets, baño instalado, toilette de visitas, dependencias, terraza, jardín, patio y garage.— Ossandón.

250.000.- MARIA LUISA SANTANder, chalet moderno, 12.25 x 25.25 m. aislado. Hall, amplio living con chimenea, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias, jardín con piscina, patio y garage con pieza de chofer. — Bandera 168.

250.000.— CAMINO A APOQUINdo, casaquinta 7.000 m2. Amplio living, comedor, salón, escritorio, 9 dormitorios, baño instalado, dependencias, arboleda frutal, jardines, parrones, casita cuidador, entrada de auto.— Ossandón.

250.000.— BARRIO BILBAO-SEminario, carros puerta, chalet esquina, aislado. Hall, living con chimenea, comedor, escritorio, 4 dormitorios, baño instalado, toilette de visitas, dependencias, conservatorio, garage. Deuda:, 24 mil.— Bandera 168.

280.000.— AV. LOS LEONES, ESquina, chalet moderno, con parquets, rodeado de 729 m2 de jardines. Hall, living, comedor y comedor de niños, 5 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias, garage. Deuda 120.000.— Ossandón.

280.000.— AV. LYON, UN PASO de carros, chalet moderno, con calefacción central y parquets. Hall, living, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias, jardín, patio y garage. Deuda: 150 mil.— Bandera 168.

280.000.— AV. ANTONIO VARAS, residencia recién terminada, con calefacción central y parquets. Living, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias, jardín, patio y garage.— Ossandón.

290.000.— ENTRE AVDAS. LYON y Pedro de Valdivia, antes de la Plaza, chalet moderno, 20 x 25 m., con calefacción central, construcción de concreto. Amplio living con chimenea, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, cocina, despensa, 3 dormitorios y baño instalado de empleadas. Jardín, patio y garage. Deuda: 100,000.— Bandera 168.

295.000.— AVENIDA CONDELL, chalet moderno, aislado, rodeado de 718 m2 de jardines. Hall, living, comedor, escritorio, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, dependencias, subterráneo, terrazas, gallineros, garage. Deuda: 102.000.— Ossandón.

300.000.— BARRIO AV. BILBAO-Miguel Claro, chalet moderno, sólido, con calefacción central y parquets. Living, porch, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño instalado, toilette de visitas, cocina a gas instalada, dependencias, jardín, patio y garage.— Bandera 168.

310.000.— INMEDIATO A LA CANcha de Golf y carros 25-27, chalet moderno, rodeado de 700 m2 de jardines, parrón, árboles frutales. Living con chimenea, comedor, escritorio, 4 amplios dormitorios, baño instalado, toilette de visitas, dependencias, subterráneo, garage. Deuda: 88.000.— Ossandón.

320.000. A UNA CUADRA DE Av. Bilbao y M. Claro, chalet moderno rodeado de 650 m2. de jardines. Construcción sólida de lujo y de mucho agrado. Calefacción central y parquets. Living, comedor amplio, bar, escritorio, sala de billar, costurero, 4 dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas, closets, terrazas, extensa piscina, garage. Ossandón.

320.000, Av. LOS LEONES, ESquina, chalet elegante, rodeado de [illegible] m2. de jardines, árboles [illegible] parrón. Calefacción [illegible] quets, luces indirectas [illegible] ving con chimenea, comedor de diario, escritorio [illegible] mitorios, 3 baños instalados, toilette de visitas, dependencias numerosas, independientes, subterráneo y [illegible] Libre de transferencia [illegible] mil. Bandera 168.

320.000. INMEDIATO A [illegible] casi esquina Av. Salvador [illegible] recién terminado [illegible] Calefacción central [illegible] Gran terraza con [illegible] diente al jardín. Living [illegible] escritorio, 4 dormitorios [illegible] instalados, toilette de [illegible] pendientes [illegible] Ossandon.

330.000. INMEDIATO AL [illegible] dio Francés y Providencia [illegible] moderno, 2 pisos, 20x[illegible] Construcción de [illegible] facción central. Living [illegible] nea, muy amplio. Hall, [illegible] escritorio, 5 dormitorios [illegible] instalados, toilette de [illegible] pendencias, jardín, árboles [illegible] les, parrón, garage. Deuda [illegible] Bandera 168.

440.000. ENTRE Avdas. [illegible] nera y Providencia, inmediato Pedro de Valdivia, 13.[illegible] Residencia estilo "Ge[illegible]" con calefacción central [illegible] Living, comedor, 4 [illegible] baños instalados, [illegible] patio y garage. Tiene [illegible] mento completamente [illegible] diente, de renta, [illegible] dor, 2 dormitorios y baño [illegible] lado, puede entregarse [illegible] de deuda. Ossandón.

Carlos Ossandon G.-Bandera 168



31 Myo.

18) EDUCACION E INSTRUCCION

DIPLOMESE EN ESCUELA DE Corte. The Real English Style. Matricúlese en los cursos nocturnos, Director: E. Yépez. Catedral 1111.

DIPLOMESE: COMERCIO. TElegrafía, dactilografía, modas, sombreros, peluquería, manicure; cursos rápidos. Instituto Técnico. Rosas 949 23 May.

¡¡¡SEÑORA!!! ¡¡¡SEÑORITA!!! Acreditadas Escuelas, Politécnicas, Profesionales "Díaz-Gascogne" (Primeras Chile. Fundada 1914). Oficialmente reconocidas Gobierno. Sin competencia. Compare; visítenos. Internado regio, económico. Diplomas verdaderos. ¡¡¡Apresúrese!!! Pida prospectos informativos. Sto. Domingo 670. Teléfono 60468. 31 mayo

SEÑORA EXTRANJERA, HACE clases francés, alemán, también puede cuidar pasear niños, por hora. Precios módicos.—O. L., Vergara 658. 21 mayo

APRENDA INGLES CORRECtamente. Método propio. Instituto Angloamericano. Huérfanos 1235. 27 mayo

¡¡ESCUELA TECNICA SUPErior Profesional Francesa, Madame Jean Filippi, profesora diplomada París y Buenos Aires. Enseña corte, confección, sastrería, corsetería, lencería, artes decorativas, mecánica dental, ondulación permanente, peluquería completa. Cursos diurnos, nocturnos y por correspondencia. Diplomas válidos. Internado confortable. Precios económicos. Pida prospectos. Matricúlese sólo en Av. España 64. Casilla 6069. Colegio abierto todo el año. Se recibe toda clase de confecciones en modas y sombreros. 26 mayo

APRENDA ESCRITURA MAquina en la mejor academia; garantízase enseñanza perfecta, al tacto quince días. Cursos diurnos, nocturnos. Solicite prospectos. Instituto Contabilidad de Chile. Fundado 1922. Santo Domingo 1030 (cerca Puente). Teléfono 69595. 27 mayo

ENSEÑANZA PRACTICA, COMpleta psicológicamente por el doctor Aguirre Rojas, graduado "The New York Institute of Sciencie", Rochester, de hipnotismo, magnetismo, sugestión, evolución mental. Catedral 1475, altos. 29 May.

CONTABILIDAD, TAQUIGRAfía, redacción, aritmética, inglés, castellano. Cursos diurnos, nocturnos, individuales, colectivos. Enseñanza perfecta, escritura máquina, quince días. Pida prospectos. Instituto Comercial. Santo Domingo 690. Teléfono 69982. 27 mayo

COMERCIAL FEMENINO. Sto. Domingo 739. Comienza nuevo curso de contabilidad, aritmética comercial, taquigrafía y dactilografía. Matrícula abierta. 5 Jun.

INSTITUTO DACTILOGRAfía "Independencia", $ 5 mensuales, enseñanza rápida, correcta escritura máquina, comercio. Independencia 318. (mayo 22



Mayo. 31

18) EDUCACION E INSTRUCCION

LICEO CHILENO, SOTOMAyor 625. El mejor internado, externado para señoritas y niñitos. Humanidades completas; exámenes válidos: cursos comerciales y vocacionales Idiomas desde kindergarten. (mayo 21

LICEO INGLES, VICUÑA MAckenna 933. Kindergarten, Preparatorias, Humanidades. (mayo 25

DACTILOGRAFIA: CURSOS un mes. Vergara 492. (mayo 29

20) EMPLEADOS OFRECIDOS:

JOVEN DE LA ZONA DEL TErremoto, con conocimientos de electricidad, ofrécese cualquier empleo. Dirigirse: L. V. G., Pobl. El Salto, Avenida Colombia N.o 100. 25 mayo

OFRECESE MADRE con hija para cuidar casa o quehaceres, puertas afuera. Entiende en cocina y todo trabajo de casa. Buenos informes. Escribir: L. C. Sección Avisos Clasificados. Casilla 81-D. 28 Myo.

DAMNIFICADO DE CONCEPción con buena recomendación ofrécese como portero o cualquier otro puesto de confianza. Carnet 1558329. Viel 1929. 25 mayo



22 Myo.

SE OFRECEN DOS JOvenes damnificados del sur, para ocupación decente, con recomendaciones. Rogamos dirigirse a Hospital Roberto del Río Matucana 345. A Luis Bravo V. y Héctor Arevalo, Visitadora Social. 21 May.

EX SUBOFICIAL DE EJERCIto se ofrece para desempeñar cualquier ocupación, de preferencia como llavero de fundo, alrededores de Santiago, con 3.er año humanidades, 30 años, casado. Robles 566. H Salinas. 25 May.

DECENDIENTE DE EXTRANjero, actualmente ocupado, con quince años de práctica en agricultura, desea tomar ocupación como administrador. Carnet 13206. Sierra Bella 1459. 22 Myo.

CLUB SEÑORAS OFRECE EMpleadas recomendadas. Monjitas 743 (mayo 25

20) EMPLEADOS OFRECIDOS

VIUDA CON TRES HIJOS SE ofrece para cuidar Quinta, buenas recomendaciones, chacra "El Puente" Matucana 1598. (mayo 25

JOVEN 20 AÑOS ACTIVO Y práctico toda clase de trabajos Oficina, ofrézcome trabajar cualesquier punto del País. — Culons. Santo Domingo 1981. Of. 19. (mayo 18

OFREZCOME PARA PULPErías de Minas y Bodega muy competente, óptimas referencias. "J. L. C." Santo Domingo 1081. Of. 19. (mayo 21

OF[illegible] trador, muy bueno, informe [illegible] Of. 19. Teléfono 81031. (mayo 21

OFREZCOME VENDEDORA Confección señoras, muy competente. "M. F. N." Santo Domingo 1081. Of. 19. (mayo 2

OFREZCOME SEÑORITA PAra Planta Telefónica o mesa commutadora excelentes certificados, "M. V. C.". Santo Domingo 1081. Of. 19. (mayo 21

OFREZCOME SEÑORITA PAra cuidar Caballero o señora sola domina cuatro idiomas. "J. P. A.", Santo Domingo 1081 Of. 19. (mayo 21

OFREZCOME VENDEDOR Abarrotes muy activo y competente. Optimas referencias. "M. C. R.". Santo Domingo 1081 Of. 19. Teléfono 61031. (mayo 21

20) EMPLEADOS OFRECIDOS

OFREZCOME EMPLEADO JOven muy práctico trabajos Oficina, Alistador o Llavero. Recomendaciones Personales y Fianza. "A. B. L.". Santo Domingo 1081. Of. 19. Teléfono 81031. (mayo 21

OFREZCOME DETECTIVE Particular, seriedad y reserva absoluta. "George" Santo Domingo 1081. Of. 19. Teléfono 81031. (mayo 21

OFREZCOME BODEGUERO O Llavero Fundo muy competente, buenas referencias "F. E. H.". Santo Domingo 1081. Of. 19. (mayo 21

OFREZCOME, EMPLEADO muy práctico llevar Leyes Sociales Alistador o Bodeguero, trabajar Constructor Zona Devastada. "Sanfuentes" Santo Domingo 1081. Of. 19. Teléfono 81031. (mayo 21

21) EMPLEADOS BUSCADOS:

Domésticos

CASINO DE LA NACION. NEcesítase empleadas competentes con experiencia repartir té oficinas, servir comedor. (mayo 31

COCINERA Y EMPLEADA PIEzas, necesito. Echaurren 406

NIÑAS PARA LIMPIAR NUEces necesito. Delicias 3538. 22 Myo.



ANTEOJOS Y LENTES ENCONTRARA a cualquier PRECIO.
AHUMADA N.o 268.

HABIENDOSE EXTRAVIADO la libreta Ahorros condicional N.o 2119, queda sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. 22 Myo.

BUENA COCINERA Y NIÑA para lavar tazas, puertas adentro. Tratar: de 2 a 3, San Diego 1322. 21 Myo.

EMPLEADA PIEZA NECESITO. Castr 111. 23 Myo.

NECESITO EMPLEADA QUE sepa algo de cocina, con recomendaciones. Santos Dumont número 453. 21 Myo.

EMPLEADA PIEZAS NECESItase casa alemana sin hijos. Sueldo principal 120. Con libreta. Marín 044. (mayo 21

COCINERA Y DEMAS QUEhaceres, necesito, sueldo $ 150. Macul 2141. (mayo 22

NECESITO CON URGENCIA para campo muy cerca Santiago empleada para la cocina y otros quehaceres de casa para matrimonio solo, sueldo $ 150. Dirigirse por el tren que sale a Puente Alto desde la Estación de Pirque y bajarse en el paradero Tocornal, al frente Criadero de aves. (mayo 21

21) EMPLEADOS BUSCADOS

Domésticos

NECESITO EMPLEADA COCIna o todo servicio. Tocornal 418. (mayo 21

NIÑO PARA ASEO Y MANDAdos con buenas recomendaciones, necesita. Benavente 308. 23 Myo.

24) HOTELES Y RESTAURANTES

Residenciales y Pensiones

RESIDENCIAL ALEMANA. PAsajeros catorce pesos. Santo Domingo 1408. (junio 2

REGIA PENSION MESA. SErrano 235. 31 mayo

FAMILIA RECIEN LLEGADA sur, ofrece piezas con pensión, viandas domicilio, comidas abundantes. Catedral 2226. Teléfono N.o 63871. 27 Myo

PIEZA CON PENSION, SIN muebles, casa familia, Herrera 444. 22 Myo.

NECESITASE EMPLEADA JOven con recomendaciones. Sueldo $ 150 a 200. Dirigirse a Antonio Varas 514.

ARRIENDO PIEZAS, BAÑO AL lado, con pensión. Moneda 1847. 22 Myo.

CONCEDEMOS CREDITOS
TERNOS Y ABRIGOS
Sastrería
LA ELEGANCIA
SAN PABLO 2585

24) HOTELES Y RESTAURANTES

Residenciales y Pensiones

CASA FAMILIA ARRIENDA piezas, buena comida, [illegible] viandas. Molina 20. [illegible]

PIEZAS CON PENSION Manuel Rodríguez 38. Teléfono 67561. (mayo

¡CASTRO 38! BONITAS PIEzas pensión. Teléfono, [illegible]

25) MODAS, INTERES PARA EL HOGAR

CONTRA DOLOR DE CABEza:, ¡¡Obleas Chinas Li-Wo-[illegible] 26 [illegible]

MADAME SARHA, MODISTA competente, ajuares de novia, traje sastres, y abrigos, y todo lo concerniente al ramo. Precios módicos. San Antonio 57. 21 Myo

CREDITOS ABRIGOS, TRAjes pieles, recibimos hechuras. Coquimbo 615. Teléfono 50[illegible] 30 mayo

COLCHONES, LANA, coties, crín. Encontrará en Colchonería Francesa. Refacción a domicilio. San Diego 9. Teléfono 86259. 24 Myo.

TALLER DE PIELES. A. [illegible] tal, modelista europeo, ex jefe de la "Compagnie Francaise de Fourrures". Liquida gran surtido [illegible] cuellos ,capas, martitas últimos modelos. Facilidades de pago. Arreglos y transformaciones. República 642. [illegible]

"PELETERIA UNIVERSO".- Portugal 506, le ofrece a la mujer elegante confecciones, arreglos, curtidos, teñidos en toda clase de pieles. Ultimas novedades. Teléfono 68943. 5 junio

¡¡AHORRE DINERO!! MAS de arreglar sus carteras. Campo 1120, próximo San Diego [illegible]

SOMBREROS, HECHURAS transformaciones 10 pesos. [illegible] son Binet. Merced 588. Teléfono 87443. [illegible]

ABRIGOS Y TRAJES SASTRE elegantes, a precios muy rebajados, consigue en la Maison Cécile, Brasil 27-A. Teléfono [illegible] Facilidades de pago. 3 junio

SOMBRERERIA "JEMAL" recibió plumas lloronas, todo color. Delicias 2162, esquina Bilbao. 25 Mayo

TEJIDOS FINOS, NOVEDADES casacas, paletoes escotados, [illegible] lados, balladeras $ 16; [illegible] lana, doble $ 125; trajes [illegible] Fábrica Francesa. Avenida [illegible] ta 1049. 21 Myo

¡¡¡SEÑORAS!!! ANTES de comprar su abrigo, visiten [illegible] modas "Madame Alice", Santo Domingo 810, al llegar San Antonio, abrigos finos $ 110, 180 y 220; con piel, trajes sastres, trabajos modisto, [illegible] No confunda. 24 Myo.

¡SEÑORAS! PARA VESTIRSE elegante y económico, ofrecemos con facilidades, trajes sastre, abrigos. San Antonio 321. Recibimos hechuras. Transformaciones, ternos en trajes [illegible] (junio 3

Comprando MUEBLES RITZ
Comprará lo mejor
Somos fabricantes no revendedores
SAN ANTONIO 439

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LISANDRO SANTELICES
Huérfanos 1112 Teléfono 85831
31 Dc., 1939.

SALAS ROMO Hnos.
Huérfanos 1294. 7.o piso
31 mayo

ALEJANDRO SERANI B.
Huérfanos 1294, departamento 85
31 mayo

ABEL VALDES ACUÑA
LUIS ARTEAGA BARROS
abogados
Huérfanos 972 — Oficina 605
Teléfono 61579
28 mayo

MEDICOS

Dr. RAIMUNDO RATINOFF
Asma — Corazón
Broncopulmonares, Rayos X.
Manuel Rodríguez 764
Teléfono 84639.
(junio 20

Dra. LUISA PACHECO de AVILES
Médico Cirujano
Señoras y niños, tratamientos esterilidad femenina. Consulta 2-5. Nataniel 475. Fono: 86762.
N|O

WAUGH ROJAS
Cirugía.
Impotencia Sexual
Várices. Hemorroides.
Miraflores 459. Teléfono 82149.
23 mayo.

CLINICA UROLOGICA
DOCTOR LIRA VALENCIA
Enfermedades riñones, vejiga, prostata, venéreas. Pensionado. Ultratermia. Laboratorio. Huérfanos 2247. Fono 82207.
30 mayo

DOCTOR GRUNWALD
Oído, nariz, garganta
Agustinas 972. De 4-6
31 mayo

Dr. ICAZA BARROS
Domeyko 1855.
(junio 18

LOIS
Catedral 1647.
Urinarias (3 - 5).
64364
(junio 16

CALVO MUÑOZ
Urinarias. Cirugía. Riñón. Gonorrea. Agustinas 972. 4.o piso (12 - 1 — 4 - 5 1|4).
18 My.

LOPEZ CORTEZ
Piel venéreas. — 2, 5 1.2, 8, 9
Estado 42
30 mayo

BEDOYA HUNSDOEFER
Enfermedades sangre. Gonorreas. Piel. Venéreas. Rayos X. para piel. — 1-5. — Moneda 1695
3 Jun.

GASTON RAMIREZ
Piel. sifilis, venéreas
Agustinas 972. Departamento 820
Solicite hora. Teléfono 80645
8 Jun

Dr. GORGEWSKY
Rayos X
Estómago - Higado
Broncopulmonares - Diabetes
2 a 5
Almirante Barroso 57
31 mayo

A. WAISSBLUTH
Especialidad corazón, pulmón. Rayos X, estómago, sifilis. Delicias 2294. 3.30 - 6.30. Teléfono 60092.
5 Julio.

FAIVOVICH
Corazón, Pulmón, Estómago, Rayos X. Nataniel 426.—63975.
12 junio

RAUL GALLEGUILLOS ROJAS
Pulmon, Corazón, Higado y Estomago, Nataniel 457. Teléfono 80691.
12 junio

ERNANI PARODI
Piel, Sífiles, Venéreas.
Arturo Prat 177.
(Junio 15

RAMON BRIONES
Cirugía - Ginecología. Cirugía Estética. Pensionado, 4 - 6 Santa Rosa 271. — 64621.
(junio 20

UGALDE.
Fono 80732.
Cirugía señoras, VENEREAS, GONORREAS, SIFILIS, Cistitis, Estrecheces, Impotencia.
Agustinas 2077.
24 mayo.

Dr. J. BRAUN
Titulado en Chile y Budapest
Enfermedades señoras y partos
Consultas 3 - 5
Agustinas 1141 — Teléfono 64465
22 May.

MONTERO
Várices, Hemorroides, Corazón, Pulmón, Diabetes, Obesidad. Reumatismo. Serrano 625.—2-4.
13 junio

DOCTORA BEHM
Mac-Iver 663.
19 Junio.

KRUMBACH
Especializado Alemania
Señoras - Impotencia - Venéreas
Várices
4-6 Delicias 870
5 junio

Dr. JUAN ASTORQUIZA SAZZO
Ginecología, 4-6. Ahumada 47
Teléfono 88197
9 Jun.

MANUEL FRANCISCO BECA
Estudios Alemania. Mentales y nerviosas. 4-6. Rosales 1680. Teléfono: 87289.
15 Junio.

ADRIAN PIERRY
Pulmon — Rayos X
Agustinas 972 — Depto 716
4.30 — 6.30
20 mayo

WAISSBLUTH
Corazón, pulmón, estómago, hígado. Rayos X. Puente 622.—Fono 64177.
22 Myo

Dr. DIMITSTEIN
Exclusivamente señoras.
Rayos X.
Ahumada N.o 47.
15 Junio.

VETERINARIOS

Dr. E. FERNANDEZ NAVAS
Médico-Veterinario
San Francisco 1171.— Teléfono 51822.
12 junio

OCULISTAS

DOCTOR CID
Ojos, Oídos. Nariz, Garganta. Compañía 2165. De 3 a 5.
11 junio

Dr. GUSTAVO LOPEZ PATIÑO
Consultas 6-8 P.M.
Moneda 973. Piso 8.o. Oficina 837
Teléfono 89845
11 Junio.

JUAN GARAFULIC Y.
Moneda 973, 4.o piso, oficina 430, teléfono 60047. Consultas: 4 a 6.
14 Jun.

Dr. ZAPFE
Ojos, oídos, nariz, garganta
3-5 P. M. Alonso Ovalle 864
13 Jun.

CONTARDO ASTABURUAGA
Huérfanos 930 —Oficina 74
Teléfono 69981
(4 a 7)
22 mayo

OPTICOS

OPTICA KOHN
Pasaje Matte 23 Casilla 1509.
28 Dic 939

OPTICA HERMANN
Instituto especialista en anteojos. Estado 40.
17 Jul.

PEDICUROS

COLOMER
Ahumada 354. — Teléfono 85624.
20 Junio.

DENTISTAS

Dr. HECTOR PACHECO P.
Dentista
Extracciones difíciles, puentes y placas modernas. De 3 a 7, edificio "La Nación", Agustinas 1269. Teléfonos 82222-47509
N|o.

WENCESLAO MUÑOZ.
San Diego 374. Dentaduras artificiales. — Oro. — Paladón —
26 mayo.

ALFONSO LENG H.
Profesor de la Clínica de Parodoncia (Piorrea) de la Escuela Dental. Calle Central 16. — 2.o piso. Casa A.— Teléf. 82927.
20 My.

Dr. ARMANDO RODRIGUEZ R.
Cirujano Dentista
Bandera 620. Dep. 7, tercer piso. Teléfono 67154. Horas: 8.30-11.45 2.30 - 4.45.
10 Junio.

Dr. VALENCIA COURBIS
Radiografías; puentes removibles, porcelana fundida: CONFECCION PERSONAL, Consultas: 10-18 horas. Estado 42.— Depto. 604. Fono 89718
(junio 18

Dr. ANTONIO RODAS SANCHEZ
Cirujano-Dentista.
Moneda 1035. — Teléf. 84365.
2.o Piso.
16 Junio

MONSERRAT
Ayudante piorrea Escuela Dental. Compañía 1048, 5.o piso.— Teléfono 86865.
13 junio

Porcelana fundida
Jacket Crown

Dr. R. OTERO BAÑADOS
Agustinas 972, Of. 511-512.
Teléfono: 60492.
16 Junio

CLEMENTE LIZANA
Piorrea-Cirugía
Estudios en Europa
Compañía 1048. Edificio Teatro Real. Teléfono 86865
15 Jun.

Dr. ALBERTO GIUGLIANO
Estudios en Estados Unidos
Especialista piorrea. Prótesis. Radiografías. Rayos. Solux
Atiende de 9-12 y 3-6
Alameda 881 — Teléfono 84252
14 Jun.

ANGEL ALVAREZ CASTILLO
Radiografías dentales
Agustinas 972 - Oficina 446
4.o piso - Fono 89778
26 mayo

ALFONSO PINO
Moneda 973. Oficina 737 Teléfono 61596.
(junio 18

RENATO FONTECILLA
Extracciones, placas, puentes.— Esmeralda 878.
(junio 20

JULIO FLORES
Facilidades pago. Puente 585.
(mayo 18

ELVIRA ROSAS
Especialidad niños
Ahumada 236
14 Jun.

Dr ARTEMIO BARRIENTOS
Radiografía, Porcelanas.
Cirugía Dental
Agustinas 972 — Teléfono 80645
Pida hora
20 mayo

ENRIQUE MORENO
Dentista
San Antonio 787
5 junio

GUILLERMO AHUMADA
Carmen 25.
14 junio

MECANICOS DENTALES

DENTADURAS
Placas, composturas, dos horas. Precios módicos Barahona, San Francisco 120.
30 mayo

DENTADURAS, COMPOSTUras, placas en 2 horas Laboratorio Dental. San Martín 45.
26 mayo

LABORATORIO DENTAL MOsella, Monjitas 376. Fono 88587. Reparaciones rápidas, dentaduras artificiales.
28 mayo

PLACAS DENTALES, COMposturas ultra rápidas, 15 pesos. Delicias 179
23 mayo.

DENTADURAS, PLACAS
Composturas 2 horas, puede esperarlas. Nueva York 17
(mayo 18

MATRONAS

MERCEDES DARRIGRANDE
Regresó extranjero
Ultimos adelantos. Tratamientos indoloros. Suturas. Monjitas 335. Teléfono 66844.
11 Julo.

ANA VARGAS BARRERA
Unión Americana 627.
Teléfono 91237.
(junio 20

ELCIRA GODOY DE CONTRERAS
Partos. Suturas. Tratamientos, Vicuña Mackenna 514, Teléfono 60285.
(junio 20

CARMELA TORO
Matucana 640.
17 My.

AIDA AZAGRA
Rosas 1711 — Teléfono 80990
14 Jun

BLANCA FISHER
Avenida España 60
8 junio

SEÑORA MORAL
Embarazos normales o patológicos. Suturas. Casos urgentes. General Mackenna 1038, entre Puente y Bandera. Departamento 1, Teléfono 63688. (No hay plancha).
30 mayo

ANA CORNU
Blanco Encalada 2106
Teléfono 88118
26 mayo

BLANCA PIÑEDA
Recibe pensionistas Consultas gratis
San Diego 267
31 Myo.

SEÑORA CORALI
Santa Rosa 268
Atiende enfermas provincias
(junio 16

AMELIA MATUS
Echaurren 75 — Fono 82104
Mayo. 23

HORTENSIA REYES
Traslądóse Avenida España 591. Telefono 69624.
8 junio

SEÑORA PHERINY
Atiendo enfermas de provincias. Lord Cochrane 95.
14 junio

PENSIONADO PARTICULAR. Cochrane 1009. Fono 50281.
(junio 8

DELFINA GONZALEZ
Huérfanos 2891.
Embarazadas cualquiera época.
24 mayo.

PRACTICANTES

ESCOBAR
Urinarias, venéreas, inyecciones
San Antonio 281
3 junio

PRACTICANTE DOMINGO VIlla B. Echaurren 55, casa 18 Curaciones Inyecciones, atiende a domicilio, solicite al teléfono 84626. (20 años práctica).
(mayo 31

LABORATORIOS

LABORATORIO CLINICO CALMETTE
Bacteriología, Química, Hematología.— Bandera 140. Departamento 1 A, 2.o piso
10 Junio.



Señorita Silvia Vergara Saavedra, que fué presentada en sociedad en el baile de la señorita Mercedes Belaúnde



Señorita Inés Herane Herane, cuyo matrimonio con el Dr. Elias Herane A. será bendecido hoy a las 12 horas en la Iglesia de San Vicente de Paul, por el obispo de San Felipe, monseñor Bernardino Berríos

MATRIMONIOS.—

En esta capital se ha concertado el matrimonio de la señora Inés Gálvez v. de Toro con el señor Enrique Arancibia Rodríguez.

—Ayer privadamente, en casa de la novia, se efectuó el matrimonio de la señorita Raquel Melo R., con el señor Oscar Becker D.

—En Valparaíso se concertó recientemente el matrimonio de la señorita Julia Henderson, con don Jorge Leighton Pulido.

—Circula la siguiente invitación:

Juana Torres de Bisquert participa a Ud. el matrimonio de hija Juanita, con el señor Jorge Fernández Montalva, y le invita a la ceremonia religiosa en la Parroquia de San Ramón (Los Leones), el sábado 27 del presente, a las P. M.

Santiago mayo de 1939.

NACIMIENTOS.—

Ha nacido, en Quinteros, un hijo del Capitán de Aviación don Armando Ortiz R. y de la señora Inés Fernández de Ortiz.

—Ha nacido un hijito de la señora Violeta Brunet Señoret y del señor Guillermo Ferrer Ferrer.

—En el Pensionado de San Vicente, ha nacido Jorge Luis hijo del señor Luis Montecinos Contreras y de la señora Alida Soto de Contreras.

HOMENAJE A LA POETISA PATRICIA MORGAN.—

Circula la siguiente invitación: Instituciones femeninas, intelectuales y amigos personales de Patricia Morgan (Marta Herrera de Warnken), tienen el honor de invitar a Ud. a un té que le ofrecerán en su homenaje, con motivo de la publicación de su libro "Inquietud de Silencio", el martes 23 del presente, a las 5.30 P. M., en el Club de la Unión.

Las adhesiones se reciben en la Librería Nascimento y en el Club de la Unión.

Se ruega inscribirse oportunamente.

BAUTIZOS.—

Ha sido bautizado en la Parroquia de San Fernando, Emilio Antonio, hijo de don Antonio Bouchon y de la señora Hilda Sepulveda de Bouchon. Fueron padrinos don Antonio Bouchon y la señora Germana de Bouchon.

—Ha sido bautizado en la Iglesia de los Padres Carmelitas, Simón, hijo de don Simón Sarro Spandial y de la señora Lucrecia Opazo de Sarro. Fueron sus padrinos, don Luis Avendaño Ramírez y la señora Inés Hermosilla de Avendaño.

¿Es posible llegar a 40 años sin una arruga?

Esta [illegible] no es ninguna fantasía, dice Mme. Renée, la conocida experta en estética femenina de Paris, que abrió su primer Instituto Científico para Cuerpo y Cutis de Paris "Renée", en calle Central 15.

Todas las mujeres están en la obligación de aprender el arte de precaverse de las arrugas, mucho antes de su natural aparición. La elección de cremas, constituye grave preocupación y solamente una especialista científica, con muchos años de experiencia, puede decidir cuál producto es conveniente para cada mujer, en particular, después que haya limpiado y analizado exactamente la tez y constate personalmente la reacción de la epidermis y de las glándulas.

Fuera de sus sistemas ultramodernos, de arreglar completamente el cutis, que introduce Mme. Renée en Chile, trae un medio sorprendente para adelgazar cualquier parte del cuerpo. Se puede bajar el peso, por lo menos 1 1 2 kilos, en una sola sesión, sin drogas ni inyecciones; con compresas de "Parafina Atomizada", que aumenta al mismo tiempo la circulación de la sangre y el bienestar general.

Mme. Renée ejecuta estos tratamientos para adelgazar, personalmente, con los cuales ella tiene —como en París— el más grande éxito. Ella misma, enseña también, a las damas y niños, un nuevo sistema de gimnasia adecuada, que no fatiga en ninguna manera, para obtener y mantener un cuerpo flexible, juvenil y armonioso.

"KILOMETRO 111" VA EN LA MATINEE DE HOY EN EL SANTIAGO, EN PROGRAMA DOBLE

Es realmente extraordinario el programa que ofrecerá en su matinée de hoy Domingo a las 3 P. M. el Teatro Santiago, pues como número de fondo presentará la estupenda producción argentina "Kilómetro 111", del inimitable Pepe Arias y la encantadora Delia Garcés, y estrenará dos nuevos episodios de la apasionante serial de la Universal "PRADERAS SANGRIENTAS" por John Mack Brow y Eleanor Hansen. Los títulos de los nuevos episodios son: "Tragedia en el torrente" y "En las garras del puma".

Está demás referirse a la calidad de "KILOMETRO 111", ya que cuantos la han visto le han hecho entusiasta y eficaz propaganda.

Completará este programa el dibujo animado "Gatito goloso", por el Conejo Blas, que se exhibirá en primer término, para continuar con la serial y, por último, se dará "KILOMETRO 111", película que durante esta semana se exhibirá en las tres funciones de este teatro.

Los precios de las localidades son los siguientes: platea $ 5.— balcón $ 4.— y paraíso $ 2.—

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

25) MODAS, INTERES PARA EL HOGAR

"CASA ACEVEDO". LA MAS antigua, arrienda barato toda clase servicios para banquetes, fiestas sociales San Pablo 10 ?, teléfono 63037. 26 mayo

PIELES: TRANSFORMACIONES, confecciones perfectas, toda clase pieles finas. Ejército 96. 28 May.

FACILIDADES PAGO — GALVEZ 717. Teléfono 71895. Trajes, abrigos, pieles, carteras. (junio 16

$ 600, REGIO ABRIGO DE NUTRIA, Monjitas 778.

VENDO, OCASION FINISIMO abrigo patitas astrakán, otro de nutria. Bulnes 161. (mayo 22

"LE FEMME CHIC". PIELES curtidos, teñidos, transformaciones. Precios módicos. Facilidades pago. Gran Avenida 2748. (mayo 23

26) METALES Y MINERALES

ZINC COMPRO $ 1.80 KILO. República N.o 239 "Teatro". Telefono 83613. (mayo 21

MUEBLES Y MENAJES EN GENERAL

COTI LISTADO IMPORTADO $ 8.90 metro. Delicias 3401. 30 M.

¡NO PAGUE EL LUJO!! Aproveche la gran liquidación de muebles modernos, estilo última creación, que ofrece Fábrica "Las Delicias". Oportunidad para comprar bueno, a bajísimos precios. Alameda ?35. 30 May.

¡OCASION!! MUEBLES MODERNOS: comedores, dormitorios, halls. Facilidades pago. "La Baquedano". San Diego 1283. 31 mayo

¡AQUI MAS BARATO! LOZA Enlozados, Cristalería. Objetos para regalos. Casa Bauza. San Diego 1233. 2 Junio.

¡¡¡MODERNICE SU HOGAR!!! Recibimos sus muebles antiguos, entregamos modernos. "La Baquedano". San Diego 1283. 30 mayo

MUEBLES MODERNOS TERCIADOS e imitados, a mitad su valor encuentra Ud., en la gran Mueblería "Hollywood". Bandera 166. Concedemos liberales facilidades. 21 mayo

MUEBLES MODERNOS: ENCHAPADOS, imitaciones, novedosísimos, estilos, dormitorios, comedores, halls. Facilidades muy liberales. San Antonio 62. 30 M.

28) MUEBLES Y MENAJES EN GENERAL

EL MEJOR SURTIDO EN muebles finos, a los precios más bajos, con grades facilidades, los encontrará, en la Mueblería "Rosemblatt". Bandera 539-543 30 May.

PAGAMOS EL MEJOR PRECIO por muebles, menajes completos. San Diego 1283. Teléfono 52211. 30 mayo

NADIE PUEDE VENDER MAS barato que Fábrica de Muebles "Imperio", porque su dueño es chileno. Grandes facilidades de pago. ¡¡¡Aproveche!!! Delicias 2887. 24 May.

MENAJES COMPLETOS, AMOBLADOS, muebles sueltos constantemente compramos y vendemos. Agustinas 865. Teléfono 82169. 6 junio

NADIE PUEDE VENDERLE más barato, lindos amoblados mimbre, colores fantasía, para hall, sillas, coches, andadores para guaguas, coches cunas, cochecitos para muñecas. San Diego 33. 23 May.

DORMITORIO, 590; COMEDOR, 530; salita confortable, muebles sueltos, vendo urgentísimo. Marcoleta 424. 23 Myo.

$ 380, DORMITORIO; OTRO $ 590; amoblado comedor $ 520; piano, máquina Singer, hall confortable, amoblado escritorio, ropero, catres, marquesas, colchones, mesas, sillas, vendo urgentísimo. Lira 933. 26 M.

POR AUSENTARME DEL PAIS regalo todas las existencias de muebles. ¡¡Aprovechen!!! Delicias 1158.

¡¡ATENCION!! COMPRE SUS muebles nuevos o usados de ocasión, máquinas "Singer". Grandes facilidades pago. Unicamente: San Diego 1877. 9 junio

SOBRECAMAS
CATRES, COLCHONES, FRAZADAS, UNICAMENTE
DELICIAS 2698
TIENDA "LA FAMILIA"
30 mayo

BAÑOS, CALENTADORES, LAVAPLATOS, cocinas, precios bajisimos. Fábrica "Mérida". Chacabuco 12. 13 junio

MUEBLES TODOS ESTILOS solamente en la Fábrica. San Diego 277-281. Teléfono 74895, condiciones ventajosas. Se reciben muebles en pago. 12 junio

MUEBLES MODERNOS, CON facilidades. Carmen 147. Fabricante. 14 Jun.

PARA BUENOS MUEBLES DE cocina, "Maglio". Carmen 467. 14 Jun.

COCINAS A CARBON PARA obreros vendo a cien pesos. San Pablo 1660. 31 mayo

$ 50, VENDESE APARADOR. Cumming 707. 18 Myo.

VENDO AMOBLADO DORMITORIO moderno, nuevo ,ocasión. San Francisco 242 ,casa 6. 22 Myo.

SE VENDE DE OCASION COCINA económica para restaurante u hotel, máquina Singer para coser gangocho, sofá, muebles, artículos eléctricos, diversos artefactos, verlos Rosas N.o 1240, Casa Mateo Delporte.

28) MUEBLES Y MENAJES EN GENERAL

¡¡OCASION!! VENDO DORMITORIO, comedor, marquesas modernas; infinidad muebles sueltos. Carmen 790. 22 May.

PUERTAS PLEGADIZAS Y cortinas metálicas; ventanas y puertas de fierro, cerrajería en general; chimeneas, instalaciones industriales. Atendemos pedidos de provincias. Maestranza "Onar", Erasmo Escala 2728. Teléfono 91340. 5 junio

SE VENDEN MUEBLES USADOS y un piano de estudio, cuna de bronce. San Isidro 154. 24 Myo.

LA ANTIGUA CASA DE SAN Francisco 1028, se trasladó a Jofré 384, llegar Lira, sigue vendiendo baratísimo, muebles, catres, colchones sanitarios. (junio 2

¡¡¡OCASION VENDO!!! AMOBLADOS dormitorios, comedor y muebles sueltos. Delicias 2456. (junio 19

$ 850, HALL SIN USO. POBLACION Manuel Montt, 1 Norte 831 B. 21 Myo.

FAURE: ARTICULOS DE COCINA y muebles. Carmen 315, pasado Jofré. (junio 18

"PIELES" CURTIDAS, TENIDAS, confecciones cueros, y cuellos. Morán. Carmen 686 (mayo 22

MUEBLES MODERNOS TERCIADOS e imitados, a mitad su valor encuentra Ud., en la gran Mueblería "Hollywood", Bandera 166. Concedemos liberales facilidades. (junio 10

29) MATERIALES DE CONSTRUCCION

CEMENTO MELON. SACK. 31 mayo

FIERRO ACANALADO GALVANIZADO. Morandé 817. 31 mayo

ZUNCHOS LISOS, AMPOLLADOS, donde Sack. 31 mayo

PINTURA EN PASTA. SACK 31 mayo

FIERRO REDONDO. CONSTRUCCIÓN. Sack. 31 mayo

FIERRO GALVANIZADO, LISO. San Pablo 1179. 31 mayo

PARA FIERRO, SACK 31 mayo

S. SACK, BARRACA FIERRO. San Pablo 1179. Morandé 817. Precios bajos. 31 mayo

CONTRA NEURALGIAS: ¡¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat!! 26 Myo

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS, mamparas, surtido más completo en plaza listo para entrega y también sobre medida. Despachamos provincia. Gran des talleres Fénix. Delicias 739. 4 Junio.

¡¡¡BODEGA DE MATERIALES!!! Arturo Prat 650. Teléfono 56668. Ofrece: Pino Oregon, roble, tablas piso, cielo; puertas, ventanas, tragaluces, cañerías, etc. 26 mayo

RESULTADO DEL SORTEO Semanal verificado AYER

— CON QUE LOS —

AVISOS ECONOMICOS

OBSEQUIAN A SUS AVISADORES.

CON UN PAR DE MEDIAS "MARCOV" DE SEDA NATURAL, LOS SIGUIENTES AVISOS:

¡¡OCASION!! VENDO DORMITORIO, COMEDOR, marquesas modernas; infinidad muebles sueltos. Carmen 790

PULIDOR NECESITO, AVENIDA VICUÑA Mackenna 60.

PIEZA CON PENSION, SIN MUEBLES, CASA familia, Herrera 414

RESIDENCIAL ALEMANA.— PASAJEROS catorce pesos. Santo Domingo 1408.

VENDO SILLA INGLESA, SANTA FILOMENA 154.

CON UN PAR DE MEDIAS "MASSU" DE SEDA CHIFFON, LOS SIGUIENTES AVISOS:

URGENTE NECESITO COSTURERAS MODAS, aprendizas adelantadas, trabajo todo el año. Irarrázavala 1308.

NECESITO CARPINTERO BANCO. CASTRO 487, casa 18.

¡¡¡CICLISTAS!!! TUBULARES "PIRELLI" especiales carreras,. camino, liquido. Riquelme 880.

$ 3.000 VENDO INSTALACION COMPLETA fábrica escobas. Industria fácil, puede instalar en casa. Muy buena utilidad.— Inglaterra 1261.

LAVANDERA NECESITO, SAN FRANCISCO 1171.

SE VENDE DE OCASION COCINA ECONÓMICA para restaurante u hotel, máquina Singer para coser gangocho, sofá, muebles, artículos eléctricos, diversos artefactos, verlos. Rosas. N.o 1240, Casa Mateo Delporte

$ 25.000 VENDO NEGOCIO ALMACEN abarrotes bien surtido con venta y ganancias comprobadas. General Mackenna 1152. — Telefono 65778.

ABRIGOS POCO USO, 14 y 16 AÑOS, vendo, San Camilo 821.

$ 600, LINDO ABRIGO NUTRIA. MONJITAS 778

CASA CONCRETO INCONCLUSA, LADO S. Pablo 500 metros terreno con 40 metros frente, 15 cuadras Plaza Armas, $ 75.000. Tratar: dueño San Pablo 1130, (administrador)

ESTE SORTEO ES PATROCINADO POR LA

Fábrica de SEDAS MASSU Hnos.

De Viña del Mar

LOS FAVORECIDOS PUEDEN PASAR A RETIRAR SUS PREMIOS DESDE EL MARTES. A LA SECCION CLASIFICADOS, 2.o PISO. DE 10 A 12 Y DE 4 A 6 P. M.

PAPELES PINTADOS

Aproveche la gran liquidación que desde hoy inicia LA PAPELERIA CENTRAL, de JENARO PEÑA, CALLE MATIAS COUSIÑO 119, frente casa Muzard.

Papeles de un color desde $ 1.20 el rollo.

Papeles pintados, antes $ 2,60 el rollo, ahora $ 1.80.

Papeles clase extra, dibujos modernos, valor de $ 5, 7 y 8 se regalan a los precios únicos de $ 2.40 y $ 3.50 el rollo.

Papeles importados: el surtido más completo en plaza con fuertes rebajas en su precio.

Papeles: "Salubra" y "Sanolin" lavables a toda prueba, con un 30 por ciento de rebaja.

Guardas de alta fantasía, valor de $ 8 la tira, se liquidan a $ 2.50.

Acuda Ud a esta Papelería y verifique la gran realización que se inicia por haber recibido un gran stock de papeles nacionales e importados de la más alta novedad. 3 Junio.

29) MATERIALES DE CONSTRUCCION

FABRICA DE PLANCHAS Y cornisas de yeso para cielo, gran existencia. Personal competente. Ferrer, San Luis de Francia 1650. 31 M.

El MONITO, DELICIAS 3423, compra clavos $ 2.20 kilo; usados a $ 1.20. Metales y materiales construcción. 5 junio

SAN DIEGO 1617. TELEFONO 51000. Feria materiales usados de construcción. 29 May.

¡¡¡DEMOLICION!!! VENDEMOS de ocasión toda clase de materiales. San Diego 1758. 25 mayo

MERCERIA "EL MONITO". Delicias 3423. Vende clavos, $ 3 kilo; usados, $ 2 kilo; materiales construccion. ¡¡¡Aproveche!!! 5 Jun.

¡MADERAS SECAS! SURTIDO completo ofrece Barraca "San Martín", San Martín esquina San Pablo. Teléfono 63816. (junio 19

VENDO PUERTAS CORTINAS, ventanas, galerías, claraboyas, carretillas. Arturo Prat 227. (junio 2

¡¡DEMOLICION!!! VENDEMOS de ocasión toda clase de materiales. San Diego 1758. (mayo 21

30) MAQUINAS REGISTRADORAS, ESCRIBIR Y COSER

SU MAQUINA ESTA MALA, mándela San Diego 276. Teléfono 87590. Agujas, repuestos, Singer y otras marcas. 31 Myo.

TALLER TECNICO DE BRULE y Moreno, para reparaciones de máquinas de escribir, sumar y calcular. Monjitas 654, teléfono 84482. 2 junio

MAQUINAS SINGER LIQUIDAMOS existencias, conclusión negocio. Facilidad pago. Claras 162. 30 mayo

30) MAQUINAS REGISTRADORAS, ESCRIBIR Y COSER

VENDO MODERNA MAQUINA eléctrica, tomar punto medias. 21 Mayo 562. 9 Jun.

COMPRO MAQUINAS COSER también empeñadas, voy domicilio. Lira 933. Tel. 51370. 26 M.

VENDO MAQUINA TEJER, sommieres. Libertad 1108 (mayo 21

$ 300, REGALO MAQUINA ESCRIBIR, Royal. Perfecto estado. Alameda 2716. (mayo 21

31) MOTORES, MAQUINARIAS Y ARTICULOS ELECTRICOS

¡¡¡TORNOS MECANICOS!!! ocasión. Madrid 944. 31 M.

COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIAS. Depósito de romanas. Chacabuco 28-A. 1.o Jun

MAQUINARIAS, CALDEROS, transmisiones, descansos, correas, poleas, todas dimensiones, ocasion, vende Phillips 36, teléfono 91180. 5 junio

MECANICA, HERRERIA "Comte", Chacabuco 26. Fabricamos, reparamos, instalamos maquinarias, especialidad imprentas, trabajos de tornos, banco, ajustes, etc. Fabricación de tranferes para oficina. 26 Myo

¡¡¡CRISOLES PARA FUNDIR!!! Madrid 944. 31 M.

¡¡¡ MOTORES ELECTRICOS!!! Dinamos ocasión. San Diego 222. 31 Mayo.

¡¡¡PLATOS UNIVERSALES surtidos!!! Madrid 944. 31 M.

¡¡¡TALADROS COLUMNAS BARATISIMOS!!! Madrid 944. 31 M

32) NEGOCIOS E INSTALACIONES.

Compran y venden

ATENCION: NO COMPRE NI mande hacer instalaciones de negocios sin consultar a Bulnes 839. Teléfono 66584. (moyo 30

MOSTRADORES - VITRINAS estanterías, mesas, sillas. Realizamos. San Pablo 2126. (mayo 22

IMPRENTA VENDO $ 8.000 Coquimbo 1066. (mayo 21

32) NEGOCIOS E INSTALACIONES,

Compran y venden

$ 7,000, VENDO ACREDITADA carbonería y verdulería. Martínez de Rozas 2078. 21 M.

VENDO CAFETERIA RESTAURANTE, utilidad 2.500 mensual Diez de Julio 448. (mayo 22

SE VENDE DULCERIA POR NO poderla atender. Santa Rosa 512. Teléfono 69036. (mayo 21

NEGOCIO POCO CAPITAL, realizo. Santa Elena 1244. 21 Myo.

CAFETERAS EXPRESS, LONCHERAS bar, fuente soda, doy funcionando aquí o provincias. Facilidades pago. Unica fábrica. R. Correa. Delicias 1737. Teléfono 80596. (junio

34) OPERARIOS Y OBREROS BUSCADOS

PREPARADORA Y AYUDANTAS sombreros, señoras, necesito. Moneda 890. 22 May.

FABRICA CALZADO, CENTRADOR máquina, necesita. Sargento Aldea 580.

CORTADOR CUERO, NECESITA Fca. Calzado Pluma. Eucaliptus 770. 22 Mayo.

VIÑATERO NECESITO, PARA darle viña a trato. Francisco Bartolucci, Isla de Maipo. 21 Mayo.

NECESITO TEJEDORA, CHACABUCO 781. 27 Mayo.

LAVANDERA NECESITO. SAN Francisco 1171. 22 Myo.

NECESITO PRENSISTA. Huérfanos 1335.

NECESITO REPARTIDOR DE carne, competente. Avenida Francisco Bilbao N.o 407. (mayo 21

URGENTE NECESITO MAQUINISTA pieles costureras trabajo todo año. Peletería. Monjitas 860. (mayo 21

VESTONERAS COMPETENTES ropa de confección, necesito. Delicias 2517. (mayo 22

COSTURERAS MAQUINA Overlock, necesita Fábrica. Irarrázaval 1745. (mayo 21

NECESITO AYUDANTAS TALLER sastre, joven aplanchador. Calle Paz 837. (mayo 22

PERFORADORA, NECESITASE. Cuevas 730. (mayo 23

FABRICA CALZADO, NECESITA dobladoras. Chacabuco 554. (mayo 22

TAQUEROS LXV Y PLANTILLEROS para trabajo a maquina, necesitamos. Arturo Prat 971. (mayo 22

CORTADORES CUERO Y FORROS, necesitamos. Fca. Calzado Amunátegui 916. (mayo 26

NECESITAMOS BUENAS REVISADORAS y niñas para el envase. Gálvez 1043. (mayo 22

MUEBLISTA NECESITO CHILOÉ 1189. (mayo 22

BORDADORA Y CALADORA necesito. Sargento Aldea 997. 21 Myo

FABRICA DE CALZADO, NECESITA descarnadoras cortes, buen sueldo. Andes 2374. 22 Myo.

DESCARNADORAS CORTES necesítanse. $ 15 diarios. San Pablo 3101. 22 Mayo.

AYUDANTE CORBATERAS NECESITO. Merced 336. 23 Myo.

APARADORAS PARA SOMBREROS, Necesita negocio nuevo. Tratar: Sastrería, San Antonio 376. 23 Myo.

NIÑO PARA MANDADOS CON recomendaciones, necesita Sastrería San Antonio 376. 23 Myo.

COMPOSTURERA Y AYUDANTA necesito, Sastrería San Antonio 376. 23 Mayo.

FABRICA CALZADO, NECESITAMOS cortadores forros, 1,80 docena. Santa Elena 1487. 23 Myo.

OJALADORA COMPETENTE necesito urgente. Benavente 308. 23 Myo.

34) OPERARIOS Y OBREROS BUSCADOS

OPERARIAS COMPETENTES para pegar botones, ... precio, necesita. Renato ...

DOS BUENOS HOJALATEROS y un ayudante, necesito ... 11.

FABRICA DE CALZADO, necesita cortador o armador, las dos máquinas. Arturo ... 1130.

SE NECESITA COMPOSTURERA y ayudantas. Delicias ...

CORTADOR CUERO, ... aparadora, desarmador, ... dor a máquina. B. O'... 3622.

COSTURERAS COMPETENTES ... en confecciones ... necesitamos ... Mackenna 143.

NECESITO CAPINTEROS para tableros, concierto, ... Garces. Miguel Claro ... Carlos E. Justiniano ...

35) OBJETOS Y ANIMALES PERDIDOS

HABIENDOSE EXTRAVIADO las libretas N.o 2210 y 2511 de la Caja Nacional de Ahorros ... cursal Matucana, quedan ... por haberse dado el aviso correspondiente.

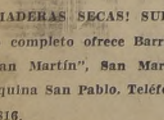
GRUPO MINAS DE COBRE buena ley en el norte, ofrezco capitalista o ingeniero quiera explotarlas. Datos: Coquimbo ... Santiago.

POR HABERSE EXTRAVIADO los títulos N.os 48994 y ... fecha enero 11 y marzo ... 1929, a favor de doña ... Piedra de Piedra por 10 ... acciones del Banco de ... respectivamente, quedan sin valor por haberse dado aviso al Banco.

DE INTERES PARA UD.

ENTRE MILES, DESTACAMOS ESTAS SEIS OFERTAS DE NUESTROS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS





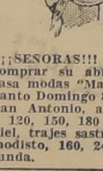
¡MADERAS SECAS! SURTIDO completo ofrece Barraca "San Martín", San Martín esquina San Pablo. Teléfono 63816.



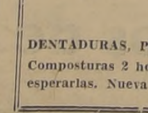
DETECTIVE "SILKA" INVESTIGA casos confidenciales, comerciales. Alonso Ovalle 1114. Teléfono 69560.



CURSOS DIURNOS, NOCTURNOS, individuales, colectivos: Contabilidad, taquigrafía, redacción, aritmética, inglés, ortografía. Profesores especializados. Escritura máquina, garantizase enseñanza perfecta, quince días. Solicite prospectos. — Instituto Contabilidad de Chile. Fundado 1922. Santo Domingo 1030 (cerca Puente), Teléfono 69595.



¡¡¡SEÑORAS!!! ANTES DE comprar su abrigo, visiten casa modas "Madame Alice" Santo Domingo 810, al llegar San Antonio, abrigos finos $ 120, 150, 180 y 220; con piel, trajes sastres, trabajos modisto, 160, 240. No confunda.



DENTADURAS, PLACAS. — Composturas 2 horas, puede esperarlas. Nueva York 17.

AVISE UD. EN "LA NACION"

"CURSO CAMPESINO".

Las clases del curso campesino que da la J. C. F., en su local Teatinos 765, son las siguientes: Lunes, de 3 a 5 P. M.: religión, agricultura (todo el cultivo y explotación de un cerco); miércoles, de 3 a 5 P. M.: trabajos manuales, telar, nociones de cestería, greda,etc. primeros auxilios; viernes, de 10 a 12 A. M.: alimentación campesina, recetas y conservas. El curso comenzará el lunes 22 del presente, para terminar el 15 de septiembre. Valor $ 20, por todo el curso. Pueden seguirse clases aisladas.

SEMANA DE ESTUDIOS DE LA JUVENTUD CATOLICA FEMENINA.—

En la mañana de ayer se inició la semana de oración y estudios de la Juventud Católica Femenina. Con este objeto, a las 8.30 horas, monseñor Miguel Miller predicó una meditación, seguida de una misa.

A continuación se inició la undécima sesión de estudios. En esta oportunidad hablaron mon señor Miller, la presidenta diocesana de Valparaíso y el presidente nacional de la Acción Católica.

En la tarde se efectuó la última sesión de estudios.

Hoy, a las 17 horas, se ofrecerá un té a las delegadas, en el hogar de la A. J. C. F. Mañana se efectuará un retiro espiritual, hasta las 17 horas.

CONCIERTO POSTERGADO.—

El concierto del Coro Yugoeslavo "Jadran" que fué anunciado para conmemorar el día 21 de Mayo, se ha postergado debido a motivos imprevistos para el día domingo 28 del actual a las 6 P. M.

El concierto terminará con un baile y con una buena orquesta.

ENFERMOS.—

De bastante cuidado don Carlos Aldunate Bascuñán.

MANIFESTACIONES.—

Con motivo de asumir el señor Arturo Bustos C. un alto cargo en los FF. CC. y de dejar el mismo cargo el señor Armando Venegas de la C. fueron objeto de una simpática manifestación a la que asistieron los señores: Gabriel Gumucio, Genaro Benavides, Iván Altamirano, Osvaldo Vial V., Víctor Ortiz F., Juan Maluenda, Alfredo Araya, Oscar Bezanilla, Antonio Carmona, Hernán Plaza, Alejandro Iriarte, Carlos Mascaró, Ricardo Kaiser, Rodolfo Opazo T., Santiago Melo, Oscar Bañados, Eduardo Alert, Enrique Vidaurrázaga, Fernando Caro U., Antonio Kovacevic, Teodoro Camus, Germán Vidal, Roberto Correa, Vicente Jara M., Luis Apellaniz, Roberto González L., Renato Marquezado, Víctor Vidaurre, Carlos Cea, Pedro Verdugo, Luis Charpentier G., Exequiel Fernández, Ramón Arriagada B., Víctor Orella, Eduardo Arellano C., Santiago Ireland, Armando Venegas Harlin, Ricardo Charles, Hugo Fuenzalida, Jorge Vigneaux, Emilio Klein, Armando Rojas.

El martes 23 del presente a las 9.30 P. M. se llevará a efecto una Comida que ofrecen sus amigos a don Jorge Fernández Montalva con motivo de su próximo matrimonio.

Las adhesiones se reciben en la Caja del Club de La Unión hasta las 12 M. del mismo día, A. del mismo día.

VIAJEROS.—

Pasajeros por avión "Air France".

De Buenos Aires:

Señor Luis Fernández, señora Sofía de Fernández, señor Yerko Rendic señor Huntly Robertson, señor León Antoine señor Robert Chaussat.

A Buenos Aires:

Señor Ramiro Señoret, señorita Inés Señoret, señor Eduardo Cienfuegos, señora Rosa U. de Cienfuegos, señor Ramón Barrero, señor Robert Chaussat.

Por el avión "Los Andes" de Itinerario Lufthansa Cóndor han llegado y salido entre Buenos Aires y Santiago los siguientes pasajeros:

De Buenos Aires:

Señor Julio Piñeiro, señora Ingeborg de Fuehrer, señor Raúl Montes.

A Buenos Aires:

Señor Franz Von Pappen, señor Manuel Barrios, señor Marcelo Zanetta, señor Hans Fischer, señor Manuel Grez, señora Elvira Matte de Grez, señora María Bianchi de Bianchi, señora Luisa Yáñez de Donoso, señor Eduardo Ledesma.

Por vapor "Orbita" que llegará hoy a Valparaíso, regresará al país después de larga permanencia en Europa el Capitán, señor Alfredo Franco León.

APERITIF-CONCERT EN EL CLUB DE LA UNION.—

Hoy domingo, de 12.15 a 13.15 horas, se llevará a efecto en el gran hall del Club de la Unión, el aperitif-concert semanal.

VELADA PRO-CASA DE ARTE DE CHILLAN.—

Circula la siguiente invitación:

Los abajos firmantes en representación de la Facultad de Bellas Artes, saludan atentamente a Ud., y tienen el agrado de invitarle a una velada y concierto, que en honor de la Casa del Arte de Chillán, se realizará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile el martes 23 de mayo, a las 19 horas. En esta ocasión harán uso de la palabra diferentes personalidades artísticas, y se iniciará una campaña en pro de la reconstrucción de la Casa del Arte. Se ejecutarán, además, diferentes números de música chilena **Domingo Santa Cruz**, Decano de la Facultad de Bellas Artes. — **Julio Ortiz de Zárate**, Director del Museo Nacional de Bellas Artes. — **Armando Carvajal**, Director del Conservatorio Nacional de Música. — **Jorge Caballero**, Comisario de Exposiciones de la Facultad.

Santiago, mayo de 1939.

FUNCION MATINAL EN HOMENAJE A LOS HEROES de IQUIQUE OFRECE HOY EL TEATRO REAL

La función matinal de hoy Domingo, a las 11 horas, del Teatro Real será dedicada en homenaje a los Héroes de Iquique, el programa que se presentará es realmente extraordinario, y lo detallamos a continuación.

1) Estreno de los episodios titulados "Tragedia en el torrente" y "En las garras del puma", de la interesantísima serial "Praderas sangrientas"; 2) Nueva presentación de Agudiez en sus inimitables números de ventriloquía, con sus muñecos y el celebrado Don Pánfilo; 3) Serenata de Schubert, por la Orquesta Sinfónica de Nueva York; 4) Un dibujo animado de gran comicidad; 5) México, interesante película educativa; 6) Noticiario Argentino, de gran novedad y con notas de actualidad; 7) "Que salga el toro", dibujo animado por el marinero Popeye; "Tráigame los bebés", dibujo animado del mismo popular marinero, y 9) Noticiario Paramount con la Exposición de Nueva York incluso vistas del Pabellón chileno.

La entrada general a esta función valdrá dos pesos veinte centavos.

Vida Religiosa

Domingo dentro de la Octava de la Ascensión

"Cuando haya venido el Espíritu Consolador que yo os enviaré, que es espíritu de verdad, dará testimonio de mí y vosotros también daréis testimonio de mí". A los Apóstoles y a ti, lector, va dirigida esta orden. Capacitados los Apóstoles después de la venida del Espíritu Santo, para cumplirla, dieron testimonio de Jesucristo predicando su doctrina sin vacilaciones, sin cobardías, con un coraje tal, que ni la vida les importó a trueque de confesar a Cristo y defender sus intereses. ¿Cómo has cumplido tú, lector, esta tu obligación para la cual eres capacitado de tu bautismo, en el que recibiste la plenitud del Espíritu Santo? ¿Das testimonio de Jesucristo defendiendo su causa y sus intereses en tantas ocasiones, como a diario se te presentan? Yo sé que hoy nunca callas por una falsa prudencia, por una cobardía sin nombre. Los tiempos que vives son apremiantes, rompe tu silencio, sacude tu inacción. Jesucristo te exige que des testimonio de El con un catolicismo militante; nunca quiere Dios que permanezcas en la apatía y ahora, cuando se apostata de Dios, cuando se le niega en privado y en la sociedad, cuando se maquina contra El y su Iglesia, desde el manejo oculto hasta la pública ostentación, permanecer en el prudente silencio y en la cobarde retaguardia es más criminal que no abrir el grifo del agua con que pudieras impedir el incendio de tu casa.

Tratándose de matar el espíritu cristiano, todos los enemigos se unen, aunque opinen de distinta manera aunque tengan que obedecer a un rival, se sacrifican y trabajan con diligencia y con odio contra Cristo.

¡¡Y tú, lector, sumándote a esa multitud de católicos indolentes apáticos, que se contentan con una práctica externa y parcial y por lo mismo farisáica, de la religión de Jesucristo;; Ya lo dijo El "Los hijos del siglo son más sagaces y activos que los hijos de la luz".

Agil y activo, el traidor Judas prepara a los sayones que prenderán a Jesús, mientras éste, sudando sangre en el Huerto, se ve precisado a despertar tres veces a sus dormidos discípulos Con cuanta razón podría decirte ahora Jesucristo, a ti lector y a muchos católicos, como dijo entonces a sus discípulos: ¿No veis cómo mis enemigos no duermen sino que con toda diligencia están trabajando para arrancarme del corazón de los hombres, de la familia, de la sociedad, de la nación entera? Lector, yo quiero que al leerme, sientas con todo su peso este reproche de Jesucristo en el fondo de tu alma: "¿No ves cómo mis enemigos no duermen sino que trabajando con toda diligencia han conseguido arrancarme de tu propia alma, de tu hogar, de tu patria?" Y en seguida, sacudiendo tu pereza, tu indolencia, decídete a abandonar tu inacción y tenlo por seguro si así lo haces, si pones al servicio de Dios y de su causa todos los dones que de El has recibido, contribuirás a la renovación social de tu patria. Y lo primero, instrúyete, porque de nada sirve un catolicismo heredado, de simple sentimentalismo; lo que te falta es un convencimiento íntimo; un catolicismo sólidamente instruído producirá como fruto natural un catolicismo vivido y practicado. Si fueras un católico consciente amarías a tu religión y sentirías con urgencia el deber de cooperar a la misión de la Iglesia en la Acción Católica, en la que deben cooperar todos los fie-

Bellas Artes

Exposición Oyarzo

La Sala de los Amigos del Arte, en Agustinas 972, se ha visto muy concurrida de numeroso público y amateurs de arte que han podido apreciar el valor art[illegible] de los cuadros del artista chillanejo Gumercindo Oyarzo, que exhibe sus obras en esta sala.

Los paisajes [illegible] cordillera del Sur, han llamado justamente la atención por la frescura de su colorido e igualmente los motivos de las ruinas de Chillán que son la gran novedad de la Exposición.

La presentación del artista continuará abierta una semana más.

les. Allí, bajo las órdenes de tus Obispos, incorporado a la jerarquía de la Iglesia, te convertirás en un apóstol que da testimonio de Jesucristo.

ENRIQUE VALENZUELA Y DONOSO.

PREMIOS MUNICIPALES SE OTORGARON AYER

A las 12 horas de ayer se reunió el Jurado encargado de disernir los premios otorgados anualmente por la Municipalidad de Santiago a las mejores obras publicadas durante el año pasado de 1938. Integraron el Jurado el regidor señor Rene Frías, en representación de la Municipalidad; Tomás Lagos, por la Sociedad de Escritores; Francisco J. Cavada, por la Academia de la Lengua.

Cumplidos los trámites reglamentarios se otorgaron los premios de 5 mil pesos cada uno, a los siguientes autores: Novela a Rubén Azocar, con su obra "Gente en la Isla"; Teatro, Santiago del Campo, con su obra "California" y Poesía a Nicanor Parra, por su obra "Cancionero sin Nombre".

Hoy a las 11 horas en el Salón de Sesiones de la Municipalidad se efectuará la ceremonia de entrega de los premios.

MUSICA

ROSITA RENARD ANUNCIA UN RECITAL

Para el próximo lunes 29 del presente la pianista chilena Rosita Renard, que hace más de cuatro años no da ella sola una audición entre nosotros, anuncia un concierto de piano en el teatro Central.

Rosita Renard acaba de regresar de una jira por el extranjero, en que afirmó su figura de pianista de primera talla ante los públicos más cultos y exigentes del mundo.

Ahora, después de su regreso de esta jira triunfal, Rosita Renard quiere hacer oír de nuevo su arte a sus compatriotas y prepara este magnífico audición con sus autores preferidos. Será una fiesta de arte que hablará muy en alto de la cultura musical de nuestro público.

COMO DESPEDIDA DE CHILE LA CANTANTE RAYEN QUITRAL SE PRESENTA MAÑANA EN EL SANTIAGO

Con motivo de su próximo viaje al extranjero, la distinguida cantante chilena Rayen Quitral, hará sus últimas presentaciones en esta capital mañana, en el conocido y elegante Teatro Santiago.

La Compañía Chilena de Espectáculos, consciente de la importancia de estas últimas presentaciones de la popular cantante ha querido auspiciar estos conciertos de Rayen Quitral y ha confeccionado un brillante programa de canciones y trozos musicales.

Actuará en combinación con la película argentina "Kilómetro 111" interpretada por el actor cómico Pepe Arias.

MAÑANA, ULTIMO CONCIERTO EN EL CENTRAL DEL CUARTETO "FRITZSCHE"

Mañana se presenta por última vez ante nuestro público el conjunto musical conocido con el nombre de Cuarteto "Fritzsche" de Dresden, que con tanto éxito ha actuado entre nosotros y que ha conquistado los aplausos del público y los elogios de la crítica en sus dos conciertos en los teatros Central y Santa Lucía.

El concierto de mañana, en el teatro Central, será una nueva demostración de la valía de este cuarteto. El programa preparado para esta audición es escogido y selecto y será de mucho agrado para nuestro público amante de los buenos espectáculos musicales.

Incluye el programa, el cuarteto en Mi b. mayor, de Karl von Dittersdorf; el cuarteto en La mayor op. 41|III, de Robert Schumann, y el cuarteto en Re mayor op.11 de P. Tschaikowsky.

El entusiasmo que existe en la afición musical chilena por los tres autores nombrados, será otro de los factores de éxito del concierto de mañana, último en Santiago del cuarteto "Fritzsche".

Concierto dominical de la Facultad de Bellas Artes

1 Sombrero de tres picos (suite); Sinfónica de París, Piero Coppola. 2. Noche en los jardines de España; Sinfónica, Dir. Coppola. Piano, Mme. van Barentzen. [illegible] Amor Brujo; Sinfónica, Dir. Pedro Morales. 4. 7 canciones españolas; Piano, M. de Falla; soprano, María Barrientos; Contralto, Dolores Silvera. 5. [illegible] la Vida Breve.

Nota: Este concierto se [illegible] por Radio hoy, a las [illegible]

36) PROPIEDADES COMPRAN

COMPRO CASAQUINTA DE 2,000 metros de superficie, bien plantada, con árboles frutales, con todo servicio, y lo más cerca posible del carro. Con preferencia dentro de la ciudad de San Bernardo. Dirigirse: A. B. G. Casilla 81-D, Santiago.

COMPRO CASA HASTA 30,000. Compañía 1015.

COMPRO CASITA EN CARTAgena, hasta $ 15.000. Santa Victoria 523. 21 Myo.

TENGO ORDEN DE COMPRAR casas valor 50 a 200.000, ventas rápidas. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Mayo.

¡SEÑORES PROPIETARIOS! Ordéneme la venta de su propiedad, sin exclusividad, tengo muchos pedidos, aseguro rap[idez]. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

37) PROPIEDADES VENDEN

SITIOS, QUEDAN MUY POcos, calle Paraguay, cuotas mensuales. Tratar: Ecuador 4165. 26 May.

CASA CONCRETO INCONCLUsa, lado San Pablo 500 metros terreno con 40 metros frente, 15 cuadras Plaza Armas, $ 75,000 Tratar: dueño, San Pablo 1130 (Administrador).

VENDO SITIO SAN ANTONIO, "Barrancas". Conferencia 441. 21 Myo.

27,000, MARCOS MACUADA, próximo Independencia, cuatro habitaciones, dependencias patio, frutal, Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

40.000, SAN PEDRO, SEIS HAbitaciones, dependencias. 15.000 contado, saldo 30 años plazo. Alfredo Gutiérrez. Huérfanos 1153. 23 Myo.

30.000, MOLINA, PROXIMO DElicias, casa esquina. Construcción ladrillo. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

45.000, AVENIDA INGLATERRA, próximo Independencia, casa esquina, local, varias dependencias. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Mayo.

45.000, VEINTICINCO DE MAyo, barrio Recoleta, casita chiche, tres habitaciones dependencias calefacción. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

EMPLEADOS PARTICULARES, aprovechen los servicios de mi oficina, tengo propiedades diferentes precios, aceptable por la Caja, doy máximo facilidades. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

37) PROPIEDADES VENDEN

79.030, LEON PRADO, PARADEro 13, próximo Gran Avenida Bungalow nuevo, siete habitaciones, dependencias. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

26.000, SANTA CAMILA, PARAdero 18, Gran Avenida, construcción nueva, cuatro habitaciones, dependencias. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

36.000, CINCO DE ABRIL, CONStrucción ladrillo, cinco habitaciones, dependencias patio frutal. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

50.000, MADRID, CASITA CHIche, cinco habitaciones, dependencias alcantarillado. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Mayo.

60.000, EL TRANSITO, BARRIO Quinta Normal, casa-quinta esquina, construcción bien tenida. Alfredo Gutiérrez Huérfanos 1153. 23 Myo.

58.000, CUEVAS, EDIFICIO nuevo ladrillo y concreto, cinco habitaciones, dependencias, facilidades de pago. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Mayo.

70.000, IBAÑEZ, CASA CONStrucción sólida, siete habitaciones, dependencias, todos sus vicios. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

110.000, MAGDALENA VICUÑA, El Llano, lindo bungalow, recién terminado, cuatro habitaciones, dependencias, baño con artefactos jardín, fuerte deuda. Caja Previsión. Alfredo Gutiérrez, Huérfanos 1153. 23 Myo.

$ 110.000, SAN BERNARDO, 3150 m2. esquina, espléndido chalet; una cuadra de la Estación. Tratar dueño. Huérfanos 1112, oficina 25, de 11 1/4 a 12. 21 Mayo.

VENDO O PERMUTO CASAquinta. San Bernardo 50,000 por menor precio, facilidades, el saldo. Irarrazaval 2282. (mayo 21

30.000, SOLIDA PROPIEDAD, Matta: Casilla 145. (mayo 22

¡¡OPORTUNIDAD!! VENDESE baratísimo bungalow, Llano. Magdalena Vicuña 1281, paradero 4. 21 Myo.

$ 18.000, VENDO CASA 9x25, facilidades. Calle Prado 1698, Gondolas 36. (mayo 22

115,000, PICARTE 223, 225, CAsi esquina Prieto, cerca Estación Mapocho y Mercado Central. Dos casas independientes. Buena construcción, cada una tiene 4 habitaciones, baño, hall, patio cocina, dependencias. Deuda Caja Previsión. Tranvías 36. Teléfono 69081. (mayo 25

39) PRODUCTOS MEDICINALES Y DROGAS

TOME PECTORAL PUA. 14—Mayo

CONTRA DOLOR DE CABEza:, ¡¡Obleas Chinas Li-Wu-Pa!! 26 Myo.

39) PRODUCTOS MEDICINALES Y DROGAS

ENFERMEDADES ESTOMAGO: dispepsia, acidez, ardores, vinagreras, flatulencias, mala digestion, úlceras gástricas, fermentaciones intestinales, gases, mal aliento, cura "Gastrisan". Base: Anestesina, alcalina. 1.o junio

ADELGAZAR TOMANDO TE Arens N.o 1. En boticas. 31 Mayo.

TIÑE LAS CANAS CON HENNE en polvo. Todos colores. Inofensivo. A. Prat 259. 31 Mayo.

LAPIZ BETTY BOOP DURAble, varios tonos, económico. 31 Mayo.

FUMADORES: BLANQUEEN sus dientes con Encidont, polvo dentífrico. 31 Myo.

PARA MASAJES FACIALES, quitar arrugas, Kremalina. Tarro $ 3. Pídalo botica. 31 Myo.

DIABETICOS, TE ARENS N.o 2 previene y alivia. En buenas boticas. 31 Mayo.

MADRES: AUMENTEN SU LEche de pecho, usando obleas Lactogenina. 31 Mayo.

¿ESTA USTED ENFERMO DEL hígado? Use CRETOL, se sentirá inmediatamente mejor. Cajita de 40 tabletas, $ 4.60; sobre de tres, $ 0.40 3 junio

DEBILIDAD SEXUAL, IMPOtencia, agotamiento prematuro. "TABLETAS STRONG", tonifican, fortalecen, vigorizan al hombre agotado. Solicítelas farmacias surtidas. Base: testiculina glicerofosfato. (junio 3

FARMACIA "LA NACION", Simón Bolívar 298. Plaza Manuel Rodríguez. Laboratorio recetas y análisis. Precios bajísimos. Teléfono 86075. 2 junio

REUMATISMO ARTICULAR gotoso, dolores musculares, pies hinchados y doloridos, se curan rápidamente con el específico PURIFICOR KELLER. Si usted quiere sanar, pídalo en todas las farmacias surtidas. Base: Yoduro en decoctos, vegetales. (junio 3

GONORREAS, BLENORRAgias antiguas, rebeldes, se combaten rápidamente, sin peligro ni molestias con "SELLOS WONDER KELLER". Antiséptico microbicida de las vías urinarias. Base: Balsámicos. Pídalo Farmacias surtidas. (junio 3

TRATAMIENTOS NATURALES, baños de yerbas, cajón, vapor. Consulta médica, almacén yerbas medicinales. Avda. Matta 543, entre Carmen y San Isidro. Teófilo Abrege, propietario. Mayo. 24

40) PRESTAMOS, ACCIONES, BONOS Y SOCIOS

DINERO LISTO PRIMERAS segundas hipotecas. Del Río. Bandera 552. (mayo 24

CAPITALISTAS PROPIEDAdes de renta vendo desde $ 18.000 a $ 320.000. Del Río Bandera 552. (mayo 22

40) PRESTAMOS, ACCIONES, BONOS Y SOCIOS

DINERO PARA HIPOTECAS, desde $ 10.000, ofrece constantemente. Capitalistas encontrarán magníficas inversiones al mejor interés. Oficina Propiedades: Jorge Cristi Salamanca. Moranta 291. 11 junio

CARLOS OSSANDON TIENE capitalista con dinero listo para préstamos. Acepta segundas hipotecas. Mejores condiciones. Bandera 168. 31 Mayo

SEÑORA EXTRANJERA, CON conocimientos y de fabricación de artículos de belleza y tocador, necesita socia con poco capital.—O. L., Casilla 81-D. 22 mayo

CARLOS OSSANDON, BANDEra 168. Tramita préstamos hipotecarios en las mejores condiciones. 31 Myo

INDUSTRIA, VALIOSO PORVEnir, única su género, vendo $ 100.000. Detalles: Simuch, Casilla 81-D.

EXTRANJERO SERIO JOVEN, independiente, desea asociarse en industria, hotel o chacra, con $ 200.000 hasta $ 500.000. Ofertas a A. B. B. Casilla 81-D. 21 Myo.

40) PRESTAMOS, ACCIONES, BONOS Y SOCIOS

CONCESIONARIO INSTALAR Club, pleno centro, necesito. Tenga buen capital asociarlo lucrativo negocio. Preferible tenga instalaciones cantina, comedores. Dirigirse: Casilla 1508. (mayo 21

41) PROPUESTAS PUBLICAS y PARTICULARES

DIRECCION GENERAL DE Obras Públicas, Departamento de Hidráulica.— Se piden propuestas públicas para la ejecución de las obras de defensa de las colonias agrícolas de Limarí y Trapiche, las que se abrirán el 24 DE MAYO, a las 3 P. M.— Bases y demás antecedentes, en la Oficina de Partes. Santiago, 10 de mayo de 1939.—El Director del Departamento. 23 mayo

OFICINA INGENIERO PROvincial Santiago.— Pídense propuestas públicas mejoramiento y construcción obras de arte en camino "El Trébol", de Comuna Peñaflor, que se abrirán el 27 de mayo, a las 11 horas. Antecedentes en Nataniel 125.— El Ingeniero de la Provincia. G.

41) PROPUESTAS PUBLICAS Y PARTICULARES

OFICINA INGENIERO PROvincia Santiago.— Pídense propuestas públicas mejoramiento diversos caminos Comunas Buin y Paine, las que se abrirán en esta Oficina y Gobernación Maipo, el 25 del pte., a las 15.30 horas. Antecedentes consultar en Secretaría, Nataniel 125.—El Ingeniero de la Provincia. G.

42) PERSONAS BUSCADAS

SE DESEA SABER DE JUAN Gajardo Castillo, que salió de Camarico el día 2 de mayo, con rumbo a Santiago. Viste ropa café, sombrero negro y zapatos cafés. Ex empleado de los Ferrocarriles. Dirigirse: Manuel Corbalán, Calle 5 de Abril N.o 3569, o Jefe Estación Camarico. 21 May.

44) RADIOS, PIANOS, FONOGRAFOS Y OTROS

RADIOS UNIVERSALES, DESde $ 100 mensuales, bonitos colores. Ahumada 1, esq. Delicias. Casa Philips. 26 May

44) RADIOS, PIANOS, FONOGRAFOS Y OTROS

MATERIALES Y REPUESTOS para radio, cómprelos en Central Electric. Morandé 281. 28 mayo

3,500, VENDO RICO PIANO cola. Recoleta 556. 22 Myo.

RADIOS MODELOS 1939, 5 tubos, $ 100 contado, $ 70 mensuales. Varios colores, Alameda 845. (mayo 23

RADIOS, MAQUINAS ESCRIbir vende, grandes facilidades de pagos. Huérfanos 920. 4.o piso, oficina 409. 22 Myo.

VALVULAS NATIONAL UNION, fabricación americana, garantida. Más de 200 tipos de existencia. Fuertes descuentos a comerciantes y reparadores. Radio Service. Bandera 178. (mayo 29

PIANO "BALDWIN" FLAMANte realizo. Aldunate 919. (mayo 22

47) CITACIONES Y NOTIFICACIONES

SOCIEDAD CANAL CACHAPOAL, cítase junta general ordinaria el 30 de mayo 11 horas. Agustinas 1732 (Art. 17 Estatutos).—El presidente. 21 mayo

HABIENDOSE EXTRAVIADO la Póliza 12571 de la Mutualidad de Carabineros, de don Adolfo Fernandez Jara, queda sin efecto por haberse dado el aviso correspondiente. (mayo 21

MUNICIPALIDAD DE SANTIAgo San Miguel Santiago. — La Alcaldía ha dictado hoy el siguiente Decreto: — San Miguel, 19 de mayo de 1939. — DECRETO N.o 92. — Vistos el acuerdo de la I. Municipalidad adoptado en sesión de 11 de los corrientes y en uso de facultades que me confiere la ley. — DECRETO: Notifíquese a los dueños de porquerizas, caballerizas y establos que funcionan sin patente en todas las poblaciones de la Comuna de San Miguel para que de inmediato procedan a poner término a su funcionamiento. El organismo municipal respectivo, ayudado por la fuerza pública, clausurará aquellas porquerizas, caballerizas y establos en que no se acate la orden anterior sin perjuicio de multa hasta de $ 100 que aplicará el Juzgado de Policía Local a beneficio municipal. Igualmente, notifíquese a los dueños de caballerizas y establos cuyo funcionamiento esté autorizado por la I. Municipalidad, esto es, que tengan la patente correspondiente, para que procedan antes del 30 de junio próximo a dar estricto cumplimiento a los Reglamentos Municipales que rigen sobre la materia. La inobservancia de la disposición del inciso anterior será sancionada con la cancelación de la patente la que no se renovará en lo sucesivo, procediéndose en todo lo demás de acuerdo con lo resuelto en el presente Decreto respecto de aquellas porquerizas, caballerizas y establos, que no tienen patente. Velarán por la observancia del presente Decreto las Inspecciones Municipales de Aseo e Higiene. — Anótese, comuníquese y publíquese. — (Fdos.) Juan Aravena M., H Vergara V. (mayo 22

TRANSMITEN HOY LAS SIGUIENTES OFERTAS DEL DIARIO "LA NACION"

12.45 A 13 HORAS

HAGA PONER A SUS GALLINAS, CON ALImentos de buena calidad y potentes suficientes, comprando sus componentes a fabricantes que cuentan con los más modernos procedimientos, como ser: carne, pescado, hueso molido, sangre disecada al vacío. Santa Rosa 3996. Teléfono 17, Rural. Despachos rápidos, precios convenientes.

ESCUELA TECNICA SUPERIOR PROFESIOnal Francesa, Madame Jean Filippi, profesora diplomada París y Buenos Aires. Enseña corte, confección, sastrería, corsetería, lencería, artes decorativas, mecánica dental, ondulación permanente, peluquería completa. Cursos diurnos, nocturnos y por correspondencia. Diploma válidos. Internado confortable. Precios económicos. Pida prospectos. Matricúlese sólo en Av. España 64. Casilla [illegible]. Colegio abierto todo el año. Se recibe toda clase de confecciones en modas y sombreros.

¡BODEGA DE MATERIALES! ARTURO PRAT 650. Teléfono 66668. Ofrece: Pino Oregón roble, tablas piso, cielo; puertas, ventanas, tragaluces, cañerías, etc.

CARROCERIAS PARA CARGA, REPARTO Y ómnibus fabrica a precios módicos la acreditada Carrocería Lederman, en su nuevo local: Irarrázaval 284.

"FARO" CHORICERO, EL MEJOR PIMENTON para toda clase de embutidos. Chorizos y condimentos en general. Ofrece a precios de fábrica: Rosa M. de Rubio, Matadero Municipal 262.

LICEO INGLES, VICUÑA MACKENNA 933 Kindergarten, preparatorias, humanidades.

¡TORNOS MECANICOS! OCASION. MADRID 944.

¡GRAN MENTALISTA! QUIROMANTICA — Orientará su destino, salvando dificultades. Recoleta 1179.

22 A 22.15 HORAS

¡PLATOS UNIVERSALES SURTIDOS! MADRID 944.

TRATAMIENTOS NATURALES, BAÑOS DE yerbas, cajón, vapor. Consulta médica, almacén yerbas medicinales. Avda. Matta 543, entre Carmen y San Isidro. Teófilo Abrege, propietario.

MENAJES COMPLETOS, AMOBLADOS, MUEbles sueltos constantemente compramos y vendemos. Agustinas 865. Teléfono 82169

¡SEÑORAS! ANTES DE COMPRAR SU ABRIgo, visiten casa modas "Madame Alice", Santo Domingo 810, al llegar San Antonio; abrigos finos, $ 120, 150, 180 y 220; con piel, trajes sastre, trabajos modisto, 160, 240. No confunda.

MUEBLES TODOS ESTILOS SOLAMENTE EN la fábrica. San Diego 277-281. Teléfono 74895, condiciones ventajosas. Se reciben muebles en pago.

MUEBLES MODERNOS, CON FACILIDADES Carmen 147, fabricante.

PUERTAS PLEGADIZAS Y CORTINAS MEtálicas; ventanas y puertas de fierro, cerrajería en general; chimeneas, instalaciones industriales. Atendemos pedidos de provincias. Maestranza "Onar". Erasmo Escala 2718, teléfono 91340.

POR DEMOLICION EDIFICIO LIQUIDAMOS impermeables para caballeros, señoras, niños. Capitas para colegiales, mantas de castilla, ropa de cuero, trajes impermeables para trabajadores y mineros. ¡Aproveche esta ocasión única! Se venden las instalaciones. Fábrica de Impermeables Modelo Europeo de José Mcovinsky. Benavente 308.

MUEBLES MODERNOS TERCIADOS E IMItados a mitad su valor, encuentra Ud. en la gran nuebleria "Hollywood". Bandera 166. Concedemos liberales facilidades.

48) TALLERES Y COMPOSTURAS

MAESTRO MARCOS, ESPEcialista calzado ortopédico. Esmeralda 834. Fono 68666. 15 Jn

52) VINOS Y VIÑAS

COMPRAMOS TARTARO borras. Franklin 10. 29 My

53 FOTOGRAFIA Y CINE

PARA REVELADOS, COPIAS ampliaciones, prefiera la [illegible] Hans Frey. Huérfanos [illegible] piso.

BOMBAS

OCTAVA COMPAÑIA DE BOMBEROS.— La Union es Fuerza.— Cito a la Compañía a ejercicio para el domingo 21 del presente, a las [illegible] horas. Reunión: Providencia y [illegible] Varas. Uniforme: Pantalón [illegible] casaca de cuero.— El ayudante.

3.a CIA. DE BOMBEROS — [illegible] Clare y Abasolo — De orden [illegible] cito a la Compañía a [illegible] para el domingo 21 del presente, a las 11 45 horas. Punto de reunión: Providencia y Antonio Varas. Uniforme: casaca de cuero y pantalón [illegible]. El ayudante.

OCTAVA COMPAÑIA DE BOMBEROS. La Union es Fuerza. Cito a la Compañía a ejercicio para el domingo 21 del presente, a las [illegible] horas. Punto de reunión: Antonio Varas y Providencia. Uniforme: pantalón blanco, casaca de cuero. El ayudante.

DECIMA COMPAÑIA DE BOMBEROS, Bomba España. — De orden superior cito a la Compañía a [illegible] para el miércoles 24 del presente, a las 22 horas. Tabla: Informes, comisiones revisoras de libros, elección de comisión de voluntarios, elecciones de maquinista 1.o y Consejero de Disciplina. Renuncia del secretario, [illegible] elecciones a que haya lugar, [illegible] de 1938 y programa celebración aniversario y bautizo de la nueva bomba. —El secretario.

CUERPO DE BOMBEROS DE [illegible] Primera Compañía.— De orden superior cito a la Compañía a sesión para el lunes 22, a las 22.05 horas. Tabla: varios asuntos importantes que tratar.— El secretario.

SEGUNDA COMPAÑIA DE BOMBEROS "Esmeralda". — Cito a la Compañía a ejercicio para el domingo 21 del presente, a las [illegible] Uniforme: cotona de cuero, pantalón blanco. Reunión: [illegible] dencia y Antonio Varas. — El ayudante.

TERCERA COMPAÑIA DE BOMBEROS —Bomba Clare y Abasolo — Cito a la Constancia y Disciplina — Cito a la Compañía a reunión extraordinaria para el lunes 22 del actual, a las [illegible] horas. Tabla: elección de [illegible] asuntos a que haya lugar.— El secretario.

QUINTA COMPAÑIA DE BOMBEROS —Bomba Arturo Prat.— Cito a la Compañía a sesión solemne para el domingo 21 del presente, a las 10 horas. Uniforme: de parada.— El secretario.

INFORMACIONES DE AMERICA LATINA

ARGENTINA

MENDOZA, 20 (U. P.).— Los diputados Albarracín, Godoy, Recabarren, Morocchi, González, Funes y Montlorel han depositado en la Secretaría de la Cámara un proyecto de ley similar al decreto del Ejecutivo Nacional para reprimir las actividades políticas extranjeras en el país.

Por el proyecto se reglamentan las actividades de las asociaciones que se constituyen en la provincia, tengan o no personería jurídica, con la prohibición de utilizar otro distintivo de nacionalidad que los consagrados por el Estado, ni adoptar enseñanzas, uniformes o títulos que singularicen a partidos o asociaciones extranjeras.

Esta es la primera provincia donde se sigue el propósito del Gobierno nacional en su campaña para argentinizar el país.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.).— El Senado aprobó el nombramiento del doctor Carlos Quintana como Embajador extraordinario y plenipotenciario en el Perú.

El Dr. Quintana representaba a Argentina en Noruega.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.).— Mañana se iniciará el 5 o gran festival aéreo, organizado por la Federación Aeronáutica Argentina, para disputar el premio instituído por el extinto Director General de Aeronáutica Civil, Francisco Méndez Goncálvez. La primera etapa, que se desarrollará bajo los auspicios del Aero Club de Posadas, en el territorio de Misiones, se iniciará mañana desde dicha ciudad, e incluirá un salto al Paraguay. Allí se concentrarán los aviones que participarán en la carrera de regularidad y después de una breve estada las quinas levantarán vuelo rumbo a Montevideo, donde se pondrá fin al primer tramo de la prueba.

El lunes se cubrirá la distancia de Montevideo a Seis de Septiembre, volando sobre la colonia de Sacramento; y el 23 se cumplirá el recorrido desde este último punto hasta Paguasando por Dolores, Las Flores y Olavarría. Participarán en esta prueba 32 aviones argentinos.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.).— El actor cinematográfico Henry Fonda, acompañado de su esposa, llegó a ésta procedente de Brasil y Paraguay, en una jira aérea que hara por Sud América. Fué recibido por algunos admiradores, que concurrieron al puerto aéreo.

A su llegada, dirigiéndose a los representantes de la prensa, le dijo: "Por favor, estoy muy cansado", partiendo después hacia la ciudad con su mujer.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.).— La Federación Sionista Argentina dirigió cablegramas al presidente de la Cámara de los Comunes de Gran Bretaña y al mayor Clement Attlee, a David Lloyd George y Winston Churchill, solicitándoles gestionen la anulación del Libro Blanco dictado por el Gobierno británico respecto de la cuestión palestina.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.).— La Cámara de Diputados seguirá con una rapidez sin precedente la acción de la administración argentina en la campaña que sostiene ésta última en contra de las actividades políticas extranjeras, cuando comience el 7 de junio los debates sobre las actividades de las organizaciones extranjeras.

Dos mociones han sido preparadas para su consideración, cada una [illegible] para que investiguen las actividades de las organizaciones extranjeras. Se espera que ambas mociones se aprobarán por una gran mayoría.

Una de las mociones ha sido presentada por el diputado socialista Enrique Dickmann, quien instigó hace algún tiempo una investigación sobre las supuestas enseñanzas nazis en las escuelas en el territorio de La Pampa, con el resultado de que el Gobierno tomó a su cargo el control de las escuelas extranjeras a fines del año pasado.

La otra moción ha sido presentada por el diputado radical Raúl Delmonte Taborda y también pide una comisión para que investigue las actividades en el país de organizaciones o asociaciones de ideología nacional-socialista, extrañas al régimen institucional y que amenazan la soberanía de Argentina.

Dickmann ha dicho que ni la reciente investigación judicial de las actividades nazis ni el decreto reciente del Presidente Ortiz que prohibe las actividades políticas de toda asociación extranjera cubren todos los aspectos que deben ser considerados.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.). — El Consejo Superior de la Universidad de La Plata suspendió por un año a la profesora de liceo Sofía Lovera acusada de exaltar a regímenes extranjeros.

El presidente de la Universidad, Juan Carlos Rébora, vetó la resolución.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.). — Los tenistas chilenos que actúan en ésta obtuvieron los siguientes resultados en los partidos en que intervinieron hoy Marcelo Taverne venció a R. A. Clutterbuck argentino por la cuenta de 6|1, 6 3 y 8|6.

Lucero, argentino, derrotó a Achondo, chileno, por 7|5, 8 6 y 6|4.

El partido en que debió intervenir Efraín González fué suspendido.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.). — Treinta aviones de las fuerzas aéreas del ejército agrupados en escuadrillas evolucionarán mañana sobre los 13 lugares de la Capital Federal y pueblos cercanos donde los conscriptos actualmente en servicio prestarán el juramento a la bandera.

BUENOS AIRES, 20 (U. P.). — El Encargado de Negocios de Chile comunicó a la Cancillería que la escuadrilla aérea chilena permanecerá 3 días en ésta para participar en los festejos del 25 de Mayo.

BRASIL

RIO DE JANEIRO, 20 (U. P.).— Autorizadamente se sabe que el general Marshall que va en una misión especial en el Brasil, envió un radio desde el crucero norteamericano "Nashville" a la Embajada norteamericana en ésta, solicitando el permiso de Washington para regresar a Estados Unidos en avión, después de su visita de 11 días, en lugar de regresar a bordo del "Nashville" como se había proyectado.

Se tiene entendido que Marshall sugirió la idea de contratar un avión particular, en el cual los oficiales norteamericanos y los miembros de la misión militar brasileña, encabezada por el jefe del Estado Mayor general Goes Monteiro, podrían regresar a la costa occidental, deteniéndose en varios puertos y bases militares en la ruta. Se presume que si Washington le concede permiso, necesitará también una autorización especial del Gobierno brasileño.

RIO DE JANEIRO, 20 (U. P.). — El Brasil ha entrado al campo de la cooperación económica con Estados Unidos, habiendo el Banco del Brasil revelado el ofrecimiento de liquidar los créditos comerciales a favor de los exportadores norteamericanos mediante la parcial utilización de los créditos obtenidos del Banco de Exportación e Importación por el Canciller Oswaldo Aranha durante su reciente visita a Washington.

El ofrecimiento permitirá la inmediata liquidación de todas las recaudaciones pendientes que corresponden a mercaderías de origen norteamericano con un descuento de solo 0 8 por ciento.

Alternativamente, los exportadores de Estados Unidos podrán aceptar un plazo de 60 días sin descuento después de la fecha de los cheques.

El director del Departamento de Cambios del Banco del Brasil, doctor Santos (hijo), manifestó a la United Press: "Los exportadores norteamericanos que desean aprovechar el ofrecimiento de una pronta liquidación deben dar inmediatos pasos en el sentido de dar las instrucciones correspondientes a los respectivos bancos encargados de las cobranzas. Si esos bancos no reciben las instrucciones dentro de 20 días después de este anuncio, el Banco del Brasil se reservará el derecho de liquidar las recaudaciones mediante el método alternativo".

El ofrecimiento es especialmente beneficioso para las compañías vendedoras de automóviles, gasolina y películas cinematográficas, cuyos envíos hayan sido detenidos por el Banco del Brasil.

RIO DE JANEIRO, 20 (U. P.). — Se anuncia que se ha concluido un acuerdo de trueque por el cual se cambia un jugador de football por café entre el Brasil e Italia. Al efecto, el presidente del Vasco da Gama, Pedro Novaes ha conseguido la transferencia del jugador uruguayo Figliola, contratado por el Club de Génova, por 416 sacos de café que serán embarcados con destino a Génova en pocos días más, aunque el Vasco da Gama insiste oficialmente en que las negociaciones aún no han terminado.

COLOMBIA

BOGOTA, 20 (U. P.).— El Ministro de Educación señor Alfonso Araujo, resolvió pedir la exoneración del director del Instituto Lasalle y de todos los profesores de historia de las escuelas de los Hermanos Cristianos en vista de las falsedades contenidas en sus textos de historia colombiana.

El acuerdo se adoptó a raíz de las revelaciones hechas por los diarios de los textos mimeografiados de historia que han circulado por las clases de educación secundaria de los Hermanos Cristianos conteniendo propaganda política y atacando a los dos últimos Gobiernos liberales y los Presidente Olaya Herrera y Alfonso Lopez.

Después de practicar investigaciones, el señor Araujo dispuso que los diplomas emitidos por las escuelas de educacin superior de los Hermanos Cristianos no serán aceptados por el Gobierno, salvo el caso de que los pupilos rindan nuevos exámenes de historia bajo la supervigilancia oficial.

CUBA

LA HABANA, 20 (U. P.). — El jefe del ejército coronel Fulgencio Batista, el Presidente Provisional señor Laredo Bru y los jefes de la policía y de la marina pasaron revista a una parada con que se celebró el 37 o aniversario de la independencia.

Millares de ciudadanos presenciaron divisiones de todas las ramas de las fuerzas armadas, calculadas en 5,000 hombres, que desfilaron.

Las festividades se están desarrollando en toda la isla.

PERU

LIMA, 20. — (U. P.). — Hoy se efectuaron reuniones, en la mañana y en la tarde, de los presidentes de las delegaciones concurrentes al II Congreso Iberoamericano de Estudiantes Católicos, con el objeto de tomar los acuerdos necesarios sobre la forma en que se desarrollará el programa y las sesiones del Congreso.

A mediodía se efectuó en la Municipalidad una recepción que el alcalde, señor Eduardo Dibos d'Ammert, ofrecía en honor de los delegados extranjeros y nacionales.

El domingo se inaugurarán oficialmente las labores del Congreso, comenzando con una misa y comunión general en la Basílica Menor del Rosario, oficiada en el altar de los santos peruanos.

A las 11 horas se realizará la sesión de instalación, en la cual se efectuará un homenaje al Santo Padre y un saludo al Presidente de la República.

LIMA, 20. — (U. P.). — El primer editorial de "El Comercio" de esta ciudad, relativo a la exclusión de la carne congelada argentina del proyecto de ley sobre aprovisionamiento de comestibles de la armada norteamericana, comparte la "desilusión y amargura" producida en los círculos diplomáticos latino americanos de Washington, por la "egoísta" resolución del Senado norteamericano, advirtiendo al mismo tiempo, que éstos países pueden verse obligados a buscar nuevos horizontes "donde los productos latinos encuentren mejor atmósfera y donde prevalezca menos egoísmo".

EL CALLAO, 20 (U. P.). — A bordo del vapor "Osorno", se embarcó en viaje a Valparaíso, con destino a Santiago de Chile José Rey Alvarez Calderón, consejero comercial de la Embajada del Perú en Chile, acompañado de su esposa Luisa Lama e hijas Carmen, Rose e Isabel.

URUGUAY

MONTEVIDEO, 20 — (U. P.). — Por intermedio del Ministro de Hacienda, el Ejecutivo, ha dictado un decreto por el cual se faculta al Banco de la República, para establecer un régimen especial de "oro en custodia", dentro del cual estarán comprendidas las importaciones de ese metal desde el exterior.

Establece el decreto, que las importaciones que se realicen podrán ser libremente reexportadas dentro del plazo de tres años el que podrá ser ampliado a solicitud del interesado.

En los considerandos del decreto se expresa que la medida tiende a estimular la importación de oro mediante el sistema de depósitos en custodia, agregando que esas importaciones representan ventajas morales y materiales para el día.

VENEZUELA

CARACAS, 20. — (U. P.). — Se informa que Italia ha accedido comprar 20.000 toneladas métricas de café venezolano en tanto se concluye un pacto formal de comercio.

Se tiene entendido que Italia en primer término desea comprar petróleo, café, cueros y cocoa, en tanto que Venezuela se interesa por aceite de olivas, vinos y artículos manufacturados.

Gran Bretaña

BALDWIN APOYA LA POLITICA DE CHAMBERLAIN

BEWLEY (Worcestershire), 20 (U. P.) En un discurso que pronunció ante la Asociación Unionista de la división de Bewdley y que constituyó un desmentido a los rumores de que él desaprobaba la política de pacificación del Premier Chamberlain, el ex Premier Conde de Baldwin apoyó ampliamente la política del Primer Ministro, según la expuso ayer en la Cámara de los Comunes.

Dijo: "Esta es la actitud característica. Este país está dispuestos a ir por la vías de la razón con cualquiera que también sea razonable, del mismo modo está dispuesto a resistir a cualquiera que amenace a sus vecinos.

"Me complace que el Primer Ministro haya dicho ayer lo que yo dije tan a menudo al Canadá: "No consideraré la guerra como algo inevitable".

NUEVOS ATENTADOS TERRORISTAS

LONDRES, 20.— (U. P.) Los terroristas del Ejército Republicano Irlandes han cambiado sus tácticas terroristas, pasando de los atentados dinamiteros a los incendios de hoteles, y es así

Francia

ACTIVIDADES DE PABLO NERUDA EN PARIS

PARIS, 20.— (U. P.) Desde la Legación de Chile, Pablo Neruda se ha puesto en contacto con el Servicio de Emigración de Españoles, que encauza la emigración a Chile, habiendo recibido solicitudes de diputados socialistas asturianos y visado los pasaportes de Amador Fernández de los Ríos y Belarmino Tomás.

[illegible] de Inglaterra hubo anoche y esta mañana incendios en las habitaciones de [illegible]

Checoeslovaquia

GRAVE EXPLOSION

PRAGA, 20.— (U. P.) Una tremenda explosión que estremeció a media ciudad a las 4 P. M derruyó una casa en Rosengasse, en el centro de la ciudad, sede de cuatro logias masónicas. La fuerza de la explosión arrojó las puertas a la calle, a la vez que salían enormes nubes de humo y se derrumbaba parte del edificio.

Las autoridades están haciendo una investigación.

CONFLICTOS QUE HAN SIDO SOLUCIONADOS

De intensa labor ha sido la semana que acaba de terminar para la Inspección Provincial del Trabajo, que se ha visto avocada a la solución de diversos conflictos colectivos que se han planteado y que, de acuerdo con la política que se ha venido siguiendo, se han estudiado y solucionado en esta misma repartición, a fin de evitar dilaciones en estos asuntos, que, en la mayoría de los casos, requieren rapidez a fin de no dañar los intereses patronales o asalariados.

Es así como, debido a la intervención de la Inspección Provincial, han llegado a feliz término, los siguientes conflictos:

Firma Margozzini Hnos. — Los obreros presentaron un pliego de peticiones, solicitando aumento de salarios, pues, el del diez por ciento que se les había otorgado recientemente, lo estimaban insuficiente para cubrir sus necesidades. Además solicitaban el cumplimiento de diversas disposiciones legales y reglamentarias, relacionadas con la seguridad industrial en el establecimiento. Este conflicto se solucionó obteniéndose un aumento de un 30 por ciento general sobre los salarios vigentes y el cumplimiento de las disposiciones que reclamaban.

Fundición O'Higgins. — Solicitaron los obreros aumento de sus salarios e hicieron algunas otras peticiones relacionadas con modalidades de carácter interno de la industria. Gracias a la gestión del Servicio del Trabajo, éste conflicto fué solucionado a satisfacción de ambas partes, firmándose un acta de avenimiento, en la que se establece la escala de aumentos, que fluctúa entre un 25 por ciento y un cinco por ciento, según la cuantía de los salarios.

PROGRAMA DE EMISORAS ALEMANAS DE ONDA CORTA

DOMINGO 21 DE MAYO

17.50	Apertura de las transmisiones a la América Latina.
18.00	Canciones infantiles.
18.30	Charlan las mujeres (castellano).
18.45	Noticias en alemán y castellano.
19.15	Ecos del deporte.
19.45	Pensamientos y reflexiones.
20.00	Concierto Sinfónico.
21.00	Noticias en alemán y castellano.
21.30	A las madres.
22.00	750 años de puerto de Hamburgo (castellano)
22.15	Concierto del día domingo.
23.15	Noticias en alemán y castellano.
23.45	Saludo a los oyentes y fin de la transmisión.

La calma internacional ha infiltrado en la City un sentimiento de optimismo

Esta confianza se ha traducido a su vez en un marcado mejoramiento de los mercados y en una mayor actividad de los negocios. — El asunto de las deudas de los alemanes

SITUACION DE LOS DIVERSOS MERCADOS DURANTE LA SEMANA

LONDRES, 20 (U. P.). — Los mercados mejoraron durante la semana, en parte, a causa de las señales de una mayor actividad de los negocios y en parte, por el hecho de que nada ocurrió en el exterior que desbaratase el optimismo nacido del discurso que pronunció Mussolini el domingo pasado.

La información de que la delegación alemana había acordado mantener todos los pagos a los acreedores comerciales británicos en Checoeslovaquia, como también el servicio de la deuda checoeslovaca, ha sido motivo de que los bonos checos del 8 por ciento y los de Praga, del 7 1|2 por ciento tuvieran una brusca alza de 4 puntos, cerrando a 42 y 39, respectivamente. Se informa que, a cambio de esta acción, la Tesorería británica acordó entregar el oro de propiedad checoeslovaca, tanto la parte enviada a Londres desde Praga, como la enviada a Londres por el Banco Internacional de Ajustes y que tiene un destino predeterminado. Un gran misterio rodea la acción de las autoridades británicas, de retener las 2 porciones de oro en Londres donde, según el tratado de 1930, éste no puede ser incautado ni en tiempo de paz ni de guerra, por lo que tenía que ser entregado a Alemania sin compensación de ninguna naturaleza.

RESULTADO DE LA SITUACION

El resultado neto de las mejores perspectivas ha sido el mejoramiento de los bonos del empréstito de guerra, que cerraron a 93 5|8, contra 92 5|16 de la semana pasada; los de la deuda consolidada antigua cerraron a 67 3|4, contra 66 7|8.

Los valores industriales cerraron todos más altos, en tanto que los ferroviarios nacionales gozaron una nueva alza, como resultado del informe del Consejo Consultivo de Transporte, que aprobó las demandas de los ferrocarriles de que se les trate con justicia. Será necesaria una ley, pero los ferrocarriles confían en poder salir tarde o temprano del abismo en que se han encontrado a consecuencia de la intensa competencia del tránsito caminero y de la rigidez de la estructura de sus tarifados.

El índice trimestral de la Junta de Comercio para el trimestre terminado en marzo, da un promedio de 131.2 contra 126 en el trimestre vencido en diciembre, y contra el 132.1, de hace un año, lo que demuestra que se ha recuperado el terreno perdido con la depresión del último año. El promedio para todo el año 1938 fué de 124.1.

PRINCIPAL ACONTECIMIENTO

El principal acontecimiento de la semana ha sido, probablemente, la firma del nuevo pacto sobre los créditos congelados con Alemania, la que fué recibida sin mucho entusiasmo por la prensa. El redactor de la columna "mercados monetarios" del "Financial Times" dice: "Se tiene entendido que ciertos grandes intereses entre los acreedores favorecían el abandono del pacto y la aplicación de los saldos favorables de Alemania a las deudas, pero, al parecer, los que se oponían a tal acción ganaron la partida".

Se cree que los bancos comerciales británicos tienen créditos por alrededor de 1.000.000 de libras esterlinas congelados por este acuerdo, los que han sido castigados íntegramente hace tiempo, en tanto que las casas de aceptación mantienen pendientes créditos por unos 16 millones de libras esterlinas.

PROCEDIMIENTO ESPARTANO

Se informa que el Banco de Inglaterra pidió definitivamente a las casas de descuento que convirtiesen estas letras congeladas en avances directos en efectivo a Alemania, en vez de emplearlos como letras de cambio imaginarias, que inflan las carteras de la City. Este es un procedimiento espartano, pues requiere que las casas de descuento vendan valores aceptados en el mercado y con su producto paguen a los tenedores de las letras, esperando entretanto que Alemania les reembolse alguna vez.

El auge de las letras en dólares norteamericanos ha decaído con la cesión de los acaparamientos, que ha dejado a los bancos en ésta, según se informa, bastante cargados con papel moneda norteamericano, que habían proyectado vender a los acaparadores.

LOS METALES

En los círculos de los metales, se cree que los productores de cobre reducirán en los próximos días las cuotas de exportación, que han sido de 95 por ciento del tonelaje standard, desde el 1.o de marzo. También se ha informado que los productores desean ver el precio medio para todo el año alrededor de 45 libras esterlinas la tonelada, lo cual es muy distinto de la teoría original del mercado, que consideraba el precio de 45 libras como el máximum que no deseaba ver superado, porque atraía a los productores fuera del pool, y también estimulaba la competencia del aluminio. Se considera que si se desea tener ese precio medio para todo el año, habrá que elevar los precios durante el segundo semestre a rededor de las 50 libras esterlinas, puesto que durante el primer semestre de este año el precio medio del cobre fué de más o menos 42 1|2 libras esterlinas la tonelada. Ahora se encuentra alrededor del precio bajo del año de 41 libras.

Los precios de liquidación de los metales fueron como sigue: cobre, 41 1|8, contra 41 5|8, la semana anterior; estaño, 226 1|4, contra 225 1|4; plomo, 14 3|8, contra 14 5|8 y zinc, 13 1|2, contra 13 3|4.

Se informa de Bradford que ciertos comerciantes que en las últimas semanas importaron, están ahora haciendo reclamos por pérdidas en el peso, al pasar los embarques por los trópicos. La situación se ha producido por el hecho de que estas lanas son necesitadas para la confección de khaki, pues los comerciantes tienen que apurarse en enviar sus existencias a los peinadores tan pronto como llegan, en vez de almacenarlas durante algunas semanas, en que normalmente recuperan el peso perdido en los trópicos. Pero los peinadores reclaman que los fardos pesan menos que lo que indican las facturas y, por lo tanto, exigen compensación, lo que los comerciantes, a su vez, la exigen de los embarcadores de Sud América.

CONSECUENCIA DE UNA MEDIDA

Esta es la primera secuela de la abolición, en julio del año pasado, de la antigua compensación, por la cual el vendedor en Sud América acordaba un margen del uno por ciento en el peso de cada fardo; gracias a esto, los compradores raramente se preocupaban de hacer reclamos por discrepancias insignificantes de peso entre el peso de descarga y el facturado; pero con la abolición de esta concesión, los comerciantes declaran que deben reclamar por la pérdida de peso.

Esta situación no afecta a las lanas superiores, que generalmente son vendidas con pesos garantidos. Hubo considerable firmeza en las lanas de merinos, basada en la creencia de que la demanda para el uso civil ha de renacer aunque la actividad del comercio textil está todavía limitada a las órdenes del Gobierno.

VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno batieron todos los records en inactividad durante la semana que acaba de terminar. Los bonos del 4 1|2 por ciento y los del 5 por ciento nuevamente han estado sin variación, alrededor de 9 1|2, salvo las anualidades del Gobierno "C", que tampoco variaron y cerraron a 10, en tanto que los del 6 por ciento estuvieron flojos, a 10 1|2. Las acciones ordinarias del F. C. de Antofagasta a Bolivia bajaron un punto, cerrando a 6 1|2; las del 5 por ciento bajaron 4 puntos, a 20. Las acciones al portador del Ferrocarril Salitrero, ex dividendo, se cotizaron a 35 chelines, o sea, con baja de 2 1|4 chelines. Los bonos de la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo subieron un punto, a 44 1|2. Los de la Lautaro Nitrate "A", subieron tres peniques, alcanzando a 2 chelines y 4 1|2 peniques.—C. T. Hallinan.

LOS REYES INGLESES SIGUEN SIENDO MUY FESTEJADOS EN OTTAWA

OTTAWA, 20. — (U. P.) Después de un día arduo y lleno de acontecimientos, Sus Majestades británicas han sido honradas esta noche con un banquete parlamentario, al que asistieron 800 invitados, incluso los miembros del Parlamento y los consejeros privados con sus esposas y sus hijas solteras.

Durante la fiesta militar, en celebración del 44.o cumpleaños del Rey, un guardia se desmayó, pero los hombres de ambos lados mantuvieron la fila sin defecto hasta que el Rey partió. En seguida, el hombre, que había perdido el conocimiento, fué llevado a la posta de auxilios.

El tren dominical parte a la 1.40 P. M. llegando mañana a Toronto a las 10.30 A. M., en donde Sus Majestades verán a las quintillizas Dionne.

La Reina Elizabeth pronunció su único discurso publico de su jira, pues inauguró graciosa y brevemente el nuevo edificio de la Corte Suprema. Como una deferencia de la población bilingüe, que habla inglés y francés, elogió la colaboración de los dos grupos en la construcción de la nación.

Films anti nazis se están haciendo en Hollywood

HOLLYWOOD 20. — (U. P). — La Warner Brothers tiene proyectado comenzar el lunes la filmación de una segunda película antinazi, que se llamará "Hombre de carrera". De aquí que se espere que conserve la delantera en la producción de esta clase de películas.

Virtualmente todos los estudios de Hollywood tienen en proceso de filmación una o más películas en que se condena el nazismo, en tanto que hay pendientes de aprobación 24 argumentos más.

Entretanto, "Confesiones de un espía" de la Warner Bros va ha sido distribuído.

El discurso de Franco fué bien acogido en París

Alivia a Francia de la necesidad de defender una tercera frontera

PARIS, 20 (U. P.)—El Consejo de Ministros se reunió a las 10 horas en el Elíseo, y estudió los problemas externos, principalmente el relacionado con el impasse angloruso, antes de la llegada del Ministro de Relaciones británico, Lord Halifax, a esta capital. El Ministro de Relaciones, M. Bonnet, informó sobre el acuerdo francoturco que devuelve Alejandreta a Turquía. En seguida recalcó que el discurso de Franco en Madrid proclamaba la independencia política y la neutralidad de España y su deseo de colaborar en la pacificación de Europa, asegurando por su parte que Francia no quería verse cara a cara con enemigos en 3 fronteras.

Luego de escuchar a Bonnet informar sobre la situación general exterior y sobre las negociaciones anglo-rusas, el Gabinete aprobó una nueva serie de decretos relativos a la defensa nacional.

Luego de estudiar la situación internacional, el Gobierno llegó a la conclusión de que el discurso pronunciado ayer por Franco en Madrid, en que prometió la neutralidad y la independencia política de España, alivia a Francia de la amenazante necesidad de tener que defender una tercera frontera en el caso de un conflicto, que en este caso sería la frontera de los Pirineos. Bonnet declaró al Gabinete que como consecuencia de la expresión de su deseo de colaborar a la pacificación de Europa hecha por Franco y del optimista informe enviado por el Embajador francés en Burgos, mariscal Petain, después de las conversaciones sostenidas ayer en Madrid con el Embajador español en Francia, José Feliz de Lequérica, las relaciones francoespañolas eran actualmente mejores que en cualquiera época desde la victoria de Franco.

Wall St. teme ahora una depresión en vez de sólo un simple receso del comercio

Este temor se reflejó en la situación de los negocios y en la persistente y aguda baja de los diversos índices. — La industria no resurgió y hubo poca actividad

(RESUMEN COMERCIAL DE FRANK GLASSEY, PARA "LA NACION")

NUEVA YORK, 20. — (Especial). — Los negocios reflejaron esta semana la desilusión de Wall Street ante la ausencia del anticipado auge primaveral, y los índices continuaron su aguda baja, lo que ha originado temores de que se aproxima otra depresión, en lugar de tratarse de un simple receso.

La producción de automoviles aumentó, pero las faenas en las plantas siderúrgicas fueron las más bajas registradas desde septiembre, pues llegaron al 45.4 por ciento de su capacidad. También declinó el comercio al por menor, si bien su término medio fué superior en un 5 por ciento al del mismo período del año pasado. La industria, en general, no revivió, a pesar de haber terminado la huelga de dos meses de los mineros del carbón y aun cuando se había predicho que de ello resultaría un auge substancial.

Las transacciones en la Bolsa de Valores fueron casi las más bajas desde junio de 1938; los términos medios declinaron moderadamente. Los bonos tuvieron bajas irregulares, si bien los del Gobierno norteamericano establecieron nuevos altos niveles.

El mercado de artículos básicos se manifestó irregular.

El dólar estuvo sostenido, excepto en su relación con el florín, que continuó firme.

PRODUCCION DE ELECTRICIDAD

En la semana que acaba de terminar la producción de electricidad llegó a 2,170.750.000 kilowatts hora, contra 2,163.538,000 de la semana anterior y 1,697.613 mil de la misma semana del año pasado.

TRANSPORTES FERROVIARIOS

En este capítulo hubo un movimiento de 555.396 carros completos, contra 572,857 en la semana anterior y 540,008 en el mismo período de 1938.

COBRE

Este mercado aflojó esta semana en relación con la anterior. Los precios para ventas en el país no variaron a razón de 10 centavos por libra. El cobre de exportación se cotizó a 9.9 1|4 centavos por libra, contra 10.02 1|5 de la semana anterior.

El tono de baja se atribuye a las estadísticas semanales que reflejaron un aumento en las existencias de cobre refinado durante el mes de abril en 12,630 toneladas a un total de 522,722, o sea, las mayores existencias desde julio pasado; las existencias de cobre refinado en Estados Unidos aumentaron 11,701 toneladas.

AZUCAR

Las transacciones a plazo se hicieron con 1 punto de baja; los azúcares en bruto y refinados aflojaron, y las transacciones estuvieron virtualmente paralizadas, reflejando la existencia de stocks super-normales; los operadores del mercado esperan entregas lentas, por lo que no se anticipan variaciones en el precio del azúcar refinada hasta junio.

El Departamento de Agricultura ha informado que en los primeros 4 meses del año las entregas fueron de 1,941.681.000 toneladas, o sea, 181,000 más que en el mismo período de 1938.

ALGODON

Las entregas futuras tuvieron alza desde 2 centavos hasta 2.50 dolares por bala para los meses proximos. El alza se debió a las liquidaciones de operaciones a corto plazo por temor de que no hubiese grandes existencias.

Las exportaciones de mes de abril fueron de 178,000 balas, contra 330 000 en marzo y 377,000 en abril del año pasado.

El informe meteorológico semanal demostró que hubo lluvias moderadas en la zona algodonera, y que las temperaturas fueron desfavorablemente bajas en los sectores del Norte, mientras que hubo calor casi normal en el Sur.

PETROLEO

El mercado estuvo firme. Los precios de la bencina en el Medio Oeste aumentaron casi 9 centavos, mientras que el petróleo combustible registró una ligera superioridad en la demanda. La producción de petróleo crudo estuvo muy por debajo de la semana anterior.

GRANOS

Fué éste un mercado irregular. El trigo y el maíz bajaron fraccionalmente en las operaciones a plazo; la avena bajó 1 centavo por bushel; la cebada subió 1 centavo.

Las noticias de lluvias parciales en Texas y Kansas ayudaron al trigo, si bien todo el Sur necesita buenas lluvias para restablecer las siembras a la normalidad. El Departamento de Agricultura informó que el trigo se estaba perdiendo en muchos puntos del Suroeste y recalcó que se registra sequía del suelo en la mayor parte del territorio sembrado de trigo de primavera. Se teme también, que haya temor por las siembras del Noroeste este verano, a menos que se produzcan lluvias intensas. El Departamento de Meterología anuncia que ha habido notable escasez de lluvias desde marzo, añadiendo que en muchas zonas esas disminución llega al 50 por ciento de lo normal.

CUEROS

Baja de 36 puntos hubo en las operaciones a plazo, lo que se atribuye principalmente al tono más bajo de los mercados de valores, ya que los sentimientos de este mercado fué bastante optimista; los curtidores hicieron compras substanciales. Las ventas al contado fueron las mejores de muchas semanas, si bien su tono fué incierto.

ACEITE DE LINAZA

Nominalmente las cotizaciones no variaron y las entregas fueron excelentes.

El buen tiempo en el Noroeste permitió a los agricultores apresurar las siembras. Las temperaturas más frías originaron una menor recepción de órdenes de embarque ... jedad fué en general ...

NITRATOS

Todas las firmas productoras de fertilizantes están en la actualidad bastante activas ... yendo algunos ... comercio a cuenta de ... dedores de fertilizantes ... dos. Las ventas de abono ... pescado seco fué particularmente sostenido.

LANA

La demanda en este mercado aumentó, según la Bolsa ... compradores de tops de ... York, que ha informado que ... fabricantes de ropas ... con sus compromisos de ... por esta razón, muchas plantas han podido avanzar sus ... ciones a una semana ... de 80 horas. Dice el ... que "las plantas han ... tado a más del doble sus transacciones en relación con ... tenían en sus libros hace ... año, y todas las indicaciones ... que habrá gran actividad ... talleres en los próximos ...

METALES

El mercado en general estuvo tranquilo, con un tono ligeramente más bajo.

Los precios del plomo, del ... y de la plata no cambiaron ... estaño bajó, reflejando ... bilidad del mismo mercado ... Londres. Las ventas de ... y cinc fueron de rutina y ... más bajas registradas en ... chas semanas. — Frank Glassey.

Estados Unidos

AMENAZAS CONTRA LA VIDA DE BENES

CHICAGO, 20.— (U. P.) Extraordinarias precauciones ha tomado la policía para resguardar la persona de Eduard Benes, ... Presidente de Checoeslovaquia, ... consecuencia de haberse recibido un cablegrama, de fuentes de... conocidas de París, anunciando su "posible asesinato".

Numerosos aviones de bombardeo adquirirá EE. UU.

WASHINGTON, 20. — (U. P.). — Se anuncia oficialmente que el Departamento de Guerra ha contratado la compra de aviones de ataque y de bombardeo, por un total de 15.000.000 de dólares. De estas máquinas se afirma que son "las mejores de su tipo en el mundo".

El contrato lo ha cerrado el referido departamento con la compañía Douglas, la que construirá un número aún desconocido de máquinas de bombardeo de nuevo tipo.

Eduardo Reed ganó la 1.a serie de 100 Mts. en Guayaquil

PUSO 1'2" 6|10. — PANTOJA, CHILENO TAMBIEN, LLEGO 5.o. — EN LA SEGUNDA SERIE FIGURO EN 6.o LUGAR UN CHILENO: CARLOS REED. — MARIA LENK GANO LOS 100 METROS PECHO PARA DAMAS. — EN LA PRIMERA SERIE DE 200 METROS, EL CHILENO THORNWALL LLEGO 3.o. — RESULTADOS DE LAS DEMAS PRUEBAS DEL TORNEO. — CEREMONIA INAUGURAL

GUAYAQUIL, 20.—(U. P.)— El Congreso de Natación acordó iniciar el Sexto Campeonato de este deporte hoy, a las 18 horas, en lugar de a las 16. Igualmente acordó suprimir la segunda serie de los 200 metros estilo pecho por enfermedad del uruguayo Héctor Sapelli y retiro del ecuatoriano Stagg, pasando el resto de los competidores a la primera serie, con lo cual se convierte ésta automáticamente en final, que se realizará el 27 del presente.

La ceremonia inaugural consistirá en la entrega de la piscina por la Municipalidad a la Federación de Natación, cuyo presidente condecorará en seguida al presidente de la Confederación Sudamericana de Natación, señor José Negri, con una medalla de oro.

Respecto de Sapelli, se informa que participará únicamente en los 100 metros estilo pecho, pues tiene una desgarradura muscular al lado del omoplato izquierdo.

PROGRAMA OFICIAL

El programa oficial de esta tarde es el siguiente:

Cien metros estilo libre, 1.a serie: Luis Alcivar (Ecuador); Alfonso Carrera (Perú); Camilo Pantoja (Chile); Roberto Pepper (Argentina); Eduardo Reed (Chile); Enrique Legard (Perú), y Coelo (Brasil).

2.a serie: Walter Legard (Perú); Ricardo Planas (Ecuador); Héctor Guerrero (Ecuador); Jorge Cristensen (Argentina); Guillermo Panelo (Argentina), y Carlos Reed (Chile).

Cien metros pecho para damas, final: Sieglinda Lenk (Brasil); Margarita Tisserandet (Argentina); Menry Yulen (Perú); María Lenk (Brasil); y Fanny Díaz (Ecuador).

Doscientos metros espalda, 1.a serie: Pedro Macías (Ecuador); Javier Cossio (Perú); Arturo Thornwell (Chile); Roberto Pepper (Argentina); Carlos Reed (Chile); Roberto Mosquera (Ecuador), y Carlos Costa (Argentina).

2.a serie: Carlos Campina (Argentina); Conrado Kuhn (Perú); Jorge Berroeta (Chile); José Salinas (Perú); Ivan Freysleven (Brasil), y Francisco Gayacoa (Ecuador).

SALTOS Y PUNTAJE

Saltos obligatorios de 3 metros para hombres: Horacio Dardano (Argentina); Juan García Soles (Argentina); Antonio Biffi (Perú); José Chirinos (Perú); Cristóbal Savinovich (Ecuador); Tomás Angel Carbo (Ecuador), y Osvaldo Reinoso (Ecuador).

Saltos de 3 metros para damas: Sussy Mitchell (Argentina).

Los 4 primeros nadadores de cada serie se clasificarán para la final. En caso de empate, se clasificarán los 2 siguientes de cada serie.

El puntaje para las finales se asignará a los primeros 6 competidores en la siguiente forma, en las pruebas individuales: 15 al 1.o, 8 al 2.o, 5 al 3.o, 3 al 4.o, 2 al 2.o y 1 al 6.o; y en las pruebas por equipos, 26, 16, 10, 6, 4 y 2, respectivamente.

LLOVIO COPIOSAMENTE

GUAYAQUIL, 20.— (U. P.) Estuvo lloviendo desde las 16 horas. Las tribunas estaban casi totalmente ocupadas desde las primeras horas de la tarde, y aunque la lluvia molestó al público, las barras, entusiastas, lanzaban sus gritos característicos.

La lluvia cesó sólo cuando faltaba media hora para empezar el campeonato. El público, sin embargo, soportó bien las molestias que le causaban los asientos mojados.

El desfile de las delegaciones comenzó a las 1.15, en medio del entusiasmo ensordecedor de los 20.000 espectadores, recibiendo una gran ovación el uruguayo Sapelli y el entrenador Niza, únicos representantes del Uruguay.

HIMNOS NACIONALES E INAUGURACION

Se tocaron los himnos de los diversos países en medio de un silencio religioso del público, y se produjo una emocionante escena cuando la muchedumbre entonó el himno ecuatoriano.

Después de los discursos protocolares, se inició el torneo, minutos después de las 19 horas.

El Alcalde, señor Jaime Puig Arosemena, declaró oficialmente abierto el Campeonato, y el presidente de la Federación, señor Agustín Febres Cordero, saludó, a nombre del deporte nacional, al ingeniero Mario Negri, a quien le entregó una condecoración al mérito, de primera clase, por su labor continental en favor de la natación. El señor Negri contestó agradeciendo. El señor Carlos Zavala Gangotena, presidente de la Federación Nacional, saludó a las delegaciones en nombre del deporte ecuatoriano.

100 METROS LIBRES

GUAYAQUIL, 20.— (U. P.) Resultados de los 100 metros libres de la primera serie del Campeonato de Natación: 1.o, Eduardo Reed (Ch); 2.o, Luis Alcivar (Ec.); 3.o, Coelho (Br.); 4.o Pepper (Ar.); 5.o Pantoja (Ch.); 6.o Carrera (P); 7.o Legard (P.)

Tiempos: Reed, 1.2 6|10; Alcivar, 1.3.2|5; Coelho, 1.3 6|10; Pepper, 1.5.0; Carrera, 1.5 1|5; Legard, sin tiempo.

En los 50 metros dieron la vuelta los nadadores en el siguiente orden: Alcivar, Coelho, Pantoja, Reed, Pepper, Carrera y Legard.

La segunda serie de los 100 metros libres fué anulada por mala partida, alcanzando algunos nadadores a correr 50 metros.

Esta serie se correrá después de los saltos ornamentales esta noche.

2.a SERIE DE 100 METROS

GUAYAQUIL, 20 (U. P.).— La segunda serie de los 100 metros, estilo libre, tuvo los siguientes resultados:

1.o Walter Ledgard (P), con 1.3.2.
2o Guerrero (E), con 1.4.2;.
3.o Christiansen (A), con 1.4.7;
4.o Panelo (A), con 1.5.0.
5.o Planas (E), con 1.5.2;
6.o Carlos Reed, con 1.7.7.

En la vuelta de los 50 metros los competidores iban en el siguiente orden: Ledgard, Guerrero, Panelo, Planas, Christiansen, Reed.

100 METROS PARA DAMAS

GUAYAQUIL, 20 (U. P.).— La final de los 100 metros estilo pecho para damas tuvo los siguientes resultados:

1.o María Lenk (B), en 1.22 dos décimos.
2.o Margarita Tisserandet (A), en 1.32 1|10.
3.a Sieglinda Lenk (B), en 1.35 ocho décimos.
4.a Fanny Díaz (E), en 1.41 un décimo.
5.a Nery Yulen (P), en 1.42 dos décimos.

200 METROS ESPALDA

GUAYAQUIL, 20 (U. P.). — En la 1.a serie de los 200 metros estilo espalda, hubo los siguientes resultados:

1.o Carlos Costa (A), con 2.49 cinco décimos.
2.o Javier de Cossio (P), con 2.51 1|10.
3.o Tornwall (Ch), con 2.51 dos décimos.
4.o Mosquera (E), con 3.05.
5.o Macías (E), con 3.29.

La 1.a vuelta de los 50 metros la hicieron en el siguiente orden: Costa, Tornwall, Cossio, Macías, Mosquera; en los 100 metros: Costa, Tornwall, Cossio, Macías y Mosquera; en los 150 metros: Costa, Tornwall, Cossio, Mosquera y Macías.

2.a SERIE DE 200 METROS

Los siguientes fueron los resultados de la 2.a serie de 200 metros espalda:

1.o Carlos Campins (A), con 2.40 9|10.
2.o José Salinas (P), con 2.41 seis décimos.
3.o Freysleben (B), con 2.44.5.
4.o Garaicoa (E), con 2.52 7|10.

La 1.a vuelta a los 50 metros se hizo en el siguiente orden: Campins, Salinas, Freysleben, Garaicoa; a los 100 metros: Campins, Freysleben, Salinas, Garaicoa; a los 150 metros: Campins, Freysleben, Salinas, Garaicoa.

NO SE PRESENTARON

GUAYAQUIL, 20. (U. P.) — Pepper, Carlos Reed, Kuhn y Berrotea no se presentaron a correr en las series de los 200 metros espaldas. El aplazamiento de la segunda serie de los 100 metros libres para el final de las pruebas de esta noche impidió que Pepper, Carlos Reed y Walter Legard participaran en las eliminatorias de los 200 metros espaldas.

LOS ALTOS

GUAYAQUIL, 20. (U. P.) — Resultados de los saltos ornamentales, trampolín 3 metros y 5 saltos obligatorios: Savinovich, 57.78; Biffi, 57.24; Dardano, 55.56; Carbo, 53.22; Reinoso, 51.16; García Solca, 45.80.

COMENTARIOS

GUAYAQUIL, 20. (U. P.) — Desde el punto de vista técnico los resultados de las primeras pruebas de natación no han sido del todo satisfactorios como se esperaban. La segunda serie de los 100 metros libres y la segunda serie de los 200 metros espaldas fueron las carreras más emocionantes de la noche.

En los 100 metros libres de la segunda serie de lucha decisiva se entabló en forma emocionante entre el peruano Walter Legard y el ecuatoriano Héctor Guerrero de Lucca, aunque el tiempo de ámbos fué inferior al que puso Eduardo Reed en los 100 metros de la primera serie donde luchó contra Alcivar; pero se notó que Reed cayó al agua antes de los demás competidores.

RECORD PERUANO

Otra performance notable fué el que rindió el peruano Salinas quien batió el record peruano de los 200 metros espaldas que detentaba Carpio.

Cossio realizó igualmente una buena performance ante Costa y Tornwall; pareció durante la prueba que el último ocuparía el segundo lugar. El triunfo de Campins fué cercano al record sudamericano.

Llamó la atención la defección de Pepper, Panelo y Planas. Respecto al último se considera que tiene más condiciones para fondista y semifondista que velocista.

CARRERA FORMIDABLE

María Lenk hizo una carrera formidable muy cerca del record sudamericano, distanciándose apreciablemente sus competidoras, llegando a 15 metros respecto a la segunda, quedando las demás distanciadas. El público aplaudió la reacción de Fanny Díaz al imponerse ante la peruana Nery Yulen, quien no alcanzó siquiera su record.

Ha llamado la atención el esfuerzo de Coelho recién llegado ayer quien se clasificó para el final de los 100 metros libres y sobre Pepper y Pantoja, considerados rivales serios en esta distancia.

Puntaje de las damas en la primera fecha: Brasil, 18; Argentina, 8; Ecuador, 3; Perú, 2.

Con gritos "a París" recibióse al Duce en Cuneo

CUNEO, 20. — (U. P.). — Continuando su jira por las ciudades del Piamonte, Mussolini visitó hoy esta ciudad, pronunciando un discurso, a las 18.32 horas, a su llegada, ante los camisas negras que se habían reunido y que aclamaban sus palabras con gritos de "A París".

Mussolini dijo que Italia y Alemania necesitaban la paz, pero "están listas para imponerla, si fuese necesario". Cada sentencia de su discurso fué interrumpida por delirantes gritos de "Duce, Duce Duce. Niza, Saboya. A París".

LOS ATLETAS CHILENOS SE ENTRENAN PARA EL CAMPEONATO DE LIMA

LIMA, 20. — (U. P.) (Por Carlos Serry). — A medida que se acerca la iniciación del Torneo Sudamericano de Atletismo, se acelera el ritmo de trabajo de todas las delegaciones.

Los lanzadores chilenos se entrenaron a las 9 A. M., en el Estadio Mariscal Cáceres, notándose un enorme mejoramiento del decatlonista Otto, quien aumentó más de 10 metros sus marcas anteriores de lanzamiento del dardo, con lo que se acercó a los 50 metros. Brodersen pasó fácilmente los 43 metros en disco. Edith Klempau logró holgadamente 11.30 metros en el lanzamiento de la bala. Los martilleros se mostraron regulares con tiros de 50 metros. El anuncio de la venida de Osvaldo Wenzel ha aumentado el optimismo de los atletas y dirigentes chilenos.

El Adicto Naval comandante Natho visitó a la delegación chilena mientras almorzaba en el hotel Maury, departiendo largo rato con los atletas.

Los sprinters y saltadores se entrenaron en la tarde en el Estadio Nacional.

La delegación argentina descansó; entrenaron en las últimas horas de la tarde algunos de ellos. Los argentinos han sufrido un rudo golpe al comprobarse que el capitán del equipo, Olive, no podrá actuar en saltos largo y triple debido a que ha sido necesario enyesarle el pie izquierdo.

Los brasileños se entrenaron en la tarde.

LIMA, 20. — (U. P.) Con la asistencia del Edecán comandante Solari, en representación del Presidente Benavides, altas autoridades, los delegados de la Argentina, Bolivia, Ecuador, Chile, Brasil, Perú, Colombia y Uruguay, diplomáticos y damas de la sociedad limeña, se inauguró solemnemente en el salón de actos del Círculo Militar el II Congreso Sudamericano de Atletismo. Hablaron todos los delegados, coincidiendo en el ideal común de ver unidos los pueblos de América en un férreo anhelo de paz.

Se rindió un homenaje al Presidente Benavides por su labor en beneficio del deporte continental y como propulsor de la hermandad de los pueblos de América.

El brasileño Magalhaes Padilla entregó un gallardete a la Confederación Sudamericana de Atletismo en nombre de su país.

Después se suspendió la sesión para ofrecer un champañazo a las damas, delegados y demás asistentes, reanudándose la sesión más tarde para designar las comisiones de trabajo del Congreso.

Se estima que esta sesión es la más imponente de las realizadas hasta hoy.

Fortificaciones alemanas en la frontera polaca

Dentro de algún tiempo serán tan poderosas como las de Siegfried

BERLIN, 20.—(U. P.)—En la edición dominical del Voelkischer Beobachter se publicará un artículo en que se admiten por primera vez las grandes obras de fortificación en la frontera oriental de Alemania. El artículo ha sido escrito por el teniente coronel, Von Wedel, del alto comando del ejército.

El artículo describe la Prusia Oriental como una "fortaleza". Von Wedel, dice: "Mientras una relación de vecindad nos unió a Polonia, esa ansiedad no se hacía presente. Es obvio que nuestra principal ansiedad en los tiempos recientes ha sido la seguridad en el Oeste. Sin embargo, se puede confirmar que en el Este también hay ya un grado considerable de poder defensivo y que existe en forma de fortificaciones.

"Comenzando con el acuerdo de París de 1937, que nos permitió cierto grado de fortificación en la frontera oriental, se ha creado un nuevo sistema de fortificaciones para proteger la zona de Silesia y la capital del Reich y para la seguridad de Pomerania. La Prusia Oriental, como una tierra alemana especialmente en peligro es hoy día una fortaleza virtual entera.

"Como es natural, aquí en el Este hay también tropas de defensa necesarias para ocupar y mantener posiciones estratégicas en tiempo de paz.

Explorador polar Ch. Micard fué salvado por un avión

OSLO, 20.— (U. P). — El explorador francés, Charles Micard, salvado por un aeroplano, se encuentra ahora a borde del vapor noruego "Veslekari", que se dirige con rumbo a Aalesund, Noruega.

El barco de salvataje "Veslekari", que fué a socorrer a Micard, llegó el viernes a la región de los hielos de Groenlandia. La semana pasada el campamento de Micard se encontraba aislado por la nieve, en medio de una horrible tormenta.

HOY INAUGURARA A. CABERO EL PABELLON DE CHILE EN N. YORK

Personas que concurrirán a la ceremonia. — Todas las bellezas del territorio chileno y sus industrias, se ven allí

CANCIONES DE LOS GUASOS

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) — Las ceremonias de inauguración del Pabellón chileno en la Exposición Mundial empezarán a las 11. Hora de Verano de mañana domingo 21 de mayo. Luis E. Nagel, director ejecutivo del Pabellón, será el maestro de ceremonias. Se tocarán los himnos nacionales de Chile y Estados Unidos. El primer orador será don Rodolfo Michels, comisionado general de la comisión chilena de la Exposición.

Después pronunciarán discursos Mr. Grover Whalen, presidente de la corporación de la Exposición Mundial de Nueva York; Mr. Edward J. Flynn, comisionado general de la comisión de Estados Unidos; y el Embajador don Alberto Cabero, quien llegó a Estados Unidos recientemente. El Embajador Cabero declarará inaugurado el Pabellón.

Después de las ceremonias de inauguración, el señor Cabero será el anfitrión en una inspección y cocktail party en el Pabellón.

El Pabellón chileno está en el terminal Norte de la Avenida Continental, cerca del edificio de la SDN. Frente al pabellón chileno están los pabellones de Polonia y Venezuela.

Muchos trabajadores se han empleado durante varios meses para completar el edificio y arreglar los stands.

EL PABELLON CHILENO

Rodea el pabellón, diseñado por Teodoro Smith Miller, un jardín que representa al campo chileno típico. El edificio mismo es un ejemplo notable de arquitectura funcional. Frente a una sección del edificio hay una cubierta que permite al visitante mirar desde arriba el lago y el jardín.

Más allá de la cubierta está el Hall del Gobierno. Aquí, un mural pintado por Camilo Mori describe la vida nativa y las industrias del país, mientras en la parte inferior están en exhibición productos agrícolas e industriales.

Otras secciones exponen la organización social y cultural, obras públicas y publicaciones. Un cuadro etnográfico describe la vida primitiva de los indios araucanos y su actual civilización.

El Hall de la Minería contienen la historia de la industria minera de los Andes, mostrando su desarrollo y sus métodos científicos de producción. Otra sección está dedicada a los hoteles de los lagos del Sur, las facilidades para el deporte del ski en las montañas y veraneo en las playas del centro de Chile, con sus elegantes casinos y cancha hípica.

CANCIONES DE GUASOS

También hay un restaurante, en el que pueden escucharse canciones de guasos.

En una de las vidrieras de la Radio City se exhibió el pabellón de Chile en miniatura. También hay modelos del pabellón en las ventanas de las oficinas de compañías navieras. En una pergamino que hay al lado de la bandera chilena, que sirve de fondo gracioso a la miniatura, hay las siguientes palabras:

"Ningún país del mundo presenta contrastes más grandes: desde Arica, en el Norte, hasta Puerto Varas, en la encantadora región de los Lagos, en el Sur.

"Los ricos y verdes valles del centro de Chile suceden a las pampas resecas del Norte, y los lagos, con sus picachos que se reflejan en el agua, suceden a los valles y siempre los Andes cubiertos de nieve atraen los ojos hacia el cielo en el Este.

"Chile es uno de los lugares más fértiles de la tierra, y un paraíso para agricultores y turistas. Chile, en Sud América, es el equivalente de California en Estados Unidos".

Gran Bretaña aparece cada vez más dispuesta a acceder a las proposiciones de la URSS

EN LONDRES PREDICEN QUE EL GABINETE APROBARA EN SU SESION DEL MIERCOLES LAS PETICIONES MINIMAS DE MOSCU. — EXISTE UN NUEVO PLAN BRITANICO. — PARIS ESTA DEL MISMO MODO MUY OPTIMISTA. — IMPORTANTES CONVERSACIONES HUBO AYER EN LA CAPITAL FRANCESA. — POLONIA DA A CONOCER UNA ENERGICA ACTITUD SUYA RESPECTO DE LOS ESTADOS DEL BALTICO

LONDRES, 20 (U. P.).— Hay indicios de que el Gobierno británico abandonará su oposición al plan mínimo de Rusia sobre alianza y en los círculos semioficiales se predice con creciente confianza, que el Gabinete de Chamberlain aprobará el miércoles una completa alianza militar con Rusia o, alternativamente, una alianza anglo-rusa, paralela al pacto actual franco-ruso.

Se ha estudiado una nueva fórmula británica y, según las más acreditadas informaciones obtenidas, ella acepta 2 de las 3 proposiciones de Moscú, a saber: el ofrecimiento de un pacto de ayuda mutua de las 3 potencias y una convención militar. El proyecto de transacción tomará en cuenta la tercera proposición rusa, de extender garantías de las 3 potencias a naciones no especificadas, en la Europa oriental y central.

Todavía hay que tomar en cuenta que en la reunión general del Gabinete, el miércoles, se puede rechazar el nuevo plan, el cual, según se tiene entendido, habría logrado, sin embargo, la aporbación de la Comisión de Relaciones Exteriores del Gabinete ayer tarde.

EL NUEVO PLAN

El nuevo plan atribuído al Gabinete puede ser resumido en los siguientes puntos:

1.o Gran Bretaña, Francia y Rusia concluirán una alianza militar tripartita sobre la base de absoluta reciprocidad. Si Rusia fuese atacada, Gran Bretaña y Francia le prestarían ayuda. Rusia, asimismo acudiría en ayuda de Gran Bretaña si alguna de éstas fuese víctima de una agresión; y

2.o En vez de asumir la carga de garantizar a un grupo adicional de estados, la nueva triple alianza acordaría que, en caso de que cualquier otra nación europea, si fuese atacada y resistiese la agresión y si pidiese ayuda, recibirá prontamente esa ayuda, con todas las fuerzas armadas de las 3 grandes potencias.

OPTIMISMO EN PARIS

PARIS, 20 (U. P.).— En las últimas 24 horas Gran Bretaña ha avanzado considerablemente hacia la aceptación de la petición de Rusia de convenir una triple alianza a base de la plena reciprocidad militar, y al término de la conversación sostenida en París entre Lord Halifax, Daladier y Bonnet, al embarcarse el Ministro de Relaciones británico en el tren nocturno a Ginebra, el Gobierno francés expresó su optimista predicción de que aún era probable la coordinación de las fuerzas militares de las 3 potencias en defensa del status quo y de la paz y dió a entender que probablemente esto se convirtiese en realidad poco después de que Ciano y von Ribbentrop pusiesen sus firmas, el martes en Berlín, a la alianza militar italo-germana.

Lord Halifax llegó a la estación del Norte a las 15.48 horas, después de partir de Londres a las 8 horas, siendo recibido por Bonnet y el Embajador Phipps. En la estación fue aplaudido por la multitud, dirigiéndose a tomar el té en la Embajada britnica e iniciando a las 17.10 las conversaciones con Daladier y Bonnet en el Ministerio de Guerra. Se hallaron presentes Alexis Leger, Secretario Permanente del Quai d'Orsay, y William Strang, jefe de la Sección Centroeuropea del Foreign Office.

LAS CONVERSACIONES DE PARIS

El Embajador ruso en Londres, Maisky, se detuvo en París de paso para Ginebra sólo el tiempo suficiente para cambiar impresiones con el Embajador ruso en París, Souritz, y no tomó parte en las conversaciones franco-británicas de París; pero en Ginebra, adonde llegará mañana a última hora Bonnet procedente de Burdeos, habrá nuevas conversaciones.

A la terminación de las conversaciones habidas hoy en París, franceses y británicos subrayaron la perfecta armonía de la política de ambos países y pusieron de relieve que, con o sin Rusia, las 2 potencias occidentales se proponían cumplir sus compromisos con Polonia y Rumania.

NO EXISTE IMPASSE

Los franceses encontraron al Ministro de Relaciones británico tan deseoso como Daladier y Bonnet de completar el bloque defensivo mediante el acuerdo con Rusia y tanto franceses como británicos sostuvieron que no existía impasse y que continuarán las conversaciones en Ginebra, aunque Rusia ha declarado que debe considerarse como exigencia mínima definitiva la constitución de la triple alianza.

En las conversaciones de hoy los franceses presionaron a Lord Halifax para llegar a la mayor brevedad posible a acuerdo con Moscú; pero la prueba del cambio de actitud británica como consecuencia de la casi unanimidad de la Cámara de los Comunes en apoyo de un estrecho arreglo con Rusia, como reveló la sesión de ayer, hizo a los franceses abstenerse de todo ofrecimiento de una transacción.

INSINUACION A LONDRES

Los franceses insinuaron que Gran Bretaña podría allanar la exigencia rusa de una garantía anglo-francesa para Letonia, Estonia y Lituania mediante un acuerdo separado posterior. Los franceses habrían informado a Lord Halifax que Varsovia ha asegurado a París que no opondrá objeción a la subscripción de las garantías franco-británicas por Rusia y no tiene objeción para que se celebre la triple alianza. También transmitieron los franceses los temores de Varsovia de que en caso de fracasar definitivamente las negociaciones anglo-franco-rusas, Hitler en el acto ejerciese plena presión sobre Danzig.

LOS RUSOS EN GINEBRA

Sin embargo, no había insinuación alguna de que Rusia estuviese dispuesta a hacer alguna concesión, siquiera leve, para llegar a acuerdo con Gran Bretaña. Potemkin informó a Daladier y Bonnet, por intermedio de Souritz, que no podría ir a Ginebra, porque debía informar de la situación externa al Parlamento ruso en la sesión del jueves próximo; pero Maisky ha recibido instrucciones que le permitirán hablar, aun cuando deberá consultar a Moscú antes de cualquier decisión comprometente.

EL INFORME DE PETAIN

Lord Halifax dió cuenta hoy a Daladier y Bonnet del esfuerzo español de intimidación, pero los franceses mostraron a Halifax el informe militar secreto del mariscal Petain, que sostiene que España no podrá participar en otra guerra por algunos años y que debe gozar a lo menos 5 años de paz para curar las heridas de 2 1|2 años de guerra civil.

Lord Halifax reiteró a Daladier y Bonnet el deseo de Gran Bretaña de evitar nuevos compromisos en Europa, especialmente en lo tocante a la petición rusa de garantir la independencia de los Estados del Báltico. Los franceses subrayaron el peligro de que tal solución de continuidad tendría para la seguridad en el Este, que inmediatamente atraería la atención de Hitler y le estimularía a penetrar en unos Estados no protegidos, para completar la circunvalación de Polonia por el Norte y Sur.

DALADER EN LIBERTAD DE ACCION

El Gabinete francés en Consejo de Ministros de la mañana, dejó a Daladier y Bonnet libertad de acción para negociar el mejor acuerdo posible; pero cuando Bonnet salió esta noche de París para Arcachon, entendíase que no se llegaría a ninguna decisión en Ginebra y que Bonnet regresaría a París para consultar a Daladier, y Lord Halifax volvería a Londres a informar al Gabinete británico antes de ser posible el acuerdo.

Bonnet pasará el domingo asistiendo al Congreso de la Unión Nacional de Veteranos Franceses de la Guerra, reunido en Arcachon, donde pronunciará a mediodía un discurso sobre relaciones exteriores para dirigirse después por avión a Lyon, de donde seguirá en automóvil a Ginebra donde llegará antes de anochecer.

FIRME ACTITUD POLACA

PARIS, 20. — (U. P.) — En fuentes dignas de crédito se ha sabido que durante las discusiones entre el Embajador polaco Jules Lukasiewicz y M. Bonnet, que precedieron a las conversaciones con Lord Halifax, el Embajador polaco volvió a afirmar que, en caso de producirse un ataque contra los Estados del Báltico, Polonia consideraría tal acto de agresión como un peligro para la seguridad polaca y que, por lo tanto, Polonia se sentiría obligada a obrar.

Ahora se puede sostener que Rusia puede estar segura de una acción, primeramente por Polonia y Rumania, y en seguida, por Gran Bretaña y Francia, antes de tener que librar una guerra, en el caso de ocurrir una invasión de cualquiera de los Estados del Báltico.

UN TEMOR DESVANECIDO

Se sostiene, por lo tanto, que en esta forma, el temor de Rusia de quedar sin ayuda en una guerra contra Alemania, a causa de un ataque por los Estados del Báltico, queda definitivamente descartado.

Coincidiendo con las conversaciones de Daladier con Lord Halifax, el Ministro de Defensa polaco, general Kazprycky, terminó sus discusiciones con el alto comando francés y partió esta noche para Varsovia.

BONNET A ARCACHON

PARIS, 20. — (U. P.) — El Ministro de Relaciones Exteriores, Bonnet, partió a las 22.20 horas, en viaje a Arcachon, después de una conversación con el Embajador ruso, Souritz, por medio de quien transmitió un llamado a Moscú para que Rusia haga concesiones que permitan celebrar inmediatamente el acuerdo tripartito.

Bonnet hablará a las 11 horas, de mañana en Arcachon; volará desde Cazaux a Lyon a las 14, en un aeroplano militar, y llegará en automóvil a Ginebra en la tarde. En la mañana del lunes iniciará conversaciones con Halifax y Maisky.

HACIA GINEBRA

PARIS, 20. — (U. P.) —Lord Halifax y Maisky, Embajador de Rusia en Londres, partieron en tren hacia Ginebra a las 21.35 horas.

Nueva política exterior aprobó Gobierno japonés

"Neutralidad benévola" y apoyo moral y no militar a eje totalitario

TOKIO, 20. — (U. P). — El Gabinete de Hiranuma aprobó el programa de política exterior, de "neutralidad benévola" y de apoyo moral al bloque italo-alemán, sin compromisos definidos en Europa.

Esta decisión ha seguido al vigoroso debate sostenido durante la semana, y con ella se ha rechazado las proposiciones italo-alemanas de que el Japón se una a la alianza militar que será firmada en Berlín el lunes, pero se tiene entendido que es aceptable a los fascistas y nacistas, que estiman que algo se ha conseguido. El principal objetivo del Gabinete, a pesar de las informaciones del creciente sentimiento en favor de la alianza militar con Berlín y Roma, fué evitar el antagonizar a Inglaterra y las demás llamadas potencias democráticas, que tienen grandes intereses en China.

En los círculos allegados al Gobierno se consideraba que la decisión de hoy apresuraría la liquidación de la guerra en China.

Durante toda la lucha entre los grupos antagónicos totalitario y democrático, el Japón se te, pero también ha tratado de ha aprovechado de la tensión europea para impulsar sus propios objetivos en el Lejano Orien evitar un completo rompimiento con las democracias occidentales, y se ha negado a aceptar obligaciones militares y novales en el occidente.

1,500 judíos se hallan aislados en Sulina, Rumania

Están a bordo de cuatro barcos de paso para puertos de Palestina

SULINA, (Rumania), 20. — (U. P.). — Prominentes médicos, abogados y cantantes de opera, se encuentran entre los 1.500 judíos errantes de Praga y Viena aislados en cuatro pequeños barcos a orillas del Danubio. 782 judíos de Viena, están abordo del vapor alemán, bajo la bandera swastica, y 700 de Praga, embarcados en el pequeño vapor húngaro Tashi y dos vaporcitos yugoeslavos, el Tzar Dushan y el Kralyeva Maris.

Dependen para obtener alimentos de las pobres comunidades judías de Braila y Galatz. Aunque los barcos se encuentran amarrados al muelle, los guardias policiales les impiden bajar a tierra, vigilándolos estrechamente de noche con poderosos reflectores. A pocos centenares de metros de distancia se encuentran además dos viejos pontonés griegos el Frussolulos y el Liesel, que enarbolan ahora bandera panameña. Estos barcos izaron bandera panameña cuando el Gobierno griego prohibió estrictamente a los barcos de su nacionalidad, "contrabandear" judíos a Palestina. Gracias a la protesta del consulado griego, las autoridades rumanas no han permitido, hasta el momento, zarpar a las embarcaciones, sabiéndose que ahora la tripulación de una de ellas no desea correr los riesgos del viaje.

Mañana se firma en Berlín alianza germano-italiana

Ciano partió ayer a la capital alemana. — Efectos de la alianza

ROMA, 20.— (U. P.) El Conde de Ciano partió de Roma hoy día, acompañado del general Pariani, en dirección a Berlín, para firmar el lunes la alianza militar y política italo-germana, que establece un bloque fascista armado que se extiende desde el Báltico al Océano Indico.

Esta alianza ha sido celebrada apresuradamente como respuesta a la supuesta política de aislamiento de Gran Bretaña y Francia. El pacto es corto, formal y rígido. Se informa que dentro de siete párrafos dispone:

Primero, una constante consulta de naturaleza militar, política y económica.

Segundo, una ayuda militar automática e inmediata en caso de que uno de los signatarios se vea envuelto en hostilidades.

Tercero, un comando militar unido en caso de una guerra.

Cuarto, división de zonas de influencia en Europa y el Mediterraneo.

Quinto, solidaridad en la paz como en la guerra.

EFECTOS DE LA NUEVA ALIANZA

Los diplomáticos extranjeros admiten que la alianza coloca oficialmente una lápida a cualquiera esperanza que Gran Bretana y Francia puedan tener de que Italia se separe del eje. Pero no ven la alianza en forma trágica, porque creen que ni Mussolini ni Hitler, especialmente el primero, desean arriesgarse a una guerra europea.

Según su información, Hitler deseaba la alianza; primero, para terminar cualquiera duda respecto a la posición de Italia en caso de perturbación; segundo, para poner dificultades a la campaña de "frente de paz" de Gran Bretaña y Francia.

El Conde Ciano cruzó la frontera en Brenner a as 7.45 P. M., siendo recibido en la estación de Innsbruck por altas autoridades civiles y militares del Reich. En seguida subió al tren, partiendo a Berlín a las 9.25 P. M.

El Yankee Clipper partió con rumbo a Islas Azores

Este vuelo inaugurará el servicio comercial semanal transatlántico

NUEVA YORK, 20.—(U. P.) —El avión de 41 1|2 toneladas, de la Panamerican Airways, el "Yankee Clipper", partió con rumbo a las Azores a la 1 07 P. M. en viaje a Marsella, inaugurando el servicio comercial semanal transatlántico.

17 pasajeros tripulan el avión, todos empleados de la Panamerican Airways. El capitán del gran avión, Arthur Laporte, manifestó que pensaba volar a 2.400 metros de altura durante toda la noche, para llegar a Horta al amanecer. En ésta estaría cerca de tres horas, despachando más de 15.000 piezas de correspondencia, para seguir después a Lisboa.

El "Yankee Clipper" partió de Baltimore en las primeras horas de la mañana. Después de desembarcar su carga de correspondencia en Marsella seguirá viaje a Southampton.

No se transportarán pasajeros hasta que no se completen cinco viajes redondos.

Poco antes de subir al avión, Laporte recibió un telegrama del Presidente Roosevelt, que decía: "Es singularmente apropiado que un servicio aéreo regular entre Europa y los Estados Unidos fuera inaugurado hoy (aniversario del vuelo de Lindbergh). La Panamerican Airways merece grandes felicitaciones por sus esfuerzos de inaugurar una nueva era en las comunicaciones transatlánticas, y a los oficiales de su tripulación envío mis sinceras congratulaciones y mis mejores deseos para una sucesión interminable de felices aterrizajes".

PUERTOS BRITANICOS VISITARA LA FLOTA DE GUERRA FRANCESA

Su viaje coincidirá con la firma de la alianza militar totalitaria. ¿Se trata de una demostración de potencia?

DESTROYERS Y SUBMARINOS

PARIS, 20.—(U. P.) Cumpliendo con la decisión tomada por el Gobierno francés en Consejo de Ministros, de ... aún más la flota francesa ... ahora cuenta con un efectivo de 70.000 marineros y oficiales ... Daladier y el Ministro de Marina, M. Campinchi, ordenaron ... 17 de las más modernas unidades de la flota del Atlántico ... tieran de Brest ... en un crucero demostrativo por los puertos británicos, holandeses y belgas. Este viaje está ... a coincidir con la firma de la alianza militar italo-alemana por Ciano y von Ribbentrop en Berlín, el mismo día.

Bajo las órdenes del almirante Gensoul comandante en jefe de la escuadra del Atlántico, la fuerza naval francesa consistirá en: los acorazados los "Dunkerque" y "Strassbourg" de la división de primera línea; los cruceros de la cuarta ... "Montcalm", "Gloire" y "Georges Leygues" y de la cuarta división "Montcalm", "Gloire" y "Georges Leygues" y de una flotilla de 12 destroyers. Desde Brest, la escuadra se dirigirá a Liverpool, Cardiff, Glasgow, Southampton, Rosyth, Stornoway, Zeebrugge, Ostende, Amberes y Roterdam, y navegará por el canal de la Mancha hasta fines de junio.

OBJETO DEL VIAJE

Este crucero está destinado ostensiblemente a adiestrar a las tripulaciones francesas; pero también servirá como una demostración del poder naval francés, pues los buques escogidos figuran entre los más nuevos, veloces y poderosos, en sus respectivas categorías, de cualquier flota continental. Los supercruceros "Dunkerque" y "Strassbourg" de 26,500 toneladas, son los más grandes cruceros a flote ... tuvieron como modelo los del tipo "Nelson", de la flota británica, y cuentan con torres de combate de 4 cañones de 325 mm.

Como una indicación de que Francia hace frente a la construcción de submarinos de Alemania e Italia, los astilleros de la Gironda lanzaron hoy el destroyer "Lansquenet", que es el primero de una serie de 11 que serán construídos especialmente para contrarrestar la construcción de submarinos de alta mar por Alemania. Otras de esta serie se encuentran ya en construcción: desarrollarán una velocidad de 37 nudos, y tendrán un desplazamiento de 1,800 toneladas.

DESTROYERS DE FRANCIA

Francia cuenta ahora con ... destroyers construídos o en construcción y tiene el propósito de construir hasta 75 por lo menos, pero el número de estos buques dependerá de la construcción de submarinos italianos y alemanes, porque Francia tiene la intención de mantener una proporción de un destroyer por cada 3 submarinos construídos por los Estados totalitarios.

La construcción de submarinos alemanes es uno de los factores inquietantes de las construcciones navales europeas. A fines de diciembre del año pasado, Alemania tenía 64 submarinos, contra 54 de Gran Bretaña, 84 de Francia, 91 de Italia y 175 de Rusia. Las recientes construcciones navales de Alemania se han mantenido en secreto; pero se informa que los astilleros del Reich han construído 40 submarinos desde diciembre, y en fuentes británicas se calcula que Alemania ahora tiene 145 submarinos construídos o en construcción, en relación con el total de 385 construídos en todo el mundo.



TALCA

PROSIGUE ACTIVAMENTE SU LABOR CONVENCION SOCIALISTA DE TALCA

Presidente fué designado don Demetrio Aymans. Las diversas comisiones trabajan en el estudio de los diversos temas

GRATUIDAD DE LA ENSEÑANZA

TALCA, 20.— Hoy continuaron desarrollándose las actividades de la Jornada de la Federación Juvenil Socialista de Chile.

Se celebraron dos sesiones plenarias, tratándose en la primera, hasta agotar el debate, las cuestiones relacionadas con la acción política del Partido y con la acción sindical, especialmente en lo que se refiere a la sindicalización en los campos.

En la sesión de la tarde se oyó la cuenta que dió el secretario general del Comité Central. Luego se procedió a designar la mesa directiva de la Convención, quedando compuesta como sigue:

Secretario general, don Demetrio Aymans; presidentes de las comisiones, señores Videla, Ramírez y Rosales; secretario de actas, señor Rojas; de correspondencia, señor Zarate, y secretario de prensa, señor Benavides.

Se designaron miembros de las comisiones de Política Interna, Federación de la Juventud, en sus relaciones con el Gobierno y el Frente Popular, Organización, Constitución etc.

Estas comisiones han empezado a trabajar activamente en sus diversos temas, los cuales serán dados a conocer mañana, entre los que sobresale el que se refiere a la gratuidad total de la enseñanza.

Hoy se incorporó al Congreso el delegado González, de la Confederación de la Juventud Socialista Obrera argentina, siendo objeto de cariñosas manifestaciones de aprecio.— (Iturriaga, corresponsal).

ARAUCO

AGRICULTORES ESTUDIAN ALZA DE SALARIOS A OBREROS DEL CAMPO

Presididos por el Intendente, celebraron una reunión con este objeto

FORMACION DE UNA SOCIEDAD

LEBU, 20. — A fines de la semana pasada los agricultores de esta región celebraron una sesión, con el objeto de estudiar los medios cómo subir los salarios a los obreros agrícolas. Presidió esta importante reunión el Intendente de la Provincia y concurrieron a ella numerosos agricultores. Por la unanimidad de los asistentes se acordó la formación de una Sociedad Regional de Agricultores, cuya finalidad será encarar rápidamente la solución de este problema. Se acordó, también, solicitar de S. E. el Presidente de la República interponga su influencia para que, a la brevedad posible, sea entregado a la empresa de los ferrocarriles del Estado la sección de Purén, Lebu o, por lo menos, hasta el Triangulo del Ferrocarril Lebu-Los Sauces, como único medio de dar fácil salida a los productos agrícolas y al carbón de la región.

El Intendente de la Provincia dirigió en este sentido un telegrama a S. E. el Presidente de la República. — (Corresponsal).

LINARES

DIRECTORIO ELIGIO LA UNION DE PROFESORES

PARRAL, 20. — La seccional de la Unión de Profesores de Chile de esta localidad, en su última sesión acordó elegir un nuevo directorio para que rija los destinos de la institución durante el año en curso. A cargo de Secretaría General, se designó a la señorita Mercedes Zúñiga.

Este nuevo directorio inmediatamente ha iniciado sus actividades, especialmente en torno al problema de los locales escolares. (Corresponsal).

VALDIVIA

PEPINO DE UN KILO 700 GRAMOS FUE COSECHADO

VALDIVIA, 20. — En una de las vitrinas de la Bodega San José se exhibió un hermoso ejemplar de pepino, cosechado en el fundo del señor Carlos Schwemcke, en Río Bueno, que mide 45 centímetros y pesa aproximadamente 1 kilo setecientos gramos.

Interrogado el señor Schwemcke expresó que había cosechado varios pepinos de este tamaño y peso, y que la semilla le había sido vendida el año pasado por el señor Ferraz. — (Corresponsal).

ACONCAGUA

SINDICATO INDUSTRIAL ELIGIO SU DIRECTORIO

LA CALERA, 20. — Presidido por el Inspector del Trabajo, señor Máximo Ruiz, se efectuó la elección del Directorio del Sindicato Industrial Cía. Minière du M'Zaïta de El Soldado y Cobre, el que quedó constituído en la siguiente forma: presidente, señor Ernesto Martínez S.; secretario, señor Nicolás Cordero C.; tesorero, señor Carlos García T. y directores Sres: Juvedaly Grez T. y Juan Ayala. (Corresponsal).

SE PAVIMENTARAN 16 MIL METROS DE ACERA

SAN FELIPE, 20. — La Dirección General de Pavimentación ha confeccionado el pliego complementario para la petición de propuestas públicas para las obras de 15 mil metros cuadrados de calzadas de concreto y empedrado en diversas calles de la ciudad.

"Todo el mundo vé el interés del Gobierno por servir al país y especialmente a las provincias damnificadas de la Zona Sur"

declara el Intendente de Ñuble, don Pedro Poblete Vera. — "Fuera de los problemas derivados del terremoto, estamos preocupados de solucionar todos aquellos que se refieren a la producción regional, pues no olvidamos que esa zona es un centro de la agricultura nacional"

PALABRAS QUE PRONUNCIO S. E. EN CHILLAN

CHILLAN, 15. — "Como Intendente de la Provincia me encuentro preocupado de solucionar, además de los problemas derivados del terremoto, todos aquellos que se refieren a la producción regional, pues no puedo olvidar que esta zona es centro de la agricultura nacional", nos expresa al comenzar la entrevista que nos concedió el señor Pedro Poblete Vera.

"Recuerdo en mi acción — prosigue — las palabras de S. E. el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda, durante la jira que hizo en su campaña presidencial. "Durante mi Gobierno procuraré realizar cuanta obra sea necesaria para el progreso de mi país, sin importarme a quien ella beneficie, pues el bienestar debe estar al servicio de todos los ciudadanos, sean éstos de Derecha o sean de Izquierda. Una obra debe perseguir, bajo un Gobierno Democrático, un amplio sentido social".

"Es así como a ocho días, más o menos, que asumiera el cargo de Intendente me preocupé de un problema que beneficia más bien a los hombres de Derecha que a la gente de Izquierda, el del regadío. Traté de que fuera una realidad la construcción del Tranque del río Diguillín, y estaba ya aceptado por el Gobierno cuando sobrevino el terremoto. Esta idea subsiste y talvez sea siempre una realidad, una vez que el Gobierno inicie el Plan de Fomento a la Producción. Sin embargo, dentro de los escasísimos medios económicos del actual Gobierno se ha obtenido para esta provincia un millón de pesos con el cual se reconstruyen actualmente no menos de cincuenta canales de la zona.

He dicho que la agricultura es el principal problema y de ahí que el Gobierno ha aceptado la instalación de suscursales de la Caja Agraria en casi todos los Departamentos, para hacer por su intermedio llegar a todos los agricultores, especialmente a los pequeños propietarios, abonos, semillas, animales y elementos de labranza.

Por otra parte, se complementa esta obra de fomento de la producción agrícola con la realización de un programa de reconstrucción de caminos y puentes".

"Sabemos — continúa el Intendente — que una miseria enorme golpeaba las puertas de la clase media y proletaria de nuestra provincia. El Gobierno, atento a las necesidades del pueblo, acordó el funcionamiento de una Caja de Crédito Popular. Restaurantes Populares, créditos a los pequeños agricultores e industriales por intermedio de la Caja de Ahorros y pronto por la Caja de Crédito Popular. Además, complementa lo dicho, el deseo de ampliar la labor cultural que desarrollan actualmente algunas instituciones del magisterio, procurando llevar hasta las Comunas y centros rurales misiones culturales, bibliotecas, etc., para de este modo elevar el nivel moral del campesinado y suplir la falta de escuelas que ha debido sufrir la provincia con la catástrofe del 24 de enero".

"Las numerosas construcciones que se realizan en la ciudad han atraído hacia ella miles de trabajadores, jóvenes en su mayoría, que, debido a la falta absoluta de entretenimientos honestos, han creado ya el problema del alcoholismo que el Gobierno trata de solucionar, primero, por medio de una reforma de la ley de Alcoholes, en lo que se refiere a la penalidad de la embriaguez y, en seguida, por medio de una intensa labor cultural, que eduque al pueblo en el uso de la bebida.

Este problema merece esta preocupación, dado que si no se afronta con oportuna rapidez traerá consigo otros problemas, tan graves como el juego y la prostitución".

Para estudiarlos e ir a su solución se han reunido autoridades, médicos y hombres que se interesan por esta situación y han formado comisiones especiales que se preocuparán en forma efectiva de contrarrestar el alcoholismo y de adoptar medidas para evitar las complicaciones de este vicio.

Cábeme, al terminar, expresa el Intendente, declarar la satisfacción de que en mi labor he contado con la cooperación de todas las autoridades, y olgaseme bien, el alcalde subrogante, don Manuel Flores Mulan, que es hombre de derechas, ha actuado conmigo en forma amplia y armónica en bien de la ciudad. También debo poner de relieve que los vecinos de todos los sectores me acompañan en mi acción, se sienten garantidos y, finalmente, la prensa local estimula mi actividad, o sea, colabora eficientemente a la acción del Gobierno".

"Estimo que esta comprensión, que ha rodeado mi labor como Intendente, se debe a que todo el mundo ve en el actual Gobierno un interés por servir al país y especialmente a las provincias damnificadas, haciendo toda clase de esfuerzos, aún sin contar con la capacidad económica necesaria y quizá con la incomprensión de ciertos sectores obcecados de la reacción de la capital, que no quieren entender la trágica realidad creada por el terremoto a una de las regiones más ricas del país, sino que quieren hacer oposición por oposición".

(Humberto Lagno Aguilar, corresponsal en viaje).

"Pienso en la necesidad de que el Gobierno otorgue el máximum de atribuciones a una sola autoridad", expresa el coronel Zúñiga

"La normalidad en la zona devastada no existe, pues el terremoto ha creado un estado especial de vida que exige un estado especial de autoridad, mientras dure la situación"

ARMONIA Y PATRIOTISMO DE LAS AUTORIDADES

CHILLAN, 19.— El Jefe de la Plaza de Chillán, Coronel don Galvarino Zúñiga, nos recibe y nos atiende con toda gentileza.

Joven y enérgico, nada revela en él los esfuerzos realizados para encauzar la vida colectiva de la ciudad, especialmente en las horas confusas que siguieron a la catástrofe que terminó con Chillán.

Aunque mide las palabras, habla con sinceridad, con convicción profunda.

Comienza haciéndonos esta pregunta: ¿Crée Ud. que existe normalidad en la zona devastada?

Pensamos en lo que hemos visto en todos los pueblos azotados por la catástrofe que hemos recorrido y respondemos que estimamos que todos ellos han alcanzado en este momento el máximum de normalidad que permiten las circunstancias.

—"Estimo— prosigue el señor Zúñiga— que la normalidad de la zona devastada no existe, pues el terremoto ha creado un estado especial de vida que exige asimismo que se cree un estado especial de autoridad, mientras dure la situación".

"Como Jefe de la Plaza he puesto siempre orden donde he visto desorden. Muchas veces, para conseguir esto, he tenido que tomar drásticas medidas. Recuerdo que en los primeros días después del terremoto se ocupaban cientos de camiones en la remoción de escombros. Prohibí que corrieran a gran velocidad; pero, muchos creyeron que esta orden no debía cumplirse y siguieron corriendo. Hubo dos choques; en el primero resultaron dos máquinas nuevas destruídas y en el segundo seis personas moribundas. En esas circunstancias expulsé de la ciudad a ocho choferes, retirándoles previamente todos sus documentos. Así lo exigía el orden".

"Nadie respeta más que yo la Constitución y la Ley, la libertad de reunión y de prensa; sin embargo, muchas veces, reconozco que he debido actuar hasta cierto punto fuera del respeto sagrado que me merecen las instituciones fundamentales de la República impulsado por mi deseo de llevar tranquilidad a la población, porque hay necesidad de que la autoridad disponga de los elementos necesarios para imponer el orden".

"Esto me ha hecho pensar en la necesidad de que el Gobierno otorgue el máximum de atribuciones a una sola autoridad en forma que, en un momento determinado, pueda tomar las medidas, por dolorosas que sean, para ir construyendo poco a poco la normalidad, que es imposible que tengan todavía los pueblos azotados por la desgracia".

"Esto se hace ahora más necesario que nunca, pues pronto se iniciará el período de la reconstrucción misma. Hay miles de obreros en la ciudad y llegarán otros tantos miles. Todos son jóvenes y ganarán dinero. Habrá licor, juego, prostitución y crímenes. Ud. ya ha visto como estos problemas se depuntan actualmente".

"Las autoridades hemos tomado hasta ahora todas las medidas pedidas por las circunstancias y todo se hace dentro de un espíritu de armonía y patriotismo muy halagador. Pero, a veces, ante un problema, tenemos que ponernos de acuerdo para proceder. Hay dualidad de autoridades y esto que ahora no tiene mayor gravedad por las personas que actúan, la puede tener mañana, al variar la situación que conocemos".

"Por eso es necesaria la medida a que me refiero".

"Se ha hecho circular la especie, en Santiago y otros puntos, que el pueblo no ha sido atendido por el Gobierno en sus necesidades vitales. La realidad es otra. El Gobierno ha hecho cuanto ha podido, pero la catástrofe fué tal que todos los auxilios resultan escasos. La Dirección General de Aprovisionamiento del Estado ha hecho una distribución científica en toda la zona devastada de los víveres y especies donados al Gobierno, especialmente de los extranjeros. Durante un largo período hemos distribuído 38 000 raciones diarias. Ahora mismo, se dan 12 mil raciones. Tengo café suficiente para abastecer durante 10 meses a cada familia de Chillán".

El señor Zúñiga nos muestra un cuadro, que acompaña a cada envío de mercaderías que hace Aprovisionamiento. El documento es una maravilla de ejecución, pues distribuye las mercaderías de acuerdo con la densidad de población de cada localidad y del porcentaje de casas destruídas. Así Chillán dice: 81.000 habitantes en el Departamento; 90 o o de casas destruídas. En seguida, indica las especies que le corresponden del cargamento traído por el vapor brasileño "Prudente Moraes", pues se trata de ese caso. "El racionamiento lo iremos disminuyendo poco a poco, continúa el señor Zúñiga; hay necesidad de devolver al pueblo el sentido de la responsabilidad que tiene en la reconstrucción para que trabaje, pues si el reparto continuara en la misma forma, fomentaríamos la vagancia. El estoicismo de nuestro pueblo para soportar la desgracia raya en la indolencia, muchas veces".

Poco antes de despedirnos, el señor Zúñiga nos expresa: "Le hago presente que todo lo que he dicho lo siento profundamente. No decirlo, sería antipatriótico".

(Humberto Lagno Aguilar, corresponsal en viaje).

V A L P A R A I S O

Celebración del aniversario de la R. Argentina

El Cónsul General en Valparaíso, ofrecerá una recepción en el Club de Viña

El Cónsul General de la República Argentina y la señora de Diana ofrecerán el jueves próximo una recepción en los salones del Club de Viña del Mar, con motivo de conmemorarse el 129.o aniversario de la República Argentina.

A esta recepción han sido invitadas las autoridades porteñas, jefes de las fuerzas armadas, personalidades sociales, representantes consulares, periodistas, etc.

CONSEJO PROVINCIAL DE LA CONSTRUCCION CELEBRARA AMPLIADO

Este Consejo Provincial efectuará hoy en la mañana a las 10 de la mañana, un ampliado en el que participarán todos los organismos de esta industria, tanto de Valparaíso como de localidades. Asistirán dos delegados de la Federación Nacional de la Construcción, los que informarán acerca del 3.er Congreso Nacional de la Construcción y de los nombramientos de Delegados al Sur y Norte del país.

Además se discutirá en forma especial el problema que se ha creado con la escasez de madera que afecta en forma directa el desarrollo de la construcción y que esta creando una cesantía forzosa a los obreros de esta industria.

La reunión se efectuará en el local de los Electricistas, en calle Chacabuco y a dicho acto quedan invitados los Sindicatos de la Construcción de Llay-Llay, Calera, Quillota, Limache, Villa Alemana y Viña del Mar.

SE FESTEJO AL AGENTE DE CAJA DE EE. PP. Y P.

Simpáticos contornos alcanzó ayer el almuerzo ofrecido en honor del Agente de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas en Valparaíso, don Carlos Salas Faúndez, por los periodistas y amigos con motivo de su reciente merecido ascenso, con que lo ha distinguido el Consejo de ese organismo de previsión.

La presencia del Jefe de la Sección Periodística de la Caja, don Horacio Miranda, dió especial significación a este homenaje en el que pusieron de manifiesto las cualidades que adornan a este funcionario que se ha conquistado unánimes simpatías a través de su siempre eficiente actuación.

En el momento oportuno ofreció este almuerzo el Jefe de los Servicios Informativos de "El Mercurio", don Antonio Andrade Brquez, contestando el festejado en un simpático discurso, en que se refirió especialmente a cada uno de los asistentes con cordiales expresiones.

Cerró la manifestación don Gerardo Allaga V., redactor de "El Mercurio".

SANTIAGO

4.o ANIVERSARIO DEL CLUB SOCIAL

SAN MIGUEL, 20. — Mañana domingo cumple su 4.o aniversario el Club Social de la comuna. Con este objeto el Directorio ha elaborado un programa de festividades, que se realizará comprendiendo también la celebración del 21 de mayo.

A las 10 horas del domingo se dará comienzo a este programa con un festival de bandas, coros por alumnos de la Escuela Superior de Hombres. Hará uso de la palabra el Presidente del Club. Se prepara en este acto con el reparto de obsequios a los damnificados por el terremoto del 24 de enero.

En la tarde se desarrollará un recital de música y canto, a cargo de prestigiosos artistas de la capital. A continuación se servirá una comida, a la que se ha invitado a las autoridades y a numerosas familias de la comuna. (CORRESPONSAL).

FIESTAS HABRA EN LOS BARRIOS DE ESTE PUERTO

Además de los actos oficiales a que nos referimos en información separada, la ciudad de Valparaíso conmemora hoy el 60.o aniversario del Combate Naval de Iquique, con fiestas populares que se llevarán a efecto en los distintos barrios de la ciudad, organizadas por las juntas vecinales, por la I. Municipalidad e instituciones porteñas.

Además de las fiestas en los cerros y barrios altos, habrá un Concurso de Pesca en el Molo de Abrigo, paseo que hoy será entregado al público y que, sin duda, será uno de los preferidos de los porteños y de los visitantes de esta ciudad y en distintos teatros habrá funciones gratuitas con números alusivos a la efemérides que se conmemora.

AYER ZARPO A EUROPA LA MOTO NAVE "IMPERIAL"

Ayer tarde zarpó de este puerto con destino a Hamburgo e intermedios la moto nave "Imperial", moderna unidad de la Cía. Sud Americana de Vapores, que lleva en sus distintas acomodaciones a centenares de viajeros y un cargamento completo de productos chilenos consignados a firmas de la costa del Pacífico y de puertos europeos.

Hoy en la mañana llegará a este puerto el transatlántico "Orbita" de la Cía. Inglesa, que viene de Liverpool e intermedios, trayendo numerosos pasajeros.

Festejos a los marinos de las naves de EE. UU.

Ayer se les ofreció un almuerzo en el Parque de "Las Salinas" a tripulantes de los cruceros

EN EL CASINO

Los marinos norteamericanos que son huéspedes de nuestro país, continuaron siendo objeto durante el día de ayer de significativos festejos de parte de las autoridades, marinos chilenos y compatriotas.

A mediodía los tripulantes de la Armada Nacional festejaron a sus colegas americanos con un almuerzo que se sirvió en el Parque de "Las Salinas", reunión de camaradería que adquirió brillantes contornos.

El programa continuará hoy con el dinner danzant ofrecido en honor del contraalmirante Kimmel, jefes y oficiales de los cruceros "San Francisci", "Quincy" y "Tucaloosa", por el Intendente de Valparaíso, don Aníbal Cruzat Ortega y el Alcalde de Viña del Mar, doctor don Eduardo Grove Vallejos, recepción que se llevará a efecto en el Casino Municipal del vecino balneario.

MOVIMIENTO MARITIMO

LLEGADAS

Ayer:
CHILE, de Iquique.
PALENA, de Corral.
GEISHA, de Talcahuano.
IMPERIAL, de Corral.
Hoy:
ORBITA, de Liverpool.
ANGOL, de Buenos Aires.
TARAPACA, de Quellón.
PERU, de Coronel.
Mañana:
DRESDEN, de Hamburgo.
MAIPO, de Guayaquil.
HUELLELHUE, de Valdivia.
NAGUILAN, de Corral.
ALFONSO, b|m, de Coquimbo.

SALIDAS

Ayer:
IMPERIAL, para Hamburgo.
ARICA, para Punta Arenas e intermedios.
MAGALLANES, para Quellón e intermedios.
PALENA, para Guayaquil.
FRESIA, para Iquique e intermedios.
GEISHA, para Europa.
Martes 23:
TARAPACA, para Iquique e intermedios.
HUELLELHUE, para Coquimbo.
POSEIDON, para Hamburgo e intermedios.
CANADA, para Gothemburgo e intermedios.
DRESDEN, para San Antonio.
MUENCHEN, para Hamburgo e intermedios.
ORBITA, para San Antonio.
Miércoles 24:
CHILE, para Iquique e intermedios.
NAGUILAN, para Arica e intermedios.
ANGOL, para el Callao.
ALBERTO HAVERBECK, para Corral e intermedios.
HELGA, para Nueva York.

El Ministro del Interior se hace responsable de los actos realizados por funcionarios de su dependencia

La Comisión Especial designada por la Cámara de Diputados para informar la acusación contra este Secretario de Estado, celebró ayer dos largas reuniones. — La requisición de la revista "Los Lunes" se hizo en virtud de una orden de la autoridad competente

LA COMISION SE REUNIRA NUEVAMENTE MAÑANA

Presidida por don Lionel Edwards, se reunió a las 10 horas de ayer, la Comisión Especial designada por la Cámara de Diputados, para informar respecto de la acusación constitucional deducida en contra el Ministro del Interior don Pedro Enrique Alfonso, por diez diputados de la Derecha.

Abierta la sesión, usó en primer término de la palabra, el diputado Joaquín Prieto, quien interrogó al Ministro del Interior, señor Alfonso, acerca de si ratificaba o no los hechos — motivo de la acusación — en lo que se refiere a haber ordenado la circulación de algunos diarios de la oposición y el requisamiento de la revista "Los Lunes". Asimismo, solicitó un pronunciamiento de este Secretario de Estado, respecto de las medidas adoptadas por el Dtor. General de Correos y Telégrafo, don Raúl Julliet Gómez.

PRECISA PEDRO E. ALFONSO

Contestó el Ministro del Interior señor Pedro E. Alfonso, confirmando la efectividad del envío de la nota al Director General de Correos y Telégrafos, en la cual se contemplaron dos situaciones: una autorización de carácter general, destinada a impedir la circulación de todo diario o revista que atentara contra la seguridad interior del Estado y, además, una autorización expresa para impedir la circulación de "El Diario Ilustrado" de fecha 5 del presente, que publicó la falsa y tendenciosa información titulada "Fracasaron exigencias desorbitadas de Marmaduke Grove".

"LOS LUNES" SE REQUISO POR ORDEN COMPETENTE

En cuanto al requisamiento de la revista "Los Lunes", manifestó el Ministro del Interior que esta medida se había tomado después de haberse seguido un proceso judicial y en virtud de orden competente del juez de la causa.

A continuación, el diputado señor Joaquín Prieto, preguntó al Ministro del Interior si se hacía también responsable de las trabas que se habían puesto a la circulación de "El Diario Ilustrado" de 7 y 8 de mayo y de lo obrado por el personal de la Dirección de Investigaciones respecto al requisamiento de la revista "Los Lunes".

El Ministro señor Alfonso, manifestó a este respecto que se responsabilizaba de todos los actos ejecutados por los funcionarios de su dependencia, mientras estuvieran en el ejercicio de sus cargos y contaran con la confianza del Gobierno.

En seguida, el Ministro señor Alfonso, en contestación a una nueva pregunta del señor Prieto sobre si sabía de la aplicación por la Dirección de Correos, con anterioridad a esta oportunidad, de las medidas contempladas en el artículo 5.o de la Ley de Seguridad Interior del Estado, manifestó que en este asunto sólo podía adelantar a la Comisión lo que había acontecido durante la Administración del señor Alessandri, en la cual lisa y llanamente se hacía desaparecer los diarios que combatían al Gobierno y que no sabía si para adoptar esas medidas ese Gobierno se había asilado en disposiciones de la Ley de Seguridad Interior del Estado, por cuanto en repetidas ocasiones el Gobierno del señor Alessandri contó con facultades extraordinarias para entrabar la libertad de prensa, y que a este respecto el Director de Correos, en la sesión de la tarde, podría dar mayores explicaciones de si había o no precedentes.

Después usó de la palabra el diputado don Humberto Alvarez, quien manifestó que la actitud adoptada por el Ministro Alfonso contrastaba con la que habían tenido los Ministros acusados en el pasado régimen, ya que éste reconocía, en la forma más amplia, la responsabilidad de sus actos sin escudarse en cuestiones legales o de hecho. Agregó que hacía notar que, a su juicio, la acusación versaba respecto al hecho de haberse impedido la circulación de diarios y revistas, aplicándose para ello la disposición del Artículo 5.o y que los acusadores querían ahora ampliar la acusación que se basaba en un sólo hecho, a un aspecto que en su origen no contemplaba, ya que la acusación no se refería a la requisición de la Revista "Los Lunes".

Contestó el señor Prieto, diciendo que la acusación era sumamente clara, y que se perseguía la responsabilidad del Ministro, tanto en lo que se refiere a la interpretación ilegal del Artículo 5.o de la Ley de Seguridad Interior del Estado, como a la requisición de la Revista "Los Lunes", señalando que en la acusación se citaban los artículos 156 y 158 del Código Penal, que establecen penas diferentes para cada uno de éstos casos y que, por su parte, no aceptaba que la Comisión dejara de investigar la verdad de los hechos con respecto a la requisición de la mencionada revista. A este respecto el señor Aldunate manifestó que la Comisión había quedado de acuerdo en investigar esa parte de la acusación, y que se había resuelto solicitar los antecedentes del caso al Presidente de la Corte de Apelaciones.

El Ministro señor Alfonso, reiteró su declaración de que se hacía responsable de la conducta de los funcionarios de sus dependencias, y que si los acusadores, en el curso de la tramitación de esta acusación consideraban que había otros actos que afectaran su responsabilidad, tenían abierto el camino para presentar otra acusación, y en lo que se refería a la Revista "Los Lunes", se había procedido en virtud de un proceso.

Después de un debate en que participaron los señores Alvarez, Faivovich, Pereira y Prieto, relacionado con los puntos sobre los que versaba la acusación, usó de la palabra el Ministro señor Alfonso, para decir que la Comisión debía tener presente que para acusar a un Ministro era menester que se estableciera el delito en que hubiera podido incurrir, y que poniéndose en el caso que hubieran sido mal aplicadas las disposiciones que él había adoptado, no podía decirse que él había cometido delito.

El señor Aldunate expresó que a su juicio, el principio de la comisión de delito se derivaba del hecho de haberse aplicado ilegalmente el Artículo 5.o de la Ley de Seguridad Interior del Estado, pues no podía legalmente suspenderse la circulación de periódicos por orden administrativa.

SE INVESTIGARA REQUICION DE "LOS LUNES"

En seguida, por tres votos contra dos, se aprobó una indicación del señor Alvarez, para que la Comisión acordara investigar la requisición de la Revista "Los Lunes", lo cual se hizo después de un debate en que participaron los señores Alvarez, Aldunate, Ojeda, Prieto y Echenique, acerca de si esta materia estaba o no contenida en la acusación, o si se había o no acordado por la Comisión hacer esta investigación.

Finalmente, se produjo un debate acerca de la sentencia dictada por el Ministro señor Salazar y de las resoluciones adoptadas por la Corte de Apelaciones, y se acordó citar a la sesión de la tarde, al Director de la Revista "Los Lunes", señor Briones.

LA SESION VESPERTINA

Constituida la Comisión en la tarde, fué llamado primeramente a declarar el Director de la Revista "Los Lunes", don Francisco Briones, para informar a la Comisión respecto a la forma cómo se procedió a la requisición de dicha revista, efectuada el martes 9 del presente, a las 6.45 A. M.

El señor Briones expresó que al impedirse por la fuerza de Investigaciones el reparto de la revista no habían exhibido esos agentes la orden emanada de la autoridad competente, pero sí la habían presentado al día siguiente, con oportunidad del allanamiento del local de la revista. Posteriormente prestó declaración el Director General de Investigaciones, don Osvaldo Fuenzalida, quien expresó que los servicios a su cargo habían procedido en la mañana del martes contando con una orden verbal dada por teléfono por el Ministro sumariante, señor Daniel González, habiéndose recibido la orden por escrito en la tarde del mismo día. Este procedimiento fué objetado por los señores Prieto y Aldunate.

Por su parte, los diputados que combatían la admisibilidad de la acusación expresaron que este procedimiento se empleaba usualmente, tratándose de casos apremiantes, como lo era éste, toda vez que en la revista aparecía un artículo destinado a producir dificultades en las filas de los Carabineros.

El señor Rossetti, formuló la siguiente indicación: "Después de oír al Director de "Los Lunes" y al Director General de Investigaciones, la Comisión acuerda eliminar de la discusión todo lo relacionado con la requisición de la revista mencionada".

La Comisión no resolvió esta indicación, por cuanto se estimó conveniente hacerlo una vez que el Presidente de la Corte de Apelaciones de Santiago eleve a la Comisión los antecedentes que ésta acordó solicitarle con respecto a lo obrado por los Tribunales con dicha revista.

Finalmente, después de dilucidarse ampliamente, si cabía o no responsabilidad al Ministro del Interior en lo que la requisición de la revista se refiere, y por estar próxima la hora del término de la sesión se acordó reunirse nuevamente el lunes 22, de 10.30 a 12.30 horas, para que la Comisión estudie la parte de la acusación que incide con la interpretación del Artículo 5.o de la Ley de Seguridad Interior del Estado.

CITACIONES POLITICAS

AGRUPACION DEMOCRATICA DE ÑUÑOA.— A sesión ordinaria hoy, a las 10 horas, en Irarrázaval 5647.

ALIANZA POPULAR LIBERTADORA DE QUINTA NORMAL.— A reunión hoy, a las 10.30 horas, en Martínez de Rozas 4390.

AGRUPACION DEMOCRATICA DE SANTIAGO.— A reunión general hoy, a las 21 horas, en el local de San Diego 164. Tabla: Conferencia de don Manuel Palma, sobre el 21 de mayo y disertación del compañero Soto Román, sobre problemas sociales. Además, baile social.

PARTIDO COMUNISTA, Seccional La Cisterna.—A un ampliado hoy, a las 15 horas, en el local de la calle Santa Clara 481. Tabla: Elección del secretario general del Comité Local de La Cisterna. En representación del Comité Regional de Santiago, asistirá el camarada Mario Hermosilla.

PARTIDO SOCIALISTA, Seccional Anabalón.— Cita para hoy domingo, a las 10 A. M., en su local, Compañía 4137, a militantes y simpatizantes, para oír la charla cultural que dictará el secretario regional de cultura. Se encarece la asistencia y la puntualidad en la hora.

PARTIDO COMUNISTA DE QUINTA NORMAL.—A reunión amplia de militantes y simpatizantes hoy, a las 9 horas, en Mapocho 3984. Tabla: El diputado Baeza hablará sobre la situación política; el regidor Vilches, sobre problemas comunales y el secretario local, Luis Saavedra, sobre marcha interna del Partido y movilización del Frente Popular en pro de las reivindicaciones de los trabajadores.

Juventud Radical de la provincia celebrará hoy una amplia concentración

Tendrá lugar a las 10 horas, en el Teatro Iris, y en ella se despedirá a Gabriel González Videla

Hoy, a las 10 horas, se efectuará en el Teatro Iris la anunciada concentración de los jóvenes radicales de los tres distritos de Santiago, organizada por el Comité Nacional de la Juventud Radical.

La Juventud Radical aprovechará esta oportunidad para rendir un homenaje a Gabriel González Videla, con motivo de su próximo viaje a Francia. Servirá asimismo para celebrar el aniversario del Combate de Iquique y para fijar la posición política de la colectividad.

DIRIGENTES QUE HABLARAN

Harán uso de la palabra, en esta oportunidad, Juan Arrate D., quien rendirá un homenaje a los Héroes de Iquique y saludará, al propio tiempo, a las delegaciones de la juventud de la provincia; Rafael Señoret L., quien fijará la posición de la colectividad ante el Partido; Jorge Rivera, se referirá a la posición de la juventud frente a la política nacional; Raúl Fernández B., despedirá al presidente del Partido Radical, don Gabriel González Videla, a nombre de la Juventud Radical de Chile, etc.

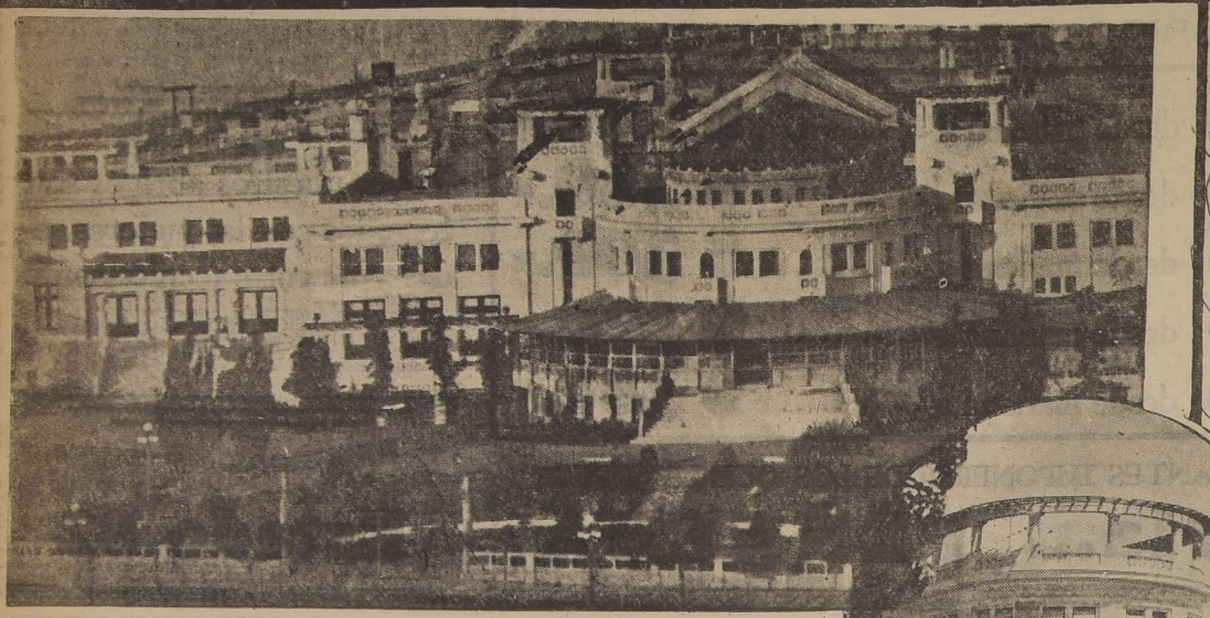
INVITADOS DE HONOR

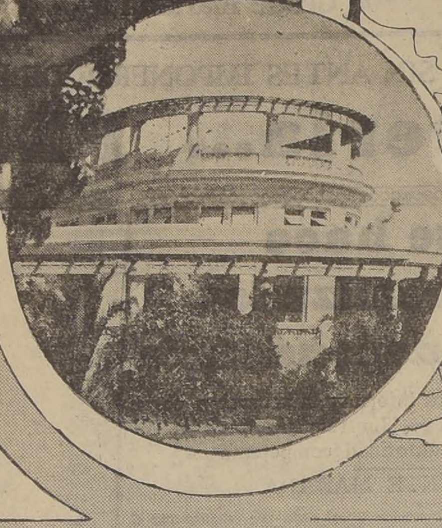
Han sido especialmente invitados a esta concentración juvenil, el Presidente de la República, Excmo. señor Pedro Aguirre Cerda, parlamentarios, regidores, miembros de la Junta Central y Provincial, el Secretario Jefe de la Presidencia, don Humberto Aguirre Doolan; el Secretario-abogado de la Presidencia, don Darío Poblete; el Edecán Civil, don Armando Rodríguez Quezada, etc.

Los discursos que se pronuncien en la concentración de hoy, serán transmitidos por intermedio de la Radio del Pacífico en cadena con otras difusoras de diversas ciudadades del país.

El acto será amenizado por el Orfeón Municipal y destacados miembros de la Sinfónica Nacional.

21 DE MAYO DE 1879 1939







En el glorioso aniversario de hoy el

CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR

rinde un homenaje a la memoria de los héroes.

El Casino de Viña del Mar, ha sido una palanca poderosa para estimular el progreso material y cultural de la nación.

CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR

NO ES EFECTIVO QUE SE HAYA COMPROBADO FALSIFICACIONES DE NINGUN ORDEN EN EL BALANCE DE LA COMPAÑIA DE TELEFONOS

dice el Director General de los Servicios Eléctricos. — Sólo faltan las justificaciones de algunas de las operaciones que figuran en él

DESMENTIDO A UNA PUBLICACION

El Gerente General de la Compañía de Teléfonos, ha enviado la siguiente comunicación al Director del diario "Trabajo":

"Santiago, 20 de mayo de 1939. Señor Director del "Trabajo". — Presente.

Muy señor mío:

En la edición correspondiente del 18 de mayo del diario "Trabajo" que Ud. dirige, se publica un párrafo a grandes caracteres con el título: "La Compañía de Teléfonos falsificaba sus balances". "La comisión encargada de la revisión del balance de esta Empresa hizo la constatación".

Como única contestación a esta información falsa, me permito copiar a continuación las cartas cambiadas entre esta Gerencia General y el Director General de Servicios Eléctricos, que dicen:

"Señor Director General:

El diario "Trabajo", en su edición de ayer, la que me permito acompañarle, publica en su primera página, una información referente a la Empresa de mi dirección, información que está basada en un memorándum enviado por los señores delegados del Gobierno en el Directorio de esta Empresa al señor Ministro del Interior, referente al balance del año 1938, informe que fué profusamente repartido a la prensa, medio por el cual he podido imponerse de su contenido.

"La publicación de mi referencia dice en grandes caracteres que esta Compañía ha falsificado sus balances, según se desprende del informe de los señores delegados a que ya he aludido.

"Como este cargo no puedo aceptarlo y estoy en la imperiosa necesidad de desmentirlo en resguardo del más elemental de los deberes, agradeceré al señor Director General se sirva certificarme al pie de la presente, como es totalmente inexacto que los señores delegados del Gobierno ante el Directorio de esta Empresa, hayan comprobado falsificaciones de ningún orden en el balance de la Empresa correspondiente al año 1938. Saluda a Ud., H. A. Arnold".

"Señor Gerente:

Tengo el agrado de contestar su atenta de hoy día, en la cual me adjuntaba una información aparecida en el diario "Trabajo" de ayer. En ella se expresa que la Compañía de Teléfonos falsificaba sus balances y me pide que le certifique que los Directores Delegados Fiscales no han comprobado falsificaciones en el balance de la Compañía para el año 1938.

"A este respecto me es grato llamar la atención de Ud. sobre el siguiente párrafo del memorándum presentado al señor Ministro del Interior, en el cual declaramos que los Delegados Fiscales, estimamos no había alteraciones u operaciones falsas en los libros de contabilidad, pero que faltaba la justificación de muchas de esas operaciones de contabilidad, lo que significa que no hemos comprobado alteraciones falsas que correspondan a falsificaciones. Saluda atentamente a Ud., Domingo Santa María, Director General. — Mayo 19 de 1939".

Haciendo uso de las disposiciones de la Ley de Imprenta, vengo en rogar a Ud. que tenga a bien publicar esta información en el diario "Trabajo" de mañana, en el mismo sitio y con los mismos caracteres que fué publicada la información, motivo de esta carta.

Saluda a Ud. H. A. Arnold, Gerente General".

GERENTE COMERCIAL DEL LABORATORIO CHILE



Gerente Comercial del Laboratorio Chile ha sido designado el señor Domingo Grez Valdovinos, que desempeñaba el cargo de jefe de propaganda.

El Sr. Grez es un destacado miembro del Partido Radical y ha sido regidor y Alcalde de San Miguel, cargos en los cuales desarrolló una vasta labor.

PETICIONES DE LIBERTAD CONDICIONAL DE REOS

A propósito de una información publicada en la prensa, el Director de la Penitenciaría de Santiago, señor Alejandro Cataldo, nos ha manifestado que la subcomisión de conducta, designada por la comisión que practicó la visita semestral de Cárceles, ha aprobado 84 de las 186 peticiones de libertad condicional presentadas por los reos.

UNION DE LOS EMPLEADOS PARTICULARES CESANTES

En la última asamblea general de la Unión de Empleados Particulares Cesantes se acordó iniciar una campaña de propaganda a fin de lograr la completa unificación de todos los empleados Particulares Cesantes, con el objeto de celebrar una Convención en una fecha próxima a objeto de hacer llegar hasta los poderes públicos nuestras justas peticiones.

Se aprobaron los poderes del delegado de Concepción y Talcahuano, señor Pedro E. Ciudad, quedando incorporado a la asamblea en calidad de director de la institución.

Se acordó citar a las comisiones encargadas de preparar todo lo relacionado con la próxima entrevista con S. E. el Presidente de la República, para el martes próximo, a las .. horas.

La próxima asamblea general se llevará a efecto el día viernes próximo, a la hora de costumbre.

ALCANCE DE NOMBRE

El señor Augusto Bravo Valdivieso, director general de agricultura nos ha manifestado que nada tiene que ver con el señor Augusto Bravo, inspector del comité central de Auxilios a los damnificados, que ha sido detenido por irregularidades denunciadas en dicho comité.

3 sesiones celebró ayer la Convención de EE. de Notarías

Tres sesiones celebró ayer la Convención de Empleados de Notarías. La primera se efectuó en la mañana, de 9 a 13 horas, en la cual se aprobaron sin objeción los poderes de los 109 delegados de todo el país que concurren a esta Convención.

En seguida se nombraron dos comisiones: una para informar lo relacionado con la fiscalización de los servicios, y otra relacionada con los empleados particulares.

MESA DIRECTIVA

A las 16 horas, nuevamente se reunían los convencionales, y se procedió a dar cuenta del estudio de los proyectos.

A continuación se designaron a las siguientes personas para ocupar los cargos en la Mesa Directiva: presidente, señor Eduardo Becerra, de Santiago; 1.er vice, señor Pedro V. Contreras, de Valparaíso; 2.o vice, señor Luis A. Parada, de Concepción; secretarios: señores Eduardo García, Enrique Gana y Juan Montaldo, de Chillán, Valparaíso y Santiago, respectivamente; secretario de finanzas, señor Víctor M. Camus, de Santiago; secretario general, señor Aurelio Bustos, de la Asociación Judicial de Chile de Santiago.

SE RETIRA EL PROYECTO DE FISCALIZACION

En vista de la enorme mayoría que abogaban por ser empleados particulares y para mantener la férrea unión que siempre ha demostrado tener el gremio, se retiró el proyecto de fiscalización por los que propiciaban. Esta actitud fué largamente aplaudida, aprobándose la idea de legislar para que este gremio sea reconocido integralmente como empleados particulares.

Además, se nombraron las siguientes comisiones: de Legislación, Estructuración y Temas Libres, las que iniciaron inmediatamente sus labores.

LA SESION DE LA NOCHE

A las 21 horas, se reunieron nuevamente para oír los informes de los relatores, los cuales en su mayoría fueron aprobados.

Se levantó la sesión en las primeras horas de la madrugada.

TABLA DE MATERIAS DE JUNTA DE CONCILIACION

Conflictos que conocerá la Junta Permanente de Conciliación de Santiago el 23 y 25 del presente:

MARTES 23. — 1. Personal obrero c| José Hot y Cía. Ltda., 19.15 horas.—2. Sind. Ind. c| Subelman y Fliman, 19.45 horas.—3. Sind. Prof. Mixto c| Empresa El Imparcial.— 4. Pers. obrero c| Pau Hnos.

JUEVES 25.—1. Sind. Ind. Planta de Concentración c| Cía. Minera Disputada "Las Condes", 19.15 horas.—2. Sind. Ind. (Mina) c| Cía. Minera Disputada "Las Condes", 19.45 horas.—3. Sind. Ind. c| Cía. Electro Metalúrgica, 20.14 horas.— 4. Obreros Areneros c| María Wuth, 20.45 horas.—5. Obreros Areneros c| Alfredo Campos, 21 horas.—6. Obreros Areneros c| Héctor Madariaga, 18.15 horas.

VARIOS CONFLICTOS SOLUCIONO EN EL NORTE EL M. DEL TRABAJO

Ayer, a la 1.45 horas, regresaron a esta capital el Ministro del Trabajo señor Antonio Poupin, el Subsecretario de ese Ministerio, señor Marcelo Ruiz del Solar y comitiva que los acompañó al Norte, a donde fueron con el objeto de solucionar el conflicto colectivo del Mineral de Chuquicamata.

El Ministro del Trabajo y comitiva hicieron el viaje en avión desde Antofagasta. En su viaje de regreso lo acompañaron, además, el senador señor Elías Lafferte, el diputado señor José Vega, el Comisario General de Subsistencias y Precios subrogante, señor Máximo Venegas y los señores Manuel Barrera, secretario del Ministro y Raúl Barra Silva.

CONFLICTOS SOLUCIONADOS

El Ministro del Trabajo señor Antonio Poupin y el Subsecretario señor Marcelo Ruiz del Solar, como informamos oportunamente, solucionaron satisfactoriamente el conflicto planteado por los sindicatos del mineral de Chuquicamata, firmándose el respectivo convenio por el cual la compañía aceptó el aumento de los salarios.

Solucionaron, también, los conflictos de las oficinas salitreras de "María Elena" y "Pedro de Valdivia", para cuyo efecto visitaron personalmente dichas oficinas.

CIUDADES VISITADAS

Con el objeto de imponerse de los diversos problemas y necesidades, visitaron las ciudades de Antofagasta, Tocopilla, Calama y Vallenar, en donde celebraron entrevistas con los dirigentes obreros y representantes de las firmas industriales.

El Ministro señor Poupin y el Subsecretario señor Ruiz del Solar, se impusieron con toda atención de las condiciones de trabajo de los obreros de esas localidades y escucharon las peticiones que se le formularon, a fin de estudiarlas y resolver a la brevedad posible.

GRAN ACTIVIDAD

Interrogado el Subsecretario del Trabajo señor Marcelo Ruiz sobre la jira efectuada, nos manifestó que ella le había dejado la más óptima impresión. En ella pudo constatar que en la región del Norte se trabaja con gran actividad en las diversas faenas, existiendo el mejor espíritu de armonía entre el capital y el trabajo.

Por otra parte, nos agregó nuestro entrevistado, en el norte existe la más completa tranquilidad y los obreros se encuentran garantidos en sus aspiraciones económicas y sociales por contratos colectivos de trabajo que han sido renovados por un plazo de un año y medio. Tanto los industriales como los obreros, han quedado ampliamente satisfechos de la actuación del Ministro señor Antonio Poupin, quien en la solución de las diversas situaciones que se sometieron a su consideración, tuvo presente los verdaderos intereses de ambas partes.

ADHESION A S. E.

Por su parte, el Ministro del Trabajo, señor Poupin, nos manifestó:

"Me impresionó intensamente el grado de apoyo y adhesión ferverosa al Gobierno del Frente Popular y, especialmente, a S. E. el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda, manifestado de modo inequívoco por todos los sectores sociales de mayor significación en las faenas y actividades de las esforzadas provincias nortinas".

Hay en toda la región, nos agregó, un firme y alentador sentimiento de solidaridad con la acción gubernativa del Excmo. señor Aguirre Cerda.

FELICITACION A DON ALCIBIADES ROLDAN

Con motivo de haber cumplido el profesor don Alcibíades Roldán, ochenta años de edad, el Rector de la Universidad de Chile, don Juvenal Hernández, le dirigió una comunicación en la que le expresa las congratulaciones de la Universidad y suyas personales ante esta fecha. Recuerda el Rector la labor del señor Roldán en su calidad de catedrático de Derecho Constitucional y miembro por varios lustros del Cuerpo de Profesores de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

SOBRE INCIDENTE EN SINDICATO DE EE. PP.

El presidente del Sindicato de Empleados Particulares de Casas Comerciales, señor Aurelio Flores, y el secretario señor Rafael Chamorro, nos han enviado una comunicación acerca de un incidente habido en el local de dicha institución.

Al respecto nos manifiestan que encontrándose en dicho local el señor Aurelio Flores se presentó el presidente del Consejo Ejecutivo de la Flep, señor Orcar Parraú, quien provocó una discusión, con motivo de su expulsión de la institución. Como pretendiera incautarse de la documentación, se produjo un incidente de hecho, agrediendo el señor Parrau al señor Flores. Gracias a la intervención de varias personas el incidente no tuvo mayores proporciones.

Nuestros informantes, agregan que el señor Flores enrrostró al señor Parrau, el que la campaña sobre la reorganización de la Caja de Empleados Particulares, no era más que una ambición por cuanto con ello sólo pretendía llegar a ocupar el cargo de gerente.

ANIVERSARIO CELEBRO LICEO DE NIÑAS N.o 3

Con diversos actos celebró ayer el Liceo de Niñas N.o 3 el aniversario de su fundación. La directora del establecimiento, señora Aída Guerrero, con la colaboración de sus profesoras y alumnas, organizó, con este motivo, un programa especial, del que merece destacarse una visita hecha por una numerosa delegación del Liceo a la Escuela N.o 145, llevando ropas, juguetes y dulces para más de 600 niñitas. Durante su visita las alumnas desarrollaron un programa de números artísticos y de variedades.

La directora de la Escuela agradeció a las profesoras y alumnas el gesto de compañerismo con que habían celebrado su aniversario.

A las 13 horas, se ofreció en el Liceo un almuerzo íntimo a las alumnas. En la tarde se efectuó un acto literario durante el cual la profesora señorita Adelguisa Freire, leyó un trabajo sobre la historia del Liceo, desde su fundación.

ACTIVIDADES DEL INSTIT. CHILENO-COSTARRICENSE

Hoy a las 11.30 horas se proyectará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile una película sobre Costarrica. El Cónsul de este país en Santiago don Alejandro Oreamuro dirá algunas palabras refiriéndose a la necesidad de entrechar las relaciones chileno-costarricense.

Con esta exhibición se reanudarán este año las actividades del Instituto Cultural chileno costarricense, cuyo presidente profesor don Arturo Piga hablará también hoy refiriéndose a la trascendencia de la labor que desarrolla este organismo.

IN MEMORIAM

El lunes 22 de mayo, es el primer aniversario de la muerte de mi querida y recordada esposa, señora ELSA ELGUETA DE SCHONFELDT. Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Capilla del Cementerio General, a las 9 A. M.

CARLOS SCHONFELDT.

DEFUNCION

Habiendo fallecido nuestra querida madre, suegra y abuelita, Sra. MARGARITA SILVA v. DE CORNEJO. Rogamos a los que fueron sus amigos se sirvan acompañar sus restos hoy domingo al Cementerio General. El cortejo partirá a las 16 horas, desde su domicilio: Salas Errázuriz 2753 (por Bascuñán).

DEFUNCION

Ha fallecido nuestro Jefe de Ventas, señor ARMANDO LUCI LANDI. Sus restos serán sepultados mañana lunes 22, en el Cementerio General. El cortejo partirá de su casa, Carmen 1015 a las 10.30 horas.

Warner Bros y personal.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido padre, hermano, primo, esposo y abuelito, señor ABDALA KAMAL HAMDAM. Sus funerales se efectuarán en el Cementerio General hoy domingo, partiendo el cortejo de su casa habitación, Nicolás Valdivieso N.o 45 A, a las 3 de la tarde.

LA FAMILIA.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestra querida madre, abuelita y suegra, señora CATALINA OPAZO v. DE VIDAL. Sus restos serán sepultados en el Cementerio General, hoy domingo a las 4 de la tarde. El cortejo partirá desde la calle Cóndor N.o 754.

LA FAMILIA.

DEFUNCION

Ha dejado de existir trágicamente nuestro querido e inolvidable hijito HERNAN BUNDERS SALAS. Sus restos serán sepultados hoy a las 11 horas en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, Av. Portugal 1436.

Carlos Bunders y esposa.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestro querido deudo señor JULIO VALENZUELA MARIN. Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico. El cortejo partirá de su casa García Reyes 531, a las 10 horas.

LA FAMILIA.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida hija y hermana Srta. FRESIA GUEVARA RODRIGUEZ. Sus funerales se llevarán a efecto mañana lunes, a las 10 A. M. El cortejo partirá de San Isidro 387.

LA FAMILIA.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestra querida madre doña EUFEMIA ACEVEDO C. de SOTOMAYOR. Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General después de una misa que se oficiará en la Parroquia de San Miguel a las 9 horas.

María Sotomayor de Bravo, Guillermo y Rafael Sotomayor A., Matilde Sotomayor de Segovia.

MOVIMIENTO ECONOMICO DE UNION DE PROFESORES

En la última reunión celebrada por los delegados de las escuelas de la Unión de Profesores de Chile, se acordó intensificar la campaña pro-movimiento económico nacional, para cuyo efecto se efectuarán nuevas concentraciones y congresos regionales.

Se acordó, también, entregar al Ministro de Educación, un informe elaborado por la comisión educacional, que contiene las aspiraciones económicas y de carácter educacional del gremio.

ABOGADOS DE IQUIQUE ELIGIERON PRESIDENTE

Comunicaciones recibidas de Iquique anuncian que ha sido nombrado presidente del Colegio de Abogados de Iquique el conocido profesional, don Enrique Montero Cabrera.

La designación del señor Montero ha sido muy bien recibida en todos los círculos de esa ciudad, donde goza de general es[illegible]

FALLECIO LA PROFESORA SRA. ARTEMIA AGUILAR

En la tarde de ayer dejó de existir la antigua profesora señora Artemia Aguilar de Aracena, que durante treinta años laboró en la noble tarea de la enseñanza. Nacida en Coquimbo, hacía poco tiempo que había obtenido su jubilación. Durante su permanencia en aquella provincia participó en diversos círculos sociales y culturales.

Sus funerales se efectuarán esta tarde, a las 17 horas. El cortejo partirá desde la capilla del Hospital San Juan de Dios, en dirección al Cementerio General. Asistirán miembros del magisterio y del Club Coquimbo Atacama.

MANIFESTACION A DOS FUNCIONARIOS

Un numeroso grupo de amigos prepara una manifestación en honor de los señores Rafael Rojas Valenzuela y José Díaz Vega con motivo de sus nombramientos de secretario general de la Caja del Seguro Obrero, y gerente de los Almacenes de Vestuario y Aprovisionamiento, respectivamente.

Las adhesiones las reciben los señores Gerardo López, Santa Isabel 063; Nicomedes Villagra, Avda. O'Higgins 2851, y Angel Mella, San Diego 1683.

MAESTROS ARGENTINOS AYUDAN A DAMNIFICADOS

En el Ministerio de Educación se recibió ayer una comunicación del profesorado de Santa Rosa de la República Argentina, a la que se adjunta la suma de 350 nacionales, recaudados entre los maestros de esa región en beneficio de las víctimas del terremoto del 24 de enero.

Recalca la nota que este gesto de los profesores argentinos está inspirado en su franca labor de acercamiento y mayor comprensión entre ambos países.

Con entusiasmo se inició la celebración del Aniversario del Combate de Iquique

Diversos actos patrióticos culturales se han efectuado en los distintos establecimientos de educación e instituciones sociales

Ayer se iniciaron en la capital los festejos en celebración del 60o aniversario del Combate Naval de Iquique.

Especialmente en los establecimientos de enseñanza esta fecha ha sido celebrada con especial brillo, desarrollándose en los distintos colegios actos patrióticos.

Las fiestas en los Liceos y las Escuelas se vieron concurridísimas por autoridades educacionales y padres de los alumnos.

Por su parte, como informamos oportunamente, la Municipalidad ha elaborado un programa de festejos de carácter popular, en su propósito de ofrecer al público entretenciones honestas.

El número principal de hoy será sin duda alguna el gran desfile que a las 11 horas, efectuarán los escolares ante S. E. el Presidente de la República Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda.

Momentos antes una comisión de estudiantes hará entrega a la esposa del Primer Mandatario de un ramo de flores como homenaje de respeto y simpatía.

Damos a continuación el programa a desarrollarse hoy

EL DESFILE ESCOLAR DE HOY

A las 8 horas: Conforme a la disposición municipal pertinente, deberá izarse el pabellón nacional en todos los edificios de la ciudad.

10.30: Funciones gratuitas en los teatros Balmaceda, Politeama, Esmeralda y O'Higgins, ofrecidas por la Empresa Cóndor.

10.30: Concentración de las escuelas primarias, colegios secundarios y brigadas de Boy-Scouts frente a los monumentos de O'Higgins y San Martín

11: Los escolares desfilarán ante S. E. el Presidente de la República.

11.30: Una comisión de niñas y niños entregará un ramo de flores a la esposa del Primer Mandatario.

11.40: S. E. el Presidente de la República hablará a los estudiantes en su carácter de maestro.

11.50: Coros patrióticos. Himnos Nacional y de Yungay, por todos los escolares.

11.50: Demostración de la Fuerza Aérea sobre la ciudad.

12: Campeonato de Hockey sobre patines en la Plaza de la Libertad. Se disputarán premios donados por la I. Municipalidad.

12: Visita de la Comisión de Fiestas a la viuda de Condell

12.30: Visita de la comisión de Fiestas a la Cárcel. Distribución de obsequios.

S. E. dirigirá hoy un mensaje a los niños de las Escuelas

El Excmo. señor Aguirre Cerda dirigirá un breve mensaje a los niños de las Escuelas que participarán en el desfile de la mañana de hoy.

Se nos agregó que este mensaje consistirá en un saludo del Primer Mandatario a los pequeños escolares, en su carácter de antiguo maestro.

12.50: Visita de la comisión a los Asilos de Ancianos de las calles Carmen y San Pablo.

15.30 horas: Partida de la Maratón de los Barrios desde la Plaza de La Libertad, organizada por la Asociación Atlética de Santiago, bajo los auspicios de la I. Municipalidad.

22 horas: Festival de bandas de la guarnición en la Plazuela Bulnes.

22 horas: Presentación de arte popular en la plazuela de La Libertad. Actuarán conocidos conjuntos criollos. Habrá concurso de cuecas, tonadas y "tallas" chilenas.

22 horas: Fuegos artificiales.

23 horas: Baile popular amenizado por dos orquestas.

HOMENAJE A LA VIUDA DE PRAT

Con motivo de la celebración del 21 de mayo ,el Centro Femenino Heroes del Pacífico y Oficiales en Retiro, acordó rendir un hoenaje a la memoria de la señora Carmela Carvajal de Prat, defilando ante su tumba, y colocando una corona de flores; igualmente lo harán los Veteranos del 79. A este acto en el que hablarán el presbítero señor Julio Ramírez, capellán del Ejército y de la institución y el general en retiro señor Víctor Figueroa, han sido invitadas todas las instituciones civiles y militares.

EN EL LICEO DE APLICACION

A las 10 horas de hoy se efectuará en el local del Liceo de Aplicación, la velada organizada por la Escuela de Exploradores de Chile, en homenaje a la celebración de las festividades del 21 de mayo.

En esta oportunidad una comisión integrada por los señores Claudio López, Horacio Oteiza, López, Bernardo Jara y Alfredo Valenzuela Cavera, hará entrega al rector del Liceo de un obsequio del profesorado y alumnado de la escuela, consistente en un artístico símbolo nacional.

Números musicales y de variedades completarán el programa.

EN EL LICEO ALEMAN

En el Liceo Alemán se celebró ayer con una velada artística el aniversario del Combate de Iquique, asistiendo al acto numerosos padres de familias.

Hubo una alocución patriótica a cargo del profesor señor Sergio Vergara y números de canto, música, recitación y una comedia interpretada por los alumnos.

LA FALANGE NACIONAL

Hoy, a las 11 de la mañana se reunirán en sus locales a través de Chile todos los miembros que pertenecen a la Falange Nacional para participar en el homenaje a las glorias de la Marina con motivo del 21 de mayo.

Ayer se inició la movilización de todos los falangistas de nuestro país que deben concurrir al homenaje que ha decretado la Directiva Nacional del Movimiento, siguiendo la costumbre tradicional en sus filas de hacer participar a sus componentes en la Historia por medio del recuerdo y de la tradición.

EN LA PENITENCIARIA

En la Penitenciaría será celebrado hoy el aniversario de la Epopeya de Iquique con el siguiente programa, a las 10 y media horas:

I, Banda del Establecimiento; II, Alocución, por el profesor señor Lucio Contador C.; III, Estudiantina del Establecimiento; IV, Números de Ilusionismo y prestidigitación; V, Canciones en guitarra, por el dúo Rey-Silva; VI, Parodias, por Pepe Olivares, VII, Presentación del barítono cubano, señor E. Valdes; VIII, Recitación, por el señor Miguel Torres de la Fuente; IX, Canciones, por el dúo Olivares y señora; X, Recital, por el poeta Víctor Domingo Silva; XI, Canciones, por J. del Fierro y Jorge Cabrera; XII, Violín y guitarra, por el dúo Pacheco y Baltierra; XIII, Canciones, por el dúo Rey-Silva; XIV, Marcha final, por la Banda del Establecimiento.

Una comisión de damas obsequiará con cigarrillos a los reos, a quienes se servirá también un almuerzo of[illegible]

ACTO PATRIOTICO EN EL TEATRO VALENCIA

Hoy, a las 10 horas, en el Teatro Valencia, el Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo, ofrecerá un interesante festival patriótico-cultural en conmemoración del 21 de mayo. La entrada será gratuita y se desarrollará el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Cine educativo.

SEGUNDA PARTE

1) Himno Nacional. Al piano, por Irene Ovalle; 2) "La Efemérides de hoy", charla patriótica, por el secretario del Círculo Patriótico de Santiago señor Luis Enrique Silva C.; 3) Canciones, por el duo de guitarras Páez-Plaza; 4) Recital poético, por la señorita Elisa Benítez; 5) Canciones mexicanas, por el tenor Hernán Núñez. Al piano Irene Ovalle; 6) Humorismos, por el actor Luis S. Barra; 7) Tonadas, por el duo Páez-Plaza.

TERCERA PARTE

Intermedio musical, piano solo, por Irene Ovalle; 2) La Cía. Teatral Obrera del Departamento pondrá en escena el sainete en un acto y dos cuadros, original del escritor don Aurelio Díaz Meza, titulada "Enaguas y Pantalones". Actuarán Nene Donoso, Maruja Cifuentes, Humberto Silva, José Gómez y el dúo Páez-Plaza.

EN EL PATRONATO SAN ANTONIO

Hoy, a las 16 horas se celebrará en el salón de actos del Patronato de San Antonio un interesante acto patriótico-literario en conmemoración del 60 aniversario del Combate Naval de Iquique y que estará dedicado especialmente a los padres y apoderados de los alumnos

EN LAS ORGANIZACIONES OBRERAS

En distintas instituciones sociales obreras se conmemorará el aniversario de la Epopeya Naval de Iquique, con veladas artísticas, bailes, actos dedicados a los niños y otras reuniones. Damos un resumen de estas festividades:

EN LA SOCIEDAD ARTESANOS LA UNION. — En su Escuela Nocturna Fermín Vivaceta efectuará un acto patriótico, a las 9 horas, iniciándolo con un chocolate para los alumnos, al que seguirá un festival artístico y literario. El Director señor Lorenzo Garrido dictará una charla sobre el combate de Iquique. Se invita a los socios y sus familias.

EN LA ACADEMIA CARLOS GARDEL. — Esta entidad artística efectuará un atrayente festival a las 11 horas, en Lo Ovalle, Paradero 17. Desarrollará un programa de variedades y presentará la obra cómica de Pepe Rojas "Wladimiro". En la tarde, a las 16, ofrecerá una función en el Teatro Andacollo, poniendo en escena aplaudidas obras nacionales.

EN LA SOCIEDAD IGUALDAD Y TRABAJO. — Su Comisión Educativa con la cooperación de la I. Municipalidad, realizará un festival patriótico, desde las 9 de la mañana. A las 10 horas ofrecerá un chocolate a los alumnos de su Escuela y a las 11 habrá en su salón-teatro de Andes 3020, un acto literario musical. En la tarde, a las 18, baile social.

EN LA SOCIEDAD UNION DE PELUQUEROS. — Festival artístico y conferencia patriótica a las 10.30 horas, en su sala-teatro de Santa Rosa 555. Actuará la Federación Cultural Obrera y las aplaudidas artistas señoritas Rosa Salinas e Iris Espinoza. Prestarán su concurso gentilmente varios artistas nacionales.

EN EL CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO PEDRO AGUIRRE CERDA. — Se llevará a cabo diversos números sociales y deportivos en celebración del aniversario de la batalla Naval de Iquique. A las 10 horas ofrecerá con su Sección Artística, un festival a los reos de la Cárcel Pública. En este acto hablará el señor Ortúzar González y el presidente del Club, señor José N. Quintana. A continuación un programa de variedades con actuación de aplaudidos artistas y aficionados, cuyo concurso ha obtenido el Club Aguirre Cerda. En la tarde, a las 4, la institución realizará fiesta y baile social en su local de General Mackenna 1251. Amenizará la Orquesta Olmos. Se invita a los socios y personas simpatizantes en general, con sus familias.

EN LA FEDERACION DE SUBOFICIALES RETIRADOS. — Su Directorio General celebrará el 60.o aniversario del Combate de Iquique con un banquete, hoy a las 21.30 horas, en San Pablo 1141. Ha invitado diversas personalidades, sus miembros honorarios y delegaciones de entidades amigas. Esta fiesta promete alcanzar lucidos caracteres y será amenizada por una buena orquesta.

CENTRO SOCIAL Y DEPORTIVO JORGE V. — Ofrecerá matinée artística gratuita a los niños, en su local de Av. Manuel Montt 2453. Después obsequiará golosinas al mundo infantil.

CENTRO SANTIAGO DE LA U. N. — Realizará una velada y baile social en su sede de San Pablo 1541.

FEDERACION DE FUERZAS ARMADAS SIN PENSION.— En Estado 33 efectuará velada artística y charla sobre deberes cívicos, a las 4 de la tarde. Se invita a los socios y sus familias.

CENTRO 21 DE MAYO DE LA U. N.—Velada artística a las tres de la tarde, en su local social, con invitación a todos los socios, sus familias, obreros y empleados en general.

NOTICIAS DIVERSAS

CURSOS FEMENINOS DE TAQUIGRAFIA Y DACTILOGRAFIA.—Se encuentra abierta la matrícula para estos cursos que dictará el profesor señor Santiago Silva, en Lira 138. Las clases se realizarán, de 19 a 20 horas. Informes diariamente, de 17 a 19.30 horas.

DIRECCION DE RECLUTAMIENTO Y TIRO NACIONAL.— Mañana, a las 18.30 horas, se pasará en el Teatro Coliseo la película patriótica "El llamado de la Patria", auspiciada por esa institución.

MANIFESTACION EN EL CLUB COQUIMBO-ATACAMA.— Próximamente se realizará una manifestación a los señores Arturo Lois y al Gerente de la Caja de Crédito Minero, señor Ricardo Vallejo Carvajal, por sus comprovincianos de Atacama y Coquimbo. Las adhesiones se reciben en la caja del Club, Ahumada 1[illegible], teléfono 64722.

SINDICATO PROFESIONAL DE QUIMICO-FARMACEUTICOS.—En su última sesión eligió su nuevo directorio, el que quedó constituído por las siguientes personas: presidente, señor Luis Alberto Fuentes; secretario, señor Antonio Quinteros Sandoval; tesorero, señor Salvador González Cortés; directores, señores Jorge Irarrázaval Encalada y Héctor Pozo Zepeda.

CENTRO CULTURAL "MANUEL RODRIGUEZ".—Un grupo de vecinos de El Monte ha organizado un centro cultural, cuyo directorio quedó presidido por el señor Luis Muñoz Mena, actuando como secretario general el señor Luis Bravo Leyton. Como asesor jurídico actuará el abogado señor Gastón Novoa Sepúlveda.

CADETES EXTRANJEROS EN LA ESCUELA MILITAR.— Han sido designados cadetes de la Escuela Militar los candidatos señores Gustavo Galburu y Guillermo Salas Vittoni, de nacionalidad paraguaya y costarricense, respectivamente.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS.—Ha quedado concluído el contrato de construcción de diversas obras de pavimentación en la comuna de Natales por la suma de $ 222,500. Asimismo en la Comuna de Ercilla se han construído obras por $ 6[illegible].000.

COMIDA DE RADIO AFICIONADOS.—Con una comida que se realizará en el Lucerna celebrarán los aficionados radiales de la capital el 16 aniversario de la radio denominada "Rueda del Oeste". Las adhesiones se reciben en Bandera 176.

UNION CIVICA EVANGELICA.—Mañana, a las 21 horas, celebrará asamblea general en Carmen 1868.

CONFERENCIA SOBRE EL DESARROLLO MENTAL.—Esta tarde, a las 18.30 horas, se efectuará en Marín N.o 4[illegible] la conferencia de Vajra Yogi Dasa sobre las "Prácticas Mentales de los Grandes Maestros de la India".

CURSOS EN LAS ESCUELAS POLITECNICAS PROFESIONALES "DIAZ-GASCOGNE".—Se ha abierto la matrícula para los cursos prácticos de Mecánica Dental, Corte y Confección, Sombreros, Peinados Artísticos, Masaje, Manicure, Sastrería, Contabilidad y otros. Informes en Santo Domingo 670.

CONFERENCIA DE LA PROFESORA LEONILDA BARRANCAS.—Con la conferencia de esta profesora sobre la "Tragedia de la Niñez Proletaria", se iniciará en breve el plan de difusión cultural de la Sección Propaganda de la Caja del Seguro Obligatorio.

CONCURSO DE AFFICHES.—A solicitud de algunos concursantes la Caja de Seguro ha resuelto prorrogar hasta el 31, a las 18 horas, el plazo de recepción de affiches para el concurso sobre "La Caja del Seguro al servicio del niño proletario".

EX CARABINEROS CIVILES.— Hoy se reunirán en Brasil 756 los miembros de esta organización.

Los actos patrióticos de hoy en Valparaíso

Las autoridades y el pueblo de Valparaíso rendirán hoy un emocionado y caluroso homenaje a los héroes de la Armada, con motivo de conmemorarse el sexagésimo aniversario del Combate Naval de Iquique.

En efecto, ayer se inició el programa conmemorativo de esta efemérides con el homenaje de los alumnos de los establecimientos escolares de este puerto, que llegaron hasta el Monumento que perpetua la memoria de los héroes de esa jornada, para depositar hermosas coronas y bouquets de flores. Los planteles llegaron hasta el Monumento de la Plaza Sotomayor encabezados por sus bandas de músicos con sus estandartes y banderas nacionales y su paso por las calles de la ciudad, dió motivo a una simpática nota.

El Monumento Prat quedó ayer materialmente cubierto de hermosas flores que depositaron en él las delegaciones de los principales colegios de esta ciudad.

LOS ACTOS OFICIALES

Los actos oficiales que se celebrarán hoy en la mañana deben alcanzar extraordinaria significación, ya que, además de las fuerzas nacionales, tomarán parte en ellos los jefes, oficiales y tripulantes de los cruceros norteamericanos "San Francisco" "Quincy" y "Tucaloosa", que se encuentran anclados en este puerto.

Como de costumbre, estos actos se llevarán a efecto a los pies del Monumento a los Héroes de Iquique y a ellos concurrirán las autoridades porteñas, jefes de las Fuerzas Armadas, representantes consulares acreditados en Valparaíso, personalidades sociales, Veteranos del 79, etc., etc.

EN EL CLUB NAVAL

A las 12 30 horas se llevará a efecto en los salones del Club Naval, una significativa ceremonia con ocasión de colocarse en un lugar de honor dos fotografías del vicealmirante don Arturo E. Wilson y del cirujano don Cornelio Guzmán, que tomaron parte en la gloriosa jornada junto al capitán Prat y demás héroes.

Después de este acto ofrecerá un almuerzo el comandante en Jefe de la Armada, vicealmirante don Julio Allard, en honor del contraalmirante Mr. H. E. Kimmel, jefe de la división naval americana que nos visita y de las autoridades civiles de esta ciudad.

LA ORDEN DEL DIA

El contraalmirante don Luis A. Muñoz Valdés, comandante del Apostadero Valparaíso, expidió ayer una Orden del Día en que señala los actos oficiales a efectuarse hoy en la mañana y otras disposiciones relativas a los acontecimientos conmemorativos de esta efemérides.

TEATRO INFANTIL DARA UNA FUNCION GRATUITA

El conjunto teatral infantil tranviario dará el próximo sábado, una función gratuita en el Teatro Carrera.

A esta función serán invitados el Presidente de la República, Ministros de Estado, autoridades y personalidades.

Se pondrá en escena "La Cenicienta", de Carlos Barella. Las entradas se encuentran a disposición de los interesados en el Departamento de Bienestar de la Compañía Chilena de Electricidad y en el Centro Cultural, Catedral 2702.

EL PUEBLO HEBREO

Raza judía, carne de dolores,
raza judía, río de amargura:
como los cielos y la tierra dura
crece aún tu selva de clamores.
Nunca han dejado orearse tus heridas;
nunca han dejado que a sombrear te tiendas,
para estrujar y renovar tu venda,
mas que ninguna rosa enrojecida.
Con tus gemidos se ha arrullado el mundo
y juega con las hebras de tu llanto,
los surcos de tu rostro, que amo tanto,
son cual llagas de sierra de profundos.
Temblando mecen su hijo las mujeres,
temblando siega el hombre su gavilla.
En tu soñar se hincó la pesadilla
y tu palabra es sólo el ¡Miserere!
Raza judía, y aún te resta pecho
y voz de miel, para alabar tus lares
y decir el "Cantar de los Cantares"
con lengua, y labio, y corazón deshecho.
En tu mujer camina aún María.
Sobre tu rostro va el perfil de Cristo,
por las laderas de Sión le han visto
llamarte en vano, cuando muere el día.
Que tu dolor en Dimas le miraba
y El dijo a Dimas la palabra inmensa,
y para ungir sus pies busca aún la trenza
de Magdalena ¡y la halla ensangrentada!
Raza judía, carne de dolores,
raza judía, río de amargura,
que cual los cielos y la tierra duro
y eleva su ancha selva de clamores.

GABRIELA MISTRAL.

28 JUDIOS OSTENTAN LOS LAURELES DEL PREMIO NOBEL

Hasta hace poco, eran 187 las personalidades mundiales que ostentaban los laureles del Premio Nobel, que se otorga, en conformidad a la voluntad del sabio Alfred Nobel, a los hombres cuya contribución filantrópica, científica o literaria fuera de mayor beneficio para la humanidad sin distinción de religión ni de raza.

El 22 o|o de los laureados fueron alemanes. De los 41 alemanes premiados, 11 eran judíos, o sea que los judíos que apenas formaban el 1 o|o de la población alemana, recibieron el 27 o|o de los premios concedidos a los ciudadanos alemanes.

A continuación damos la lista de los laureados judíos del Premio Nobel:

MEDICINA Y FISIOLOGIA: Profesor Paul Ehrlinch (Salvarsán) Alemania; Profesor Robert Barany (Oído interior). Suecia; Profesor Otto Meyerhoff (músculos). Alemania; Profesor Karl Lansteiner (núcleos sanguíneos). Austria; Profesor Otto Warburg (células vivientes). Alemania; Profesor Otto Loewi (enfermedades nerviosas). Austria.

FISICA: Profesor A. A. Michelson (ondas de la luz) Estados Unidos; Profesor Gabriel Lippman (luz y fotos color). Francia; Profesor Albert Einstein (relatividad). Alemania; Profesor Niels Bohr (átomos). Dinamarca; Profesor James Franck (átomos). Alemania; Profesor Gustav Hertz (ondas hertzianas). Alemania.

QUIMICA: Profesor Adolf Ritter von Baeyer (Química orgánica). Alemania; Profesor Henry Moissan (horno eléctrico fluorina). Francia; Profesor Otto Wallach (alcanfor, síntesis perfumes). Alemania; Profesor Richard Willstaetter (coloración plantas). Alemania; Profesor Fritz Haber (salitre artificial). Alemania.

LITERATURA: Paul Heyse (estilista). Alemania; Anatole France (novelista). Francia; Profesor Henry Bergson (filósofo). Francia.

PREMIO PRO PAZ: Profesor Tobías Michael Carel Asser (jurisconsulto internacional). Holanda; Alfred Fried (pacifista). Austria.

FILOSOFO CATOLICO CONDENA PERSECUCION ANTIJUDIA

Jacques Maritain, el conocido filósofo y escritor, volvió a hablar de las luchas raciales, condenando las persecuciones de que son objeto los judíos.

En una conferencia que pronunció en el Gran Teatro del Liceo, auspiciada por el Grupo Cristiandad que está constituído por los dominicanos de esta capital, sobre el tema: "Los judíos entre los nacional-socialistas", el profesor del instituto católico desarrolló la tesis que defendera desde el advenimiento del nacional-socialismo, de acuerdo con las autoridades religiosas.

M. Maritain dijo: "En lugar de atacar los grandes males que reinan en el mundo, se prefiere desviar la cólera de los hombres hacia Israel, como si una comunidad pudiese ser responsabilizada de las faltas de unos cuantos individuos, como si todos los crímenes cometidos por el mundo fueran obra de los judíos".

El conferenciante preguntó: "¿Puede olvidarse un cristiano de que ama a los judíos? La Iglesia ha condenado el antisemitismo. ¿Qué conciencia cristiana puede odiar a la raza de la que ha nacido Cristo? ¿Qué hacer, entonces? Hay que hacer todo, emplear todas las soluciones nacionales e internacionales y, sobre todo, poner en guardia a la opinión pública. En nosotros residen las fuentes profundas de la historia. Para matar todos los gérmenes del odio, mucho se necesita".

JUDIOS EN LA ECONOMIA NACIONAL CHILENA

La inmigración judía a Chile es contemporánea con la llegada de los primeros conquistadores al país. Benjamín Vicuña Mackenna, en su obra histórica sobre la ciudad de Santiago, nos habla del capitán Bartolomé Flores, judío originario de Nuremberg (Alemania), que instaló el primer molino de nuestra capital, en la falda poniente del Cerro Santa Lucía.

Posteriormente, se instalaron agricultores que escaparon de los rigores del "Santo Oficio" de Lima.

Lograda la independencia de Chile, no fueron pocos los judíos de origen británico, holandés, francés y germánico que se dedicaron a las actividades marítimas, industriales, mineras y mercantiles del país. Manuel de Lima, judío "sefaradí" de Curazao, fué uno de los primeros impulsadores de las covaderas de guano del Norte.

En la "frontera", ya estaban [illegible] los "sabatistas" procedentes de España, que siguen actualmente en su trabajo de desmonte de bosques vírgenes en la región de Cunco, Quitratúe, Curacautín, Lonquimay, etc.

Siguiendo el orden cronológico, diremos que a fines del siglo último, arribaron a Chile familias de judíos procedentes de Rusia, Rumania, Polonia, Alemania, Austria y Alemania.

Actualmente, se calcula que viven en el país cerca de 12.000 judíos; muchos de ellos explotan fundos en las regiones de Puerto Montt, Chillán, Traiguén, Angol, San Fernando y San Felipe. Son productores de papas, tabaco, trigo, miel y forrajes. Algunos de ellos han tomado posiciones en la industria molinera.

En la capital, en Valparaíso y en Concepción tienen innumerables fábricas textiles de género, jersey, ropa hecha que ofrecen un ilimitado campo de acción y proporcionan trabajo y bienestar a miles de familias obreras. Encontramos judíos en las siguientes industrias: tales conservas, drogas, específicos, baldosas, [illegible], pieles, carteras, camisas, espejos y cristales, estuches, librería, guantes, muebles, jabón, velas, clavos, etc.

En el ramo comercial, hallamos dueños de farmacias, sastrerías, paqueterías al por mayor, tiendas de lujo, establecimientos de óptica, joyerías, camiserías, tostadurías de café y harina, venta de bicicletas y motocicletas, almacenes de automóviles, camiones y [illegible]. Algunos de los más importantes laboratorios farmacéuticos pertenecen a judíos residentes en el país desde [illegible].

Otros se dedican a la exportación de frutas del país [illegible] a la prosperidad [illegible].

En el ramo de seguros algunos agentes judíos [illegible] de producción.

La totalidad de los judíos llegados a Chile se ha incorporado definitivamente a las actividades nacionales; sus hijos, nacidos aquí, están totalmente amoldados al ambiente y participan en la vida ciudadana, actuando en varios partidos políticos. Muchísimos judíos que viven en el país desde 30 y 40 años, han adquirido la nacionalidad chilena.

El dinero honradamente ganado por ellos en rubros comerciales e industriales, va a incrementar obras de beneficencia que favorecen al pueblo chileno y se gasta en la educación de los propios hijos, con lo cual se beneficia nuevamente su patria de adopción.

Entre los profesionales judíos que se destacan en la vida nacional, vale destacar su aporte en la medicina, abogacía, agronomía y farmacéutica. También cuentan con eximios músicos, artistas y periodistas.

La colectividad judía puede ostentar, con legítimo orgullo su contribución al progreso nacional y tiene el indiscutible mérito de haber irradiado su bienhechora influencia en los más variados rubros de la economía chilena, sin otro afán que el de acogerse ampliamente al amparo de las leyes vigentes.

UNA ESTADISTICA

Una estadística aun incompleta, hecha a fines del año próximo pasado, sobre el aporte de los judíos radicados en la capital, en su mayor parte durante los tres últimos decenios, revela que en la capital residen cerca de 1.800 familias que tienen como norma no formar una "colectividad extranjera" o "minoría" en el país. Los lazos que mantienen con el exterior son de exclusivo carácter familiar y cultural. Sus actividades en el país carecen de toda relación con intereses de otros países o estados. Su ambición más acariciada es convertirse en ciudadanos del país.

La participación de los judíos en la industria chilena ha sido generada por la aspiración de independizar la economía nacional, hasta donde esto sea posible, de las industrias extranjeras, pues carecen en absoluto de vínculos con organizaciones económicas de afuera.

Según la estadística a que nos referimos más arriba, en Santiago existían a fines del año próximo pasado 141 establecimientos industriales pertenecientes a judíos, cuya producción alcanzaba a cerca de 103.000.000 de pesos. El personal ocupado ascendía a 5.363 personas; los salarios pagados se calculaban en 16.000.000 de pesos y los impuestos integrados al Fisco en 4.000.000 de pesos.

Los 141 establecimientos mencionados abarcan los siguientes ramos, por orden de importancia: tejidos de lana y seda, muebles, ropa hecha, camisas, drogas y laboratorios, impermeables, sedas, corsetas, pieles, guantes, bakelita y galalith, carteras, imprentas, botones, cajas de cartón, catres, cinturones, conservas, elaboración de cueros, espejos, fundición, hilados, jabón, joyas, medias y calcetines, papel, calzado, sobrecamas, colchones, sombreros, elásticos, hornos metálicos, [illegible], etc.

CARTA DE Mr. FRANKLIN D. ROOSEVELT A LA ORGANIZACION JUDIA "BENE BERITH"

Hace casi un siglo que vuestra organización viene sirviendo eficazmente al bienestar de los judíos americanos y de la nación. Sus propósitos filantrópicos, engarzados en el interior de hospitales, orfelinatos y asilos para ancianos, son otras tantas bendiciones para la humanidad en todos los rincones de los Estados Unidos. Vuestros esfuerzos en el dominio de la educación demuestran un entendimiento de amplios alcances en los problemas atingentes a la joven generación. No menos importante es el programa de americanismo de la "Bene Berith", la cual se esfuerza por salvaguardar la democracia en América, y lo hará mientras su programa sea el esforzarse por el reinado de la armonía entre los diversos elementos que integran nuestra sociedad americana.

FRANKLIN D. ROOSEVELT

UNA PREGUNTA Y UNA RESPUESTA

Muchos de nuestros lectores se habrán preguntado: ¿Qué es el judaísmo?

Para satisfacer el anhelo del público que en su gran masa se compone de personas de buena fe que no alcanzan a percibir sus matices, ofrecemos esta página en que la tiranía del espacio no ha permitido sino esbozar a grandes rasgos algunas de las características de un movimiento espiritual que surge con siempre renovado vigor a través de largos siglos.

¿QUE ES EL JUDAISMO?

A nuestro juicio, en el orden teológico, el judaísmo es el acatamiento a las sublimes enseñanzas de Moisés, que dictó con criterio clarividente el decálogo de la humanidad futura: no robarás, no matarás, no codiciarás, etc. Etica sencilla, formulada en sentido negativo y llamada a resultados positivos si se aplica con sinceridad, con fe cristiana, ya que Jesús no pretendió nunca socavar las bases del judaísmo, sino reformar algunas de sus prácticas teocráticas.

En el orden etnológico, el judaísmo es el fundamento y la resultante de una larga tradición, sustentada por hombres de un común origen y que las circunstancias históricas han arrojado a los cuatro puntos cardinales, sin que el nexo primitivo que los [illegible] haya logrado quebrantarse. Es en consecuencia, una demostración de solidaridad entre un determinado número de miembros de la familia humana que ha dejado de ser una raza para convertirse en un pueblo disperso. De ahí, la aspiración de volver a la Palestina, que es uno de los motivos actuales de la lucha de los judíos por su redención, mediante la restauración de una tierra, una cultura y un idioma, el hebreo, en la Tierra Sagrada. Y también, su sed de justicia social.

Sometidos a leyes de excepción en la mayor parte de los países europeos, obligados a una migración permanente, arrojados del seno de comunidades que no supieron practicar la verdadera fraternidad humana, los judíos, cuyo número se calcula en diecisiete millones de seres, han entregado al mundo un valioso aporte científico, cultural, musical, literario y moral, dando fama y brillo a la civilización general, sin [illegible] por cierto su propia civilización.

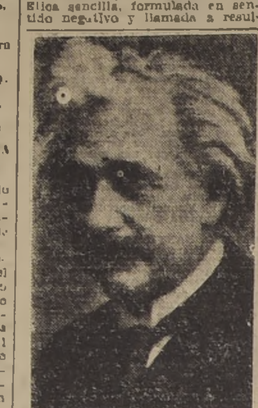
Y en las naciones que el igual que Chile, los acogen sin otro requisito que el de cumplir con las leyes vigentes, [illegible] desde la primera generación, colectividades vigorosas y productivas, cuyo mayor anhelo actual es poder volver al cultivo de la tierra y contribuir al fomento de las industrias.

Los judíos no son ni desean ser superiores o inferiores a los demás pueblos; su sueño más dorado es gozar de igualdad perfecta con los no judíos, para poder desarrollar sus facultades de inteligencia y su genio peculiar, afinado por siglos de sufrimientos, para mayor grandeza de los países que sepan apreciar las cualidades que distinguen a sus hijos.

Todo cuanto se diga o escriba en contra de lo antedicho, obedece a razones sin fundamento o descansa sobre una documentación falsa, inventada por profesionales del odio que no vacilan en envenenar el ambiente de los países libres, cuya norma es equiparar el valor personal por el mérito y jamás, haciendo distingos raciales o religiosos, [illegible].

R. L.

HABLA EINSTEIN



Alberto Einstein

LA CONCIENCIA DE LA SANTIDAD DE LA VIDA EN EL PUEBLO JUDIO

No existe, a mi juicio, un concepto del mundo judío en el sentido filosófico. Considero al judaísmo como una posición moral dentro de la vida y frente a ella. El judaísmo es, a mi modo de ver, más bien la substancia del concepto de vida viviente en el pueblo judío y no tanto la substancia de las leyes contenidas en la Torah e interpretadas por el Talmud, sobre todo, los testimonios principales del predominio del concepto de vida judía en los tiempos pasados.

El carácter del concepto de vida judía es, a mi entender, la afirmación de la vida de todo lo creado. La vida del individuo está al servicio del embellecimiento y del ennoblecimiento de la vida de todo lo creado. La vida es santa, o sea el máximo valor del que dependen todas las apreciaciones. La santificación de la vida supraindividual trae aparejada la veneración de todo lo espiritual, lo que constituye un rasgo particularmente típico para la tradición judía.

SANTIFICACION DE LA VIDA EN EL SENTIDO SUPRAPERSONAL

El judaísmo no es una profesión de fe. El Dios judío no es sino la negación de la superstición, el resultado imaginario de la eliminación. Es también un ensayo de fundar la ley de la moral sobre el temor. Es evidente, además, que se ha equiparado el concepto de "servir a Dios" con el de "servir a lo viviente". Para eso han luchado sin tregua los mejores del pueblo judío, sobre todo, los profetas y Jesús.

Bajo tal punto de vista, el judaísmo no es una religión trascendente; sólo tiene relación con la vida real que experimentamos y con nada más. Me parece dudoso, por consiguiente, que se pueda llamarlo una religión en el sentido corriente de la palabra, tanto más cuanto que del judío no se exige una "fe", sino la santificación de la vida en el sentido suprapersonal.

SANTIFICACION DE LA VIDA

Pero la tradición judía contiene algo más todavía, algo que los salmos revelan de una manera hermosa, y es una especie de alegría embriagadora y admiración de la belleza y grandiosidad del mundo, del que el hombre sólo es capaz de hacerse una pálida imagen. Es en el sentimiento del que de la sabiduría verdadera saca sus fuerzas espirituales, pero que al mismo tiempo parece manifestarse también en el trinar de los pájaros. Aparece aquí la relación con el concepto de Dios como algo infantilmente ingenuo.

Lo que acaba de decirse, ¿es característico para el judaísmo? ¿O es que vive en otra parte más, bajo una denominación distinta? En su forma pura no existe en parte alguna ni siquiera en el judaísmo, por lo menos mientras un culto de letra muerta obscurezca la enseñanza pura. Sin embargo, veo en el judaísmo una de sus realizaciones más puras y más vivientes, sobre todo en cuanto al principio de la santificación de la vida se refiere.

SOLIDARIDAD DE LO VIVIENTE COMO IDEAL

Es bien característico que la ley que ordena la santificación del sábado, incluye también, expresamente, a los animales. Tan grande era el sentimiento con respecto a la solidaridad de lo viviente como ideal. Más grandes aun son las exigencias relacionadas con la solidaridad de todos los hombres, y no es casualidad que las demandas y exigencias socialistas hayan sido promovidas, en su mayor parte, por judíos.

Una de las más claras y hermosas demostraciones de la intensidad con que el concepto de la santidad de la vida se ha adueñado del pueblo judío en el que vive invariablemente, la hallé en una corta frase que me dirigió Walter Rathenau en el transcurso de una conversación. Dijo:

—Cuando un judío afirma que va de caza por mera diversión, ese judío miente.

No se puede expresar más sencillamente la conciencia de la santidad de la vida tal cual existe en el pueblo judío.

ALBERTO EINSTEIN.

INSTRUMENTOS MUSICALES HEBREOS

La música hebrea posee un notable carácter indígena. Así como la Escritura nos dice que fueron llamados arquitectos sirios, en cambio nunca habla de cosa parecida respecto a cantantes o ejecutantes. Toda música se nutrió de sus propias fuerzas. Sólo en los instrumentos es donde se nota influencia extranjera.

El Génesis nos habla ya del ritmo instrumental el tof y el kinnor.

El tof era el antiguo tambor común y constaba de un aro de madera sobre el que iba estirada una piel doble o sencilla. Lo vemos citado por primera vez en aquel pasaje de la historia de los patriarcas en que Labán reprende a Jacob por haber abandonado su casa subrepticiamente, pues le hubiese guiado con danza y música si hubiese sabido su intención. Labán era sirio. Sin embargo, no puede esto tomarse como decisiva prueba de que los hebreos hubiesen adoptado el tambor por influencia siria. Este instrumento era usado hacia mitades del segundo milenio antes de Jesucristo por todos los pueblos que se extienden entre Mesopotamia, el Mediterráneo y el Nilo, y tanto como él era propagado su nombre, cuya forma hebrea tof se relaciona con el nombre con que el tambor se designa tanto por los semíticos babilonios como por los actuales árabes; Abraham, el abuelo de Jacob, se había trasladado de Ur al país de Babilonia. También la curiosa delimitación del uso del tambor en las mujeres es común entre los judíos y todas las tribus del antiguo mundo civilizado; todavía hoy, como en los tiempos en que el pueblo anduvo errante, regula y excita su seco y rudo son, la danza de las mujeres judías.

El kinnor, por el contrario, se considera hoy nombre sirio. El instrumento que designa era una lira con caja de diez cuerdas. Sobre la forma del kinnor nada dicen las Sagradas Escrituras; sólo que era construído de madera —los traductores creen poder aceptar ciprés, actualmente— y que en la época de los reyes se usaron a menudo para su construcción maderas ultramarinas, adornándolas con metales preciosos. Datos más modernos, por lo menos de la época de la decadencia, nos los ofrecen las monedas acuñadas en los tiempos de la sublevación contra Adriano (122-135 después de Jesucristo) en las que aparece el instrumento, variadamente, con elegante forma de brazos curvos y barrotes horizontales. El kinnor, la llamada arpa del Rey David, fué indudablemente un instrumento para acompañar el canto. Sólo sirve para acompañar la alegría; los desterrados de Babel los suspendieron en los sauces; ¿cómo podían cantar al Señor si se hallaban en tierras extrañas? Los profetas amenazaban con el silencio del kinnor como símbolo de la alegría y de la felicidad. "El júbilo de los alegres se ha desvanecido, la alegría del kinnor tiene su fin" profetiza Isaías y por boca de Exequiel dice el Señor: "Al alegre son de tus cantos he de poner fin, los acentos de tu kinnor nunca más han de oírse".

Curt SACHS.

LA INMIGRACION JUDIA

Las tierras de América son especialmente indicadas para ofrecer un nuevo hogar a quienes lo han perdido, o a quienes nunca lo tuvieron. En este número se encuentran, desde luego, los judíos que, acorralados en los "ghettos" de Polonia y Rumania, perseguidos por los Gobiernos que se inspiran en las teorías de la pureza racial, y sometidos a regulaciones oprobiosas en otros más, anhelan tener un suelo en el cual radicarse.

No piden nada, y ofrecen todo lo que valen.

Se trata, en efecto, del pueblo que más ha contribuído a la civilización contemporánea, como dice Lord Melchett; el que más nombres gloriosos cuenta, si se busca la nómina de los estadistas, escritores, músicos, científicos, reformadores sociales, que en los últimos veinte siglos han marcado rumbo a la humanidad.

La colectividad judía de Chile, que da ejemplo de honestidad, amor al trabajo, buena organización de la familia, inteligencia e ingenio para el comercio y las industrias, y cuyos retoños se incorporan al elenco de las profesiones liberales, con éxito creciente, es una prueba ya concreta y tangible de lo que puede tener de ventajoso para una nación nueva el injerto de esta sangre.

RAUL SILVA CASTRO.

En su libro "Sabatión Argentino", el poeta judío-argentino César Tiempo nos muestra aspectos de la vida judía en Buenos Aires.

He aquí una de sus composiciones:

LIED

¡Ah!, si pudiera cambiar
mis sueños por otros sueños
y ser como esos pequeños
que duermen para soñar.

O como esos tahefios
israelitas que al rezar
suelen dejarse llevar
por su goleta de sueños

Pero en mi onírico mar
bate el oleaje sus leños
más sueños son esos sueños
que nadie quiere soñar

CESAR TIEMPO.

LOS JUDIOS

(FRAGMENTO)

El pueblo judío, el doloroso y fuerte pueblo de Israel, viene caminando desde la noche del tiempo, desde la era de la Diaspora, entre espadas, fuegos y lágrimas. Lejos siempre de sus tierras, viviendo siempre de prisa y sin término, habitante de todos los andenes, el judío, sin embargo, no se deja abatir y resurge iluminando todos los caminos del mundo con su inteligencia y su laboriosidad sin límite, como acumulando su potencia, y sacando energías de su propio y milenario dolor. Pueblo activo, dinámico, inteligente, y luchador, azotado por persecuciones tenaces y sucesivas, forjó su martirologio en su enorme tragedia que devino religión.

Israel, desde las primeras revelaciones históricas, condicionó e influenció toda una cultura y una civilización, que rebalsó por los pueblos, trastornó los regímenes dando un nuevo sentido y un nuevo acento a la inquietud y la esperanza del hombre, emanadas de las anchas palabras de sus profetas y de sus grandes guías y su formidables forjadores sociales como Moisés y Jesucristo. Moisés con su Pentateuco resume la sabiduría y el clima de sus grandes épocas, y refleja junto al pensamiento social preexistente, la condición política de sus contemporáneos; asume el alto rol jerárquico de gran estadista y legislador, de profeta sabio y conductor de pueblos, estableciendo leyes divinas en un sentido práctico y objetivo, compendiado en su famoso Decálogo. Transcurren varios siglos cuando aparece la gran figura que marca la decisiva definición espiritual y social del mundo: Jesucristo. Su enseñanza va directamente al corazón de la masa, cuida todas sus fuerzas espirituales, y bajo los designios de un Dios, Todopoderoso, promueve la igualdad humana, y exige la concurrencia del pueblo en la gestación determinante de la felicidad del mundo. Ubicado en el dintel de su tiempo, y mirando frente a frente a los siglos sucesivos, Jesucristo al preparar sus consignas revolucionarias, divide y rebana el tiempo y el espacio del Universo, y su fundamento histórico en dos ciclos, en dos eras. Sus palabras ampliadas y en su esencial interpretación, encuentran a través de los siglos, a través de la vida y la muerte, maravillosas resonancias.

Al pueblo judío debe juzgársele como pueblo, y no como raza; su valor intrínseco e integral, a pesar de su movilidad y desarticulación territorial, resalta en su trayectoria al lado y junto siempre a los grandes sentimientos humanos. Mil años antes de Jesucristo, desde la conquista de la Palestina, los hebreos sufrieron una serie de mezclas que adquirió más tarde su mayor volúmen con el intensivo comercio, la deportaciones en masa, la guerra, el establecimiento de colonias en Mesopotamia y Siria, y mucho más tarde, su dispersión, la Diáspora, por todo el mundo.

DEWET BASCUÑAN

LORD LIONEL WALTER ROTHSCHILD, ZOOLOGO Y FILANTROPO

En una entrevista que concedió al periodista Egon Michael Salzer, Lord Lionel Walter Rothschild, declaró: "No soy financista, ni economista político, sino simplemente un hombre de ciencia. Desde medio siglo, o sea cuando siendo estudiante, comencé mi colección de mariposas, he dedicado mis afanes a la ciencia. Estudié biología en Cambridge, para continuar el "hobby" de mi vida de una manera científica. Del mismo modo como otros coleccionan estampillas, porcelanas, pinturas o manuscritos, así persigo yo raras mariposas y aves. Mis viajes me llevaron al Norte de Africa y numerosos coleccionistas e instituciones científicas me proveyeron de valiosos ejemplares de todas especies de animales e insectos en una forma tan pródiga que me vi obligado a construir un edificio especial para su conservación. Mi museo se convirtió con el tiempo en la colección de mariposas más grande del mundo, además de poseer numerosos animales de las más variadas especies, algunos completamente extinguidos".

Salzer agrega que la colección de aves de Lord Rothschild tiene más de 280,000 especies de aves, de las cuales las más raras fueron entregadas al Museo de Historia Natural de Nueva York.

Quinientos de estas aves fueron encontradas por primera vez por Rothschild.

Lord Rotchschild era soltero y vivía hasta fines del año 1937, fecha de su fallecimiento, con su anciana madre, la última hija de uno de los "Cinco Rothschild" de Frankfort, inmortalizados por la famosa película inglesa.

Había nacido en Londres el 8 de febrero de 1868 siendo hijo del primer Barón Nathaniel Mayer. Fué educado en las universidades de Bonn y Cambridge.

Durante largos años, participó modestamente en la vida política inglesa. Desde 1890 hasta 1900 ocupó una banca en el Parlamento y desde 1899, fué consejero del Museo Británico. También fué vicepresidente de la Asociación de judíos Ingleses y presidente de la agrupación deportiva judía "Maccabi". En el año 1920, presidió la Conferencia Sionista de Londres y hace 22 años, aceptó la "Declaración Balfour" en nombre de los judíos británicos.

PAUL MUNI

El actor cinematográfico judío Paul Muni, fué proclamado por la Academia de Arte Cinematográfico de Hollywood, el mejor actor del año 1937, y su última creación, "La vida de Zola", ha merecido el honor de ser colocada entre las mejores del año.

Paul Muni, (Muni Weisenfreund), es uno de los pocos actores cinematográficos de fama que llegó al cine después de actuar largo tiempo en el teatro. Hijo de actores judíos ambulantes, nacido en Lwow, capital de la provincia de Galitzia, en Polonia, (antes Austria), se inició en el teatro siendo todavía niño, en la compañía teatral de sus padres. Su perfección artística la adquirió en el Teatro de Arte Judío de Morris Schwartz, en Nueva York. La carrera cinematográfica la hizo sin mayor publicidad, llegando a ocupar el lugar de "estrella" sólo gracias a sus propios méritos y a su arte.



Judío de corazón, vinculado a las manifestaciones judías contemporáneas, es Paul Muni uno de los exponentes del genio judío.

UN JUDIO, RECTOR DE LA PRIMERA UNIVERSIDAD DE SUD-AMERICA

Cuando el Perú sufrió, a mediados del siglo XVI, las consecuencias funestas de la política virreynal y de la intransigencia religiosa, transportadas de España a estas tierras que una centuria antes las había conquistado, ocurrió en Lima este caso curioso y asombroso para esa lejana época en que estaba aquí en toda su fuerza odiosa el Tribunal de la Inquisición: un judío descendiente de portugueses fué nombrado Rector de la Universidad Mayor de San Marcos, quien desempeñó con mucho acierto ese importante cargo.

Seguramente que parecerá increíble este dato si se tiene en cuenta la persecución de que entonces eran víctimas aquí los judíos que habían salido de España, huyendo de la furia inquisitorial. Pero tal es la verdad y la realidad. La historia nos proporciona al respecto informes interesantes y en seguida vamos a ver como pudo ocupar el rectorado de la primera Universidad de América un judío que por sus merecimientos consiguió escalar posición tan encumbrada y a la cual solo llegaban hombres ilustres de auténtico talento y de virtudes acrisoladas.

Don Diego Lopez de Lisboa y Leon, por ser judío, tuvo que huir primero de Portugal y luego de España, para llegar más tarde a Lima, donde se radicó definitivamente. Tuvo este judío-portugués tres hijas, entre ellos don Diego de León Pinelo, que nació en Córdoba del Tucumán y se educó en Lima. Distinguióse como alumno universitario y obtuvo después el grado de doctor, don Diego de León Pinelo, tal vez por la forma triste como su padre terminó sus días, y acaso, también, para librarse de correr su misma suerte, cuidóse mucho de no hacer ninguna manifestación de su descendencia judía. La situación, por otra parte, que él ocupaba aquí, lo obligó a transigir con ciertos mandatos imperativos de la Corona de España, que no acatarlos hubiera motivado, sin duda, un fin trágico en su existencia.

Fué el doctor Diego de León Pinelo, catedrático de prima de cánones en la Universidad Mayor de San Marcos y Rector de ésta durante los años de 1635 y 1636. También fue asesor general del virreynato, fiscal protector de indios y después fiscal de la Real Audiencia de Lima.

Sus conocimientos en el foro y en materias eclesiásticas le hicieron disfrutar de un crédito sobresaliente y fue muy celebrada su obra que publicó con el título de "Panegírico de la academia limense en 1648". Asimismo, dió a la publicidad muchas de sus producciones sobre materias judiciales.

En 1660 gobernaba en el Perú el virrey conde de Alba de Liste y éste recibió, con fecha 21 de septiembre, una cédula del Rey junto con la cual le envió una carta que le había sido dirigida por el licenciado don Juan de Padilla, alcalde del crimen de la Audiencia de Lima, haciéndole una relación prolija de los "agravios, injusticias, defraudaciones y tiranía" de que sufrían los indios en el Perú. Ordenaba el Monarca en esa cédula que se formase aquí una junta con objeto de examinar todas estas graves denuncias y [illegible] que tiene la mejor manera de ponerles pronto y eficaz remedio.

El virrey pidió entonces informe al doctor Diego de León Pinelo [illegible] el cargo de fiscal protector y éste en una luminosa manifestación patentizó muchas de las desgracias y extorsiones [illegible] revela a su autor como un espíritu recto y humanitario.

ARMANDO HERRERA (Lima).

QUISIERA LLORAR

Quisiera llorar con todas mis ansias.
Como a nube atráeme el mar de tinieblas
Cerca de vosotros, mis pobres hermanos...
Yo sé que una lágrima de mi propia madre
Horada el abismo, allá, en vuestros mares,
Y añora en silencio, tal vez, mis cantares.

Sé que tenéis lágrimas aún no lloradas,
Y penas vertidas, y muchas ocultas
Cual fuentes internas que, ahogadas las aguas,
Taladran las piedras y mueven las tumbas,
Y, como gusanos, se agitan y erran,
Y vánse perdiendo en mitad de la tierra.

Que se abran camino las lágrimas vuestras,
Y el alma se aclare, y el pecho se alivie,
Tal vez algún día, Dios quiera
Que pasen los tiempos terribles
Y también nosotros, podamos, como hombres,
Vivir de manera más bella y más noble.

Y, como un recuerdo del tiempo presente,
Un salmo moderno quedará por siempre,
Que va a echar abajo el cielo y la tierra...
Bichoso y bien haya
Aquel que eternice las lágrimas vuestras,
Lágrimas sagradas, santas, milenarias.

J. N. BIALIK

La aparición de Jaime Najman BIALIK en el firmamento de las letras judías modernas, fué el anuncio de una era nueva, de un nuevo despertar y de un vivo reflorecimiento. Las recias alas con que planeara otrora el genio de Yehudah Halevy y de Ben-Gabirol en la literatura hispánica, recobraron con Bialik, la agilidad perdida, y el canto melodioso del decir bíblico recibió una nueva palpitación profética.

Bialik nació en Rusia (Rusia) en el año 1873; vivió en Tel Aviv (Palestina) desde 1924 hasta 1934, y murió en Viena el 4 de julio de 1934.

Fué el poeta judío más grande de los tiempos modernos. Escribió en "idich" y en hebreo.

SPINOZA

Spinoza, filósofo judío de Amsterdam, descendiente de judíos llegados desde España, era un genio de la ética.

Su pensamiento no apelaba, como el de Moisés y el de los profetas hebreos, a las masas populares, ni como el de Jesucristo a la sensibilidad de una generación inquietada por numerosas doctrinas antagónicas, por el escepticismo y el asco al mundo terrenal. Spinoza hablaba a un reducido número de filósofos. Su doctrina no era inteligible sino a individuos supercultivados en una época en que la cultura europea iba en marcha de ascenso triunfal. Las huellas de la etérea alma de Spinoza no la podemos buscar en la vida popular.

Pero doscientos años más tarde, la podemos encontrar en todo el mundo intelectual. Su obra se traduce y se comenta en latín, en alemán, en inglés, en francés, en italiano, en ruso, en español, en holandés y en casi todos los idiomas europeos.

Bajo la influencia de su pensamiento se encuentran las escuelas filosóficas más contradictorias. Hegel, Fichte, Schleiermacher, están profundamente influenciados por él. Igualmente, el determinismo de Spencer, Stuart Mill y otros. El monismo materialista e idealista operan con elementos spinozistas. Por él están inspirados Ernesto Haeckel, Hoeffding, Wundt, William James, Ebbinghaus, Titchener, Le Dantec, Fechner, etc. Los libros de Goethe y de Lessing respiran el tenue aroma panteísta de Spinoza.

La filosofía de Spinoza es una escuela, cuyo perfume se percibe a través de los siglos, pero que no se puede pesar ni medir.

E. W.

EL JUDAISMO RELIGIOSO

La doctrina religiosa judía es muy simple y su enunciado en pocas líneas. Empero, el judaísmo, basado sobre sus creencias fundamentales, es una disciplina que impregna o moldea una vida entera y así, es diverso y múltiple como la propia vida. Es una religión de la familia como del individuo, de la humanidad como también de la sociedad israelita. Particularista cuando concierne a la descendencia de Jacob, es universalista cuando se ubica frente a la de Adán. A la vez es confianza, ley y fe, es intelectual, moral y sentimental. Se relaciona con las cosas del corazón y del alma; asimismo exige el esfuerzo del espíritu y solicita la voluntad. Racionalismo y misticismo, operaciones discursivas del pensamiento y motor espontáneo de la conciencia, se han hallado en el judaísmo, afrontándose o combinándose.

Por otra parte, el judaísmo tiene tras sí un pasado tan remoto, ha atravesado tantas épocas desde el tiempo de su pleno florecimiento ha brotado en tantas comarcas, ha estado en contacto con tantas culturas, el Egipto, Asiria, Babilonia, Grecia y Roma, las civilizaciones cristianas y árabes, sin contar el laicismo republicano de nuestros tiempos, que en mayor o menor escala, unas y otras, han accionado sobre él y provocado sus reacciones; por lo tanto, presenta aspectos muy complejos y sin duda alguna, dicha complejidad es una de las causas, con la ignorancia, de las confusiones y malentendidos de que es frecuentemente objeto.

Rabino JULIEN WEILL

VIDA SOCIETARIA JUDIA EN CHILE

Entre los judíos de Chile, al igual que los de otros países, tiene profundas raíces el espíritu de asociación para fines sociales, benéficos y deportivos.

Los núcleos que viven en el país, especialmente en las principales ciudades, han organizado sociedades que tienen a su cargo la atención de los enfermos y necesitados, la cultura entre sus socios, su vinculación con el medio ambiente, la sepultura de sus componentes y el sano recreo de sus asociados.

Existen entidades florecientes en Copiapó, La Serena, Valparaíso, Santiago, Rancagua, Los Angeles, Concepción, Temuco y Valdivia.

Todas ellas están federadas bajo los auspicios del "Comité Central de la Colectividad Israelita de Chile" que tiene por objeto representarlas en forma permanente ante las autoridades y frente a la opinión pública, defender su prestigio, estrechar los lazos de solidaridad y simpatía que existen entre judíos y no judíos en el seno del conglomerado nacional chileno, acrecentar su nivel espiritual y moral, procurando su completa identificación con los destinos del país. Además, el Comité Central fomenta todas las iniciativas de colonización agrícola judía en el país y la productivización agro-pecuaria e industrial de todos los judíos residentes.

En el orden interno, sus labores son de coordinación de todos los asuntos de bien colectivo.

Es un organismo de carácter netamente apolítico, tanto en el orden local como en lo nacional e internacional y ha declarado en repetidas ocasiones que mantendrá y hará mantener inalterable dicha posición, no dejando por motivo alguno que dicha prescindencia sea quebrantada, por lo cual desautoriza con anticipación a toda persona, grupo o sociedad que pudiese usar indebidamente la representación colectiva judía en asuntos relacionados con la política nacional chilena, dejando constancia de que los judíos chilenos que gozan de derechos cívicos nacionales o municipales ya sea por nacimiento o naturalización, actúan siempre bajo su propia responsabilidad.

Por su parte, la Federación Sionista de Chile, fundada en el año 1919, asume la representación colectiva en todo cuanto atañe a la cooperación de los judíos en la obra de reconstrucción de Palestina, como "Hogar Nacional Judío" para los israelitas perseguidos, en el orden moral y cultural.

En Santiago, las sociedades judías que mantienen locales sociales y se dedican a la vez al fomento de la cultura entre sus socios, son por orden de importancia, las siguientes: Círculo Israelita, Comunidad Israelita Sefaradí de Santiago, Centro Israelita de Beneficencia "Bicur Jolim", Sociedad Israelita "Herzl-Bialik", Centro Israelita de Cultura "Max Nordau", Sociedad "Naum Sokolow", Sociedad "Lé-aró Kol-man", Soc. Progresista.

La colectividad mantiene varios colegios de enseñanza del hebreo que funcionan fuera de las horas escolares; por su parte, el "Instituto Hebreo" ubicado en Copiapó 747, imparte educación en conformidad a los programas oficiales del Ministerio de Educación Pública y ha sido reconocido como cooperador a las labores docentes del Estado.

Dedicadas especialmente a labores culturales son las siguientes sociedades: [illegible], "Asociación de Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalem en Chile", Instituto Científico de Vilno, etc.

La inmigración es regulada por el "Comité de Protección a los Inmigrantes Israelitas" y la "Asociación de ayuda a los inmigrantes procedentes de Alemania".

Las diferentes tendencias sionistas son representadas por las fracciones "Liga Pro Palestina Obrera", "Estado Judío", "Poale Sión", y "Wizo".

Las obras de beneficencia son atendidas por las sociedades "Jevra Bienhechora" (damas), "Chevra Keduscha" (cementerio), "Alemanes Kultus" (judíos de habla alemana), Policlínica Pública (17 años de funcionamiento) y Oficina Jurídica Gratuita.

La juventud tiene un organismo cultural y deportivo denominado "Asociación de Jóvenes Israelitas".

Organo oficial de la colectividad judía de Chile es el periódico "Mundo Judío" que se edita en castellano desde hace 5 años. Editan también el órgano "Dos Wort" y la revista "El Mundo".

¿CUANTOS JUDIOS HAY EN EL MUNDO?

En el Anuario Judío del año 1937-38, editado por el American Jewish Committee, encontramos un detallado estudio estadístico sobre el número de los judíos en los diferentes países del mundo, elaborado a base de datos oficiales de los respectivos países.

En total hay en el mundo 15 millones 525 mil 621 judíos. De ellos 7.620.000 viven en Europa oriental y central, o sea, en los siguientes países: Polonia, Danzig, Lituania, Letlandia, Austria, Checoeslovaquia, Hungría, Rumania y parte de la Rusia Europea (Crimea, Ucrania y Rusia Blanca); en esta zona los judíos representan el 6 por ciento de toda la población.

Alrededor de 4.400.000 judíos viven en América del Norte y en las Indias Occidentales; en esta zona la población judía forma el 3 por ciento de la población total.

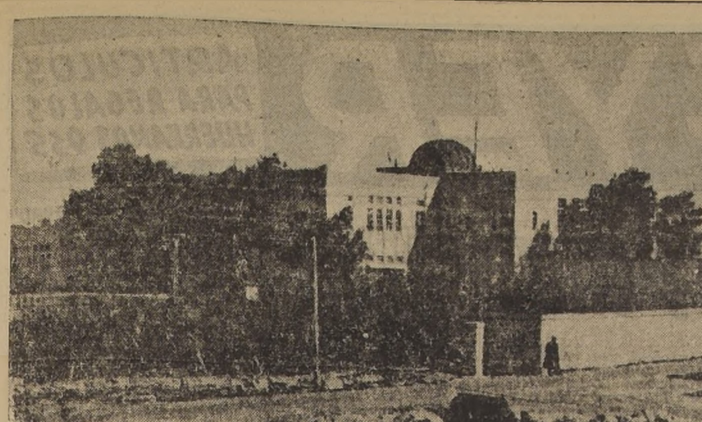
En Palestina y en los países árabes vecinos viven 503 mil judíos. En los países de habla árabe del norte de Africa viven 450 mil judíos (1.4 por ciento).

En mayor proporción viven los judíos en Holanda (casi el 2 por ciento), Grecia y Turquía Europea (el 1.74 por ciento), Africa del Sur (el 1 por ciento de la población y el 5 por ciento de la población europea), y en Argentina, (el 2 por ciento).

En otros países los judíos no llegan a formar el 1 por ciento de la población total.

La Europa Occidental y el Sur, cuenta con una población judía de 1.300,000 personas. Cerca de 200,000 judíos viven en los países nórdicos de Europa y en la parte de la Rusia Europea, no comprendida en la anterior zona de residencia. En Australia y Nueva Zelandia viven 27,000 judíos. El número de judíos en Asia Menor, Asia Central y del Norte llega a 225.000 personas. En el sur y oriente del Asia, en Africa Central, Oceanía, América Central y Sud América (fuera de Argentina) viven en total 170 mil judíos. En Etiopía hay 51 mil judíos felachas.

De los 15.525.621 judíos del mundo, 9 390,113 viven en Europa, 593.736 en Africa, 826,954 en Asia, 25.954 en Australia y 4.738.769 en América. De este modo tenemos que el 60 por ciento del judaísmo vive en Europa, el 30,53 por ciento en América, el 4.90 por ciento en Asia, el 3.82 por ciento en Africa y el 0,17 por ciento en Australia.



JERUSALEN: La parte central de la Universidad Hebrea

JUDIOS EN PALESTINA A TRAVES DE CIFRAS

POBLACION. — La población judía en Palestina está calculada, en los momentos actuales, en 500 mil almas. Según el censo de 1922 había entonces en Palestina 83.794 judíos. Los judíos representan ahora en Palestina el 33 por ciento de la población total.

INVERSIONES DE CAPITALES JUDIOS.— Desde el año 1922 hasta la fecha, los judíos han invertido en Palestina las siguientes sumos:

£ 16.000.000 por intermedio de los Fondos Nacionales Judíos (Keren Kayemeth, Keren Hayessod, Fondo Obrero).

£ 72.000.000 por intermedio de iniciativa particular.

COLONIZACION. — Existen en la actualidad 235 colonias agrícolas judías con una población de 120.000 campesinos. Producen trigo, hortalizas, fruta cítrica, uvas, almendras y nueces, papas. La panadería y la avicultura están muy desarrolladas.

INDUSTRIA. — Según el censo efectuado en el año 1937, el número de empresas industriales judías (incluídos los talleres) era de 5.606, con 30.000 operarios y con una producción de 9.000.000 de libras esterlinas.

EDUCACION. — La red escolar judía, mantenida por instituciones judías centrales, cuenta con 391 planteles y con 49.661 alumnos.

TRABAJO.— La Federación General de Obreros Judíos en Palestina cuenta con 110.000 miembros sindicalizados. Tomando en cuenta a los familiares de los miembros resulta que cerca de la mitad de la población judía de Palestina está integrada por obreros campesinos y empleados organizados a base sindical.

MENSAJE DE DAVID LLOYD GEORGE AL PUEBLO JUDIO CON MOTIVO DEL 20.o ANIVERSARIO DE LA "DECLARACION BALFOUR"

Pasaron ya 20 años desde la proclamación de la Declaración Balfour por el Gobierno, cuyo primer Ministro fuí yo. La Declaración fué dada en un tiempo de crisis y de peligros sin precedentes para el pueblo británico; fué éste un documento que recibió una consideración muy cuidadosa y previsora de parte del Gabinete. Recibió la conformidad, sin reservas, de todas las Potencias Aliadas y de los Estados Unidos. Me siento orgulloso de haber estado vinculado en la iniciación de una política que representa un acto de justicia histórica para con un pueblo antiguo, al que el mundo tanto debe.

Esta política dió ya sus frutos con el notable renacimiento económico de la Tierra Santa. Es una política cuyo significativo completo, creo, puede ahora ser comprendido sólo en forma muy vaga. Gran Bretaña, en su calidad de mandataria de las naciones civilizadas del mundo, se ha asociado en Palestina, con una empresa grande y noble, y es imposible concebir que renuncie a su misión antes de cumplirla enteramente.

Los judíos han demostrado que dada la oportunidad, son capaces de reconstruir su patria nunca olvidada y hacerla fecunda, creando jardines de sus vastos desiertos. Los logros al respecto del Keren Hayessod (Fondo de la Reconstrucción de Palestina), como el mayor instrumento en la obra de la reconstrucción nacional en Palestina, me son muy bien conocidos; confío que en los años venideros, este mismo pueblo judío, que ha respondido tan generosamente a los llamados que le fueron hechos, continuará haciendo todo lo que esté a su alcance para que su misión sea concluida con éxito. La obra debe continuar y continuará.

LA PROMESA

"El Gobierno de Su Majestad contempla favorablemente la creación de un Hogar Nacional para el pueblo judío en Palestina y contribuirá con todos sus esfuerzos a su realización".

Tales son las primeras palabras de la Declaración, que el Ministro británico de Relaciones Exteriores, Arthur James Balfour, ha pronunciado el 2 de noviembre de 1917 en nombre de su Gobierno.

"Considerando que las Principales Potencias Aliadas también han convenido en que el Mandatario se encargaría de llevar a la práctica la declaración, hecha originalmente por el Gobierno de Su Majestad Británica, el 2 de noviembre de 1917, y adoptada por dichas Potencias, en favor del establecimiento en Palestina de un hogar nacional para el pueblo judío...".

Este es el segundo considerando del preámbulo al Mandato sobre Palestina, aprobado por el Consejo de la Liga de las Naciones, el 16 de septiembre de 1922.

"Considerando que por la presente se reconoce la conexión histórica del pueblo judío con Palestina junto con su derecho de reconstruir su hogar nacional en aquel país".

Este es otro de los considerandos del Mandato sobre Palestina, mencionado más arriba.

..."La Potencia Mandataria se encargará de que el país quede en tales condiciones políticas, administrativas y económicas, que aseguren el establecimiento del hogar nacional judío".

Este es el texto del artículo 2.o del Mandato sobre Palestina.

"La Administración de Palestina... facilitará la inmigración judía en condiciones convenientes, y estimulará, en cooperación con la Agencia Judía, el estrecho arraigo de los judíos en la tierra, incluyendo las tierras fiscales y los terrenos baldíos no requeridos para fines de utilidad pública".

Así reza el artículo 6.o del arriba mencionado Mandato sobre Palestina.

"Con el fin de que la comunidad judía tenga las mejores perspectivas de libre desarrollo y que el pueblo judío cuente con la entera oportunidad de desenvolver sus capacidades, es esencial que se sepa que los judíos están en Palestina por derecho y no por tolerancia".

En estas palabras fué formulada la situación de los judíos con respecto a Palestina en el Libro Blanco emitido por Windston Churchill, entonces Ministro Británico de Colonias, el 3 de julio de 1922.



DR. CHAIM WEIZMANN

Presidente de la Organización Sionista Mundial y de la Agencia Judía pro Palestina, dirigente máximo del movimiento que tiende al establecimiento de un Estado Judío en Palestina

ACTIVIDADES JUDIAS

En julio de 1937 el Gobierno de Gran Bretaña ha publicado un voluminoso informe de la Comisión Real presidida por Lord Peel, comisión que durante varios meses estudió en Palestina la situación creada por los disturbios y el terrorismo árabe. La primera parte del capítulo 5.o de ese informe hace un resumen de las actividades judías en Palestina, en la siguiente forma:

Hace doce años el Hogar Nacional judío no fué más que un ensayo; ahora es ya un hecho consumado. El número de sus habitantes aumentó cuatro veces. En el año 1925 había en el país 121.000 judíos, y ahora por lo menos 400.000 o quizá más. (En la actualidad alcanza el número de los judíos en Palestina a medio millón). El progreso de la colonización agrícola continuaba en forma sistemática. La cantidad de tierras en manos de judíos subió de 844.000 dunam en el año 1925 a 1.332.000 dunam en el año 1936. (Ahora alcanza a 1.500.000 dunam). Existen ahora 203 colonias agrícolas que contienen una población campesina de alrededor de 97.000 almas. (En la actualidad hay ya 235 colonias con 120.000 campesinos). Algunas de estas colonias se encuentran en las montañas de Galilea; pero la mayor parte de ellas están en los valles. Tres cuartas partes de la llanura de Yezreel, todo el valle de Yezreel, gran parte de la planicie de la costa entre Jaffa y Monte Carmelo, y una gran extensión al sur de Jaffa, todas estas grandes extensiones de tierras, que fueron desecadas y regadas, son ahora la base agrícola del Hogar Nacional. También las ciudades han crecido. Impresiona especialmente el desarrollo de ellas. Tel Aviv, que es una ciudad exclusivamente judía, alcanzó a ocupar el primer lugar entre todas las ciudades del país. La diferencia entre esta ciudad y alguna ciudad netamente árabe, como Nablus, es enorme. Esta misma impresión se recibe en Jerusalén y Haifa. Por lo general el desarrollo maravilloso de las ciudades de Palestina es un desarrollo judío. En caso que el Hogar Nacional siguiera desarrollándose sin contratiempos, las nuevas industrias, todas ellas judías, encontrarán nuevos mercados, la inmigración no será paralizada y nuevos capitales serán invertidos en el país, entonces habrá lugar para el florecimiento de nuevas ciudades, a lo largo de la costa en lugares donde antes nadie se lo imaginaba.

Respecto a la estructura económica del Hogar Nacional judío, es suficiente citar las siguientes cifras: desde el año 1918 hasta la fecha (fines 1936) fueron invertidos en Palestina más de 14 millones de libras esterlinas por intermedio de los Fondos Nacionales Judíos, mientras 63 millones de libras esterlinas fueron invertidos por particulares. En total los judíos han invertido hasta ahora en la construcción de Palestina un capital de 77 millones de libras esterlinas. Además existen en los bancos de Palestina, depósitos judíos que ascienden a 18 y medio millones de libras esterlinas.

La producción literaria del Hogar Nacional se encuentra en un nivel tan alto que no admite comparaciones. La prensa hebrea cuenta con 4 diarios grandes (ahora 6) de alto nivel literario y de seriedad periodística excepcional. Una de las características más profundas de la situación espiritual y cultural del Hogar Nacional judío consiste en su culto de la música. Cuando nos encontramos en Palestina ocurrió que Signior Toscanini dirigió la Orquesta Sinfónica Judía de Palestina en seis conciertos dedicados a la música de Brahms y de Beethoven. En todos los conciertos las localidades estaban totalmente ocupadas, debiéndose recalcar que uno de los conciertos fué dedicado exclusivamente a 3.000 obreros a precios populares, y que otros 3.000 obreros fueron admitidos al ensayo general de la Orquesta. En general la obra cultural de esta pequeña población de 400.000 almas es uno de los rasgos más maravillosos del Hogar Nacional judío.

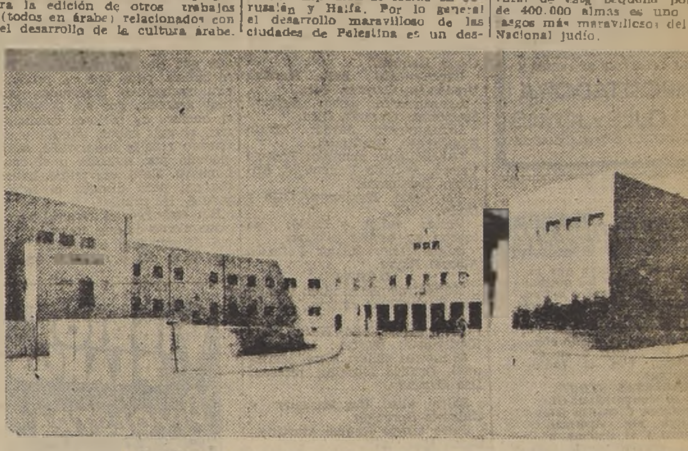
RELACIONES CULTURALES JUDEO-ARABES EN PALESTINA

Sabemos de la existencia de una sección de música oriental en la Biblioteca Nacional y Universitaria de Jerusalén, sección que está haciendo actualmente el enorme trabajo de coleccionar, clasificar y estudiar la música árabe, tanto antigua como moderna. Hace poco tuvimos la oportunidad de leer en el Boletín Informativo de la Universidad Hebrea de Jerusalén un interesante trabajo de la señora Alicia Jacobsohn, encargada de la sección musical de la Biblioteca Universitaria, sobre los estudios que esta sección está haciendo en el campo de la música árabe.

El Instituto de Estudios Orientales de la Universidad Hebrea de Jerusalén cuenta con una cátedra de árabe (idioma y literatura) y con una biblioteca de obras árabes y sobre el idioma árabe quizá, la más completa del mundo. Este Instituto se dedica al estudio y edición de obras clásicas árabes especialmente de la edad media, dando preferencia a manuscritos y obras inéditas de famosos escritores árabes. Hace pocos meses publicó el Instituto en una edición monumental una famosa obra histórica árabe de la edad media y actualmente prepara la edición de otros trabajos (todos en árabe) relacionados con el desarrollo de la cultura árabe.



JIRBAT-SEMAK: Una colonia judía en el Norte de Palestina, fundada hace dos meses. Los primeros trabajos



JERUSALEN: El edificio de las instituciones centrales sionistas y de la Agencia Judía



EN EL PUERTO JUDIO DE TEL-AVIV: Desembarco de Inmigrantes

MENDELE MOJER SFORIN, ESCRITOR JUDIO

Por Josef Klausner, profesor de la Universidad Hebraica de Jerusalén

Méndele Mojer Sforim ha recreado casi un vocabulario hebreo. Ha revivido completamente la lengua concreta, concisa y precisa de la Mischna y del Midrasch. A él se debe principalmente el haber abandonado la lengua pseudobíblica, toda florida y poco adaptada a las producciones de la vida moderna y que había predominado en la literatura hebrea hasta el año 1800. Más aún: ha dado a la literatura hebrea la unidad lingüística. Si bien antes que él Gordon, por ejemplo, había adoptado en sus novelas vocablos que no eran bíblicos, su lenguaje era, empero, una mezcla de lo bíblico y de lo talmúdico; era un remiendo de vestidos viejos. La lengua de Méndele es homogénea, armónica dentro de su estilo. He ahí por qué hasta en el campo estilístico ha sido el maestro de escritores como Bialik, Yehuda Steinberg, S. Ben-Siun, etc.

Pero los méritos de Méndele con respecto a la literatura hebrea son más grandes aún en el terreno de la descripción artística de costumbres que en el campo estilístico. Puede decirse que ha creado en hebreo una nueva manera literaria. Abandonó la fábula romántica y las intrigas que servían de cañamazo a las novelas de Mapu, de Smolenskin y de Brandes. Su epopeya es una verdadera epopeya. El nudo que une los capítulos aislados de sus obras maravillosas no es muy sólido, pero cada capítulo representa por sí solo un poema, en el mismo sentido en que Gogol llamó poemas a sus "Almas muertas". Cada relato breve y cada capítulo de sus numerosas obras constituye algo completo en sí. Tomadas en conjunto, su obra es una historia artística del judaísmo ruso de 1840 a 1880, hacia la época en que se rompe el hielo y se inicia la gran sacudida de la vida patriarcal en el judaísmo ruso. Durante todo ese período dicha vida era una cosa intacta, unitaria, completa. Las costumbres patriarcales, producto de siglos, intangibles y graníticas, abarcan todos los aspectos de la vida judía. Esta vida, perfecta e indestructible, encarnóla Méndele en tipos que no tienen un carácter individual, sino que son representantes populares y sociales de clases y de grupos enteros. Con una exclamación, con un gesto aparentemente insignificante, Méndele hace revivir ante nosotros un mundo entero de sentimientos y de pensamientos originales. La épica de Méndele es tan objetiva, tan ajena a toda psicología artificial, que sus descripciones de costumbres parecen otras tantas creaciones del arte plástico. No solamente describe, sino que también esculpe. Todo movimiento del cuerpo reproduce un movimiento del alma. Nadie ha presentado tan íntegramente, tan completamente, tan plásticamente como lo hizo él, el antiguo villorio judío, del que forman parte no sólo los israelitas que viven allí, sino también los cristianos, con quienes ellos están en contacto y hasta los animales domésticos y las gallinas, descritos por la pluma de Méndele con rasgos amplios y tranquilos. Hay una serenidad épica que da a este escritor del bosco ghetto cierto aire de parentesco con los grandes poetas épicos de todos los pueblos, a lo que se añade el espíritu plástico insuperable de la Hélade inmortal. Pero este heleno por el espíritu es al mismo tiempo, para usar una expresión suya, "el más judío de los judíos". Tiene algunos episodios líricos que recuerdan los mejores pasajes de los Salmos hebreos. Tal es, por ejemplo, el lirismo de su inmortal novela "Mi rocín". Las descripciones de la naturaleza revelan en Méndele a un artista panteísta que sabe identificarse con las cosas; y luego infunde a la naturaleza un no sé qué color específicamente judaico, hasta el punto de "hebraizarla" casi. Los árboles, en invierno, cubiertos de nieve, sacudidos por el viento, son judíos que rezan en la sinagoga envueltos en sus taleds; los jardines bajo la lluvia le parecen un grupo de niños lavados por la mano amorosa de la madre en vísperas del sábado. Esta fusión del elemento helénico con el judaico, esta originalísima creación hebraica que alcanza las cimas más elevadas del arte puro, ha hecho de Méndele el maestro de los modernos escritores judíos, el "abuelo" de esa joven literatura a la que nos sentimos ligados

PALESTINA

Palestina está limitada al Este por la Transjordania del que la separan el río Jordan y el Mar Muerto; al Norte, por Siria; al Oeste, por el Mar Mediterráneo; y al Suroeste, por Egipto (península de Sinaí). Tiene una superficie de 26,630 kilómetros cuadrados y su población pasa actualmente de 1.200.000.

Palestina que fué el país de los judíos, cayó en poder de los musulmanos en 1241, después de haber sido disputada su posesión por los cristianos durante las Cruzadas. En 1517 quedó incorporada al Imperio Turco, al que permaneció hasta la gran guerra, durante la cual fué ocupada, a fines de 1917, por las fuerzas británicas. Terminada la guerra, Palestina fué puesta bajo la administración militar de Gran Bretaña (julio 1.o de 1920). En septiembre 1.o de 1922 se promulgó allí una nueva constitución. El mandato británico comenzó a regir en 1923.

La capital de Palestina es Jerusalén, ciudad histórica y muy antigua, que está siendo modernizada por los judíos, y cuya población alcanza a unos 100,000 habitantes, de los cuales 70,000 son judíos.

La ciudad mayor del país es Tel Aviv, fundada en 1908 por judíos y de construcción enteramente europea; tiene hoy más de 160,000 habitantes, todos judíos, y su puerto sobre el Mediterráneo promete llegar a ser muy activo. Jaffa, cerca de Tel Aviv, es un antiguo puerto musulmán que cuenta con algunos 50,000 habitantes. Haifa, con 100,000 habitantes (de ellos 60.000 judíos) es el puerto principal de Palestina.

LA INTOLERANCIA ENEMIGA DE LA LIBERTAD

Herbett H. Lehman, Gobernador del Estado de Nueva York, destacado miembro de la colectividad hebrea de los Estados Unidos de Norte América, reafirmó su fe en los destinos democráticos y dijo:

Esta nación está formada por hombres de muchas razas, nacionalidades y pertenecientes a distintos credos religiosos. Llegaron aquí hombres y mujeres en los tempranos días de la colonia, porque no concordaron con la mayoría de sus conterráneos, divergiendo de ellos en las creencias religiosas, y a veces en la ideología política. Pioneers que abandonaron sus hogares ansiando hallar en un país nuevo, libertad de pensamiento y de conciencia, pronto encontraron en estas tierras ambiente que despertó sus espíritus.

En 1647, la Primera Asamblea General de la Rhode Island adoptó un código legal que finalizaba con estas provisiones:

"Todos los hombres pueden vivir como les indica su conciencia, vivir como Dios manda".

En estas palabras encontramos por primera vez, la expresión del auténtico espíritu americano— el espíritu de los pioneros de la independencia— que lograron transformar las nuevas colonias en una unidad compacta — reconociendo la libertad de la conciencia como un derecho inviolable.

Así, en la Declaración de la Independencia, nos encontramos con palabras tan caras para todos los norteamericanos:

"Consideramos estas verdades evidentes: que todos los hombres son iguales desde el nacimiento, y que todos fueron dotados por su Creador de ciertos derechos inviolables, entre éstos figuran la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad".

Las nobles palabras de la Declaración de la Independencia, equivalen a una declaración de fé.

Era necesario complementar aquellas declaraciones de fé con provisiones explícitas en las Constituciones de los nuevos Estados. La primera Constitución de una comunidad libre, fué adoptada por Virginia el 5 de julio de 1776. Se trata de la primera Constitución, sin precedente en ningún país, que defiende explícitamente la libertad religiosa y cívica.

Posteriormente, otros Estados americanos adoptaron provisiones similares, y cuando el pueblo de los Estados Unidos fué munido de la Constitución, las libertades religiosas y cívica se hallaron protegidas por la siguiente provisión:

"El Congreso no puede dictar ninguna ley que intente el establecimiento de una religión o prohiba el libre ejercicio de cualquier credo; asimismo, le es vedado dictar leyes que restrinjan la libertad de la prensa o de la palabra, como también, impedir las reuniones de la población pacífica para formular peticiones al Gobierno.

No obstante, la libertad genuina no puede mantenerse solamente con legislaciones o constituciones. Más allá de la ley debe permanecer latente siempre una vigilante opinión pública. Thomas Jefferson escribía en 1818:

"Nuestras leyes aplican el único antídoto contra ese vicio, protegiendo nuestras religiones, del mismo modo como ubica nuestros derechos cívicos sobre una base igualitaria. Pero queda aún más por hacer; porque no obstante ser libres por la ley, no lo somos en la práctica; la opinión pública se erige en una inquisición".

En un pasado relativamente reciente, hemos despertado de un modo muy brusco. La ola de la guerra mundial trajo una corriente enfermiza de mala voluntad y de intolerancia. Las dictaduras [illegible] países desalojaron [illegible] y de la conciencia fueron a menudo aplastadas.

Norte América se [illegible] de horror contemplando las nutridas masas de hombres en el extranjero perseguidos solamente por causa de su raza o religión. No atinamos más a discernir el sendero que se extiende directamente hacia la luz de buena voluntad, libertad y fraternidad. El mundo parece no ver aquella luminosidad. Unos instantes bastaron para destruir la obra de los siglos.

No temo que en este país se destruya la libertad, que la tiranía ocupe el lugar de la democracia, que la intolerancia asuma el poder. El espíritu de la libertad continúa fuerte y lozano, la política tradicional de la libertad cívica y religiosa anima todavía a los hombres. Nuestra nación es algo más que una unidad geográfica bajo un Gobierno. Nuestra nación es un conglomerado de muchos hombres de distintas descendencias y religiones. Pero nos hallamos unidos por el lazo de un intenso amor hacia la libertad, somos una nación nacida de un gran ideal, y mientras sobreviva la nación el ideal debe ser respetado y defendido..."

"Nuestra Constitución garantiza a todos, la igualdad ante la Ley, libertades cívicas y religiosas, y no obstante, se hace necesario acentuar el contenido de Jefferson, de que la libertad legal lo es solamente en la práctica allí donde la opinión pública no anula las leyes. Sin embargo, el fanatismo y la intolerancia no están muertos todavía. Aumentando la buena voluntad y la comprensión podía destruírselos.

Nosotros, los que amamos a nuestra patria, debemos trabajar por el desarrollo de aquellos valores éticos...

La Legión Americana, una gran organización compuesta de hombres y mujeres de distintas religiones, razas y nacionalidades, puede ser un gran factor en la difusión de la doctrina de buena voluntad. La intolerancia no es sólo el enemigo de la religión, sino también de la libertad. Los hombres y mujeres — de todas las razas y credos— deben unirse contra la intolerancia, y jurar solemnemente que jamás traicionarán el juramento de la Legión Americana.

"Por Dios y por la Patria nos hemos asociado— para erigir el derecho en un amo poderoso para salvaguardar y transmitir a la posteridad los principios de la justicia, la libertad y la democracia".

¡No! La tradicional política de la libertad cívica y religiosa no será abandonada jamás. Hallará una sólida defensa contra la propaganda y el ejemplo extranjero en el espíritu americano. Los ideales americanos triunfarán porque están basados en el derecho y la justicia.



TEL-AVIV: La ciudad judía de Palestina. Vista parcial desde la Plaza de la Exposición



La colonización judía en Palestina emplea métodos modernos. Se trabaja con ayuda de tractores.

LOS JUDIOS Y LA PALESTINA

Por Dr. CHAIM WEIZMANN

Presidente de la Agencia Judía de Palestina.

Nosotros los judíos somos un pueblo "de nuca dura", un pueblo que no olvida jamás.

No olvidamos jamás, así sea lo que se refiere a nuestra felicidad como lo que se refiere a [illegible] infortunio.

No hemos olvidado jamás [illegible] tan fiel que los judíos han conservado a través de siglos de [illegible] inauditos, se aplica en primer término a su apego físico y psíquico a la Palestina. Nosotros no hemos renunciado jamás a ese país. Hemos sobrevivido al Exilio de Babilonia, hemos sobrevivido a los romanos, les hemos opuesto una resistencia considerable, y Roma, que ha absorbido la mitad del mundo civilizado, no ha podido absorbernos. Siempre, en cuanto hemos tenido la menor posibilidad, nos hemos creado una comunidad y una literatura. Si se estudia la vida de los judíos en Palestina desde la conquista romana, se verá que durante los 18 siglos que han corrido desde que la Palestina fué destruída como entidad política judía, no ha pasado ni un solo siglo durante el cual los judíos no hubiesen intentado retornar. Desde que los fundamentos materiales de la comunidad judía fueron aniquilados, los judíos, a todas partes donde han ido, llevaron consigo la Palestina, en su pensamiento y en su corazón. Nuestras plegarias en testimonio.

Cuando tuve el placer de trabar conocimiento con Lord Balfour, éste ha comprendido la razón de nuestras aspiraciones.

La declaración Balfour fué acordada por el Gobierno de Gran Bretaña el 2 de noviembre de 1917. Las razones que han determinado esta Declaración fueron: La situación de los judíos en el mundo y su apego a Palestina de la cual los [illegible] de Estado británicos en el momento de esa Declaración, tenían pleno conocimiento. Se pretende a veces que este documento sea de un carácter muy unilateral, surgido en tiempo de guerra, como un medio de propaganda de guerra. Tengo una opinión demasiado elevada de los hombres de Estado británicos para atribuirles tales cálculos.

Trátase de un acto solemne, una seguridad dada al más antiguo pueblo, el cual se encontraba en las condiciones que son de dominio general. Se sabía por la parte inglesa que se trataba de una Declaración de gran trascendencia. Había dificultades [illegible] y todo hubo unánime acuerdo en formular esta Declaración. Fué discutida, su texto fué seriamente estudiado por el Gabinete británico, aunque estuvo entonces excesivamente cargado de trabajo, con las preocupaciones que motivara la guerra y, sin embargo, se le consagró un tiempo considerable.

¿Qué significa la Declaración Balfour? Significa una cosa muy simple para ésta época — no lo digo a la ligera— significa la Judea para los judíos.

Ella significa un Hogar Nacional. "Nacional", quiere decir que los judíos deben tener la posibilidad de vivir en Palestina como "nación"; luego "hogar" quiere decir que ellos no deberán vivir ni sufrir en una casa extranjera.

La Declaración [illegible] Judío; y [illegible] preguntado [illegible] Conferencia de Paz de [illegible] ¿Qué entiende Ud. por un Hogar Nacional?, lo he definido así: debe ser erigido en Palestina algo tal que sea para los judíos, lo que Inglaterra es para los ingleses.

SORRENTO JUEGA EN EL PUERTO DE San. ANTONIO

Una numerosa delegación deportiva, enviará hoy domingo al puerto de San Antonio el Club Sorrento del Sector Quinta Normal. En aquella ciudad tendrán por rivales al Atlético San Antonio, una institución de prestigio entre los locales.

Los equipos de football del Sorrento, que llegaron a clasificarse en los programas finales del reciente torneo libre del Allende, constituyen una embajada de prestigio ante los cien... locales.

El Sorrento partirá en una micro especial, a las 7 horas, desde su local de Mapocho 3635.

AMADOR ALCAYAGA F. C. CON DEPORTIVO FAVEE

En la mañana de hoy, en la cancha del Internado Nacional Barros Arana se efectuará una reunión footballística en la que intervendrán los dos equipos superiores del Amador Alcayaga F. C. y Deportivo Favee, iniciándose los partidos a las 9.30 horas.

LAS INSCRIPCIONES DE LOS CHILENOS

100 metros planos: Roberto Valenzuela, John Sutton, Alejandro González. Reservas: Juan Hoelzel.

200 metros planos: Valenzuela, González, Sutton; reservas: Raúl Muñoz.

400 metros planos: Muñoz, Yakota, Felipe Gomez; reserva: Gustavo Neckelmann.

800 metros planos: Gmo. García Huidobro, Miguel Castro, Manuel Cisterna.

1.500 metros planos. Guillermo García Huidobro, Miguel Castro, Manuel Cisterna.

3.000 metros planos: Castro, Huidobro, Cisterna, Nilo-Barra y Gustavo Rojas.

5.000 metros planos: Nilo-Barra, Castro y Manuel Carreño, (Raucha Díaz). Reserva: Gustavo Rojas.

10.000 metros planos: Carreño, Rogelio Pavez, Rene Aldana.

Cross country: Segundo Rosas, Manuel Ramírez, Julio Montecinos (Castañeda).

Maratón: Ramírez y Montecinos.

110 vallas: Neil McIntosh, Juan Colin.

400 vallas: Guillermo Soto.

Salto alto: Guido Hannig, Julio Neuman, Carlos Capella.

Salto largo: Juan Colin, McIntosh, Juan Hoelzel.

Salto garrocha: Fernando Montero, Ramón San Martín, Ervin Reimer.

Lanzamiento bala: Karsten Brodersen, Germán Otto.

Lanzamiento disco: Karsten Brodersen, Germán Otto.

Lanzamiento dardo: Efraín Santibáñez, Brodersen.

Lanzamiento martillo: Ignacio Veloso, Antonio Yodonovic, Antonio Barticevic.

Decatlhon, Brodersen, Otto y Colin.

Posta: 4x100 y 4x400: un equipo en ambas pruebas.

Salto triple: Hector Perrada, Alberto Reyes.

DAMAS

100 metros planos: Lilo Warch, Ilse Karlsruher; reserva: Raquel Martínez.

200 planos: Lilo Warch, Ilse Karlsruher: reserva: Martínez.

80 metros vallas: Elena Martinolli, Beatriz Morales; reserva: Ilse Barends.

Salto alto: Ilse Barends y Gabriela Sprenger.

Salto largo: Raquel Martínez, Elena Martinolli.

Lanzamiento bala: Edith Klempau, María Boecke.

Lanzamiento disco: M. Boecke y E. Klempau; reserva: Olga Merino.

Lanzamiento dardo: I. Karlsruher y O. Merino; reserva: G. Sprenger.

Posta 4x100: Un equipo.

En amigable camaradería viajaron atletas de Argentina, Brasil y Chile

Algo más en la tarea de estudiar las posibilidades de cada equipo. — El triunfo argentino es difícil. — Brasil está muy bien preparado

(CORRESPONDENCIA POR AVION DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL AL CERTAMEN DE LIMA, RAMON PALMA S.)

MAYO 15. (A BORDO DEL VIRGILIO).— Tres delegaciones se han juntado en este barco para hacer el viaje a Lima, lo que ha permitido un mutuo conocimiento anticipado de los que desde el 25 del presente, comenzarán a luchar en las cuatro etapas del XI Campeonato Sudamericano de Atletismo.

A través de los años, estos certámenes continentales han venido realizándose con distinta suerte, no sólo en su aspecto deportivo, sino también en ese que mira a los buenos resultados que de ellos se derivan para las mejores y más cordiales relaciones entre los deportistas de los países concursantes.

Junto con la idea de propender al desarrollo y progreso del deporte atlético en esta parte del continente, los que trabajaron por hacer realidad la Confederación Sudamericana de Atletismo y mantener la regularidad de las competencias, tuvieron también en vista el propósito de ayudar a comprenderse a los deportistas latinoamericanos, por medio del conocimiento más estrecho que significa la reunión de los representantes de los países concurrentes a los torneos.

El atletismo es, sin duda, uno de los deportes más propicios para llenar esta finalidad, toda vez que por su naturaleza, no se presta para que se produzcan encuentros personales, por muy ardorosa que sea la lucha; el hombre de mejores condiciones, el más capaz, triunfa y su triunfo resulta inamovible, sancionado por huincha o el cronómetro. Rara vez puede haber margen para discutir el resultado de las pruebas.

Sin embargo, el natural apasionamiento de una lucha en que las delegaciones se sienten depositarias del estandarte deportivo de sus países, no siempre ha permitido que se cumplan los propósitos de confraternidad y de armonía que se tuvieron en cuenta al instituir los Campeonatos Sudamericanos. Pero, no hay duda, que los resentimientos derivados de cualesquiera incidencia anterior, han sido ya sobradamente superados y es posible mirar las jornadas del futuro en la confianza de que llenarán su noble misión de acuerdo con el espíritu que les dió vida.

Un augurio feliz es, sin duda la amigable camaradería en que han hecho el viaje argentinos, brasileros y chilenos. Los que luego serán rivales en la pista, van, mientras tanto, aprendiendo a estimarse, y cuando lleguen junto a los deportistas peruanos, habrán constituído una fuerza que no destruirán el ardor o el apasionamiento de la competencia.

¿QUIEN VENCERA?

Aquí ya ha podido adelantarse algo más en la tarea de estudiar las posibilidades de cada equipo. Se cambian impresiones. Pero ello no basta para formular un juicio que más tarde pueda recibir la confirmación que arrojan los resultados oficiales. Y hay que agregar que aun no contamos con una información fidedigna del estado de los atletas peruanos que unirán a su cuidadosa preparación la ventaja de luchar en su propio suelo.

TRIUNFO ARGENTINO ES DIFICIL

Dificultades de carácter económico, que son las que siempre han conspirado contra el buen éxito de estos torneos, impidieron a la Federación Atlética Argentina enviar una delegación que pudiera disputar los honores de la jornada en consonancia con sus antecedentes y su verdadera capacidad.

Sin que esto signifique declarar que el triunfo hubiera sido suyo de venir con un equipo completo, su chance aparece casi anulada con solo veinte representantes masculinos; no podrá hacerse representar ni con un solo competidor en 110 metros con vallas; saltos alto y con garrocha y lanzamientos del disco y la bala.

Sin embargo, los atletas que integran el equipo son casi en su totalidad hombres de gran categoría, especialmente en las carreras planas, en las que se destacan los sprinters Guillermo Martínez Bó y Antonio Fondevilla, que han hecho marcas que igualan el record sudamericano de los 100 metros, Roger Ceballos y Raúl Ibarra, este último ha corrido los 10.000 metros en 31'7", performance que constituye un nuevo record sudamericano, aun no reconocido.

ARGENTINA EN PRUEBAS FEMENINAS

En cambio, el equipo argentino tiene una gran chance en la competencia femenina. Figuran entre las atletas argentinas algunas de gran capacidad, como Lelia Sphur, que cuenta con una marca de 26" 4|10 para los 200 metros (record sudamericano) y 1 metro 46 para el salto alto. La señorita Sphur es bastante joven y tiene, como sus compañeras de equipo, una buena figura atlética. Otra atleta destacada es Ruth Caro, que posee el record continental del lanzamiento del dardo, con 38.925 metros y la señorita Tita Dreyer, capitana del equipo, en vallas, 100 metros planos y lanzamiento del disco.

No pudieron acompañar a la delegación argentina, Rosa Fink, la excelente aficionada especialista en pruebas de velocidad, ni Leonor Celis, que era el "crédito" del país vecino en carreras cortas.

BRASIL BIEN PREPARADO

El equipo del Brasil llega al torneo en buenas condiciones y se presenta en el número suficiente para aspirar al triunfo. Cuenta con hombres de gran valer en nuestro medio y los dirigentes de la delegación tienen confianza en su desempeño.

Tienen un sprinters de primera en Bento Assis, que ha hecho ... que se señalan como el más temible rival de los argentinos Martínez Bó y Fondevilla; Carmine Giorgi, supera los 50 metros en el martillo, lo que le dá gran chance para vencer en esta prueba; Icaro de Castro, en salto alto; Alfredo Méndez en 110 metros con vallas; Antonio Pereyra en bala; Marcio de Oliveira en salto largo; Bento Camargo en disco; Assis Naban en martillo; Magalhaes Padinla, que viene como presidente de la delegación, y Egon Falkemberg en dardo, son los puntales del equipo brasilero. Todos ellos han hecho marcas de consideración en sus respectivas especialidades y serán los indicados para luchar los primeros lugares.

Icaro de Castro, Falkemberg y Antonio Pereyra, no vienen en el equipo. Harán el viaje por la vía aérea.

EN BUENAS CONDICIONES LOS CHILENOS

Hasta ahora, los atletas chilenos viajan en magníficas condiciones. Ninguno se ha resentido con la navegación, a pesar de que las primeras 24 horas fueron de dura prueba para los propensos al clásico mareo. Algunos y algunas alcanzaron a sentir sus efectos; pero ayer ya todos estaban bien y practicaron su primer entrenamiento a bordo, y lo mismo en Antofagasta, como informé oportunamente por telégrafo.

La más perfecta armonía reina en la delegación; dirigentes y atletas se esmeran por hacer cuanto está de su parte por mantener el espíritu bien alto y van confiados en que sabrán rendir el máximo en procura de un triunfo a que están en condiciones de aspirar con justicia después del esfuerzo realizado para representar dignamente a Chile en el torneo.

RAMON PALMA S.

LA DELEGACION DE LOS ARGENTINOS

Presiden la delegación argentina el señor Oreste C. Luisi y la señora Magdalena Lacoste de Luisi que es también presidente de la Federación Atlética Femenina del país transandino.

Tesorero de la delegación es el señor Vicente Ragni; entrenador el señor Raúl Solari y masajista el señor José María Rassini.

EQUIPO FEMENINO

Ocho atletas integran el equipo que defenderá los colores argentinos en el certamen: Tita Dreyer, Julia Druskus, Olga Tassi, Lelia Sphur, Ruth Caro, Kate Fastner, Biba Dreyer y Elsa Irigoyen.

HOMBRES

Veinte atletas ha enviado Argentina al campeonato: Guillermo Martínez Bó, Jaime Stulittle, Alberto Ferrari, Antonio Fondevilla y Raúl Chanes (100, 200 metros y posta de 4 x 100 metros). Alberto Montaña y Marino Cid. (400 y 800 metros planos); Roberto González (400 metros planos y 400 metros con vallas); Luis Elorga (800 y 1.500 metros planos); Juan J. Herrera, Isidoro Ferrere (1.500 y 3.000 metros); Ubaldo Ibarra, Roger Ceballos (3.000 y 5.000 metros); Exequiel Bustamante, Raúl Ibarra (10.000 metros y cross country); Nestor Tenorio, Víctor Olivé (saltos largo y triple); Juan Fusé (lanzamiento del martillo) Juan Riboski (decathlon), y Rafael López (400 metros planos).

PRUEBAS EN QUE ACTUARAN LAS DAMAS

No se ha resuelto definitivamente cuales serán las pruebas en que actuarán las atletas argentinas; pero sus especialidades son las que se indican, de acuerdo con lo que me expresó la presidente de la delegación femenina señora Magdalena Lacoste de Luisi.

Lelia Sphur: 100, 200 metros; salto alto y posta.

Olga Tassi: 100 y 200 metros; 80 metros con vallas, salto largo y la posta.

Tita Dreyer: 100 metros planos; 80 metros con vallas, salto alto, y disco y posta.

Ruth Caro: dardo y bala.

Kate Fastner: dardo, disco y bala.

Beba Dreyer: 200 metros y saltos alto y largo.

Elsa Irigoyen: 100, 200 metros y posta.

Julia Druskus: 100, 200 metros y posta.

DEPORTIVO "CLARIDAD" CON O'HIGGINS, EN RAYUELA

Hoy a las 14 horas, jugarán un amistoso de rayuela los clubes Claridad y O'Higgins, en las canchas de este último.

La delegación de Claridad partirá a las 13.30 horas de su secretaría ubicada en calle Carmen 2294 en una góndola especialmente contratada para llevar y traer a la comitiva, presidida por don Heriberto Miranda.

LUIS ACEVEDO JUEGA CON SANTA INES EN ÑOS

Hoy en la tarde se realizará en el Fundo de Santa Inés en Ños, el programa de football que debió postergarse el domingo último, entre los cuadros del Luis Acevedo de San Bernardo y el Santa Inés de Ños.

La contienda entre estas instituciones ha logrado despertar interes entre los deportistas locales, pues ambos equipos son muy capacitados. El Luis Acevedo es el vicecampeón de San Bernardo, y el Santa Ines viene de ganar en forma invicta el torneo organizado por la Asociación Calera de Tango, adjudicándose el Trofeo Municipal.

El Servicio de Lavaderos de Oro desarrolla una labor de transcendental importancia Social

El actual Director señor Jorge Parodi se ha preocupado especialmente de las condiciones de vida de los trabajadores y sus familias.— Construcción de habitaciones, escuelas y Asistencia Social y atención médica

DESARROLLO CULTURAL DEL ELEMENTO TRABAJADOR

El actual jefe de los Servicios de Lavaderos de Oro don Jorge Parodi ha impreso una nueva política a la organización a su cargo, con beneficios inmediatos para el país y para el personal de obreros que labora en ellos.

En efecto, en febrero la Jefatura aumentó el precio del gramo de oro pagado al obrero, de $ 23.50, término medio, a $ 26.50 en el Norte, aceptando igual aumento en las faenas de todo Chile. En su actual visita el Jefe del Servicio acordó un nuevo aumento de $ 0.50 por gramo, suprimiendo también las prácticas establecidas y que significaban una merma en el precio percibido por los obreros.

CONSTRUCCION DE HABITACIONES

Objeto de la mayor atención del señor Parodi ha sido la solución inmediata de la falta de habitaciones para operarios casados y solteros de la Central Eléctrica del Servicio en Andacollo, la construcción de 50 casas en el campamento "El Toro" y de 30 más en "Los Negritos". Igualmente se dispuso instalar con la mayor rapidez fuerza eléctrica en este último campamento, a fin de proporcionar alumbrado a los obreros y faenas, como asimismo fuerza motriz para accionar las bombas que permitirán lavar la importante región denominada "Cerro Rico".

ESCUELAS

Considerando las necesidades de la población escolar, se impartieron instrucciones al Jefe Provincial de Coquimbo para que complete la dotación de bancos en algunas de las escuelas para que amplíe la capacidad de otras y para que se proporcione desayuno escolar a los niños de las escuelas elementales que dependen de la Jefatura de Lavaderos de Oro y de las fiscales de Andacollo.



Don Jorge Parodi, Director de los Servicios de Lavaderos de Oro

ASISTENCIA SOCIAL Y ATENCION MEDICA

Otro de los puntos resueltos de inmediato por el señor Parodi, es el que dice relación con la forma de proporcionar vestimentas a los hijos de los obreros, para lo cual se ordenó adquirir piezas de géneros destinadas a esa finalidad.

En lo sucesivo, hasta las labores rurales contarán con atención médica y dentística, por medio de profesionales subvencionados por el Servicio.

También se autorizó la inversión de 30.000 pesos en trabajos de ampliación y mejoramiento de la Casa de Limpieza y la Policlínica Antivenérea de Andacollo.

A fin de propender al desarrollo cultural del elemento trabajador de la región se destinaron 10.000 pesos para la adquisición de libros y organizar una Biblioteca Publica.

De esta manera el Jefe del Servicio ha empezado a reparar en parte la intolerable situación en que mantenían a la clase trabajadora los anteriores regímenes. Con ello se identifica con los propósitos de S. E. el Presidente de la República, en su sincero afán de mejorar las condiciones de vida de los obreros y sus familiares.

Importancia Económica de Lavaderos

Puede proporcionar divisas a base del oro que recauda

Aparte del gran factor económico que en sí mismo lleva involucrado un Servicio que pretende conjurar la cesantía, la Jefatura de Lavaderos de Oro tiene, además, el de ser el único organismo oficial que puede proporcionar, a base del oro que recauda, divisas para la importación de artículos suntuarios y necesarios, como ser: automóviles, camiones, radios, películas de cine, joyas, sedas, etc., que provengan de países que no tengan tratados o convenios especiales de compensación. Estas facultades las ha puesto en práctica la Jefatura a contar desde el año 1933.

Sistema de trabajo en los lavaderos

En las faenas auríferas se han ensayado casi todos los sistemas de trabajo, como ser las faenas por concesionarios, las cooperativas, faenas independientes y faenas por administración o del Estado.

LAS FAENAS POR CONCESIONARIOS eran trabajadas a cargo de un concesionario ubicado en una zona reservada para el y recibía ayuda del Estado en herramientas, campamentos y dinero. En un principio, cuando se les estimaba elementos útiles y con el deseo de absorber cuantos antes la cesantía, se les dió 5 pesos para gastos de instalación por hombre-día, como subsidio durante los cuatro primeros meses de funcionamiento del lavadero. Salvo raras excepciones, este sistema fué perjudicial para la industria de Lavaderos de Oro. La mayoría de los concesionarios no respondió a las finalidades y confianza que se cifró en ellos, no cumplieron sus compromisos con el Estado, pues a fin de obtener más dinero solicitaban enormes enganches de obreros, a quienes dejaban abandonados a su suerte, sin ninguna ayuda ni dirección técnica en sus trabajos. Es así como la Jefatura en esa época rechazó cientos de planillas en que se falsificaba el número de obreros y la producción, para obtener pagos de primas y subsidios.

Esto fué hasta el año 1935, en que se suprimió el auxilio fiscal y los subsidios, disminuyendo inmediatamente el número de concesionarios. En general, salvo honrosas excepciones, descuidaban completamente el bienestar de los obreros en trabajo y explotaban su miseria en pulperías con precios exorbitantes.

LAS FAENAS POR COOPERATIVAS.—Estas se crearon a fin de ayudar al empleado cesante, quien, organizado como cooperado, previos los trámites legales, recibía del Estado la suma de $ 1.000 destinados a herramientas y materiales para el campamento. El trabajo del cooperado consistía en organizar cuadrillas de obreros, dirigirlos y controlar su producción. El beneficio que recibía estaba en la diferencia en el precio del oro comprado al obrero y en las utilidades que obtenía en la pulpería. La naturaleza ruda del trabajo, que exige robustas condiciones físicas, la falta de comprensión y honradez de aquellos empleados para avenirse en sus relaciones internas, precipitó el fracaso del 90 por ciento de las Cooperativas.

LAS FAENAS DE LOS ELEMENTOS INDEPENDIENTES.—Eran obreros, en su mayoría trabajadores agrícolas, que se dedicaban a la explotación del oro durante el tiempo de invierno, cuando paralizaban las labores del campo. Como se comprenderá, todos eran trabajos esporádicos y, lógicamente, no se pueden considerar como un sistema digno de tomar en cuenta.

FAENAS POR ADMINISTRACION O DEL ESTADO.—Son aquellas que ha organizado la Jefatura de Lavaderos de Oro, casi exclusivamente en el Norte en la provincia de Coquimbo, en La Serena, Ovalle e Illapel. El sistema consiste en que el Servicio proporciona al obrero herramientas, campamentos e instala Caja compradora en ellos, donde los obreros pueden día a día ir vendiendo el oro que extraen.

El cuadro estadístico que insertamos en esta información ahorra toda explicación sobre la superioridad de este sistema.

La razón del triunfo de la política inversionista del Estado y más que esto la administración directa del Estado en la industria de los lavaderos de oro es sencilla. LA INDUSTRIA DEL ORO TIENDE A LA SATISFACCION DE NECESIDADES COLECTIVAS Y NO PUEDE, ENTONCES, ESTAR CONTROLADA POR OTRA ENTIDAD QUE EL ESTADO Y EN LA FORMA MAS DIRECTA POSIBLE, EN CASO ALGUNO POR EL ESFUERZO PRIVADO, QUE OLVIDA CON FRECUENCIA EL FACTOR SOCIAL Y HUMANO, QUE SOLO EL INTERES SUPERIOR DEL ESTADO PUEDE CAUTELAR Y DIRIGIR.

FECHA	Lavaderos de Oro producido	Valor
Agosto 1932 a 1935.—Concesionarios	1.561.757.92 grs.	$ 35.103.315.57
Octubre.—Administración	2.007.460.33 grs.	48.391.352.8
Año 1938.—Concesionarios	233.942.33 grs.	
Administración	1.045.707.15 grs.	

Campeones amateurs de Valparaíso y Santiago jugarán hoy

LOS VISITANTES, REPRESENTADOS POR EL GIMNASTICO AD. PUERTO, Y LOS LOCALES POR EL UNION CONDELL, SE MEDIRAN A LAS 16 HORAS, EN EL ESTADIO NACIONAL

EN EL SEMIFONDO FERROVIARIOS SE MEDIRA CON DEP. LAS ZORRAS, DE VALPARAISO

LA REUNION SE INICIARA A LAS 13.15 Hs., CON EL MATCH ENTRE INFANTILES DE COPAL Y FERROVIARIOS

ENTRADAS POPULARES: $ 1- GALERIA

La afición deportiva santiaguina está pendiente del espectáculo amateur anunciado por la Asociación de Football de Santiago para la tarde de hoy, en el Estadio Nacional, recinto que por primera vez, desde su inauguración, ha sido entregado exclusivamente al football amateur santiaguino, en un gesto de las autoridades.

LUCHARA SANTIAGO CONTRA VALPARAISO

Dos cracks porteños, Administración del Puerto y Deportivo Las Zorras, defenderán los prestigios de Valparaíso en esta jornada. Ambos cuentan con una hoja de servicios que honrarían a cualquier institución capitolina, especialmente, Gimnástico Administración, que ostenta el título de Campeón Oficial, en la temporada de 1938.

Vemos en sus huestes elementos de gran capacidad: Carlos Hill, el antiguo guardavallas internacional; de zagueros Saavedra y Mella, ambos seleccionados en varias oportunidades por la dirigente porteña; Piña, muy conocido de la afición y que Yáñez, es el centro half. Vino a cuenta con iguales prestigios; la capital representando en el Campeonato Nacional a Valdivia. Tenemos también a Bascuñán, Salinas y Pérez.

Unión Condell, arriesgará su título de invicto a sabiendas que este rival será el más duro que encuentre en su carrera. Aurelio Donoso ha sido llamado a reforzar la zaga verde, haciendo pareja con Osorio, Luis Flores asumirá el difícil cargo de centro medio; Díaz y Loayza, actuarán en las líneas. Y tenemos, por último la delantera del U. Condell, cuyo trío central será el mayor peligro para los porteños. Lillo, Cossio y Neftalí Yáñez, son hombres que responde. rán ampliamente.

FERROVIARIOS CONTRA DEPORTIVO LAS ZORRAS

Valparaíso, como hemos dicho, envía otro personero de su bien cimentado prestigio. El Deportivo Las Zorras, cuyo primer elenco ha proporcionado jornadas del más alto interés en las canchas porteñas.

Ferroviarios será muy digno rival. Bajo la dirección de un competente entrenador y la inmediata vigilancia del señor Juan Vidal, el peón de los ferrocarrileros, los azules han efectuado entrenamientos ampliamente satisfactorios, dando la impresión que podrán recuperar el escaso terreno perdido en el Campeonato Provincial Amateur.

Mendoza y Vega, según la barra del riel, son los mejores zagueros amateurs; Stanco, Tomás González y Donoso, demostrarán lo que es una buena línea media.

En la delantera San Martín, uno de los mejores delanteros de las canchas chicas, tiene el propósito de convertirse en goleador. Para lucir su impetuoso juego contará con la reposada inteligencia de Octavio Hidalgo, Caselli y Herrera.

LA ASOCIACION CICLISTA EN LOS INTERMEDIOS

Carreras muy interesantes ofrece la Asociación Ciclista en, los intermedios de los dos entreciudades. También habrá carreras de motos, que tanta aceptación han tenido en el público.

COPAL Y FERROVIARIOS EN LOS INFANTILES

A las 13.15 horas, se dará comienzo al programa con una contienda entre los infantiles de Copal y Ferroviarios.

ESCOLARES TENDRAN ENTRADA LIBRE EN EL ESTADIO NAC.

Los organizadores del festival deportivo de hoy en el Estadio Nacional, con muy buen acuerdo, han resuelto establecer entrada libre a los escolares. Deberán, eso sí, acreditar su calidad de tales.

Nuestra juventud estudiosa tendrá así oportunidad de gozar de un espléndido día deportivo.

LOS EQUIPOS DEL ENTRECIUDADES

VALPARAISO:

C. Hill
Mella Saavedra
Piña Yáñez Estay
Vásquez Salinas Pérez
Bascuñán Parga

O

González Bueno
Yáñez Lillo Cossio
Loayza Flores Díaz
Osorio Donoso
L. Donoso

SANTIAGO.

Desempeñará las funciones de arbitro el señor Ernesto León, de la Asociación Valparaíso.

ENTRECIUDADES DE TIRO. HOY EN SAN BERNARDO

Hoy en la mañana se llevará a efecto en el stand del Club de Tiro Ferroviario de San Bernardo, la segunda reunión por la disputa del trofeo "Club de Tiro Nacional de Rancagua" competencia entre ferroviarios con los Rancagüinos.

El trofeo, ganado ya en una ocasión por los ferroviarios de San Bernardo, quedará en su poder en definitiva, si logran obtenerlo nuevamente; pero, sus rivales, conocedores de la valía de sus adversarios, vienen muy preparados, para obtenerlo esta vez, y llevarlo a Rancagua, para una nueva competencia.

EQUIPOS DEL POLO SUR JUGARAN HOY

SEGUNDOS PARTIDOS

Los equipos de football del Club Polo Sur del barrio Maruri e Independencia harán esta tarde su segunda presentación. Cabe recordar que es una institución de reciente formación, cuyo promisor debut les hace esperar actuaciones sobresalientes de sus equipos de football.

Esta tarde jugarán con el Club San José, encuentros que comenzarán a las 14 horas, en la cancha de los últimos, en la Avenida Panteón.

SANTIAGO NATIONAL Y MAGALLANES, HOY EN EL EST. DE CARABINEROS

En la mañana de hoy se jugarán en el Estadio de Carabineros, los encuentros semifinales del torneo de apertura de la Sección Cadetes de la Asociación Profesional de Football de Santiago.

Juegan a las 10.15 horas, los primeros infantiles del Santiago Morning y el Audax Italiano, árbitro señor Raúl Laval.

En la contienda de fondo lo harán los cuadros de la misma división del Santiago National y el Magallanes, que dirigirá el señor Valentín Campos. Actuará de director de turno, el señor César Jiménez.

EN GONDOLAS ESPECIALES VIENEN LOS PORTEÑOS

Las delegaciones de Valparaíso harán su viaje en la mañana de hoy, en góndolas especiales, partiendo del puerto a las 6 horas.

El señor Otoniel Mora presidirá la delegación, y lo acompañan, los señores Otto He..., director del cuadro de honor de Gimnástico Administración del Puerto; Ramón Lazo, Julio Villaneda, Alfredo Ilabaca, Caupolicán Aguirre y Juan Riveros.

LA INTENDENCIA Y FAMAE COOPERAN

La Intendencia de Santiago, gracias a la gentileza del señor Augusto Rivera Parga; y el Club Fama ,han puesto a disposición de la Asociación Santiago, para el traslado de las delegaciones porteñas, dos góndolas especiales.

MANIFESTACION A LOS VISITANTES

En la sede social de Santo Domingo 1334, se ofrecerá una manifestación al término de los partidos a las delegaciones de Gimnástico Ad. del Puerto y Deportivo Las Zorras.

UN PESO LA GALERIA DEL ESTADIO NACIONAL

Llamamos la atención sobre el precio record fijado por la Asociación Amateur en las galerías del Estadio Nacional.

Un peso, costará la entrada popular y las tribunas pagarán tres pesos.

DON ARTURO VALENZUELA VILLABLANCA LLEGO ANOCHE

El delegado especial de la Asociación de Football de Santiago, en el vecino puerto, señor don Arturo Valenzuela Villablanca, llegó anoche en el expreso, especialmente invitado por la dirigente amateur.

Aprovechará su estadía para coordinar una serie de programas en estudio que hay entre ambas ciudades.

Badminton con Univers. de Chile en Carabineros

En la cancha del Estadio Carabineros se efectuará esta tarde una reunión de football en la que les corresponde medirse —por la competencia oficial de los profesionales— a los cuadros altos de la Universidad de Chile y Badminton.

Es éste un encuentro que perfectamente puede alcanzar contornos de gran interés, puesto que se sabe que ambos equipos se han adiestrado últimamente con gran empeño, aparte de que el team de los estudiantes presenta la novedad de que en esta oportunidad contará con el concurso del arquero Valentín Erazo y del insider derecho Jaime Riera, ambos del ex cuadro de la Unión Española.

La constitución de los cuadros será la siguiente:

BADMINTON: Drozuett; Liendo, Rojas; Destéfani, Ataglich, Saldívar; Muñoz, Pino, Miranda, Vilches y Aguirre.

U. de Chile: Erazo; Murúa, Ruiz; López, Sánchez, Castro; Holzaphel, Alonso, Figueroa, Davanzo y Riera.

Este partido está anunciado para las 16 horas.

LOS PRELIMINARES

Como preliminares se han fijado los partidos entre los cuadros infantiles del Badminton y Magallanes, a primera hora, y del Deportivo Vivero con Fuerza Aérea, como semifondo.

BASKETBALL Y FOOTBALL HAY EN PEÑAFLOR

Diversos actos deportivos se realizarán hoy en la tarde, en la vecina localidad de Peñaflor, los cuales detallamos a continuación:

Football: Lo jugarán 3 equipos del Deportivo Peñaflor y el Almirante Latorre, en la cancha del Trapiche, a las 14 horas, en disputa de un premio donado por la I. Municipalidad.

Basketball: Jugarán a las 18 horas, los quintetos del Deportivo Peñaflor y el Santa Cecilia de Talagante, en la cancha de los nombrados en primer término.

Ha fallecido el señor Eduardo Fujiwara padre del socio y jugador del Deportivo Peñaflor, señor Alberto Fujiwara.

ARRIETA GUINDOS CON S. MUJICA EN ÑUÑOA

Hoy en la tarde se enfrentarán en la cancha de la Población Suárez Mujica, los equipos del Arrieta Guidos F. C. y el Suárez Mujica F. C., dos instituciones de prestigio de la Asociación Ñuñoa.

Internacional y Sirio, constituyen los equipos de calidad en basketball de hoy

Enfrentarán a la Chile y Católica, en el programa aniversario de los árbitros. — Reaparecerán los internacionales, Teófilo Constantino y Rafael Salamovich. — En la cancha de San Ignacio y Franklin

Las festividades aniversarias, con que la Asociación de Arbitros de Basketball, celebra su octavo año de fundación, culminará con los actos de hoy. En la mañana, hay un buen festival de basketball en la cancha de San Ignacio y Franklin, un banquete al medio día, y a su término un baile social.

EL FESTIVAL DEPORTIVO

El programa de mañana, consulta tres partidos de basketball, estando el primero de ellos a cargo de los infantiles del Rafael Franco y el Deportivo Famae, los cuales jugarán a las 9.15 horas.

Amenizará la reunión el Orfeón Tranviario.

EL SEMIFONDO

A las 10 horas, les corresponderá jugar a los equipos de la División de Honor del Deportivo Sirio y Universidad Católica, dos conjuntos livianos y dispuestos a conquistar la Copa Bando de Piedad, que llevará el vencedor de la brega.

El Deportivo Sirio, contará esta vez, con el concurso de Teofilo Constantino, el buen jugador internacional, en su delantera, con lo cual ganará enormemente el equipo; su rendimiento, será mayor, y será un rival meritorio de los universitarios.

LOS ARBITROS

A continuación de este partido, se presentarán en el campo de juego, correctamente uniformados, los árbitros de la Asociación Santiago, a quienes el público y deportistas, esperan rendirle un cálido homenaje por su labor cumplida.

EL MATCH DE FONDO

A las 11.15 horas, está anunciado el match de fondo, en que actuarán los quintetos del Internacional y Universidad de Chile. Es un match que despierta interés; se trata de una revancha, en que vencieron los universitarios en período complementario y con score muy estrecho. Internacional contará ahora, con el crack internacional Rafael Salamovich, el mismo que sorprendiera con su actuación a los públicos de Río de Janeiro y Montevideo, en la jira internacional última.

BANQUETE Y BAILE

Terminado el programa deportivo, habrá en el local de Puente 765, un banquete a cuyo término seguirá un baile social.

A ambas reuniones han sido invitados en forma especial dirigentes del deporte y autoridades locales.

AMISTOSOS DE FOOTBALL

SILVIO ROZZI con MOLINO SAN PEDRO F. C.— Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Polígono de Bellavista.

Cía. FRUTERA con RICARDO CUMMING F. C.— Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de la Escuela de Artes

SALVADOR JUNIORS con CARTEROS F. C.— Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de la Población Los Carrera.

ORIENTAL ACACIAS con VELEZ SARSFIEL F. C.— Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los segundos.

LUMITOR con EDISON F. C.— Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de San Pablo 4600.

UNION ESPERANZA CON HURACAN DE QUINTA NORMAL F. C.— Tres equipos a las 14 horas, en cancha de los primeros.

PEÑA HNOS. CON PORVENIR JUNIORS F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de la Cía. de Teléfonos.

LA BANDERA CON LOS LAURELES F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Paradero 25.

FRANCISCO ARELLANO CON HURACAN F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los primeros.

SAN PEDRO CON CAMPUSANO DE MAIPO. — Tres equipos, partiendo desde ausecretaría a las 13 horas.

20 DE ENERO CON O'HIGGINS F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los segundos.

FLECHA CON SALVADOR VICTORIA JUNIORS F. C. — Tres equipos, a las 14 horas en cancha de la Escuela de Artes y Oficios.

MARTINEZ DE ROSAS CON COUSIÑO F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los segundos.

DUPUCH CON HUEMUL F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los segundos.

LACUNZA CON SPORTS BOYS F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los primeros.

UNION CISTERNA CON COLON AMERICA F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de la Cisterna.

DEPORTES AMERICAN CON MARGOZZINI F. C. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha de los primeros.

Dos programas de football habrá en Quinta Normal

En la mañana y tarde de hoy se efectuarán en las canchas del Estadio Zambrano, los encuentros oficiales de football de la Asociación Quinta Normal.

Intervendrán en los lances de hoy, los clubes deportivos Klockmann con Nuevos Horizontes y Chile Industrial con Caupolicán Sporting.

LOS PROGRAMAS

En la cancha principal lo harán los elencos del Nuevos Horizontes y Deportivo Klockmann; y, en la cancha dos, el Industrial con Caupolicán, dos encuentros de calidad en que las fuerzas de los contendores se presentan equiparadas, debiendo hacer por lo tanto, un doble programa de calidad, en que habrá derroche de entusiasmo y jugadas de interés.

Como de costumbre, los cuartos y terceros, jugarán en la mañana, y los segundos y primeros, en las contiendas de la tarde.

SOTOMAYOR ALLENDE

Los tres equipos del Deportivo Sotomayor y Fernando Allende, cotejarán tres equipos en la cancha de San Pablo. Argnos, encuentros que han despertado interés entre los parciales.

4.a del Colo Colo jugará hoy en Los Guindos

En la cancha de la Fundación Arrieta Guindos tendrá lugar esta tarde una interesante reunión de football amateur, en la que el partido básico lo harán los equipos superiores del Los Guindos y Aliro González.

Se trata de un encuentro en el que, por la equiparidad de fuerzas, se presume que alcance contornos de marcada reñidez, haciéndose verdaderamente difícil el asignar el posible vencedor. Ambos se han sometido, en el curso de la presente semana, a un entrenamiento esmerado, por lo que se puede deducir que tanto uno como otro cuadro tienen especial interés por adjudicarse el triunfo.

BUEN SEMIFONDO

Se completará la reunión footballística de hoy con un match de semifondo en el que actuarán el conjunto de la división especial del Colo Colo, considerado como uno de los mejores de la capital, y el primer team del Boca Juniors.

El Instituto de Crédito Industrial colabora poderosamente al desarrollo económico del País y a la riqueza Nacional

El 24 de febrero de 1928 fué promulgada la ley 4,312, que creó el Instituto de Crédito Industrial, organismo que tendría por objeto facilitar el crédito o concederlo directamente a los industriales chilenos o a las sociedades constituidas en conformidad a las leyes chilenas.

Indudablemente que la dictación de esta ley vino a completar un plan de política económica necesaria para el desarrollo de nuestra vida industrial y creó mayores facilidades de crédito para llevar en forma más holgada las actividades propias de nuestras industrias.

Próxima a cumplir once años de vida, la institución ha cumplido también una labor de extraordinaria importancia social y ha colaborado poderosamente al desarrollo económico del país.

Bajo la inteligente dirección de su presidente señor Alberto Gómez del Fierro, y de su Consejo Directivo, el Instituto de Crédito Industrial, sirviendo a las industrias del país sirve eficientemente a la economía nacional.

OPERACIONES QUE REALIZA

El Instituto de Crédito Industrial puede efectuar las operaciones que señalaremos, de donde se verá que sus clientes y comitentes encontrarán en él todas las facilidades que prestan los bancos comerciales; el organismo que nos ocupa es un verdadero banco con sus características, servicios y secciones derivadas.

Así puede efectuar, siempre con el criterio que resuelva su Consejo, las siguientes operaciones:

Conceder créditos, cuyo plazo no exceda de cinco años. Este plazo podría ser aumentado hasta no más de diez años, siempre que se constituya garantía hipotecaria y se cumplan otras exigencias reglamentarias.

Conceder créditos en cuenta corriente, de acuerdo con los requisitos y disposiciones establecidos en la Ley de Cuentas Corrientes, Bancarias y Cheques.

Emitir bonos por cuenta de empresas nacionales, de acuerdo con la ley N.o 4.657, de 24 de septiembre de 1929. El servicio de estos bonos se efectuará por el Instituto o por los agentes que designe con tal objeto.

Garantizar las emisiones de bonos que efectúen las empresas nacionales.

Consolidar, con su garantía, emisiones internas de bonos de las empresas nacionales que se agrupen para ello.

Actuar de intermediario para el descuento de letras giradas sobre el país o sobre el extranjero, y garantizar el pago de letras, en el mercado internacional, en favor de empresas industriales nacionales.

Descontar letras, libranzas, pagarées y otros documentos que representen obligaciones de pago de operaciones que deriven de la industria, con vencimientos que no excedan de un año, contados desde la fecha de los respectivos descuentos.

Facilitar boletas de garantía a los industriales, mediante el pago de su importe en dinero efectivo o el otorgamiento de un crédito en forma de pagaré, de acuerdo con las condiciones generales fijadas para el préstamo.

Recibir depósitos, con excepción de los de ahorros, de parte de los industriales y de las entidades que son sus accionistas. Para estos efectos el Instituto es considerado como empresa bancaria.

Efectuar por cuenta de sus clientes, cobranzas, pagos y transferencias de fondos.

Adquirir, enajenar y conservar sólo bonos de la Caja de Crédito Hipotecario; de los Bancos Hipotecarios que operen en la República, y acciones del Banco Central de Chile.

Recibir de los industriales valores y efectos personales, en custodia y arrendar cajas especiales de seguridad para el depósito de valores y efectos personales.

Comprar, conservar, edificar y vender bienes raíces, con la autorización de la Superintendencia de Bancos.

Contratar bajo su propia garantía, los empréstitos que estime necesarios para el desarrollo de sus operaciones.

Ejecutar los actos y celebrar contratos relacionados con cualesquiera de sus operaciones, o que sean necesarios o conducentes para la consecución de los fines del Instituto.

Establecer Almacenes Generales de Depósito, de acuerdo con las leyes que los rigen.

—

No ha mucho el Instituto de Crédito Industrial, de acuerdo con la autorización anterior, ha



Señor Alberto Gómez del Fierro

establecido en Santiago sus grandes Almacenes de Depósitos (Warrants), en calle Barroso esquina de Avenida Balmaceda. Son Almacenes con las mejores condiciones para su objeto; enteramente cubiertos, con su desvío propio y con un servicio especial encaminado a la mejor atención.

Este nuevo departamento se hacía enteramente necesario para el Instituto o, mejor dicho, para su clientela.

En la actualidad, cualquier industrial que desee, por ejemplo, aprovechar una importación ventajosa de materia prima o de maquinarias, y no contando con los fondos necesarios, puede recurrir al Instituto; éste proporciona los fondos para tal importación, con la condición de que se le endocen los documentos de importación, y que la mercadería vaya de la Aduana directamente a nuestros Warrants. Las facilidades vienen en seguida para retirar las especies, pagar el anticipo y salvar la necesidad urgente que tuvo el industrial.

También, y en general, aquellos Warrants están destinados a recibir y guardar, de parte de los industriales, agricultores, comerciantes y particulares, todo producto o mercadería que, por cualquiera razón, no deseen liquidarla. El certificado de depósito y vale de prenda, que se entrega en resguardo del depósito del producto o mercadería, puede servir de amplia garantía para créditos en los Bancos comerciales, Banco Central, Caja Nacional de Ahorros, Casas mayoristas, etc.

Con este mecanismo no se ven obligados, principalmente los agricultores, a entregarse con sus productos a contratos precipitados u onerosos.

Y las facilidades van más adelante: no es necesario traer los productos a nuestros almacenes de Santiago. La ley respectiva autoriza al Instituto después de algunos trámites, para establecer los Warrants en los mismos establecimientos industriales y comerciales de otras ciudades, como también en fundos en que a sus dueños no les convenga efectuar la movilización de sus productos. Naturalmente que esta forma de proceder tiene sus exigencias que obliga la responsabilidad del depósito, pero, en realidad, no son de una extrema dificultad para que fácilmente no puedan cumplir.

Como por la ley que rige el servicio de Warrants no le es permitido al dueño o responsable de los Almacenes Generales de Depósitos facilitar dinero sobre sus propios vale de prenda, el Instituto ha ideado el mecanismo de facilitar operaciones de préstamos, a los industriales, depositando la mercadería en los almacenes "como prenda ordinaria". Sin que esto signifique torcer el espíritu de la ley, muchos industriales aprovechan ya la facilidad acordada, obteniendo sus operaciones de préstamo en el Instituto al 6 por ciento, tasa de interés, hoy día, por demás conveniente y fijada sólo para esta clase de operaciones.

El Instituto de Crédito Industrial (Sociedad Anónima), espera dar a su departamento de Warrants todo el prestigio y desarrollo que necesita dentro de nuestro país un servicio de esta naturaleza; y lo hará así porque comprende sus beneficios y sus finalidades.

Las operaciones han ido aumentando, así como el capital del Instituto ha ido también aumentando; otras disponibilidades han venido a proporcionar recursos que, logicamente, se han destinado a ese aumento de colocaciones.

El capital del Instituto es de cien millones de pesos ($ 100 000,000), de los cuales hay pagado sesenta millones. Los cuarenta millones restantes, de acuerdo con la Ley respectiva, deberán ser tomados por las Cajas de Previsión, que son actuales accionistas, y por otras instituciones que pueda señalar el Presidente de la República. Se espera una oportunidad apropiada para exigir, cuanto antes posible, este resto de capital, toda vez que día por día se ve la necesidad de crédito dentro de las grandes, medianas y modestas industrias.

Convendrá señalar expresamente, como lo manifiestan los "estados de situación", que periodicamente dispone publicar la Superintendencia de Bancos, que el Instituto procura siempre tener colocadas todas sus disponibilidades, por, cuanto comprende que los capitales que se le han entregado a su administración, deben estar ocupados cumpliendo sus fines, y no empozados en sus cajas, en depósitos bancarios u otras colocaciones.

Así un número de industrias de toda clase, que existen repartidas por nuestro territorio, han recibido, reciben y seguirán recibiendo los beneficios de nuestra institución. Seguirá favoreciéndoseles con operaciones a largo plazo, con intereses del siete, seis, cinco y menos tasa si fuere posible, en este último caso, si se trata de la pequeña industria o industria casera.

Y en cuanto a garantía, son muchas las que pueden escoger o buscar los industriales para formalizar sus operaciones: hipoteca sobre bienes raíces; prenda sobre materias primas, productos manufacturados, productos agrícolas, maquinarias, combustibles, vasijas, maderas, herramientas y útiles, animales, (siempre que sean elementos de trabajo industrial), depósitos en Warrants; garantía sobre bonos, acciones y otros valores; garantías sobre fianzas y pólizas de fianzas. No parece que puedan existir mayores facilidades en este orden de cosas.

Pero el Instituto de Crédito Industrial, que administra capitales delicados como se ha visto, exige antes y por sobre todo, informes convenientes y favorables de las personas que solicitan sus beneficios. Sin estos primordiales y necesarios antecedentes el Instituto no procedería bien si se desentendiera de tan lógicas exigencias.

NUEVA FACILIDAD PARA LA INDUSTRIA

El Consejo de la institución acordó crear, como un complemento de su organismo, la Sección de Estadística, que está llamada a prestar valiosos servicios informativos no sólo al Instituto de Crédito, en lo que se refiere a sus actividades, sino que también a todos los industriales del país que deseen obtener datos concretos acerca de lo relacionado con sus respectivos giros comerciales, como ser cantidad de establecimientos industriales, producción, consumo, importación, exportación, etc., noticias éstas de sumo interés para la aplicación de normas que tiendan en lo posible a la racionalización industrial, a base del conocimiento del volumen de la con... y de las posibilidades de la demanda de sus negocios.

La organización del archivo de esta sección permitirá ver en el mismo ... el rol completo de las industrias ... en el país, clasificado tanto en razón de la nómina de firmas comerciales como ... su división, según los giros de ellas, y en orden de los departamentos del territorio, pues para este efecto se hallan en confección los índices fundamentales.

Con el aporte de esta nueva sección el Instituto de Crédito Industrial espera poder seguir atendiendo con una mayor eficiencia aún a la industria del país, ya que además del auxilio que significa el crédito, puede poner a su disposición los datos estadísticos necesarios para una mejor orientación de sus negocios.

Gimnástico Prat celebra hoy sus 36 años de vida

El 36.o aniversario de su fundación celebra hoy el Club Gimnástico Arturo Prat, vieja institución deportiva que milita en las filas de la Asociación Santiago.

Recordamos con justicia para la afición deportiva de la capital las actuaciones deportivas que ha cumplido este viejo y glorioso club.

La Directiva del Club hace un deber en estampar las meritorias actuaciones de antiguos socios, que han actuado y acompañado a la Institución en todas las páginas brillantes de su larga vida en el deporte; tales como: Guillermo Guzmán, Del. f n' Nelly, Héctor Parra, el Mono Rojas, Samuel Jeria, Heriberto Palma, Pedro Bras, Víctor Torrealba, Domingo González, Víctor Fuenzalida, Rogelio González, Luis Escalona, Víctor Martínez, etc etc., que son un símbolo de una época de oro del football capitalino.

Cabe recordar la feliz y brillante unión que dió vida al Gimnástico A. Prat, es así como el año 1927 pactan un compromiso que rubrica con la unión de ambas instituciones Gimnástico F. C. y Arturo Prat F. C.

Hoy día, dando muestra de organización en el deporte del balompié, actúa en la Asociación Santiago con cuatro equipos adultos y la Sección Infantil con su división Juvenil y Cuarta Especial.

El directorio que dirige los destinos del presente año, es el siguiente:

Presidente honorario, Rvdo. Hno. Emilio Duford; presidente electivo, Sr. Luis Inzunza D.; vice Sr. Humberto Rojas W.; secretario, Sr. Federico Barahona H.; pro, Sr. Manuel Pavez; secretario de prensa, Sr. René Puelma; tesorero, Sr. Antonio Pavez pro, Sr. Luis Robles; Director de football, Sr. Julio White E.; Sección Infantil, Sr. Julio White, Manuel Pavez y Antonio Pavez; delegado ante la Asociación Santiago, Sr. Juan Aguirre y Humberto Rojas.

LOS FESTEJOS

10 horas: Visita al presidente honorario, Rvdo. Hno. Emilio Duford.

11 horas: Partido oficial del Juvenil, vs. Félix Cantín.

TARDE

Gimnástico Seguro Obrero.— Teatinos 654

15 horas: Campeonatos de juegos de salón: brisca, dominó, billar, ping-pong. Inscripción $ 1.— por cada competencia.

15.30 horas: Match de box entre dos aficionados del club.

16 horas: Match de basketball, entre el equipo Emilio Duford y Domingo González.

19 horas: Repartición acordados por el directorio.

17 a 19 horas: Baile familiar. Espléndido bufett.

21 horas: Banquete oficial en el Restaurante Mayo, 21 de Mayo 629, con asistencia de las autoridades deportivas y periodistas de la capital.

Talleres jugará con G. Contreras en Providencia

Hoy en la tarde, se efectuarán en la cancha del Talleres, en Providencia, ubicada en Tocornal esquina de Errázuriz los encuentros iniciales del torneo de apertura de la Asociación de Football de Providencia. Estos lances fueron suspendidos el domingo pasado por el mal estado de las canchas.

8.o ANIVERSARIO DEL LUIS A. MUÑOZ MOYANO

En el salón-teatro de Eleuterio Ramírez 743, este club deportivo y cultural celebrará su 8.o aniversario.

A las 10 horas se efectuará una sesión solemne y después se desarrollará un campeonato de rayuela interno, con premios donados por el presidente honorario.

CASA GARCIA CON ANDARIVEL DE EL MONTE

Entusiasmo reina en El Monte por presenciar el encuentro de football entre el invicto cuadro del Deportivo García y el campeón de esa localidad, Andarivel.

La delegación de los "Garciacos" partirá en una góndola especial desde su secretaría, a las 13.30 horas.

SECCION INFANTIL DE LA ASCC. SANTIAGO

Hoy iniciará su competencia oficial la rama infantil de la Asociación de Football de Santiago, interviniendo destacados cuadros infantiles, el programa elaborado es el siguiente:

JUVENILES

G. A. Prat con Félix Cantín, a las 11 horas, cancha Ferroviaria; árbitro señor Eduardo Aguilar; director de turno, Ferroviarios.

L. Wanderers con San Lorenzo, a las 11 horas, cancha Academia de Humanidades; árbitro señor O. Marín; director de turno, U. Arauco.

PRIMERA INFANTIL

Félix Cantín con Dep. Libertad, a las 10 horas, cancha Ferroviaria; árbitro señor Pablo Rojas; director de turno, Ferroviarios.

U. Condell con Villa Moderna, a las 11 horas, cancha San Miguel; árbitro señor H. Benavente; director de turno, señor L. Huerta.

Dep. Copal con Dep. Albión, a las 11 horas cancha Santa Filomena; árbitro señor R. González; director de turno, W. Müller.

L. Wanderers con San Lorenzo, a las 10 horas, cancha Academia de Humanidades; árbitro señor O. Marín; director de turno, U. Arauco.

SEGUNDA INFANTIL

U. Condell con Villa Moderna, a las 10 horas, cancha San Miguel; árbitro señor H. Benavente; director de turno, señor Luis Huerta.

Dep. Copal con Dep. Albión, a las 10 horas, cancha Santa Filomena; árbitro señor delegado River Plate; director de turno, W. Müller.

Colo Colo venció al equipo de la U. Católica por la diferencia mínima

La cuenta fué de 3 a 2. — La actuación del elenco perdedor fué consagratoria. — Los viejos cracks del football actuaron en el semifondo de Carabineros, en homenaje al aniversario de la Asociación Santiago

Dos mil personas, más o menos, presenciaron ayer tarde en la cancha del Estadio de Carabineros la reunión de football que se había programado con motivo del 36.o aniversario de la Asociación Santiago, y en la que figuraba como número principal, el encuentro oficial por el campeonato de los profesionales entre los cuadros del Colo Colo y Universidad Católica.

EMPATARON LOS DIRIGENTES

Como primer número de la reunión estaba fijado el partido entre dos equipos formados por los dirigentes de las Copas Unión y Chile, series de honor de la competencia oficial de la Asociación de Football de Santiago. Más que por la calidad misma de los jugadores, como es fácil imaginarse, el cotejo gustó por el entusiasmo que desplegaron ambos bandos en los que figuraban algunos jugadores ya de cierta edad, y que desempeñan actualmente altos puestos en la directiva del football amateur.

El resultado fué un empate a dos tantos, justo epílogo de un encuentro en el que no se trataba de sentar una superioridad, sino más bien de demostrar hasta donde llega el entusiasmo por el más popular de los deportes. Especiales aplausos mereció en este cotejo la actuación del señor Carlos Fanta, que jugó de insider izquierdo y que obtuvo uno de los tantos, mediante un lanzamiento penal.

Los elencos se presentaron en esta forma:

Copa Unión: Cornejo; Guerrero y Vera; Carvajal, Díaz y Rojas; Castro, Guajardo, White, Fanta y Palomera.

Copa Chile: Benavente; Quintana y Marín; Silva, Ahumada y Moya; Soto, Lira, Andrade Vergara y Fernández.

LOS VIEJOS CRACKS

En el segundo preliminar, les correspondió jugar a un cuadro integrado por los antiguos internacionales, y al team superior de la Unión Veterana partido que también, finalizó en un empate, esta vez a un tanto.

Constituyó una nota por demás simpática el observar como algunos jugadores de años atrás, volvieron a vestir de footballistas; pero eso sí que ahora con una energía muy inferior a la de sus mejores épocas. Goyo Morales, el que fué gran guardavalla del Santiago; Chaparro el back de muchos años que tuvo Colo Colo; Teuche, el half albiceleste y uno de los más brillantes que ha integrado los equipos internacionales; Juan B. Quiñones, medio zaguero del primer cuadro que tuvieron los albos; Roatti, Besoaín Ramsay, etc., en resumen, gran parte de la historia del football chileno.

Jugaron estos equipos:

Internacionales (blancos): Morales; Chaparro y Sánchez; Teuche Juan B. Quiñones y Besoaín; Insunza, Pereira, Roatti, García y V. Vergara.

U. Veterana (azules): L. Vergara; Fuenzalida y Castro; González, Pérez y Pereira; Marín Ramsay, Peña, Aranda y Alonso.

GANO COLO COLO

En el partido básico del programa, por la competencia oficial de los profesionales, el Colo Colo logró un triunfo estrecho y hasta cierto punto inmerecido sobre el novel team de la Universidad Católica.

En razón a la verdad, los albos no fueron quienes llevaron el control de las acciones, ni tampoco los que exhibieron un mejor football, aspectos en que el antagonista los superó netamente, ya sea, a base de su entusiasmo o a la calidad de varios de sus integrantes. Por otra parte, la mayor experiencia del elenco vencedor favoreció su labor en aquellos momentos en que se requería más que nada un poco de tranquilidad para liquidar los avances, y de ahí que las oscilaciones del marcador siempre dejaran a los estudiantes en un plano inferior.

Efectivamente, mientras los "católicos" sabían llegar con mejor acierto hasta la zona enemiga, fué ahí precisamente en donde dejaron ver sus puntos débiles, ya que los ágiles no ponían término con oportunidad a esas situaciones que fácilmente pudieron crearles un resultado más positivo. Lo contrario ocurrió con los albos, quienes, aún cuando volvieron a actuar en forma deficiente, dejaron ver, por lo menos, una mayor codicia y dinamismo en los remates finales.

SE CONSAGRARON LOS "CATOLICOS"

No de otra manera se puede comentar la performance que ayer cumplió el cuadro de la Universidad Católica, brillante desde todo aspecto. Todo el equipo dió muestras de practicar un football de alta calidad, el mismo que le permitió— en largos pasajes de la brega— ejercer un dominio que muy bien, y con un poco más de suerte, pudo valerles una victoria que para ellos hubiera constituído su consagración definitiva. Sin embargo, aunque bien trabadas todas sus líneas y con notables valores individuales—Vidal, Mediavilla, Rivas, Alvarez y Lira, entre otros— no pudo o no supo, poner fin acertadamente a las muchas corridas que se hacían cada vez más frecuentes a medida que transcurrían los minutos.

Como todo equipo nuevo, es natural que el que ayer resultó perdedor haya incurrido en deficiencias que para la mayoría pueden parecer de gran peso; pero que, en el fondo, son fácilmente subsanables si se considera que con el tiempo el cuadro irá ganando en el conocimiento mutuo de sus integrantes, y también, en aquellos secretos del football que solo se descubren en intensas campañas.

PUDIERON EMPATAR

Aparte de todas las variantes que se observaron en el cotejo de ayer en Carabineros, es preciso convenir en que perfectamente el resultado pudo ser un empate, y bastaría para convencerse de ello el mencionar el goal que marcaron los estudiantes a última hora y que fué anulado por el árbitro González, en una actitud que a muchos pareció extraña.

EQUIPOS Y GOALS

Arbitro: L. González.

Colo Colo (albos): M. Zalazar, S. Salfate y E. Carmas; S. Flores, D. Pastenes y O. Medina; E. Sorrel (capitán), J. Vergara, U. Sánchez, A. Contreras y T. Rojas.

U. Católica (blancos con huincha azul): S. Livingstone; A. Buccicardi (capitán) y L. Vidal; Fco. Rivas, F. Mediavillas y O. Alvarez; H. Braitwhite, C. Bown, E. Bolumburo, L. Lira y F. Riera.

Scorers: Sorrel, Contreras y Rojas, del Colo Colo; Mediavilla y Riera, de la U. Católica.

El partido se inició a las 16.11 horas, y a los 4 minutos, un centro de Rojas lo aprovechó SORREL para abrir la cuenta con un lanzamiento a media altura que resultó imbarajable. El empate vino a los 20. Un corner de Riera produjo un tole tole en el que intervino Camus con hands penal, convirtiendo el puntapié libre MEDIAVILLA. Tres minutos más tarde, salió Braitwhite y entró en su lugar R. Cabrera.

El primer período terminó con ventaja para los albos, pues, a los 26 minutos, CONTRERAS liquidó con toda fortuna un avance de su línea con hermoso shot arrastrado.

En el segundo half time, ninguno de los cuadros hizo cambios en sus líneas, reiniciándose el juego a las 17.11 horas. Cumplida media hora, ROJAS, aprovechando un pase de Contreras decretó la tercera caída del portico de Livingstone, y fué la última. A los 35 minutos, un vistoso hand penal de Camus, al parecer, el árbitro no lo cobra, y de ello se aprovecha Cabrera para hacer el tanto; pero resulta que el referée ordena servir el lanzamiento libre, después que el goal se había producido. De todos modos, MEDIAVILLA hizo efectivo el shot correspondiente.

A los 37 minutos, Sánchez, centro delantero del Colo Colo, y el jugador más brusco de la cancha, resultó lesionado y hubo de abandonar el campo. Finalmente, faltando 1 minuto para la expiración del tiempo reglamentario, Bolumburo colocó un nuevo goal, a raíz de un tiro corner de Cabrera; pero el juez González no lo hizo válido. En consecuencia, el resultado definitivo del cotejo fué:

COLO COLO: 3 goals.

U. CATOLICA: 2 goals.

HOY ENTRENAN LOS ALBICELESTES

En la mañana de hoy, a las 9.30 horas, en la cancha de la Escuela de Artes y Oficios, se llevará a efecto un entrenamiento de la plana mayor del Magallanes. Con tal objeto se nos ha encargado citar a todos los jugadores titulares y reservas, advirtiéndose que serán sancionadas con severidad las inasistencias.

VOLGA CON LASALVIA F. C. SE MIDEN HOY

Hoy, a las 15 horas, se enfrentarán los equipos del Dep. Volga con el Lasalvia F. C. Tres equipos, en canchas de los primeros en disputa de un juego de medallas.

Las Bodas de Plata de la Fed. Atlética de Chile

Sus 25 años de existencia cumple hoy la Federación Atlética de Chile, uno de los organismos deportivos más sólidos del país y cuyos representantes se encuentran actualmente en Lima para defender los colores patrios en el torneo internacional que se iniciará el jueves 25.

HOY HABRA ROMERIA EN EL CEMENTERIO

A las 11 horas de hoy las autoridades de la Federación efectuarán una romería a la tumba de los fundadores, presidentes y dirigentes fallecidos, entre los que se encuentran los señores Manuel Rivas Vicuña, Guillermo García Huidobro y Carlos Neuman.

SESION SOLEMNE

Mañana a las 19.30 horas, en la secretaría de Mac-Iver 464, se efectuará una sesión solemne con asistencia de las autoridades, delegados de las Asociaciones, presidentes de clubes amigos, ex dirigentes, etc. En este acto, el señor Luis Lorca Meléndez hará un recuerdo histórico de la vida de la Federación.

A las 21.30 horas, en el Stade de Francais, se servirá el banquete oficial, como homenaje a las figuras más sobresalientes del atletismo chileno. Han sido especialmente invitados los Ministros de Educación y de Fomento, la alcalde de Santiago, don Alfredo Rioja, los generales Eduardo Ibabaca y Waldo Lira y otros jefes del deporte.

Hoy se corren los 100 kilómetros ciclistas

Entusiasmo se advierte entre los ciclistas metropolitanos que participarán en el campeonato de pista de los 100 kilometros individuales al término de los cuales será proclamado campeón de Santiago el ganador de esta prueba y se le colocará la banda tricolor que desde este año se disputará en esta capital en el patriótico día de hoy.

Sabemos que tomarán parte en la prueba de fondo valores como Juan Estay, Martí, Riquelme, Garrido, Hnos. Fernández, Campos, Leyton, Teófilo Muñoz, Avalos, Villagrán, Villarroel y muchos otros que por sus últimos entrenamientos se encuentran en inmejorables condiciones y darán a esta prueba gran animación y despertarán interés entre los muchos admiradores que se darán cita en el Ferroviarios de San Eugenio.

En las carreras preliminares para novicios y 4.a categoría hay alrededor de 70 inscritos y serán estas pruebas también de gran interés para el público y la afición.

Los premios a disputarse en la prueba base o sea, en los 100 kilometros son: primer premio, Gran Premio Legnano; 2.o premio, una copa; tercer premio, una copa; cuarto premio, una copa; quinto premio, una copa. Ganador del record, una [illegible] sa copa.

Amenizará todo el festival y el baile la banda de los Ferroviarios. Habrá dos buffets, uno en la pista de baile y otro en las tribunas. El programa comenzará con la Canción Nacional ejecutada por la banda en conmemoración del combate naval de Iquique.

La entrada general vale $ 1 por persona.

JURADO

Comisario general, Oscar Fuenzalida.

Ayudante, Germán Fuenzalida.

Juez de partida, Rigoberto Saavedra.

Jueces de llegada, Héctor Miranda, Roberto Albié, Guillermo Thompson, Juan Valdés, Julio Cubillos.

Cronometradores: Leonidas L. Garnham, Gustavo Contreras y César Rau.

Jueces de cancha: Jorge [illegible], Antonio Silva, Manuel [illegible], Wenceslao Dorén, Luis Bravo y Luis Labbé.

Anunciador: Carlos Rigolli y Manuel Silva.

Secretario general: Carlos Valderrama.

Tesorero general: Gustavo Contreras.

PROGRAMA DE DEPORTES EN CANCHA DEL ACEVEDO

Hoy en la tarde, en su cancha de Mapocho 3556, el Club Manuel Acevedo efectuará un interesante programa de deportes entre sus asociados, con el objeto de efectuar posteriormente algunos arreglos en el campo de juego, aceptada en forma oficial por la Asociación Santiago.

JUEGA BASKETBALL EL CLUB GRAL. BAQUEDANO

Hoy en la tarde, en la cancha de Gálvez 1276, se efectuarán los partidos amistosos de basketball, que han concertado los clubes General Baquedano de Vivaceta y el Comercio Atlético.

Los partidos comenzarán a las 15.30 horas, con los segundos equipos.

JUEGAN LOS INFERIORES DEL RIO JANEIRO F. C.

Hoy en la tarde, los equipos de segunda y tercera divisiones, del Río Janeiro F. C. de la División Unión de la Santiago, se enfrentarán en partidos amistosos de football al Colegio de Don Bosco.

Los partidos comenzarán a las 15 horas, y se juegan en la cancha de San Isidro y Coquimbo.

FELIX CANTIN JUEGA EN PRIMEROS LANCES INFANTILES OFICIALES

Hoy en la mañana harán su debut oficial los cuadros infantiles y juveniles del Félix Cantín en la cancha del Ferroviarios, en la Avenida Exposición.

A las 9.30 horas, primeros infantiles del Cantín con Deportes Libertad; y, a las 10.30 horas, juveniles del Cantín con Gimnástico Prat.

Los infantiles del Cantín obsequiarán al Gimnástico un pergamino, con ocasión de celebrar esta institución su 36.o aniversario social.

En la tarde, los adultos del Cantín juegan con el Oscar Escalante, en la cancha Escuela de Medicina, comenzando los terceros a las 14 horas.

Torneo apertura en Vitacura por premio El Viajante

En las canchas de Vitacura de la Asociación Manuel Atria continuará desarrollando hoy el campeonato de apertura por el premio "El Viajante", con los siguientes partidos:

Segunda División: 14.45 horas: E. Vilches con Mirasol, árbitro Manuel Urra.

División de Honor: 15.45 horas, Vilches con Brasil, semifinal; árbitro señor Fernando Sandoval.

Tercera División: Cancha Nocturna, 14.45 horas, Portugal con Vilches; árbitro Sr. [illegible] to Castro.

Cuartas Especiales, 15.45 horas: Unión Brasil con Mirasol (desempate); árbitro Sr. Juan Catalán.

Deportes Libertad y Santos Aybar en final de apertura

Hoy en la tarde, en la cancha Municipal de La Cisterna se jugará el match de football que define el torneo de apertura de la temporada en la primera división. Llegan a disputarlo, los elencos superiores del Santos Aybar F. C. y el Deportes Libertad.

Chile B.C. y Vega-Mapocho pelean la revancha esta tarde

Las peleas se efectuarán a las 5, en el ring del Chile

En el ring del Chile B. C., calle Iquique 463, se efectuarán esta tarde, a las cinco en punto las peleas concertadas entre esta institución y el Vega Mapocho.

Es esta una revancha que los aficionados esperan con verdadero interés, y que estamos seguros alcanzarán el éxito que es dable imaginarse por la calidad de los actuantes, pues, tanto el Chile, como el Vega Mapocho, convencidos de que se trata de un compromiso difícil han seleccionado a sus mejores elementos para esta oportunidad.

La mayoría de las peleas anunciadas son de especial atractivo, pudiendo destacar la de fondo, en que combatirán Alberto Aguila y Segundo Avendaño, dos peleadores que en estos últimos tiempos han logrado triunfos reveladores de medios muy apreciables.

EL PROGRAMA

El programa del buen festival de esta tarde en el ring del Chile B. C., es el siguiente:

Benito Madrid con Jorge Mauretti.

Julio Novoa con Enrique Armijo.

Enrique Moreira con Manuel Reyes.

Segundo Mesa con Guillermo Morales.

Semifondo

Pedro Barrera con Carlos Peña.

Gustavo Villar con Ignacio Miranda.

De fondo

Segundo Avendaño con Alberto Azola.

El más grandioso Festival Boxeril se efectuará el miércoles próximo en el Teatro Caupolicán

Será en homenaje a la República Argentina, y lo organiza el Círculo de Cronistas Deportivos. — Actuará El Tani con Abelardo Hevia, y lo más sobresaliente del box amateur

El Círculo de Cronistas Deportivos ha preparado para el miércoles de la próxima semana, en el Teatro Caupolicán, un festival de box amateur que revestirá caracteres del acontecimiento más grandioso de cuantos se hayan efectuado en nuestros rings.

Es la fiesta del puño, reunión en que participarán cuanto más seleccionado y brillante tiene el boxeo amateur de Santiago y provincias, con el fin de rendir un merecido homenaje a la República Argentina en su aniversario patrio.

EL HOMENAJE A LA REPUBLICA HERMANA

Han querido los periodistas deportivos de Santiago dedicar el primer acto público y oficial de sus actividades, como un reconocimiento a la República Argentina, por su desprendimiento y generosidad para con las víctimas del terremoto del 24 de enero.

Pasado las 24 horas, del miércoles próximo, se tocará por la banda de músicos que amenizará el acto, la Canción Nacional Argentina y en el interior del Teatro Caupolicán se enarbolará el pabellón argentino, mientras el presidente del Círculo, señor Alberto Arellano dirige unas cuantas palabras al público, ofreciendo este homenaje al señor Encargado de Negocios de Argentina, quien concurrirá en ausencia del señor Embajador.

CONCURRIRA S. E.

Una comisión del Círculo de Cronistas Deportivos, será recibido el martes próximo, en audiencia por S. E. el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda, a quien se invitará a este acto.

De buena fuente podemos informar que S. E. concurrirá a esta reunión, salvo que tenga algún compromiso ineludible.

EL PROGRAMA

A continuación damos a conocer a nuestros lectores, el programa de esta reunión, que será un acontecimiento extraordinario:

Semifinal del campeonato de novicios

Categoría mínimo:

Luis Saavedra, del Badminton, con Juan Espinola, del México.

Categoría mosca:

Gustavo Villa, del Chile, con Jorge Chandía, del San Eugenio.

Aladino Ramis, del Badminton, con Luis Pérez, del C. Atlético.

Categoría gallo:

Jorge Vidal, del C. Atlético, con Hernán Vidal, del Chile.

Mario Torres, del Badminton, con José Martínez, del Vega-Mapocho.

Categoría pluma:

Nicolás Córdoba, del Girardi, con Gumercindo Barrios, del Badminton.

Los demás encuentros del programa serán los siguientes:

con Carlos Tejos, del Providencia

Sergio Cajas, del Badminton, Humberto Formigli, del Girardi, con José Castro, del Ferroviarios.

Javier Osorio, del Badminton, con Arnoldo Moreira, del Providencia.

Juan Sánchez, del Badminton con José Vergara, de Rancagua.

Oscar Vindallolid, seleccionado para el campeonato Latino americano, peso liviano, con Vicente Cuevas, del Girardi.

Raúl Moreno, 2.o seleccionado de peso pluma, para el campeonato latinoamericano, con Jorge Aranolbia, de Viña del Mar, seleccionado de peso liviano para el campeonato latinoamericano.

Miguel Aronowski, campeón de Chile y seleccionado de peso medio mediano para campeonato latinoamericano, con Julio Gallegos, del México.

Fernando López, seleccionado de peso mosca, para el campeonato latinoamericano, con Luis Fortales, campeón de Chile de peso mosca.

Guillermo López, campeón latinoamericano de peso gallo, con Rolando Arias, campeón de Santiago de peso mosca.

Nonato Contreras, seleccionado de peso pesado para el campeonato latinoamericano, con Pedro Silva seleccionado de peso medio pesado, para el campeonato latinoamericano.

LOS PREMIOS

Contará el Círculo de Cronistas Deportivos para el festival del miércoles próximo, con innumerables premios.

Hasta ahora han donado, el señor Julio Alvarado, dos medallas de plata y centro de oro; Pirotta Hnos. dos pares de calzado Guante; el Badminton F. C., un trofeo; el Magallanes F. C., un trofeo.

La Federación de Box de Chile un trofeo; la Asociación de Box de Santiago, un trofeo; la empresa del Teatro Caupolicán, un trofeo; Malletería "El Viajante", un maletín, etc.

COLO COLO B. C. CITA A ASAMBLEA GENERAL

El presidente de esta institución pone en conocimiento de todos los socios que con motivo de la negligencia para cooperar de ciertos miembros del directorio, cita a asamblea general para mañana, a las 20 horas, en el gimnasio de Pedro Lagos 1263, por haber asuntos de suma urgencia que tratar y renovación del directorio. Se encarece la asistencia de las siguientes personas: Vicente Laurie, Nicanor Toledo, Luis Meza, Alejandro Quiroga, Antonio Ramos, Arturo Prado, Héctor Bustos y Ramón Peña.

El 2.o Aniversario celebra hoy el Gmo. Arroyo B. C.

Habrá con este motivo una vermouth boxeril en su local

El Guillermo Arroyo B. C. está hoy de fiesta. Celebra el segundo aniversario de su fundación, con una reunión boxeril que se efectuará a las seis de la tarde, en su ring de la Avda. Portugal 1482, en la que intervendrán un cuadro seleccionado del Guillermo Arroyo y un buen equipo del México B. C.

Esta competencia que, además, de su extraordinaria importancia por la calidad de los elementos que actúan tiene un carácter de especial trascendencia por la celebración del segundo aniversario del Guillermo Arroyo, debe alcanzar el éxito que merece, y seguramente contará con un público que llenará el amplio local de la Avda. Portugal.

Para dar mayor animación al espectáculo habrá un festival de banda y juego artificiales, y el programa que se desarrollará será el siguiente:

Juan Padilla con Julio Soto.

Joaquín Pinto con Mario González.

Florentino Bermejo con Segundo Hernández.

Adrián Arce con Ricardo Castro.

Agustín Núñez con Luis Alvarado.

Eduardo Navarro con José Lacara.

Roberto Rodríguez con Arturo Estévez.

Julio Gallegos con Miguel Méndez.

Los primeros pertenecen al México y los segundos al Guillermo Arroyo.

A C T I V I D A D E S   G R E M I A L E S

ASAMBLEAS DE TRABAJO DE LOS SINDICATOS Y SOCIED. OBREROS

Nómina de llamados a reuniones. — Diversas actividades sindicalistas

BRIGADA SOCIALISTA DE DELEGADOS A LA C. T. CH. —Junta general mañana, a las 21 horas, en su local social de costumbre, con el fin de estudiar el ampliado de delegados socialistas.

SOCIEDAD MANUEL MONTT. —Desde hoy, a las 21 horas, se dará principio a las votaciones, en conformidad a los estatutos, para elegir nuevas autoridades. Seguirá la votación hasta el miércoles de la próxima semana, en su local social de costumbre.

SOCIEDAD DE ADELANTO LOCAL POBLACION LO FRANCO.—Junta general de vecinos hoy, a las 10 horas, en su local social de costumbre a objeto de protestar por el nuevo cambio de horario de las góndolas Diagonal.

INSTITUTO NACIONAL DE COOPERACION OBRERA.—Junta general de delegados hoy, a las 11 horas, en su local social de costumbre.

SINDICATO PROFESIONAL DE FOTOGRABADORES.—Junta general hoy, a las 10 horas, en su local social de San Diego 291, con el fin de llevar a efecto la elección de directorio.

CADENA CONSTRUCTORA DE CHILE.— Junta general hoy, a las 10 horas, en su local social de costumbre.

CONJUNTO CARLOS GARDEL.—Se adhiere al homenaje que se le prepara a la República Argentina, el próximo jueves en el Teatro Caupolicán, y en donde se hará representar con sus mejores aficionados.

BENEFICIO DEL MIERCOLES EN LA SOCIEDAD DE PELUQUEROS.— El próximo miércoles se efectuará el festival de beneficio a la joven actriz cómica, señorita Rosa Salinas Duarte, en los amplios salones de la Sociedad Unión de Peluqueros, Santa Rosa 665. Actuarán los mejores artistas obreros de la capital, y a continuación habrá un baile familiar por una orquesta de diez profesores.

ASOCIACION HIJOS DEL SUR. —Reunión general ordinaria hoy, a las 10 horas, en Fuente 765. Se encarece puntual asistencia para resolver importantes materias.

FEDERACION DE SUBOFICIALES EN RETIRO, SECCION LUIS A. SOTO. — Ha suspendido la la asamblea convocada para hoy y las fiestas aniversarias del 3 de junio, en atención a diversas razones justificadas.

SECRETARIA DE FINANZAS DEL FRENTE NAC. DE LA VIVIENDA.— Hace presente a los comités y Juntas de Vecinos adheridos, que están en mora de cuotas, que por acuerdo de asamblea, disponen de un plazo para ponerse al día. Dicho plazo vence el 30 del actual.

SINDICATO PROFESIONAL DE ARENEROS DE LAS CONDES. — Convoca a asamblea general para hoy, a las 9.30 horas, en Vitacura 788. En caso de lluvia la reunión se efectuará en Vitacura 1670. Se encarece la asistencia.

FEDERACION DE OBREROS DE IMPRENTA (FOIC.-CGT).— Reunión general hoy, a las 10.30 horas, en Lord Cochrane 608. Tabla: hogar social; próxima velada y torneo deportivo gráfico y juegos de salón.

SINDICATO GENERAL PROFESIONAL DE CHOFERES Y COBRADORES DE AUTOBUSES DE SANTIAGO.— Convoca a reunión general de directivas por Líneas para el martes 23 del actual, a las tres y media de la tarde, en el local de costumbre. En especial se cita a las Líneas San Bernardo, Recoleta Lira, Vivaceta, Fab. de Cartuchos y Av. España. No se aceptarán excusas y se firmará la adhesión al proyecto del regidor Rogelio Ugarte de municipalizar los servicios de autobuses de la capital, lo que beneficiará a todo el público.

ASOCIACION DE DUEÑOS DE DEPOSITOS DE LICORES MINORISTAS DE CHILE.—Llama a reunión de Contabilidad y Finanzas, para mañana lunes, a las 5 de la tarde, en Bandera 620, Of. 3 del tercer piso. Se liquidará todo lo pendiente en poder del señor Juan Leiva. El jueves próximo, a las 4 de la tarde, habrá junta general extraordinaria.

En Concentraciones de Stgo. y Provincias impulsará aspiraciones Fed. Ferroviaria

La entidad resolvió efectuar asambleas simultáneas en Coquimbo, Ovalle, Valparaíso, Los Andes, Santiago, Talca, Concepción y Temuco. — Cuenta sobre la reorganización de los servicios. — Otros acuerdos aprobados

Fué muy concurrida la asamblea celebrada ayer por la Federación Industrial Ferroviaria de Chile, destinada a considerar diversos problemas del gremio y en especial el estado de sus diversas peticiones relacionadas con la reorganización de servicios de la Empresa de los FF. CC. del Estado.

Al respecto se desarrolló un extenso debate que terminó con la adopción de acuerdos tendientes a proseguir la campaña iniciada para obtener la satisfacción de antiguas aspiraciones del gremio.

CONCENTRACIONES SIMULTANEAS

Con este fin hubo aceptación unánime para llevar a cabo el próximo domingo 28 del presente, una serie de concentraciones simultáneas a través del país, en las que se agitarán dichas aspiraciones.

Quedó establecido que las asambleas indicadas se efectuarán en Coquimbo, Ovalle, Valparaíso, Los Andes, Santiago, Talca, Concepción y Temuco. Dirigentes del gremio informarán en éstos acerca de todas las gestiones realizadas ante la Dirección General de los FF. CC. sobre la reorganización de los servicios y problemas generales del gremio relacionados con la Empresa.

OTRAS RESOLUCIONES ADOPTADAS

A continuación la Federación Industrial Ferroviaria aprobó las siguientes resoluciones:

Declarar que al vicepresidente de la organización no le afecta ningún cargo, autorizándole para que haga una exposición por la prensa al respecto.

—A raíz de ciertas publicaciones de panfletos sin pie de imprenta ni firma responsable en contra de los dirigentes nacionales del gremio, manifestar que es obra de elementos enemigos del actual régimen y que se escudan en el anónimo.

—La Federación destinará los siguientes delegados a los puntos que se indican para la concentración del 28:

A Coquimbo: don Róbinson Hernández B.

A Ovalle: don Luis Troncoso A.

A Valparaíso: señores Víctor Vidal, Alejandro Cerda y Horacio Bahamondes.

A Los Andes: don Lutgardo Riobó P.

A Santiago: señores Luis Valdés y Manuel Millar.

A Talca: señores Juan Cáceres y Manuel Soto.

A Concepción: señores Emiliano Soto y Manuel Contreras.

A Temuco: señores Humberto Bravo y Luis Fauré.

OCTAVO ANIVERSARIO DEL CLUB MUÑOZ MOYANO

Hoy celebrará su octavo aniversario el Club Social y Deportivo Luis Muñoz Moyano, en el salón-teatro de Eleuterio Ramírez 743, desde las 10 horas. A esa hora habrá asamblea solemne, seguida de diversas entretenciones deportivas en las que se distribuirán valiosos premios donados por el presidente honorario. En la noche, a las 21.30 horas, se llevará a cabo un baile familiar.

Están invitados a las festividades el diputado don Luis Muñoz Moyano, presidente honorario; los señores Carlos Berríos, Raúl Correa Mena, Francisco González y Pedro Rivas, miembros honorarios, la Sociedad Santiago de Zapateros, el Deportivo Maestranza y el Deportivo Agua Potable.

HOY ADQUIRIRA HOGAR SOCIAL LA FED. DE OBREROS DE IMPRENTA

Tomará acuerdos al respecto. — Otros asuntos que resolverá

Una asamblea de interés para su marcha futura realizará hoy la Sección Santiago de la Federación de Obreros de Imprenta, FOIC, en el local de Lord Cochrane 608, a las 10.30 de la mañana.

Resolverá principalmente sobre la compra de una casa para la instalación de su Hogar Social, secretaría, sala-teatro y oficinas de atención a sus afiliados.

Asimismo la FOIC se ocupará de la próxima velada que efectuará en la Unión de Tipógrafos en favor de los refugiados españoles, acto para el cual solicita desde luego la cooperación de los elementos trabajadores.

Finalmente la asamblea tratará acerca del próximo torneo deportivo gráfico, que ha despertado en el gremio general entusiasmo.

ASISTENCIA DE SUS AFILIADOS A LA APERTURA DEL CONGRESO ENCARECE LA CTCH. PROVINCIAL

Recomendación a los miembros dirigentes de las Federaciones y socios de los diversos sindicatos

La Secretaría del Consejo Provincial de la "Confederación de Trabajadores de Chile", ha adoptado resoluciones especiales en relación con la asistencia de todos sus elementos a la ceremonia de apertura del período ordinario de sesiones del Congreso Nacional, que se efectuará hoy.

Los dirigentes de la C.T.Ch. tomando en consideración que S. E. el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda, cuenta con la decidida adhesión y apoyo de los trabajadores y del Frente Popular recomiendan la asistencia puntual de la totalidad de los afiliados al acto de esta tarde, a fin de exteriorizar sus afectos y simpatías al Primer Mandatario que, como se sabe, concurrirá a inaugurar solemnemente el nuevo período parlamentario.

De acuerdo con las resoluciones aprobadas los miembros de los Directorios de Federaciones y socios de los diversos Sindicatos y organizaciones adheridas deberán encontrarse en sus respectivos puntos, desde momentos antes de la hora en que S. E. pasa desde la Moneda al Congreso.

CONCENTRACION EN LA POBLAC. RECREO

Hoy, a las diez de la mañana, en la Población Recreo, paradero 14, se efectuará una concentración de todos los pobladores de la comuna de San Miguel, bajo los auspicios del Frente Nacional de la Vivienda.

Especialmente invitados, asistirán el Alcalde de la Comuna, señor Juan Aravena Muñoz y los regidores frentistas de la misma Municipalidad.

En la concentración de hoy, además de los problemas propios de la Comuna en que intervendrán el Alcalde de la Comuna y los regidores, serán considerados especialmente los proyectos de ley elaborados por el Frente Nacional de la Vivienda y el Consejo de la Caja de la Habitación Popular.

En nombre del Frente de la Vivienda, usarán de la palabra el secretario general, señor José Rojas; el subsecretario general, señor José Bravo; el secretario de organización y prensa señor Gregorio Ureta; el Secretario general de propaganda, señor Alberto Yáñez, y el tesorero de la misma Central, señor Salvador Arís.

Además, usará de la palabra el asesor jurídico del Frente de la Vivienda, señor Agusto Araya Ochoa, quien hará un examen de ambos proyectos para conocimiento de los pobladores asistentes.

NUEVOS DIRECTORIOS DE SOCS. Y SINDICATOS

NOMINAS DE CUERPOS DIRECTIVOS ELEGIDOS RECIENTEMENTE

SOCIEDAD UNION DE LOS TIPOGRAFOS.— Por renuncia de algunos dirigentes esta Sociedad efectuó los siguientes nombramientos: para vicepresidente, al señor Alfredo Maldonado; para secretario de prensa, al señor Juan Gálvez Rivas, y para directores, los señores Alfredo Germain y Luis Asencio. Al mismo tiempo acordó, en su última reunión, organizar la olimpiada gráfica para los primeros días de septiembre próximo.

SINDICATO PROFESIONAL ZIG ZAG. — El nuevo directorio del Sindicato quedó constituido así: presidente, señor Pedro Morales; secretario, señor Joaquín Prieto; tesorero, señor Germán Ibarra; y directores, los señores Jorge Gómez y Anselmo Troncoso.

SINDICATO DE EMPLEADOS PARTICULARES DE LA CAJA DE SEGURO OBRERO. — En reciente asamblea este Sindicato eligió su nuevo directorio, el cual quedó compuesto así: presidente, señor Roberto Letelier; secretario, señor Ismael Marías, tesorero, señor Jorge Marcoleta, y directores, señores Ramón Carvalán e Ignacio González. Estuvo presente en la elección de directorio, el Inspector del Trabajo, señor Aristodemo Escobar.

SINDICATO PROFESIONAL DE CHOFERES DE CHILE.- Con asistencia de dos Inspectores del Trabajo, se eligió el nuevo directorio de este Sindicato, que quedó compuesto así: presidente, señor Antonio Cáceres; secretario, señor Sofanor Zamorano; tesorero, señor Setimedo Contreras, y directores, los señores Manuel Silva y Aladino Olivares.

SINDICATO PROFESIONAL DE COBRADORES Y AUTOBUSES PILA-CEMENTERIO.— En presencia del Inspector del Trabajo señor Carlos Mengel, se constituyó el nuevo directorio de este Sindicato, el cual ha quedado compuesto de la siguiente manera: presidente, señor Jorge Pizarro; secretario, señor Oscar Villanueva; tesorero, señor Hernán Lucero, y directores, los señores Alberto Castro y Carlos Garrido.

SINDICATO PROFESIONAL DE ELECTRICISTA.- Nombró su nuevo directorio, el cual quedó compuesto como sigue: presidente, señor Guillermo González; secretario, señor Luis Peña; tesorero, señor Rodolfo Mateluna y directores, los señores Venancio Ossandón y Roberto Camus.

ACTIVIDADES DE LA C. T. CH. EN PRO DE ORGANIZ. PROVINCIALES

Ayuda ante problemas de los Sindicatos de Patagua y Minas de Chagres

Ayer los señores Carlos Ramírez y Daniel Rondarza, presidente y director, respectivamente, del Sindicato Minero Industrial Sali Hochschild de Patagua, acompañados del consejero de la C. T. Ch. don Higinio Godoy, se entrevistaron con el jefe de la Inspección General del Trabajo, don Mariano Bustos, a objeto de imponerle de las incidencias que existen entre el sindicato mencionado y la firma industrial.

El señor Bustos, vista la situación creada en este conflicto, se comprometió a enviar un funcionario para que se aboque especialmente a la solución de las dificultades producidas.

EN LAS MINAS EL SOLDADO Y CHAGRES

Se encuentran en esta ciudad los señores Ernesto Martínez y Nicolás Cordero, presidente y secretario del Sindicato Industrial de El Soldado; Francisco Pizarro y José Palacios, presidente y secretario, respectivamente, del Sindicato Ind. Minero de Chagres, y los señores Jacinto Villalobos y Albertino Varas, presidente y tesorero, respectivamente del Sindicato I. M. de Caracoles.

Estos representantes obreros se entrevistaron ayer en la mañana con el subsecretario general de la C. T. Ch. señor Salvador Ocampo, para imponer a la directiva máxima de los trabajadores de Chile, del estado actual en que se encuentran los diferentes pliegos que han pasado a la firma Du M'Zaita.

Aun cuando los dirigentes mencionados tienen la certeza de que la firma no escatimará esfuerzos para favorecer sus peticiones, han cumplido con este requisito, por si las circunstancias les obligaran a agotar los medios conciliatorios en que se han colocado.

RINDIO EXAMENES UN CURSO DEL DEP. DE EXT. CULTURAL

Se realizaron con todo éxito, los exámenes del curso de Taquigrafía del Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo dirigido por la profesora señora Josefina Reyes de M. Las pruebas del alumnado fueron presenciadas por el director del Servicio, don Tomás Gatica Martínez y profesores del ramo que felicitaron a la profesora y a los jóvenes y señoritas más aventajados.

El 25 del presente, a las 19 horas, se iniciarán las clases de los nuevos cursos de Taquigrafía, Castellano y Redacción, a cargo del profesor señor Oscar Henríquez Olavarría, en el local del Instituto Olavarría, Bandera 154. Se encarece concurrir a los alumnos inscritos.

Bajo la dirección de la profesora señora Josefina Reyes de M., se iniciará en fecha posterior otro curso de Taquigrafía, para el cual se ha empezado a recibir inscripciones en el Departamento Cultural del Ministerio del Trabajo.

ACUERDOS DE LA FED. IND. DE METALURGICOS

En su última asamblea general la Federación Industrial de Obreros Metalúrgicos aprobó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Pedir la aplicación de la Ley de Residencia para el industrial Alberto Dalber, de Valdivia, por estar atentando contra la Seguridad Interior del Estado, manteniendo intransigentemente la huelga de los obreros.

La Federación repudia las maniobras desechables y reaccionarias que siembran una alarma pública con sus continuas e infundadas acusaciones a los actuales Ministros:

Convocar próximamente a una concentración pública invitando a ella a los Ministros del Gobierno del Frente Popular para plantear nuestro reconocimiento oficial de la Federación:

Pedir al Ministro del Trabajo proceda a cambiar al representante obrero señor Olea en la Junta de Conciliación y Arbitraje por no disponer de la debida independencia de criterio para actuar en favor de los obreros.

Pedir a todos los sindicatos ayuden económicamente, con una cuota solidaria, para los huelguistas de los Astilleros Dalber. Esta cuota será entregada al tesorero de la Federación en la concentración que se realizará próximamente.

HOY SERA FESTEJADO D. HUMBERTO RAMIREZ

Hoy, a las 21.30 horas, se llevará a cabo la manifestación que los socios del progresista "Conjunto Artístico Díez Hnos." ofrecen al tesorero de la institución, señor Humberto Ramírez, como demostración de simpatía y de reconocimiento a su labor social y artística. El acto consistirá en una comida y fiesta social y tendrá lugar en San Ignacio 1801, local de la secretaría del Conjunto.

SE INAUGURARA EL CENTRO SOCIAL HIJOS DE LA P. de COQUIMBO

Próximamente se inaugurará el Centro Social Hijos de Coquimbo, constituído por numerosos elementos de aquella provincia radicados en la capital.

Las finalidades de la institución son las de servir de hogar de acercamiento social entre los distintos comprovincianos y de fomentar actividades culturales entre sus asociados, para lo cual llevará a cabo reuniones periódicas de carácter artístico y social.

ACTO CULTURAL DE HOY EN POBLACION RECREO

Hoy a las 10 horas, el Departamento Cultural del Ministerio del Trabajo ofrecerá un festival de variedades artísticas en la Población Recreo, calle Dante esquina San Francisco, local del Comité de Compradores de Sitios. Disertarán los señores Pedro Reyes y Alberto Yáñez sobre tópicos de interés cultural y sobre leyes de la vivienda. Actuarán Ester Martínez, Luis S. Barra y otros aplaudidos artistas nacionales. Entrada gratuita.

LABORES DE LA SOC. IGUALDAD Y TRABAJO

Agradecer las atenciones de que fué objeto la delegación que asistió al 81.o aniversario de la Sociedad Unión Artesanos de Valparaíso.

Celebrar el 21 de mayo con algunos números de variedades y ofrecer un chocolate a los alumnos de la Escuela Nocturna a las 10 horas. Cómo también efectuar un baile a las 18 horas, en honor de los socios y familias del barrio.

Recomendar a los directores y socios la visita al director Juan E. Aguirre, quien se encuentra enfermo y hacer presente a los socios que al cambiar domicilio den aviso a la sociedad.

MANIFESTACION AL TESORERO DEL CENTRO SOC. Y MUTUAL IDEAL

Ha sido recibida con las más amplias simpatías entre los socios y amigos del Centro Social y Mutual Ideal la iniciativa de efectuar una manifestación en honor del tesorero, señor Natalio de Orleans como reconocimiento a su labor societaria y a su actuación como comerciante correcto, progresista y respetuoso de las leyes nacionales.

El acto consistirá en una comida que se servirá el próximo miércoles, a las 21 horas, en el Restaurant ubicado en Puente 880. Las adhesiones se reciben en ese punto y por todos los miembros del directorio del Centro Ideal.

Ingenuo es nuestro candidato en el handicap de fondo del Hip. Chile

TRENTINA E INFIERNO SE DESTACAN COMO SUS ADVERSARIOS MAS TEMIBLES. — NOBODY Y JOCOSA SON LOS LLAMADOS A SALIR DE PERDEDORES. — LAS SERIES DE VELOCIDAD SE PRESENTAN FAVORABLES PARA ROMPE Y RAJA, PRIMOVICH, ILIADA, BARBARA LEE Y FELONIA

Un programa de innegables atractivos a la vez que de pronóstico por demás complicado es el que se desarrollará en la mañana de hoy en el Hipódromo Chile, el cual consulta las ocho pruebas de costumbre y a la que sirve de base el premio Floripa, sobre 2.000 metros, en donde intervendrán destacados elementos.

Los diversos encuentros que integran la cartilla han conseguido buen número de anotaciones, lo que unido a lo acertado de los handicaps, hacen un problema el dar con los respectivos ganadores, y por lo tanto, no resulta aventurado augurarle un mal día a la cátedra.

PRIMERA CARRERA

Se dará comienzo a la reunión con la serie A. del premio Florizer, condicional sobre 950 metros destinado a los "nuevos", no ganadores, y en donde intervendrán 11 productos, dispuestos a cambiar de categoría.

En el modesto grupo, sobresale netamente Nobody, que en el Club se ha desempeñado con éxito ante rivales superiores a los que le han salido al paso esta vez, aparte de que en su última, perdió escasamente contra Glorieta, debido únicamente a contratiempos que tuvo en el curso de la carrera.

De los otros, los de mas valer nos parecen Artemice, que ya conoce el marcador; Astracea, que cuenta con movidas muy satisfactorias y finalmente, Daladier y Tiger Lily, pero, creemos que sus aspiraciones se lo deben concretarse a los sitios secundarios.

Por nuestra parte y consecuentes con el sentir general, optaremos por Nobody para ganador, recomendando a Artemice y Tiger Lily para los placees.

SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera, sobre las mismas bases y recorrido de la anterior ha reunido un lote de 10 adversarios, aspirantes a luchar por los $ 8.000 de recompensa.

Los preferidos del público serán Apolonio y Boleo, que se clasificaron cuarto y quinto, respectivamente, de María Antonieta; Bilbao que finalizó detrás de Glorieta y Nobody; Bella Flor, que en el Club fué tercera de Rancho Rebelde y Bula de Oro; Jocosa, que seguramente será la favorita, ya que acaba de rematar segunda de Blas Pascal y por último, Millanca, que llegó tercera en esa misma competencia, pero, en todo caso, no conviene descuidar a Margaret y Chalons; que se han visto bien en sus correteos, y pueden aprovecharse de cualquier circunstancia para dar un mal rato a la cátedra.

Basados en el espléndido training que ostenta Jocosa, la haremos nuestra favorita, con Millanca y Bilbao para los puestos secundarios.

TERCERA CARRERA

Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Fulvia, handicap sobre 1.000 metros, y cuyo resultado se presente en extremo incierto, en vista de la equitativa distribución de los pesos.

Seleccionando en el conjunto, los candidatos de mejores títulos nos parecen Formiche, Chifulita, Su Señoría, Rompe y Raja, Gabacho, Ganancioso y Cochoa, ya sea por sus buenas performances recientes o en atención a los kilos que les han correspondido, pero a su vez, Lombieres, Orleans y Hard Luck han evidenciado progresos en sus trainings y pueden ser los encargados de la avería.

En vista de la magnífica actuación que le cupo a Rompe y Raja al clasificarse segunda de Calomel, solo a media cabeza, le encomendaremos la defensa de nuestro pronóstico, indicando a Ganancioso y Gabacho como sus principales enemigos.

CUARTA CARRERA

A continuación se disputará otra de las series de 1.200 metros, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, que gran parte de los inscritos llegan con justificadas pretensiones al encuentro.

Dentro de la lógica se puede prescindir de algunos competidores que atraviesan por un mal momento, pero, no por eso se despeja la incognita, y así tenemos que Vison, Monarch, Quimei y Estival, son tan buenas cartas como Barleta, Primovich, Maromero o Siria, y resulta un problema decidirse por uno, sin dejar de reconocer que cualquiera de los otros es capaz de ganarlo.

Sin detenernos a sacar líneas y cotejar performances; lo que en este caso es un imposible, diremos que nos gusta Primovich, que se desempeñó muy discretamente en la de Lejaune, con Vison y Siria para los otros lugares del marcador.

QUINTA CARRERA

En quinto término se correrá la cuarta serie del premio Fulvia, y en donde los 10 kilos que comprende el handicap se prestan admirablemente para que el vencedor salga de donde menos se piense.

Pelafustán, que viene de escoltar a Carmiña y Monsieur Beaucaire, en nada desmerece al lado de Dinah, que ha sostenido una buena campaña, o de Salviva e Iliada, que remataron en este mismo orden en el premio Edris. Por otra parte, Bas Bleu ha bajado de serie; Cadi a 50 kilos es por demás temible; Milanesa fué tercera en la citada competencia de Salviva; y por último, Padutina, al amparo de la oblea que le ha caído encima, puede resultar con subido sport.

Como Iliada va favorecida en el peso con respecto a Salviva, que ya la derrotó, y que ahora se presenta como su rival más peligroso, le daremos nuestras preferencias, indicando a Pelafustán para el tercer lugar.

SEXTA CARRERA

El handicap de fondo premio Florida, a correrse sobre 2.000 metros, y que es el compromiso básico del meeting, ha resultado la mejor prueba del programa, tanto por los elementos que tomarán parte, como por las chances equiparadas de todos ellos.

Rotschild, al que con toda justicia le ha correspondido el top-weight, es el de más clase, y aunque viene de rentrée, no se le puede desconocer opción; Ingenuo y Trentina se clasificaron en este mismo orden detrás de Galactita y a escasa diferencia; Conrado, si deja a un lado sus mañas, bien puede triunfar en un canter, ya que medios no le faltan; Infierno remató cuarto de Quebranto en el Club Hípico; Agustín lleva su mejor crédito en el segundo puesto que ocupó en la milla que se anotó Procura en el Club Hípico aparte de que llevará una buena ayuda en Ismailow, que llegó tercero de Termalín y Caloría, y finalmente, Espartaco va peligrosamente liviano, y puede ser el encargado de la sorpresa.

CABALLOS QUE NO CORREN EN EL HIPODROMO CHILE

Segunda Carrera. — Trillicana.
Quinta Carrera.— Eritrea.
Sexta Carrera.— Galactita, Príncipe Azul y Coco y Caña.
Séptima Carrera.— Severito y Friburgo.
Octava Carrera. — Asparagus.

Analizada la opción de los distintos participantes y reconociendo las dificultades que encierra el pronóstico vamos a decidirnos por Ingenuo para el sitio de honor, con Trentina e Infierno para los siguientes.

SEPTIMA CARRERA

La serie principal de velocidad ha congregado un selecto lote de especialistas, en condiciones tales de peso, que resulta peligroso desentenderse de la opción de algunos de ellos.

Vodka y Khamil son los de más valer en el grupo, y malgré las ventajas que otorgan, destacan idénticas probabilidades a Sonámbulo que escoltó a Fatalito o a One Penny que a 53 kilos no puede ir mejor colocada. A su vez, Pretencioso hizo galope de ejercicio delante de Golondrina y Salarrón; Bárbara Lee escoltó a Aligator e Hija Rubia, que también, es de la partida en esta oportunidad; Lilian Harvey remató detrás de Amor Pagano y Cabocla, y por último, Imposible que recibe peso de todos sus adversarios, puede dar un mal rato a la cátedra.

En vista de los cómodos 49 kilos que cargará Bárbara Lee, y como mantiene su estado inmejorable, la haremos nuestra favorita, son Sonámbulo y Pretencioso para los placés.

OCTAVA CARRERA

Se dará fin a la interesante reunión con la tercera serie de 1.200 metros, y que ha resultado especial para el desquite, pues, aquí el apostador tendrá ancho campo en donde elegir, con la seguridad de cobrar remunerativo dividendo.

Carmiña, Monsieur Beaucaire, Felonía, Panchomé, Nocvobis, Inglés, Dálila, Gold Mine y Tango Bar, la mayoría de ellos de lucida actuación en las pasadas reuniones, serán los que se distribuyan el favor del público, pero, por otra parte, Filo Farrutita y Monseigneur, van peligrosamente livianos, aparte de que han cotejado bien, y por lo tanto, resultan temibles adversarios de los anteriormente citados.

Un candidato de probabilidades se nos ocurre Felonía, que fué cuarta de Pretencioso, y en este concepto la señalaremos para el primer puesto con Inglés y Monsieur Beaucaire para los secundarios.

RESUMEN

Primera Carrera. — [illegible] Artemice y Tiger Lily.
Segunda Carrera.—Jocosa, [illegible] llanca y Bilbao.
Tercera Carrera.— Rompe y Raja, Ganancioso y Gabacho.
Cuarta Carrera. — Primovich, Visón y Siria.
Quinta Carrera.— Iliada, Salviva y Pelafustán.
Sexta Carrera.— Ingenuo, Trentina e Infierno.
Séptima Carrera. — Bárbara Lee, Sonámbulo y Pretencioso.
Octavo Carrera.— Felonía, Inglés y Monsieur Beaucaire.

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA, A LAS 8.45 A. M.—Premio FLORIZER.—950 metros.—Serie A.— Para productos de dos años, nacidos en Chile, no ganadores. —Peso: 54 kilos.—Inscripción: 80 pesos.—Premios: 8,000 pesos al 1.o, 1,600 al 2.o, 800 al 3.o y 400 al 4.o

A. Castro	J. Herrera	1 Daladier	54	3 Ilión	De Primera	L. Alvarez C.
D. Sandoval	F. Marchant	2 Nobody	54	6 Noctovisión	Sorelal	El Canelo
M. Feliú	F. Vásquez	3 P. Francisco	54	7 Sel d'Or	Consentida	R. Martínez
C. Rebolledo	C. Rebolledo	4 Ping Yang	54	4 Tantehue	Criticona	A. Saenz
Propietario	M. Ocampo	5 Artemice	52	11 Joy Bird	Zarabanda	G. de la Cerda
R. Amaro	J. Silva	6 Astracea	52	8 Firmament	Luz Maestra	J. Alvarez E.
F. Rojas	J. Orellana	7 Maestría	52	9 Water Polo	Salpiglosis	F. O. Prala
F. Peralta	O. Rivera	8 Pololita	52	10 Luisillo	Nunca	El Huingán
C. Ruz	J. Molina	9 Santita	52	1 Trujillo	Santa Tecla	F. Castro
E. Cáceres	A. Silva	10 Siberia	52	5 Gin Cocktail	Sorbona	Monte Patria
U. Verdugo	P. Flores	11 Tiger Lily	52	2 Agorero	Banderita	Ranita

SEGUNDA CARRERA, A LAS 9.15 A. M.—Premio FLORIZER.—950 metros.—Serie B.—Para productos de dos años, nacidos en Chile, no ganadores. —Peso: 54 kilos.—Inscripción: 80 pesos.—Premios: 8,000 pesos al 1.o, 1,600 al 2.o, 800 al 3.o y 400 al 4.o

F. Peralta	G. Cabrera	1 Apolonio	54	7 Bicho Raro	Silver Lassie	Quintrilpe
Propietario	E. Orellana	2 Bilbao	54	1 Pontoise	Boleña	G. Valenzuela
F. Rojas	J. Orellana	3 Boleo	54	4 Water Polo	Bonita II	V. Fernández
U. Verdugo	J. Herrera	4 Chalons	54	2 Rococó	Chimene	Ranita
M. Feliú	E. Asenjo	5 Crispín	54	6 Islam	Campanella	M. Kriz
P. Muñoz	M. Ocampo	6 Bella Flor	52	10 Cantaflor	Shell Mex	Odilón
J. Basterrica	A. Vásquez	7 Chalupa	52	5 Knocker	Chasquita	F. Palomo
Propietario	L. Salas	8 Jocosa	52	11 Stockwell II	Midinette II	R. Duque E.
A. Aguilera	P. Flores	9 Margaret	52	9 Negrero	Marga	J. Fuentes
E. Nannucci	R. Zamudio	10 Millanca	52	8 Saint Emilio	Bromista	Chochuenco
J. Donaire	No corre	11 Trillicana	52	3 Malevaje	Popea	E. Aldunate

TERCERA CARRERA, A LAS 9.45 A. M.—Premio FULVIA.—1,200 metros.—Sexta serie.—Handicap para ganadores.—Inscrición: 50 pesos.—Premios: 5,000 pesos al 1.o, 1,000 al 2.o, 500 al 3.o y 250 al cuarto.

A. Castro	J. Herrera	1 Formiche	58	11 Polemarch	Fidia	Bayardo
F. Peralta	E. Asenjo	2 Agüita E'na	56	1 Sandals	Volteina	J. Prieto L.
E. Sepúlveda	G. Sepúlveda	3 Lombieres	55	8 Nid d'or	Camberra	Tarapacá
J. Herane	J. Molina	4 Chifulita	54	2 Alma Tadema	Destreza	A. Herane M.
H. Pérez	J. Alarcón	5 Su Señoría	54	14 El Maestro	Suede	G. Reckmann
O. Jara	O. Jara	6 Vistandero	54	9 Visto Bueno	Norka	Sureño
J. Escalante	E. Saavedra	7 Glorificado	53	7 Henry Lee	Gloriation	Remark
P. Muñoz	O. Ulloa	8 Rompe y Raja	53	5 Noctovision	Aut-o-Pep	S. Barros
M. Barrera	G. Morales	9 Atizador	52	15 Gaulois	Atizadora	S. D. Muñoz
E. Inda	O. Gutiérrez	10 Nevazón	52	16 Ich Dien II	Falena	J. D. Muñoz
E. Canales	A. Silva	11 Orleans	52	13 Maidstone	Oravitza	S. Aglat
A. Cavieres	R. Zamudio	12 Gabacho	50	6 Peter Pan	Sin Duda	Neptuno
J. Casanueva	J. González	13 Ganancioso	50	3 Puelche	Alvy	J. Donati
Propietario	G. Cabrera	14 Cochoa	49	10 Melchor	Real Moza	Marly
L. Vásquez	L. Jara	15 Visto Bien	48	4 Visto Bueno	Nafla	F. O. Prala
F. Rojas	S. Salas	16 Hard Luck	46	12 Tristan	Micheo	

CUARTA CARRERA, A LAS 10.15 A. M.— Premio FULVIA.—1,200 metros.—Quinta serie.—Handicap para ganadores.—Inscripción. 50 pesos.—Premios: 5.000 pesos al 1.o, 1.000 al 2.o, 500 al 3.o y 250 al cuarto.

J. Donaire	E. Castillo	1 Vison	57	2 Folletín	Stolen Kiss	S. Castillo
A. Muñoz	J. Morales	2 Empeñosa	56	1 Alma Tadema	Pata Mesa	Benarlor
A. Aguilera	P. Flores	3 Monarch	56	7 Citoyen	Retama	E. Aldunate
J. Castro	A. Gutiérrez	4 Quimei	56	12 Bayaceto	Vía Láctea	Sta. María
Propietario	J. González	5 Prince Noir	55	3 Aborigen	P. Catherine	J. A. Arenas
J. Escalante	E. Saavedra	6 Estival	54	8 Firmament	Sal de Fruta	La Unión
E. Cáceres	R. Cárdenas	7 Barletta	53	10 El Peral	Salmagundi	C. Jorquera
F. Peralta	G. Cabrera	8 Primovich	52	6 Pibe	Falenita	No me Olvides
Propietario	F. Marchant	9 Pellaguda	51	9 Etón	Plus Ultra	L. A. Pinochet
Propietario	J. Silva	10 Salgado	51	13 Salpicón	Ambri	S. Guerra
P. Rojas	A. Vásquez	11 Alberty	49	11 Kodak	Rata	Alberty
R. Raveilo	M. Ocampo	12 Maromero	48	4 Falkland	Klorinta	Ebro
Propietario	J. Molina	13 Siria	48	5 Esquife	Friquette	M. Viballos

QUINTA CARRERA, A LAS 10.45 A. M.—Premio FULVIA.—1.200 metros.—Cuarta serie.—Handicap para ganadores.—Inscripcion. 50 pesos.—Premios: 5,000 pesos al 1.o, 1,000 al 2.o, 500 al 3.o y 250 al cuarto.

E. Scala	E. Asenjo	1 Ukari	57	6 Champignol	Ukelele	F. Sánchez
G. Valenzuela	No corre	2 Eritrea	56	11 Maidstone	Estepa	Sportsman
Propietario	J. González	3 Pelafustán	56	12 Firmament	Palomilla II	A. Donati
H. Cisternas	J. S. Olivares	4 Dinah	55	2 Omer Emeth	Oca	Jazz Band
E. Inda	J. Herrera	5 Salviva	55	8 Pregonero	Salpetra	U. Esperanza
R. Cárdenas	R. Cárdenas	6 Milanesa	54	5 Be Quick	Eritaña	Concepción
J. Medina	J. Morales	7 Bas Bleu	53	1 Statuto	Acuarela	Countries
Propietario	F. Santander	8 Malven	51	3 Omer Emeth	Quintrala	J. Balfate
F. Villa	J. Molina	9 Cadi	50	4 Propietario	Barceloneta	Barcelona
D. Sandoval	F. Marchant	10 Iliada	50	7 Saint Emilio	Rondinella	F. Bouquet
E. Nannucci	A. Vásquez	11 Histrión	49	9 Negrero	La Cigale	Tilicura
J. Carrasco	B. Cornejo	12 Padutina	47	10 Bayaceto	Putzuranka	Lincoyán

SEXTA CARRERA, A LAS 11.20 A. M.—Premio FLORIDA.—2.000 metros.—Handicap para todo caballo.—Inscripción: 120 pesos.—Premios: 12.000 pesos al 1.o, 2.400 pesos al 2.o, 1.200 al 3.o y 600 al 4.o

J. Castro	L. Morgado	1 Rotschild	57	8 Commuter	Rhona	El Convento
E. Nannucci	R. Zamudio	2 Ingenuo	51	5 Saint Emilio	Bromista	Los [illegible]
P. Polanco	J. Molina	3 Conrado	50	6 El Maestro	Consejoa II	[illegible]
D. Sandoval	F. Marchant	4 Infierno	50	4 Ilión	Cantimplora	[illegible]
M. Feliú	M. Ocampo	5 Agustín	49	1 Sparus	Aurofobia	R. [illegible]
M. Feliú	A. Vásquez	6 Ismailow	46	10 Isabelino	Campanella	R. [illegible]
Propietario	A. Silva	7 Espartaco	49	11 Islam	Ejea	U. Verdugo
D. Díaz	No corre	8 Galactita	48	2 Calmacán	Guatemala	S. Molina
M. Barrera	No corre	9 Príncipe Azul	48	9 El Peral	Andrómeda	No me Olvides
F. Peralta	G. Cabrera	10 Trentina	48	3 Tresiete	Vendetta II	J. Sinibaldi
C. Muñoz	No corre	11 Coco y Caña	46	7 Henry Lee	Quibelina	Pasatiempo

SEPTIMA CARRERA, A LAS 11.55 A. M. — Premio FULVIA.—1,200 metros.—Segunda serie.— Handicap para ganadores.—Inscripción: 70 pesos.—Premios: 7,000 pesos al 1.o, 1.400 al 2.o, 700 al 3.o y 350 al 4.o

U. Verdugo	J. Herrera	1 Vodka	58	10 Brown	Chimene	[illegible]
J. Castro	A. Gutiérrez	2 Khamil	57	9 Bayaceto	Huérfana	Sta. María
J. Escalante	E. Saavedra	3 Sonámbulo	56	3 Kodak	Telinga	El Huingán
Propietario	No corre	4 Severito	54	2 Apple Jack	Socratina	J. Cavieres
F. Peralta	No corre	5 Friburgo	53	6 El Tango	Fine Rose	C. Jorquera
J. Zúñiga	N. N.	6 One Penny	53	11 Nacre	Frondosa	Los Lirios
C. Quezada	E. Orellana	7 Pretencioso	50	4 Salpicón	Pretallia	Horcos
A. Muñoz	J. Molina	8 Barbara Lee	49	1 Tagore	Firmeza	Barry Norton
J. Vial	H. Duque	9 Hija Rubia	49	8 Negrero	Moussia	[illegible]
Propietario	M. Ocampo	10 Lilian Harvey	49	5 El Ocho	Inés de Suárez	A. [illegible]
A. Aguilera	A. Vásquez	11 Imposible	46	7 Ilión	Dama de Trébol	B. [illegible]

OCTAVA CARRERA, A LAS 12.30 P. M.—Premio FULVIA.—1,200 metros.—Tercera serie.— Handicap para ganadores.—Inscripción: 60 pesos.—Premios: 6,000 pesos al 1.o, 1,200 al 2.o, 600 al 3.o y 300 al 4.o

F. Peralta	E. Asenjo	1 Esfinge	58	4 Kodak	Pichanga	J. [illegible]
H. Pérez	J. Alarcón	2 La Sinventura	58	14 Milenko	Farándola	F. Lyon C.
Propietario	No corre	3 Asparagus	57	6 Ultimo Día	Eritaña	R. Duque E.
C. Quezada	M. Quezada	4 Carmiña	57	7 Negrero	Petite Jolie	[illegible]
J. Donati	J. Silva	5 Mr. Beaucaire	56	9 Falso Dios	Azpeitia	L. A. [illegible]
R. Allen	J. González	6 Felonía	[illegible]	0 Piamonte	Maud Victoria	[illegible]
A. Muñoz	J. Morales	7 Filo	51	15 Falkland	Porciúncula	L. [illegible]
J. Carrasco	L. Salas	8 Panchomé	51	5 Pibe	Guinea	El Oromo
U. Verdugo	J. Herrera	9 Nocvobis	51	11 Noctovisión	Sorelia	[illegible]
A. Aguilera	P. Flores	10 Inglés	[illegible]	2 Negrero	China Town	[illegible]
A. Cavieres	O. Ulloa	11 Farrutita	[illegible]	8 Milímetro	Pinganilla	S. Lyon A.
J. Suárez	A. Vásquez	12 Monseigneur	51	12 Brown	Dignidad	A. Pérez
O. Jara	E. Ulloa	13 Dalila	50	13 Kodaw	Pichanga	M. [illegible]
Propietario	M. Ocampo	14 Gold Mine	47	3 Joy Bird	Titina	[illegible]
G. Valenzuela	F. Marchant	15 Tango Bar	46	1 Etón	Royal Fancy	[illegible]

Alcatraz sobresale en el clásico "El Tanteo"

Principal atractivo de la reunión de esta tarde en el Club Hípico lo constituye la disputa del clásico "El Tanteo", sobre 1.300 metros, para productos de dos años nacidos en Chile. Generalmente este premio sirve para calificar al mejor elemento de la nueva generación y esta vez son 16 los participantes y como en el lote no va ninguna maravilla, es la prueba muy atrayente y reviste contornos sensacionales.

Alcatraz ganó de correr a correr a Rancho Rebelde en el Cotejo, pero no en forma tan concluyente como para formarse una idea muy óptima del hijo de Oakland. Con todo le damos nuestras preferencias, toda vez que será conducido por Osvaldo Ulloa.

Ali Baba debutó ganando a Julepe en el mejor de los estilos, pues se impuso de punta a punta; Julepe, por la referida performance, y en pista pesada, para la cual no son especialistas los hijos de Ilión; Owens, que ganó a Senaturía y que ha seguido su training en gran forma; Payaso, tenido en gran estima en su ecurie; Rancho Rebelde, escoltador de Alcatraz; Bola de Oro y Funiculi, que son ligeras; Gergovia, ganadora de Refugiada; Oración, tercera de Selvática en el Cotejo de Potrancas y Selvática, ganadora de esa competencia, han de luchar bravamente por la recompensa en los tramos decisivos. Para escoltar a Alcatraz señalamos a Selvática con Owens.

JACOBINA EN LA INICIAL

Se iniciará el programa con la serie B del premio Joy Bird, sobre 1,000 metros, para productos de dos años no ganadores.

Entre los 18 anotados la elección es problemática, siendo Morny, por sus buenos aprontes, Conocido, hermano de Cantimplora; Montino que fué tercero de Ali Baba; Jacobina, escoltadora de Refugiada y Ondina, cuarta en la prueba ganada por Owens, las cartas más peligrosas.

SELVATICA Y OWENS SE PERFILAN COMO LOS ENEMIGOS MAS TEMIBLES DEL PENSIONISTA DE JUAN CAVIERES

JACOBINA, PUNTA, PUEBLA, TAFI, INTRINGULIS, ESMERALDA Y TERMALIN NOS DEFENDERAN EN LAS PRUEBAS COMUNES

Seleccionado entre los nombrados optamos por Jacobina para el sitio de honor, dejando en los placés a Montino y Conocido.

PUNTA EN LA SEGUNDA

Hanibal, Julepe y Magistrado no tomarán parte en la segunda competencia, análoga a la anterior, y entre los rivales que ratificaron sus nombres vemos con mejores chances a La Grupa, Oldscotch, Punta, Mallorca y Juguetón. Entre ellos preferimos a Punta, que ahora está más puesta y será conducida por Ulloa, con el que finalizó tercera detrás de Refugiada y Jacobina en su anterior. Para los lugares secundarios indicamos a Mallorca, cuarta en la referida competencia y Juguetón, un hijo de Schopenhauer y Jutilandia en el que tienen cifradas muchas esperanzas Alejandro Castro y su propietario don Miguel Etchebarne.

PUEBLA DEBE REPETIR

Ausentes Farrutita y Pampero, la tercera carrera, handicap sobre mil metros, para caballos de 3 años y más ganadores de más de $ 30,000, ha quedado con siete rivales y es muy interesante y difícil la elección del ganador.

Entre los contendores vemos mejor puestos a Friburgo, cuarto de Fatalito en el Chile; Severito, que corrió discretamente en la competencia ganada el jueves por Fatalito en el Club Hípico; Puebla, ganadora en brillante forma derrotando a Ki Ku y Dionina, que en pista pesada ve aumentada sus probabilidades por sus eximias condiciones de barrera. Nuestras preferencias están por Puebla para el sitio de honor, dejando en el place a Severito.

TAFI EN GRAN FORMA

La prueba condicional sobre dos mil metros, a correrse en cuarto lugar es bastante atrayente, carrera en la que se medirán nueve rivales, descartando a Llantén, que fué sacrificado el jueves a raiz del accidente que tuvo al disputar el clásico "Emilio Irarrázaval".

Coco y Caña, que derrotó por la cabeza a Tafi; Ductil, que tiene un segundo puesto detrás de Llantén, aunque lejos; Tafi, escoltador de Coco y Caña y el jueves de Mercurial y Fauno, que tiene una disparada que a veces le puede resultar son los candidatos con mayores probabilidades de lucirse.

Nuestras preferencias están por Tafi para ganador, indicando para los placés a Fauno con Ductil.

INTRINGULIS EN LA SEXTA

Los elementos más veloces de la tarde alternarán en la sexta carrera de mil metros, a correrse a continuación del clásico.

En ella vemos como mejores cartas a Malabar, que atraviesa por su mejor momento; Rodolfo, que fué derrotado cerca del disco por Linajudo en el clásico del domingo; Intringulis, muy bien a 55 kilos y Aligator, que perdió el domingo produciendo una performance no de acuerdo con sus anteriores presentaciones.

Votamos por Intringulis para el sitio de honor, dejando para el placé a Rodolfo.

TERMALIN EN LA FINAL TIMA

Un handicap sobre una milla se correrá en penúltimo lugar, siendo Narceta la única que ha desertado del compromiso.

Entre los 15 rivales que quedaron, es tarea complicada hacer la elección, y por nuestra parte vemos con mayores probabilidades a Azaque, que ha corrido honrosamente en sus anteriores compromisos; Bombita, que fué cuarta de Termalin; Curralhue, que reaparece en buenas condiciones de training; Esmeralda, que ahora será conducida por Osvaldo Ulloa y Chatterbox, al que se debe empezar a cotizar por sus excepcionales aptitudes para el barro.

Nos decidimos por Esmeralda para ganador, considerando su carrera reciente; dejando en los lugares secundarios a Bombita con Curralhue.

TERMALIN EN LA FINAL

Especial para el desquite es la prueba de clausura, también handicap sobre una milla, en la que Conrado no será de la partida.

Bonheur, por sus excelentes performances en el Hipódromo Chile, es tan bravo como Furgón, que acaba de llegar tercero de Procura y es gran barrero, o que Agustín, escoltador de la importada avanzando con energías. También son peligrosos Vespertino, del que hemos recogido muy buenas referencias; Termalin, que ha ganado como caballo de circo en sus anteriores y Roland, que a 47 kilos tendrá que sentirse muy cómodo.

Indicamos a Termalin para el primer puesto, dejando para el único place a Vespertino.

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA.— A las 13.40 horas.— Premio JAVO.— 1.100 metros — Perdedores — $ 9 000 al 1.o

A. Aguilera	E. Asenjo	1 Conocido 56 17	Hechicero	Colina	El Esclavo
J. Carrasco	J. Orellana	2 Constante 56 10	Gontrán	Costanilla	El Embrujo
J. Valenzuela	J. Morales	3 Margerit 56 3	Sir Berkeley	Mastrina	Parral
J. Carrasco	J. Carrasco	4 Morny 56 15	Sir Berkeley	Morrinómana	El Oromo
J. Bernstein	L. Salas	5 Aliona 54 8	Slahum	Ascuu	J. Bernstein
J. Melero	R. Cárdenas	6 Capuleto 54 2	Scaramouche	Fumada	E. de Melero
J. González	E. Ulloa	7 Indolente 54 11	Auco	Vitamino	H. Valdés
M. Escalante	E. Saavedra	8 Lunario 54 1	Torpedista	Lunaria	Los Natos
J. Cavieres	O. Ulloa	9 Maltén 54 9	Ponticise	Moesita	Cecor
I. Yañez	P. Flores	10 Mallime 54 7	Bacchus Rex	Parlamentaria	D. Henriquez
L. Figueroa	E. Orellana	11 Montino 54 5	Scaramouche	Bouvardia	M. Santapau
P. Polanco	A. Gutiérrez	12 Ostrosa 54 14	Ojo por Ojo	Famatina	Los Chongos
J. Rodríguez	R. Becerra	13 Pairrequeo 54 16	Chafín	Pretenciosa	J. Rodríguez
A. Castro	J. Herrera	14 Rosaflor 54 12	Tropero	Rosaura	L. Alvarez C.
E. Rodríguez	R. Zamudio	15 Altanera 52 13	Falkland	Nonada	Quintrilpe
O. Isla	L. Barra	16 Falklanada 52 4	Bicho Raro	Silvatina	San Miguel
R. Duque	F. Santander	17 Jacobina 52 6	Negrero	F. Girl	E. Bouquet
D. Sandoval	J. Marchant	18 Ondina 52 18	Isabelino	Obsecada	El Canelo

SEGUNDA CARRERA.— A las 14 10 horas — Premio JEVO — 1 000 metros — Perdedores — $ 9.000 al 1.o

A. Echeverría	E. Orellana	1 Kamerun 56 8	Gontrán	Kadbiga	Lohengrin
A. Muscatt	Ag. Gutiérrez	2 Material 56 1	Gontrán	Madamita	La Unión
Sepúlveda	G. Sepúlveda	3 Palitué 54 8	Campeón	Picbiray	Los Gauchos
H. Pérez	J. Alarcón	4 Canlas 54 10	Charmer	Mythologye	Alone
Rodríguez	No corre	5 Hanibal 54 4	Bicho Raro	Despierta	Quintrilpe
J. Rodríguez	R. Becerra	6 Huillarapul 54 17	Bacán	Huapi	J. Rodríguez
A. Castro	J. Herrera	7 Juguetón 54 6	Schopenhauer	Jutlandia	M. Etchepare
L. Benítez	No corre	8 Julepe 54 9	Ilion	Rápida	Fouquet
Duque	L. Morgado	9 Juncada 54 16	Quirón	Juncacea	R. Duque
Cáceres	J. Carrasco	10 Kaput 54 18	Gin Cocktail	Ufa	Monte Patria
Yañez	P. Flores	11 Karlsbad 54 14	Citoyen	Vienesa	El Oromo
E. Morice	J. Orellana	12 La Grupa 54 12	Tropero	La Murra	J. Alarcón
L. Labra	No corre	13 Magistrado 54 15	Schopenhauer	Majestad	El Rosarino
F. Rojas	M. Ocampo	14 Oldscotch 54 2	Ojo por Ojo	Veta Real	Los Chongos
J. Cavieres	O. Ulloa	15 Punta 54 5	Rubens	Jota	Lilón
J. Medina	F. Santander	16 Quitralman 54 13	Richard	Mi Linda	Pin Pon
D. Sandoval	J. Marchant	17 Mallorca 53 10	Roccó	Duradera	L. Maureira
C. Muñoz	R. Zamudio	18 Zazala 52 7	Sel d'Or	Juanilla	Pilucho

TERCERA CARRERA — a las 14.45 horas.— Premio JONGLEUR — 1,000 metros.— Handicap.— $ 7.000 al 1.o

F. Peralta	E. Asenjo	1 Friburgo 58 2	El Tango	Fine Rose	J. Jorquera
F. Peralta	No corre	2 Pampero 46 1	Paparrabias	Antilia	Cavolle
J. Cavieres	O. Ulloa	3 Severito 57 5	Apple Jack	Socratina	J. Cavieres
J. Cavieres	No corre	4 Farrutita 46 9	Milímetro	Pincaullia	S. Lyon
J. Escalante	E. Saavedra	5 Grial 56 4	Polydipsia	Gemela	Remark
H. Pérez	J. Carrasco	6 Puebla 48 8	Pregonero	Pécora	Inseparables
Propietario	R. Becerra	7 Ser Gut 47 3	Omer Emeth	Indirecta	J. Rodríguez S.
L. Yañez	H. Duque	8 Sugar Fly 46 6	Letco	S. Bird	F. Fontecilla
J. Bustamante	M. Ocampo	9 Dionina 46 7	Brown	Desdémona	Norma

CUARTA CARRERA.— A las 15 15 horas — Premio J. CESAR. — 2,000 metros.— Condicional.— $ 10,000. al 1.o

A. Muscatt	R. Zamudio	1 Coco y Caña 56 8	Poor Chap	Nomade	La Unión
C. Muñoz G.	A. Bravo	2 Ferney 51 7	Henry Lee	Quibelina	Pasatiempo
C. Rodríguez	No corre	3 Llantén 50 9	Ad. Apple	Mothemont	L. Ossa C.
C. Muñoz	J. Herrera	4 Fauno 55 6	Nid d'Or	Flesche	Dumen
L. Labra	P. Flores	5 Dúctil 53 1	Henry Lee	Pretrina	El Rosarino
Y. Yáñez	F. Santander	6 Afghan 52 4	Pantera	Desdeñosa	El Oromo
J. Medina	C. Ulloa	7 Paton 52 2	Sandals	Saluki	Santa Lucía
J. Zúñiga	J. Carrasco	8 Tafi 52 10	Maidstone	Modistilla	Limay
H. Perez	O. Maira	9 Trapito 52 5	Poor Chap	Donora	Junquillar
Etc. Fuentes	E. Ulloa	10 Nilo 48 3	Himalaya	Duch. d'Orleans	"Santa Bárbara"

QUINTA CARRERA. — A las 15 50 horas — Premio EL TANTEO.— 1,300 metros.— Clásico.— $ 30.000 al 1.o; 6,000 al 2.o; 3,000 al 3.o, y 1 500 al 4.o

J. Cavieres	O. Ulloa	1 Alcatraz 54 12	Oakland	Claro de Luna	L. A. Pavon
R. Celpa	A. Gutiérrez	2 Ali Baba 54 9	Aretino	Armónica	Las Termas
J. Donati	L. Ahumada	3 Crucero 54 13	Falso Dios	Vista Alegre	S. Levy
A. Labra	L. Orellana	4 Edgar Poe [illegible]	Sin Sabor	Cut And Go	La Puerta
C. Muñoz	N. N.	5 Indígena 54 15	Schopenhauer	India Linda	Diumén
L. Benítez	J. Orellana	6 Julepe 54 11	Ilion	Rápida	Fouquet
L. Figueroa	J. Herrera	7 Owens [illegible]	Richard	Melibea	Gusior
H. Pérez	J. Carrasco	8 Payaso [illegible]	Firmament	Sal y Agua	La Morena
F. Rojas	M. Ocampo	9 Rancho R. [illegible]	Ojo por Ojo	Villana	Los Chongos
J. Cavieres	J. Morales	10 Bola de Oro [illegible]	Isabelino	Buena Pieza	Villa Alegre
R. Miranda	R. Zamudio	11 Funiculi 54 17	Tupa	Fantártica	Los Cinco
J. Carrasco	J. Marchant	12 Gergovia [illegible] 10	Joy Bird	La Titina	Parsifal
S. Miranda	M. Quezada	13 India Brava [illegible] 16	Heidelberg	Squeak	J. Carrasco
P. Peralta	J. Molina	14 Oración [illegible] 6	Omer Emeth	Cuncunilla	Juan Franco
D. Galaz	A. Vásquez	15 Salacia [illegible] 1	Salpicón	Bordighera	S. Encina
L. Labra	P. Flores	16 Selvática [illegible] 4	Isabelino	Sal Sola	El Rosarino

SEXTA CARRERA — A las 16. 25 horas.— Premio XIMENA — 1,000 metros — 1a serie.— $ 7.000 al 1.o

J. Cavieres	O. Ulloa	1 Malabar 58 4	Tagore	Sierra Leona	G. Tejeda
D. Yáñez	J. Carrasco	2 Rodolfo 56 2	Champignol	Rada	A. Ponce
L. A. Benítez	J. Morales	3 Intringulis 55 1	Negrero	Mabilla	Nerela
C. Rodríguez	R. Becerra	4 Linajudo 55 5	Far Play	Linda	Luis Ossa C.
D. Sandoval	E. Saavedra	5 Mazzantini 55 3	Almodóvar	Percala	D. Urrutia
F. Peralta	P. Flores	6 Aligator 51 6	Quemao	Agua de Amor	E. Mono
P. Folanco	J. Marchant	7 Barina 46 7	Tagore	Belle Alliance	P. Polanco

SEPTIMA CARRERA — A las 17 horas — Premio JAQUE MATE.— Distancia: 1,500 metros.— Handicap. — $ 7,000 al 1.o

E. Rebolledo	E. Rebolledo	1 Sublime 61 11	Paparrabias	Solterona	Andrea
L. Labra	J. Herrera	2 Mastuerzo 56 13	Citoyen	Fontaine	El Rosarino
T. Vargas	O. Núñez	3 Loncocapiro 55 15	Nitrógeno	Paulonia	Limited
H. Pérez	J. Carrasco	4 Azaque 54 9	Falso Dios	Azpeitia	H. Pérez
Ed. Inda	H. Inda	5 Sonaja 58 7	Eton	Sorbonne	Isabelino
D. Sandoval	F. Marchant	6 Bombita 52 12	Almodóvar	Pachocha	D. Urrutia
D. Yáñez	J. Morales	7 Curralhue 52 4	Falso Dios	Mantúa	Don Calixto
M. Barrera	O. Ulloa	8 Esmeralda 51 14	Nid d'Or	Constantinopla	Quijote
E. Cáceres	J. Molina	9 Gran Muñeca 50 16	Henry Lee	Petite Poupée	J. Jorquera
F. Peralta	R. Zamudio	10 Nochielo 40 9	Noctovision	Depravada	La Paloma
E. Aliaga	A. Valdés	11 Chaterbox 48 10	Sparus	Box O Triks	Solterón
A. Luna	E. Canales	12 Cherry Brandy 46 0	Citoyen	La Perichole	M. Romero
S. Ponce	M. Ocampo	13 Levantisco 46 1	Maidstone	La Socia	El Socio
J. C. Castro	No corre	14 Narceta 46 5	Bayaceto	Narcisa	Santa María
E. Fuentes	O. Maira	15 Natacha 46 3	Paf	Alba Rosa	Santa Bárbara
L. Parada	B. Ulloa	16 Niblinto 46 2	Henry Lee	Nirvana	E. del Río

OCTAVA CARRERA. — A las 5.35.— Premio JOU-JOU — 1,600 metros.— Handicap.— $ 9,000 al 1.o

E. Cáceres	J. Carrasco	1 Bonheur 60 9	El Maestro	Bombaria	Sta. Ema.
A. Castro	J. Herrera	2 Vision Day [illegible]	Noctovisión	Vitamina	L. Alvarez C.
S. González	A. Gutiérrez	3 Furgón [illegible] 7	Gontrán	Fortuna	D. Mery
L. A. Figueroa	P. Flores	4 Vespertino 51 4	Firmament	Monjita	La Chance
E. Nannucci	M. Ocampo	5 Agustín 48 6	Sparus	Aurofobia	R. Martínez
P. Polanco	No corre	6 Conrado 48 1	El Maestro	Conseja II	Santa Elvira
H. Pérez R.	R. Zamudio	7 Termalin 48 8	Agorero	Marzigala	El Chimbo
G. Valenzuela	F. Marchant	8 Roland 47 5	El Maestro	Rhona	Dublin
A. Cavieres	E. Ulloa	9 Citte 46 [illegible]	Sparus	Citoyenne	M. Sepúlveda

Nuestros favoritos para la reunión del C. Hípico

1.a carrera.—Jacobina, Montino y Conocido.
2.a carrera.—Punta, Mallorca y Juguetón.
3.a carrera.—Puebla y Severito.
4.a carrera.—Tafi, Fauno y Ductil.
5.a carrera.—Alcatráz, Selvática y Owens.
6.a carrera.—Intringulis y Rodolfo.
7.a carrera.—Esmeralda, Bombita y Curralhue.
8.a carrera.—Termalin y Vespertino.

El Mercado de Valores

De poco interés fueron los negocios registrados en el mercado durante el día de ayer.

Entre los diversos títulos transados sobresalen: Chañaral, Copec, Papeles y Cartones y Paños y Uniformes.

En Bonos se hicieron 100 Edwards y 10 Español, y en Ganaderos: 200 Rupanco a 46 1|2.

El total de lo vendido en Bonos fué de 340.000 nominales.

Los precios cerraron flojos.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA

5000 Caja 6-3|4, 78 1|4; 5000 Caja 6-3|4 OD. 78 1|4; 270000 Caja 6-3|4, 78; 7000 Hipot. 6-1, 77 3|4; 200 Hipot. 6-1 OD. 77 3|4; 10000 Hipit. Valp. 6-1, 76 3|4; 10000 D. Interna 7-1, 78; 30000 D. Interna 7-1, 78; 1000 D. Interna 7-1, 78 1|4; 10 Bco. Español, OD. 145; 100 Bco. Edwards, Jun. 8, 131; 300 Seg. Estrella, 30; 65 Gas Santiago, 76; 15 Gas Santiago, 75 1|2; 141 Gas Santiago, 75; 200 Rupanco, 46 1|2; 1000 Cartones, 38 1|2; 200 Cartones, Myo. 25, 38 1|2; 200 Cartones, Myo. 25, 38 1|2; 100 Co. Industrial, Myo. 25, 144; 100 Vidrios Planos, 9 1|2; 200 Vapores, Jun. 8, 110; 100 Vapores, 110; 100 Vapores, Jun. 8, 110 1|2; 300 Vapores, Jun. 8, 111; 1000 Copec, 14 3|4; 500 Copec, 14 7|8; 300 Cerro Gde., Jun. 8, 21 7|8; 200 Bellavista, Myo. 25, OD., 34 1|2; 200 Bellavista, Jun. 8, OD., 34 3|4; 600 Chañaral, 16; 300 Chañaral, Jun. 8, 16 1|4; 500 Punitaqui, Jun. 8, 28 1|2.

FUERA DE RUEDA HASTA LAS 21 HORAS

10 Gas, 75; 500 P. Tomé, 32; 200 Viña, 79; 300 Merceditas, 8 1|2; 1000 Uniformes, 25 1|2 M.; 100 Co. Industrial, 144 M.; 100 Vapores, 110 1|2 M.; 100 Vapores, 110 Px.; 500 Chañaral, 16 1|8 M.; 400 Chañaral, 16 1|4 Px.; 100 Chañaral, 16 M.; 700 Lota, 39 Px.; 100 Patiño, 337 Px., 700 Oploca, 119 M.

OPERACIONES EN VALPARAISO

UNICA RUEDA

58000 Hipot. Valp. 6-1, 77; 100 Bco. Edwards, 130; 600 Lozas Penco OD., 23 3|8; 100 C. Melón, Jun. 8, 235, 100 Vidrios Planos, OD., 9 3|4; 100 Vapores, Jun. 111; 100 Lozas Penco, OD., Jun. 8, 23 3|8; 100 T. del Fuego, Jun. 8, 268; 50 T. del Fuego, 268; 20 Gas Valpo., 62; 500 Lota, Jun. 8, 38 3|4; 200 Cervezas, Jun. 8, 91 1|4; 500 Ref. Viña, Jun. 8, 79 1|2; 200 Lota, Jun. 8, 38 3|4.

DIFERENCIAS DE PRECIOS CON RELACION A LOS DEL DIA ANTERIOR

De 50 títulos, subieron 9 y bajaron 21

SUBIERON

Bonos

Obras Públicas 7-1, de 78 1|2 a 79.

Bancos

Edwards, 130 a 131.
Hipotecario, 220 a 225.

Mineros

Bellavista, 34 1|2 a 34 3|4.
Lota, 38 1|2 a 39.
Monserrat, 9 1|2 a 19 5|8.

Ganaderas

Rupanco, 46 a 46 1|2.

Industriales

Paños de Tomé, 31 1|2 a 32.
Vapores, 109 a 110.

BAJARON

Bonos

Deuda Int. 7-1, de 78 1|2 a 78.
Caja 6-3|4, de 78 1|4 a 78.
Hipotec. Valp. 6-1, de 77 a 76 3|4.

Mineras

Gte. Grande, 22 a 21 7|8.
Oplocas, 120 a 119.
Patino, 338 a 336.
Punitaqui, 28 5|8 a 28 1|8.

Industriales

Cem. Melón, 238 a 235.
Gas de Santiago, 76 1|2 a 75.
Paños y Uniformes, 25 3|4 a 25 1|2.
Ref. Viña, 79 1|2 a 79 1|4.

PRECIOS DE CIERRE DE LOS VALORES COTIZADOS EN EL MERCADO DE AYER

BONOS

O. Públicas, 79 c.
D. Interna, 78 c.
Garantía G|D., 75 1|2 v.
Garantía G.F., 75 v.
Caja 6-3|4, 78 c.
Hip. 6-1, 77 3|4 v.
Hip. 7-1, 85 n.
Hip. 8-1, 94 c.
Valp. 6-1, 76 3|4 t.
Debentures, 66 n.
Debentures £. 66 1|2 n.
B. Eléctricos, 66 1|4 n.

BANCOS

Central, 1325 n.
Chile, 283 c.
Español, 145 v.
Edwards, 131 t.
Hipotecario, 225 c.
Italiano, 127 n.
Osorno, 151 n.

MINERAS

Amigos, 3 c.
Andacollo, 6 1|2 vp.
Carahue, 2 3|4 n.
Carlota, 6 n.
Cerro Gde., 12 7|8 cp.
Condoriaco, 3 7|8 n.
Chañaral, 16 1|4 tp.
Disputada, 36 3|4 vp.
Lota, 39 tp.
Marga Marga, 3 1|2 v.
Madre de D., 7 cc.
Merceditas, 8 1|2 tc.
Monserrat, 19 5|8 cp.
Ocurí, 27 3|4 n.
Oploca, 119 tm.
Oruro, 181 n.
Patiño, 336 vp.
Punitaqui, 28 1|8 vm.
Schwager, 96 vm.
Tocopilla, 59 cm.

GANADERAS

Rupanco, 46 1|2 cc.
T. del Fuego, 269 tc.

INDUSTRIALES

Catres, 44 c.
Cervecerías, 91 1|4 cp.
C. Melón, 235 tpV.
C. Industrial, 144 tm.
Copec, 14 7|8 vc.
Dropa, 92 ve.
Electr. Ind., 50 ce.
Gas Stgo., 75 t.
Gas Valp., 62 tV.
Lozas de Penco, 23 1|2 ce.
Paños Tomé, 32 tm.
Papeles y C., 38 1|2 ve.
Pizarreño, 48 1|4 cp.
Ref. de Viña, 79 1|4 vm.
Tattersall, 205 ce.
Tej. Salto, 29 cc.
Uniformes, 25 1|2 tm.
Vapores, 110 vm.
Vidrios Planos, 9 1|2 ve.
Zig-Zag, 92 cc.

SEGUROS

Alemana, 65 ve.
Estrella, 30 tc.
Española, 77 cc.

SOCIEDAD FERIA "EL TATTERSALL"

Cotizaciones de productos

Transacciones verificadas el viernes 19 de mayo

AVENA, los 100 kilos:
2 sacos, blanca, E. W. P. 50.—
171 sacos, blanca, falla, A. B. 45
4 sacos, blanca, falla, E. V. 45.
10 sacos, rubia, rev. E. B. 42.
CARBON BLANCO, los 100 kilos:
288 sacos, M. y M. V. 41.50
7 sacos, N. P. 40 [illegible]
44 sacos, T. L. 38.50
61 sacos, H. S. 37.—
[illegible] sacos, s|rest. N. P. 36.—
CARBON ESPINO, los 100 kilos:
[illegible] sacos, H. L. 54.—
30 sacos, A. F. 52.50
40 sacos, E. R. C. 50.—
13 sacos, R. B. 49.—
15 sacos, A. L. 48.50
140 sacos, J. del C. A. [illegible]
13 sacos, R. B. 48.—
131 sacos, H. V. 46.—
67 sacos, G. E. 47.—
36 sacos, A. L. 46.—
20 sacos, M. B. 46.—
20 sacos, M. B. 42.—
5 sacos, chicos, E. V. 41.—
CASTAÑAS, los 100 kilos:
9 sacos, J. A. 90.—
1 saco, R. P. 56.—
8 sacos, O. R. 44.—
CEBADA, los 100 kilos:
13 sacos, alem. A. M. 52.—
8 sacos, alem. F. C. 52.—
4 sacos, país, A. M. 51.50
25 sacos, país, E. M. O. 5[illegible].50
60 sacos, país, C. A. 50.—
13 sacos, país, L. Q. 47.—
12 sacos, alem. M. A. 45 50
85 sacos, país, L. C. 45.—
FREJOLES, los 100 kilos:
25 sacos, cosc. L. V. 190.—
1 saco, cosc. M. C. 190.—
6 sacos, cosc. E. M. 190.—
1 saco, cosc. P. [illegible]
2 sacos, cosc. A. B. 180.—
1 saco, cosc. R. A. 180.—
6 sacos, cosc. R. F. C. 172.—
4 sacos, cosc. L. C. 160.—
1 saco, cosc. M. L. 150.—
4 sacos, bayos crist. [illegible] A. 148
3 sacos, frut. R. A. 146.—
4 sacos, bayos, A. G. 142.—
1 saco, frut. M. L. 140.—
60 sacos, frut. J. R. 140.—
2 sacos, frut. M. C. 140.—
5 sacos, frut. A. G. 138.—
28 sacos, cosc. L. Sch. 138.—
12 sacos, frut. R. C. 137.—
25 sacos, frut. L. V. 136.—
9 sacos, burros, A. M. 135.—
10 sacos, burros, Z. B. de O. 135
5 sacos, burros, R. C. 135.—
7 sacos, burros, A. B. 135.—
8 sacos, burros, M. C. 135.—
2 sacos, burros, M. A. 135.—
21 sacos, burros M. G. 135.—
12 sacos burros L. G. 135.—
3 sacos, burros, C. O. W. 135.
2 sacos, burros, F. H. 135.—
4 sacos, crist. bayos, R. M. 130
2 sacos, milag. A. A. 130.—
10 sacos, bayos, D. A. 130.—
2 sacos, kidn. M. C. 120.—
1 saco, frut. viej. E. D. 100.
10 sacos, frut. viej. A. A. 100
16 sacos, frut. viej. G. L. 92.—
2 sacos, bayos, A. P. 90.—
1 saco, burros viej. G. J. G. 90
6 sacos brasileros, O. S. 75.—
51 sacos, choletas, D. A. 50.—
GARBANZOS, los 100 kilos:
5 sacos, C. de V. 166.—
2 sacos, E. G. 112.—
1 saco, R. R. 112.—
GRANZAS, los 100 kilos:
10 sacos, triguillo, D. R. 76.—
2 sacos, triguillo, R. I. 65.—
2 sacos, triguillo, M. A. 61.—
20 sacos, triguillo, J. R. T. 57.
9 sacos, triguillo, F. C. 50.50
3 sacos, ballica, L. C. P. 49.
6 sacos, trigo(A. M. 45.—
3 sacos, trigo, D. R. 44.—
10 sacos, trigo, F. A. 40.—
15 sacos, trigo, DD. y R. 35.—
5 sacos, arroz, W. Hnos. 35.—
25 sacos, arroz, L. A. 30.—
22 sacos, arroz, L. A. 29.—
23 sacos, arvejillas, F. C. 26.50
28 sacos, avena, J. T. 26.—
2 sacos, arvej. citrig. D. R. 25
4 sacos, varias, F. D. 23.—
28 sacos, varias, M. V. 21.—
2 sacos, avena, F. D. 21.—
HUESILLOS, los 100 kilos:
1 saco, A. C. 285.—
3 sacos, F. M. 270.—
LENTEJAS, los 100 kilos:
2 sacos, M. R. 175.—
2 sacos, O. de la J. 130.—
3 sacos, viejas, P. V. 50.—
10 sacos, partidas, O. R. 47.—
6 sacos, conchos, H. M. 24.—
LENTEJONES, los 100 kilos:
4 sacos, M. C. 252.—
1 saco, J. P. 215.—
LEÑA, la carga:
2 cargas, euc. 1.a, G. A. 86.—
2 cargas, euc. 1.a, Fdo. T. 86.
2 cargas, euc. 1.a, Fdo. T. 82.
22 cargas, euc. 1.a, A. A. 80.
2 cargas, euc. 1.a, J. S. 80.—
62 cargas, espino 1.a y 2.a, A. R. 45.—
30 cargas, sauce 1.a, H. F. 41.—
2 cargas, álamo, 1.a, L. Q. 40.
21 cargas, mte. 2.a, I. D. 27.
40 cargas, espino, 2.a, A. R. 25.
4 cargas, álamo, 2.a, L. Q. 22.
MIEL, los 100 kilos:
7 barriles, G. V. 274.—
NUECES, los 100 kilos:
3 sacos, R. U. 360.—
20 sacos, H. de la C. 325.—
7 sacos, R. C. 325.—
1 saco, L. A. C. 250.—
MAIZ, los 100 kilos:
10 sacos, cam. L. G. 75.—
5 sacos, cam. J. A. 75.—
3 sacos, min. F. C. 73.50
2 sacos, min. F. H. 73.50
5 sacos, min. M. C. 73.—
1 sacos, morocho, M. L. 73.—
8 sacos, amar. F. M. 72.50
10 sacos, min. R. A. 72.50
15 sacos, min. R. E. 72.50
25 sacos, min. R. C. 72.50
30 sacos, min. N. A. 72.—
16 sacos, min. [illegible] 72.—
27 sacos, min. O. G. 71.50
15 sacos, hdo. T. A. 71.50
17 sacos, col. J. M. 71.50
12 sacos, min. B. A. 71.—
17 sacos, min. C. O. W. 71.—
50 sacos, amar. hdo. R. C. 71.
15 sacos, col. R. U. 70.50
50 sacos, min. P. A. 70.50
15 sacos, min. C. A. 70.—
20 sacos, amar. hdo. S. G. 68.
19 sacos, chocl. F. C. 68.—
27 sacos, min. hdo. M. L. 67.50
PASTO, los 100 kilos:
105 colisas, 3.o, R. B. 39.—
46 colisas, 3.o, I. B. 37.—
80 colisas, 3.o, F. B. 36.—
91 colisas, 3.o, R. B. 35.50
148 colisas, 2.o, O. de la J. 31.50
60 colisas, 1.o, hdo. N. C. 24.
PASTO, la colisa:
39 colisas, m|estado, J. C. 5.—
2 colisas, m|estado, R. J. 4.—
PAJA, la colisa:
239 colisas, larga, F. A. [illegible]
100 colisas, cap. R. del S. 1.60
78 colisas, cap. L. F. A. 1.60
80 colisas, cap. J. c. 1.60
330 colisas, cap. R. del S. 1.40
20 colisas, cap. m|estado, R. del S. 0.40.
PAPAS AMARILLAS, los 100 kilos:
126 sacos, S. A. G. O. 35.—
125 sacos, L. M. 35.—
80 sacos, E. M. 35.—
30 sacos, A. B. 35.—
22 sacos, E. P. 35.—
5 sacos, A. G. 35.—
150 sacos, A. B. 32.—
123 sacos, G. P. 32.—
264 sacos, F. H. 28.—
PAPAS SEMILLON, los 100 kilos:
30 sacos, F. M. 30.—
52 sacos, H. R. 25.—
16 sacos, R. A. 25.—
1 sacos, S. A. G. O. 25.—
2 sacos, G. P. 24.—
85 sacos, R. A. 22.50
12 sacos, F. M. 22.50
8 sacos, Z. B. de O. 23.—
40 sacos, S. C. 23.—
8 sacos, E. M. 21.50
125 sacos, J. R. 20.50
50 sacos, S. M. 20.50
15 sacos, A. S. 20.50
12 sacos, cohillo, Z. B. de O. 14
SAL, los 100 kilos:
1 saco, 1.a, E. R. 27.—
TRIGO, los 100 kilos:
8 sacos, mentana, L. G. 84.—
17 sacos, ardito, L. G. 82.—
27 sacos, blanco, E. R. 80.—
2 sacos, ideal, E. R. 80.—
1 saco, austral, F. D. 79.—
5 sacos, ideal, R. I. 79.—
29 sacos, vilmorin, E. R. 72.—
3 sacos, cap. J. W. 72.—
5 sacos, candeal, R. I. 71.—
17 sacos, cap. suc. S. Z. 65.—
12 sacos, candeal, B. B. 70.—
5 sacos, cap. C. de V. 64.—
7 sacos, centeno, E. R. 60.—
5 sacos, lincoyán, suc. F. D. 52.
9 sacos, lincoyán, ciarvej. J. W. 49.—
QUESOS, los 46 kilos:
485 kilos, mantecosos, Rancagua, N. G. V. 510.—
283 kilos, mantecosos, Cunaco, E. C. de A. 510.—
208 kilos, mantecosos, Mallarauco, F. L. M. 510.—
162 kilos, mantecosos, Tinguiririca, R. S. S. 510.—
204 kilos, mantecosos, Rancagua, C. V. 505.—
89 kilos, mantecosos, Molina, G. P. R. 505.—
71 kilos, mantecosos, Las Cabras, H. M. 505.—
79 kilos, mantecosos, Placilla, J. B. 505.—
115 kilos, mantecosos, Teno, Q. A. 505.—
95 kilos, mantecosos, Chimbarongo, C. F. 505.—
171 kilos, mantecosos, Requinoa, M. B. 500.—
170 kilos, mantecosos, Melipilla, Mom. Ch. y M. 500.—
121 kilos, mantecosos, Teno, Fdo. S. I. 500.—
228 kilos, mantecosos, Rosario, Suc. F. A. C. 500.—
491 kilos, mantecosos, Lo Bustamante, J. B. 500.—
484 kilos, mantecosos, Polonia, Hda. Q. 500.—
189 kilos, Santa Rita, J. E. M. 495.—
165 kilos, Teno, G. C. 495.—
134 kilos, Cunaco, L. G. V. 490.
148 kilos, Cunaco, J. R. G. 490.
108 kilos, Ocoa, F. L. C. 490.—
235 kilos, Codao, D. B. L. 490.—
125 kilos, Chimbarongo H. L. C. 490.—
184 kilos, Chimbarongo, L. E. 485
173 kilos, La Laguna, J. E. M. 485.—
42 kilos Manantiales, D. E. 480
87 kilos, Teno, S. del S. 480.—
240 kilos, San Carlos, J. S. 475
76 kilos, Melipilla, J. M. I. 470.
35 kilos, chicos, J. E. M. 465.
127 kilos, Hualañé, J. O. de V. 450.—
17 kilos, chicos, J. O. de V. 440
151 kilos, Rengo, J. D. M. 415.
50 kilos, duros, C. de V. 390.—
46 kilos, duros, C. de V. 360.—
133 kilos, pattegraz, D. Hnos. 360.—
10 kilos, agrietados, H. L. 350.
254 kilos, pattegraz, C. A. L. 340.
126 kilos, descremados, F. V. 340
21 kilos, chicos, S. E. 300.—
105 kilos, edamer, C. A. L. 300.
57 kilos, en pasta, C. A. L. 150
115 kilos, en pasta, W. Z. 120.
MANTEQUILLA, los 46 kilos:
23 kilos, Teno, A. R. 1.010.
30 kilos, Osorno, R. S. 1.005.
115 kilos, Osorno, W. K. 1.000.
75 kilos, Molina, Hda. E. G. 1.000.—
10 kilos, Paine, H. R. 985.—
36 kilos, Osorno, G. M. 950.—
35 kilos, Osorno, W. M. 945.—
80 kilos, Chahuilco, E. Sch. de R. 945.—
34 kilos, Purranque, A. W. 945.
9 kilos, Quinta, J. de D. R. 930.—
38 kilos, San Vicente, Com. C. L. 920.—
8 kilos, Las Cabras, H. M. 910
15 kilos, Gral. Cruz, D. y Cía. 910.—
24 kilos, Chimbarongo, A. D. 900
17 kilos, San Carlos, J. L. 900.—
15 kilos, Angol, A. B. 805.—
30 kilos, Maipú, J. Z. 895.—
119 kilos, Corte Alto, R. H. 885.
150 kilos, Osorno, A. H. 870.—
57 kilos, Cabildo, Com. C. Hnos. 855.—
17 kilos, Apalta, C. F. U. 850.
12 kilos, Codao, D. B. L. 830.
5 kilos, Loreto, M. y M. V. 820
6 kilos, Placilla, J. B. 810.—
76 kilos, Osorno, O. R. 810.—
2 kilos, Ñipas, V. M. C. 810.
21 kilos, Rancagua, C. V. 800.
57 kilos, atrasada, H. M. 795.—
126 kilos, atrasada, H. M. 785.—
68 kilos, atrasada, H. M. 780.—
4 kilos, Requínoa, H. de la C. 780.—
9 kilos, Polonia, Hda. Q. 700.—
22 kilos, Manantiales E. S. 500.

LA SEMANA BURSATIL

ASPECTO DE LA PLAZA

Muy activo y con importantes alzas se vió el movimiento en Bonos durante la semana.

Se transaron 6.248.900 nominales entre Hipotecarios y Fiscales.

En acciones el movimiento fué regular en Mineros, Industriales y Petroleos, y pobre en Bancos, Ganaderos y Seguros.

Las principales transacciones las obtuvieron: Punitaqui, Andacollo, Carmen, Chañaral, Papeles y Cartones, Vapores, Tejidos El Salto, G. de Santiago, Paños y Uniformes, y el Petrolero Copec.

Los Bancos e Industriales cerraron de alza. De baja los Mineros y sostenidos los Ganaderos, Petroleos y Seguros.

MATADERO MUNICIPAL

ENCIERRA DE AYER

GANADO MAYOR

Bueyes	3
Novillos	1
Vacas	9
[illegible]	35
[illegible]	86
Total	134

GANADO MENOR

Terneros	79
Corderos	[illegible]
Cerdos	416
Caballos	10
Total	728

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Buey, 1.a clase	$ 2.80 a	2.80
Id de 2.a	2.40	2.60
Id de 3.a	2.30	2.40
Novillo 1.a clase	2.90	3.10
Id. de 2.a	2.70	2.80
Id de 3.a	2.60	2.80
Vaca 1.a clase	2.70	2.90
Id de 2.a	2.50	2.70
Id. de 3.a	2.30	2.40
Ternero, 1.a clase	2.90	3.—
Id de 2.a	2.70	2.80
Cordero, 1.a clase	3.20	3.40
Id. de 2.a	3.—	3.10
Id de 3.a	2.70	2.80
Oveja 1.a clase	2.10	2.20
Id de 2.a	1.80	2.—
Id de 3.a	1.70	1.80
Cerdo 1a clase	3.80	4.40
Id. de 2.a	3.50	3.70
Id de 3.a	2.80	3.—
Grasa en rama	2.40	2.60
Sebo de ovejuno	1.80	1.90

CUERO DE VACUNO

Torunos	$ 3.10
Machos mayores de 34 kilos	3.30
Machos menores de 34 kilos	3.80
Cuero de vaca	3.80
Cueros de cordero, doc.	84 a 120

BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Número de acciones. — Valor pagado. — Precios más alto, más bajo y cierre

TITULOS	N.o de acciones	Valor pagado	Precio mayor	Precio menor	Cierre
BONOS					
Caja 6 3|4	1621500	100	79 1|2	78	78
Hipotec. 8-1	472000	100	94	94	94
Hipotec. 7-1	813000	100	94	83	85
Hipotec. 6-1	1031000	100	78 1|4	77 3|4	77 3|4
Hipotec. Valp. 6-1	630000	100	77	76 1|4	76 3|4
Bonos Electr.	10000	100	66 1|2	66 1|4	66 1|4
Chil. Electr.	400	100	66 1|2	66	66 1|4
Deuda Int. 7-1	640000	100	78 1|2	77	78
Garantía 7-1	1016000	100	76	74	75
Obras Púb. 7-1	16000	100	79	76 1|2	79
BANCOS					
Central	10	1000	1325	1320	1325
Chile	233	100	283	276	283
Edwards	200	100	131	126	131
Español	750	100	145	145	145
Hipotecario	550	100	224	215	225
Talca	100	100	107	107	107
MINERAS					
Amigos	3500	2.50	3 3|8	3	3
Andacollo	16300	4	[illegible]	6 1|2	6 1|2
Bellavista	5100	10	[illegible]	34	34 1|2
Carmen	13000	5	[illegible]		0.45
Carlota	700	5	6 3|4	[illegible]	6
Condoriaco	1000	4	3 7|8	[illegible]	3 7|8
Chañaral	6700	5	16 1|4	[illegible]	16 1|4
Disputadas	200	20	37 1|4	36 3|4	36 3|4
Cerro Grande	300 sh.	15	22 1|4	21 7|8	21 7|8
Lota	4100	80	39	38 1|2	39
Marga-Marga	1000	5	3 1|2	3 1|2	3 1|2
Merceditas	1000	10	8 1|2	8	8 1|2
Monserrat	1440	£ 1.5.0	20	18 1|2	19 1|2
Ocurí	200 sh.	10	27 3|4	27 1|2	27 3|4
Onix	[illegible]	2	0.50	0.40	0.40
Oplocas	2300 £	1	121	119	119
Oruros	300	20	185	181	181
Patiño	300 D.	10	348	336	336
Punitaqui	44640	25	28 5|8	28	28 1|8
Schwager	100 £	1	96	96	96
Tocopilla	5250 £	1	60 1|4	58 1|4	59
SALITRERAS					
Lautaro A.	100 £	1	19 1|2	19	19
GANADERAS					
Cisne	200	22	66	66	66
Rupanco	1000	20	46 1|2	45 3|4	46 1|2
T. del Fuego	1260 £	1	274	269	269
PETROLEOS					
Ast. Habas	40	80	181	181	81
Austral	300	20	18	18	18
Cem. Melón	100	40	238	235	235
Cervecerías	2000	20	91 1|2	89 1|2	91 1|4
Co. Industrial	900	20	144	142	144
Cristales	400	20	30 1|4	30	30 1|4
Electr. Ind.	1520	50	50	49	50
Gas de Stgo.	2083	50	76 1|2	72	75
Lamifún	100	20	33 1|4	33 1|4	33 1|4
Loza de Penco	1640	20	23 1|2	22	23 1|2
Madamsa	1500	2 20	20	20	20
Pap. y Cart.	6500	20	38 3|4	37 5|8	38 1|2
Paños Concep.	100	20	20	19 1|2	20
Paños y Unif.	2441	30	26	25 1|2	25 1|2
Paños Tomé	1520	20	32	31	32
Pizarreño	1000	20	49	47 3|4	48 1|4
Ref. Viña	1760	40	80 1|2	79	79 1|4
Renta Urbana	641	100	160	154	160
Tattersall	160	100	205	203	205
Tel. El Salto	4410	20	29	29	29
Vapores	4900	80	111	107	110
Vidrios Planos	100	10	9 1|2	9 1|2	9 1|2
SEGUROS					
Española	766	20	77	72	77
Nacional	20	50	130	130	130

Informaciones comerciales e industriales del exterior

DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO)

BOLSA DE VALORES

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — En la Bolsa de Valores las acciones y bonos abrieron con cotizaciones firmes y mercado tranquilo.

El algodón abrió sostenido para las operaciones al contado, y a 8.79 ctvs. por libra para las operaciones de entregas en julio.

La libra esterlina abrió a 4.6812 dólares.

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — Las acciones cerraron hoy en la Bolsa de Valores con alzas y tranquilas. Los bonos cerraron firmes; los del Gobierno de Estados Unidos cerraron con bajas.

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) La Bolsa de Valores cerró floja y de alza. Los bonos cerraron firmes, pero los del Gobierno de Estados Unidos registraron bajas.

El algodón subió un punto al contado y bajó hasta dos puntos para futuras entregas, cotizándose a 9.76 al contado, y a 8.76 para entregas en julio. Los precios se mantuvieron estrechamente en general alrededor de los niveles del último cierre. El movimiento no acusó características especiales.

El precio del azucar al contado no varió y a plazo, bajó un punto. Las operaciones al contado y a plazo, se vieron restringidas, por aproximarse el fin de semana y por falta de movimiento comercial.

Los granos cerraron de baja.

El caucho cerró a 16.00.

En la Bolsa de Valores se transaron en total, 190.000 acciones.

La libra esterlina cerró a 4.6812 dólares.

El algodón cerró con alza de un punto, para las entregas inmediatas y de dos de alza, para las entregas a plazo, siendo los precios de cierre de 9.76 centavos por libra, para las entregas inmediatas y de 8.76, para las entregas en julio.

Las ventas totalizaron 190.000 acciones.

Los cereales, cerraron con bajas.

La libra esterlina, cerro a 4.6812 dolares.

ACCIONES Y BONOS

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) Los valores que se mencionan a continuación, se cotizaron a los siguientes precios:

Allied Chemical, no se cotizó; American Can, 87; American Foreign Power, 2 3|8; American Metal, no se cotizó; American Radiator, 11 1|2; American Smelting, 41 1|4; American Tel. y Tel. 161 1|4; American Tobacco, 80 1|2; American Woolen, no se cotizó; Anaconda Cooper, 23 1|2; Andes Copper, no se cotizó; Armour Delaware Pref. no se cotizó, Armour III. (A), 4; Armour III. (Prior P.), 36; Atlas Corporation, 7 1|4; Bendix Aviation, 22 7|8; Bethlehem Steelr, 53; Canadian Pacific, 4; Case Threshing Machine, 74 3|4, Cerro Pasco Copper, no se cotizó; Chile Copper, no se cotizó; Chrysler Motors, 65 3|4; Columbia Gas 6; Consolidated Edison, 30 1|8; Continental Can, 36 1|4; Cuban American Sugar, no se cotizó; Du Pont de Nemours, 144 1|8; Eastman Kodak, 156 1|4; Electric Power y Light, 7 5|8; General Electric, 33 3|4; General Food, 43 1|4; General Motors, 43 1|2; Gillette, 8 1|2; Goodyear Rubber, 35 7|8; Hudson Motors, 5 1|8; International Business Machines, 171; International Harvester, 56 1|4, International Nickel, 48; International Tel. y Tel. Foreign, 6 7|8; International Tel. y Tel. Domestic, no se cotizó; Kennecott Copper, 31 3|8; Kroger Grocery, 25; Lambert Corporation, 16 1|8; Lenmann Corporation, 21 1|4; Loew, 42 1|2; Lone Star Cement, 44; Missouri Kansas Texas Acc. Pref 4 3|4; Mongomery Ward, 447 3|8; National Cash Register, 18 1|8; National Lead, 9 5|8; New York Central, 14 1|4; North American Corporation, 27 7|8; Otis Elevator, 18 1|4; Pacific Gas, 30; Paramount Pictures, 8 3|4; Patiño Mines, no se cotizó; Pensylvania Railroad, 17 3|8; Phillipspet, 35 3|8; Public Service New Jersey, 36 1|8; Pan American Airways, 12 1|2; Radio Corporation, 6 3|8; Spcoony Vaccum, 11 7|8; Standard Brands 6 1|8; Standard Oil California 25 5|8; Standard Oil Indiana 25 1|8; Standard Oil New Jersey, 42 5|8; Swift An Co. 18; Swift International, no se cotizó; Texas Corporation, 38 3|4; Texas Gulf Sulphur, 27 5|8; Unión Carbide, 73 5|8; Unión Pacific, no se cotizó; United Aircraft, 36 3|8; United Fruit, 77 1|4; United Gas Improvement, 12 5|8; United States Leather, no se cotizó; United States Smelting, 49; United States Steel, 44 3|4; Warner Brothers 4 7|8; Warren Bros, 2 7|8; Westinghouse Electric, 89 3|4; Woolwowrth, 43 7|8; American Gas 23; Brazilian Traction, no se cotizó; Electric Bond y Share, 7 7|8; Niagara Hudson Power, no se cotizó; United Gas, 2; Bankers' Trust, 54 3|4; Chase National Bank, 32 1|2; First National Bank Boston, 41 1|2; National City Bank, 25 1|2; Chile Bonos 6 o|o 1960, no se cotizó; Chile Bonos 6 o|o 1961, 12.87; Chile Caja 6 o|o 1931, no se cotizó; Chile Caja 6 1|2 o|o 1957, no se cotizó; Chile Caja 6 3|4 por ciento, 1961, no se cotizó; Chile Caja 6 o|o, 1961, no se cotizó; Chile Caja 6 o|o, 1962, no se cotizó; Perú Bonos 6 o|o, 1960, 9.50; Perú Bonos 6 o|o, 1961, 9.37; Perú Bonos 7 o|o, 1962, 10.62; Lautaro 4 o|o, 1975, no se cotizó. Las ventas alcanzaron un total de 190.000 acciones.

NUEVA YORK, 20. —(U. P). — Los valores que se mencionan a continuación se cotizaron a los siguientes precios:

Addressograph Multigraph Co., no se cotizó; Allis Chalmers, 32 3|4; American Car y Foundry, 20 3|8; Blaw Knox Co., 10; Briderport Brass Co, 9 1|2; Congoleum Nairn, no se cotizó; Eagle Pitcher Lead Co., 9; Glidden Company, 16 5|8; Goodrich Company B. F., 16 1|8; Hecla Mining, 7 1|4; Hudson Bay Mining y Smelting, 31; Hupp Motor Car Corp., 1 3|8; Inspiration Copper, 10 1|2; National Acme Co., 9 7|8; National Distillers, no se cotizó; North American Aviation Inc., 15 1|2; Ohio Oil, 7 1|4; Remington Rand, no se cotizó; Republic Steel, 14 7|8; Servel Inc., 14 3|8; Stone y Webster, 10 1|4; Tinker Roller Besking Co., 36; Twentieth Century Fox Films, 18 1|2; Underwood Elliot Fisher, no se cotizó; United State Gypsum, no se cotizó; United State Rubber, 37 1|4; Weston Electrical Instrument, no se cotizó; Westinghouse Air Brake, no se cotizó; Atlantic Coast Line, no se cotizó; Boeing Airplane, 21 5|8; Chesapeake Corp., no se cotizó; Consolidated Aircraft, 18 1|2; Curtiss Wrights, 25 1|2; Irving Trust, 10 1|2; John Menville, 68 1|2; Martin Glen Aircraft, 34 1|4; United Airlines, 9 3|4.

NUEVA YORK, 20. —(U. P). — Los valores que se mencionan a continuación se cotizaron a los siguientes precios (Informe semanal)

Adams Express 7 1|8; A[illegible] Chenv [illegible] Ludium Steel, 15 3|4; American Mash Foundry, 12 1|2; Boeing Airplane, 21 5|8; Buricrus Eric, 7 3|4; Budd Mann, 4 5|8; Colorado Fen And Yron, 13; Common Wealth Edison, 28 Continental Oil, 7 1|2; Consolidated Oil, 22 1|8; Douglas Aircraft, 62 1|2; Grey Hound, 18 1|8; Houston Oil, 5 3|4; Lima Locomotiv, 23 1|2; Link Belt, 32; Mid. Continental Detroleum, 13 5|8; Mid. Moline Peawe, 4 1|8; Onmibus Corporation, 15 7|8; Plymouth Oil, 20 3|8; Phillips Pet, 35 1|4; Serrt Corporation, 41 5|8; Tide Water Asociations, 11 3|4; United Airline, 9 3|4; American Cyanide (B) (Curb), 22 1|4; American Super Pocer Gas (A), 0.1|2; Kansas Natural Gas (A), 3 1|8; Firk Hubber, 10; Lockkeed Aircraft, 25 1|8; Eastern Gas Fuelfor R. F. 4 1|2 o|o, 17; Chicago Rodk Sistland y Pacific 4 1|2 1952, 5 1|2; Benverrio Grande, 4 1|2 o|o, 1956, 10 1|4; Denver Rio Grande Western 5 o|o, 1978, 5 1|2; Western 5 o|o, 1946, 14 1|4.

CAMBIOS DE NUEVA YORK

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) He aquí los cambios de hoy al cierre:

La libra esterlina, al contado, 4.6819; la libra esterlina, a 30 días, 4.6781; la libra esterlina, a 60 días, 4.6767; la libra esterlina, a 90 días, 4.6694; 100 chelines austríacos, no se cotizaron; 100 belgas, 17.0275; 100 coronas dinamarquesas, 20.90; 100 francos franceses, 2.65; 100 marcos alemanes, 40.1350; 100 florines holandeses, 53.7750; 100 liras italianas, 5.26; 100 coronas noruegas, 23.53; 100 pesetas españolas, no se cotizó; 100 coronas suecas, 24.12; 100 francos suizos, 22.50 1|2; 100 nacionales argentinos (no oficial) 23.20.

CAMBIO LIBRE

BUENOS AIRES, 20. (U. P.)— Cotizaciones del Cambio Libre:

(Comprador):

Dólar, 4.32; libra esterlina, 20.20; cien francos franceses, 11.35; cien liras, 22.65; cien pesetas, no se cotizaron.

(Vendedor):

Dólar, 4.33; libra esterlina, 20.26; cien francos franceses, 11.45; cien liras, 22.75; cien pesetas, no se cotizaron.

ANGLO CHILEAN

NUEVA YORK, 20. — (U. P.)) Los bonos de la Anglo Chilean Nitrate Co. del 4 1|2 por ciento, de emisión de 1967, no se cotizaron.

EL DOLAR

PARIS, 20— El dólar abrió en esta plaza a razón de 37.75 francos. La libra esterlina abrió a 176.73 francos.

EL ORO

LONDRES, 20. (U. P.)—El precio del oro se fijó hoy en 148 chelines 6 peniques por onza; las operaciones transadas sumaron 151,000 libras esterlinas.

LA LIBRA ESTERLINA

LONDRES, 20. (U. P.)— A las 11 horas la libra esterlina se cotizó a razón de 4.6818 dólares.

LONDRES, 20. (U. P.)— Cotizaciones de la Libra Esterlina en monedas extranjeras:

Estados Unidos, 4.6812 dólares; Francia 176.23|32 francos; Bélgica, 27.50 belgas; Alemania, 11.67 reichsmark; Finlandia, 226.87 marcos; Austria, no se cotizó; Holanda, 8.7087 florines; Italia, 89 liras; Suiza, 20.805 francos; Suecia, 19.415 coronas; Noruega, 19.90 coronas; Dinamarca, 22.40 coronas; España, no se cotizó; Japón, 14 peniques; Argentina, 20.225 nacionales por libra (nominal); Checoeslovaquia, 136.62 coronas (vendedor); Portugal 110.12 escudos; España, peseta nacionalista se cotizó oficialmente a 42.250 vendedor.

PLATA EN BARRAS

LONDRES, 20. (U. P.) — La plata en barras se cotizó en este mercado a razón de 20.062 peniques por onza.

METALES

[illegible] (U. P.) — [illegible] en el mercado se fijaron los siguientes precios:

Antimonio en barras, 99 o|o a 11.75 centavos por libra.

Bismuto en barras, 9 9o o a 1.10 centavos por libra.

Plata norteamericana, 99 o|o a 42.[illegible] centavos por onza.

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — Al cierre de las operaciones en el mercado de metales, los precios quedaron como sigue en centavos por libra:

Zinc, 4.84; plomo, 4.75; tungsteno, 1.85 (la libra); bismuto, 1.10; estaño: mayo, 48.35; junio, 47.90; julio, 47.75; agosto, 47.60; plata, 42.75 centavos por onza.

Cobre: el mercado de este metal cerró para el interior sostenido y su precio varió entre 10.00 y 10.50; exterior cerró firme y su cotización final fué de 0.975 centavos por libra.

CAUCHO

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — Al cierre de las operaciones en el mercado del caucho en bruto, se registraron los siguientes precios:

Caucho en planchas, 16.06.

Latex creppe fino para entrega inmediata, 17.75.

Latex creppe, fino grueso, 18.43.

Up river fino, en el lugar de la producción, 14.50.

Up river, fino entrega inmediata, 14.25

FERTILIZANTES

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — Los fertilizantes que se mencionan a continuación se cotizaron a los siguientes precios:

Sulfato de amonio, 28.50 dólares por toneladas de F. C. B. Atlantic.

Salitre, 27.00 dólares por toneladas.

Acidos fosfatos superfosfatos de 16 o|o a 8.00.

Potasa Muriato, 22.00 dólares [illegible] 85 o|o.

Sulfato de Soda, de 8.50 a 10.25

Sulfato de potasa, 38.00 por toneladas de 95 o|o.

AZUCAR

LIVERPOOL, 20. (U. P.)— El tono del mercado fué firme. Se cotizó a F. I. azúcar a los siguientes precios por "[illegible]" de 112 libras.

Para entrega en mayo se cotizó a razón de 8|0. 0|0

Para entrega en agosto se cotizó a razón de [illegible]

Para entrega en diciembre se cotizó a razón de 6|2, 1|4.

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — Al abrir el mercado del azúcar éste se cotizaba a los siguientes precios en centavos por libra:

Mayo, 1.94; julio, 1.96; septiembre, 2.02.

NUEVA YORK, 20. —(U. P). — Al cierre de las operaciones en el mercado del azúcar en bruto, se registraron los siguientes precios por bolsas de 100 libras:

Mayo, 1.94; julio, 1.97; septiembre, 2.02.

CEREALES

CHICAGO 20. —(U. P). — Cotizaciones de los cereales en dólares por bushels:

Trigo: mayo, 0.79 7|8; julio, 0.74 1|8; maíz: mayo, 0.51 1|8, julio, 0.50 3|4; avena: mayo, 0.33 [illegible] julio, 0.32.

WINIPEG (CANADA), 20. — (U. P). —El mercado de los cereales en esta plaza, permaneció cerrado.

LINAZA

DULUTH, 21. —(U. P).—La linaza se cotizó en este mercado, para entrega en mayo, a razón de [illegible] dólares por bushel.

WINIPEG (CANADA), 20. — (U. P).—El mercado de la linaza de esta plaza permaneció cerrado.

CUEROS

NUEVA YORK, 20.—(U. P). — Al cierre de las operaciones en el mercado de los cueros de frigorífico se registraron los siguientes precios en centavos por libra, para entrega en las fechas que se indican:

Julio 9.63; septiembre, [illegible] diciembre, no se cotizó.

CEREALES EN NACIONALES

BUENOS AIRES, 20. (U. P.)— Cotizaciones de los cereales nacionales al cierre de este mercado:

Trigo, 7; avena, 4.35, cebada, [illegible]; maíz amarillo, [illegible] harina, tipo uno cero [illegible] 70 kilogramos 7; trigo, para entrega en junio se cotizó, a 7.04.

LANAS

AMBERES, 20. — (U. P.) — Los tops de lana tuvieron tendencia a bajar al comienzo de la semana, pero reaccionaron en parte, cerrando con baja de 38 a 14 de penique. Se vendieron 1.300.000 libras avoir du pois.

La sección en francos belgas cerró sostenida entre sin variación y con baja de 50 céntimos en kilo, vendiéndose 202.000 kilos.

ALGODON

LIVERPOOL 20. (U. P.)— El abrir el mercado del algodón éste se cotizaba a los siguientes precios en peniques por libras para entregas en las fechas que se indican:

Mayo, 5.14; julio 4.88; octubre 4.52; enero (1940), 4.39; marzo (1940), 4.40.

LIVERPOOL, 20. (U. P.)— Al cierre de las operaciones en el mercado del algodón éste se cotizaba a los siguientes precios en peniques por libra, para entregas en las fechas que se indican:

Al contado, 5.81; mayo, 5 [illegible] [illegible] (1940), 4.44; marzo (1940), [illegible]

NUEVA YORK, 20. (U. P.) — A las 11 horas los precios del algodón en el mercado eran los siguientes en centavos por libra para entrega a las fechas que se indican:

Al contado, 9.78; julio, 8.71; octubre 7.90; diciembre, 7.78; enero (1940), 7.64; marzo (1940), 7.62.

DIFERENCIAS DE PRECIOS QUE EXPERIMENTARON LOS VALORES DEL SABADO 13 al 20 DEL ACTUAL

De 20 títulos, subieron 9 y bajaron 11

SUBIERON

BONOS

Obras Púb. 7-1, de 78 1|2 a 79.
Deud. Int. 7-1, de 77 a 78.
Hipotec. 7-1, de 83 a 85.
Hipotec. Valp. 6-1, 76 1|4 a 76 3|4.
Bonos Electr. 66 a 66 1|4.

BANCOS:

Central, 1320 a 1325.
Chile, 276 a 283.
Edwards, 126 1|2 a 131.
Hipotecario, 215 a 225.
Italiano, 120 a 127.

MINERAS:

Andacollo, 6 3|8 a 6 1|2.
Lota, 38 1|2 a 39.
Merceditas, 8 a 8 1|2.
Ocurí 27 1|2 a 27 3|4.

GANADERAS:

Rupanco 45 1|2 a 46 1|2

INDUSTRIALES

Cervezas, 89 a 91 1|4.
Co. Industrial, 143 a 144.
Cristales 30 a 30 1|4.
Electr. Ind. 49 a 50.
Gas de Stgo. 71 a 75.
Loza Penco, 23 a 23 1|2.
Pap. y Cartones, 37 1|2 a 38 1|2.
Paños Concep., 19 1|2 a 20.
Paños Tomé, 31 a 32.
Pizarreño, 48 a 48 1|4.
R. Urbana, 153 a 160.
Tel. Salto, 28 1|2 a [illegible]
Vapores 102 a 110.

SEGUROS

Española, 72 a 77.

BAJARON

MINERAS

Bellavista, 36 1|4 a [illegible]
Carlota, 6 3|4 a 6.
Carmen, 0.60 a 0.45.
Cerro Grande, 22 1|4 a [illegible]
Disputadas 37 a 36 3|4.
Monserrat 20 a 19 5|8.
Onix, 0.50 a 0.40.
Oplocas, 121 a 119.
Oruros, 185 a 181.
Patiño, 348 a 336.
Punitaqui, 29 a [illegible]
Tocopilla, 59 1|4 a 59.

SALITRERAS:

Lautaro A. 19 1|2 a 19.

GANADERAS:

T. del Fuego, 271 a 269.

PETROLEOS:

Copec 15 1|8 a 14 7|8.

INDUSTRIALES

Cem. Melón, 238 a 235.
Paños y Unif. 26 a 25 1|2.
Ref. Viña, 79 1|2 a [illegible]
Vidrios Planos, 10 a 9 1|2.

SEGUROS

La Nacional, 135 a 130.
Chil. Cons. Gr. [illegible]

COTIZACIONES DE PRODUCTOS DEL PAIS

Francisco Díaz M. — Agustinas 975, [illegible]

Precios fijados por el Supremo Gobierno:

Santiago, 20 de mayo de 1939.

TRIGOS

Trigo Florence, los 100 kilos, sin saco en Providencia, cosecha, $ 87.

Trigo Blanco del centro, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, cosecha, $ 86.

Trigo Colorado del centro, los 100 kilos, sin saco en Providencia, cosecha, $ 85.

Trigo Blanco del Sur, los 100 kilos, sin saco, en Frontera, cosecha, $ 75 a 76.

Trigo Colorado del Sur, los 100 kilos, sin saco, en Frontera, cosecha $ 73 a 74.

Trigo Candeal fino, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, 20 o|o, $ 70 a 71.

Trigo Candeal, etc., los 100 kilos, sin saco, en Providencia, cosecha Cte. $ 66 a 67.

CEBADAS

Cebada Inglesa o Alemana, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 58 a 60.

Cebada del País clase cervecera, cosecha, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 55 a 58.

Cebada del País, clase exportación, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 52 a 54.

Cebada del País, clase forrajera, los 100 kilos con saco, base Puerto, cosecha, $ 45 a 48.

HARINAS

Harina de 1.a, flor cilindro, los 46 kilos, con saco, según marca, entrega próxima $ 61 60.

Harina de 2.a clase, los 46 kilos, con saco, según clase, de entrega próxima, $ 50.60.

Harina candeal, los 46 kilos, con saco, según clase, de entrega próxima $ 50.60.

FREJOLES

Frejoles Arroz, los 100 kilos, con saco, base puerto, cosecha $ 168.

Frejoles Araucanos, los 100 kilos, con saco base Puerto, cosecha, $ 135.

Frejoles Bayos grandes los 100 kilos, con saco base Puerto, cosecha $ 160.

Frejoles Bayos, Regulares, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 150.

Frejoles Burritos, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 165.

Frejoles Caballeros, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 200.

Frejoles Cristales, los 100 kilos con saco, base puerto, cosecha, $ 230.

Frejoles Coscorrones, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 200.

Frejoles Frutillas, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 140.

Frejoles Milagros, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 200

Frejoles Pallares, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 240.

Frejoles Triguitos, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha $ 165.

Frejoles Red Kidney, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 185

Frejoles Rex Mexican, los 100 kilos, con saco, base Puerto, cosecha, $ 140

SEMILLAS

Semilla de alfalfa chilena, los 100 kilos, con saco, Bodega en Santiago, $ 700 a 850.

Semilla de alfalfa peruana, los 100 kilos, con saco, Bodega en Santiago, $ 800 a 1.000.

Semilla de alpiste, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 110 a [illegible]

Semilla de arvejilla, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 100 [illegible]

Semilla de curagüilla, los 100 kilos con saco, base Puerto, $ [illegible]

Semilla de cáñamo, los 100 kilos con saco, base Puerto, $ 135 [illegible]

Semilla de linaza, los 100 kilos con saco, base Puerto, $ 180 [illegible]

Semilla de trébol rosado, los [illegible] kilos, con saco, semilla procedente [illegible] $ 480.

Semilla de trébol, clase [illegible] ción, los [illegible] kilos, con saco, [illegible] Puerto, $ 430

Semillón corahila de los [illegible] sin existencia.

VARIOS

Afrecho, los 100 kilos, con saco, en Santiago o Puerto, $ [illegible]

Afrechillo, los 100 kilos, con saco, en Santiago o Puerto, $ 27.

Arroz Nacional, los 100 kilos, saco, en Santiago, en bruto, según calidad, $ 107.

Avena Blanca, los 100 kilos, con saco, en Alameda, $ 48 a 50.

Avena negra, los 100 kilos, con saco, en Alameda, $ 48 a [illegible]

Avena rubia revuelta, los 100 kilos, con saco, a bordo Talcahuano, $ [illegible] a 35.

Avena Stormking, los 100 kilos, con saco, a bordo Talcahuano $ [illegible]

Arvejas Petit Pois, verdes, los 100 kilos, con saco, en Puerto, $ 150 [illegible] 160.

Arvejas blancas, Grano de Oro, los 100 kilos, con saco, en Puerto, $ [illegible] a 120.

Carbón de espino, el saco, [illegible] clase, en Alameda, los 100 kilos, $ 44 a 49.

Carbón blanco, el saco, según [illegible] en Alameda, los 100 kilos, $ 33 a 37.

Cera, los 100 kilos, base Puerto, $ 1,100.

Fibra de cáñamo, los 46 kilos, base Puerto, $ 190 a 200.

Garbanzos chicos, según clase, base Puerto, 70|80 granos por onza, $ 120 a 130.

Garbanzos regulares, según clase, base Puerto, 56|60 granos por onza, $ 140 a 150.

Garbanzos grandes, según clase, base Puerto, 46|50 granos por onza, $ 195 a 200.

Lana, trasquila, octubre, los 46 kilos, enfardada, en Puerto, $ [illegible]

Lana, trasquila, octubre, los 46 kilos ensacada, en Puerto $ [illegible]

Lentejas corrientes, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 235 a [illegible]

Lentejones 6 mm. los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 265 a [illegible]

Lentejones 7 mm., los 100 kilos, con saco, base Puerto $ 285 a [illegible]

Mantequilla, los 46 kilos, según clase, en Alamera, $ 880 a 985.

Maíz amarillo, los 100 kilos, con saco, en Alameda $ 72.

Maíz colorado, los 100 kilos, con saco, en Alameda, $ 70.

Miel blanca, los 46 kilos, base Puerto, $ 110.

Miel rubia, los 46 kilos, base Puerto $ 106.

Nueces, los 100 kilos, con saco, en Alameda. Tolerancia 10 o|o, malas $ 550 a 600.

Pasto, 1.er corte, los 100 kilos, según clase, base Alameda, $ [illegible]

Pasto, 2.o corte, los 100 kilos, según clase, base Alameda, $ [illegible]

Papas amarillas, los 80 kilos, con saco, base Alameda $ 24 a [illegible]

Quesos, los 46 kilos, según clase, $ 380 a 500.

Quillay, los 46 kilos, según clase, en Puerto, $ 120.

Cambios fijados por el Bco. Central de Chile

20 DE MAYO DE 1939

	Valor en m|cte.	Cambio Compens.
Dólar	19.37	
£	89.99	
Franco francés	0.51	0.663
Franco suizo	4.359	5.667
Lira	1.02	1.326
Belga	3.295	4.284
Corona danesa	4.052	5.263
Corona sueca	4.67	
Florín holandés	10.413	13.537
Oro chileno	400.—	

LA FUNCION MATINAL DE HOY EN EL TEATRO REAL

Con un espléndido programa se efectuará hoy a las 11 de la mañana una función en homenaje a los héroes de Iquique. Comenzará la función con el Himno de Yungay, que será coreado por los asistentes, para enseguida dar comienzo al programa de cine y variedades. En la primera parte se estrenará los episodios titulados "Tragedia en el torrente" y "En las garras del puma"; en la segunda actuará Agudiez con sus muñecos; y la tercera, consta únicamente de dibujos de Popeye, educativas, noticiarios, descriptivas etc.

Tribunales de Justicia

CORTE SUPREMA
Movimiento de ayer

TRIBUNAL PLENO. Relator Sr. Illanes.

La Corte se ocupó en acuerdos, lectura de sentencias, recursos de queja y demás asuntos de Tribunal Pleno. Fallos del acuerdo: Blanca L. Guiñez con Ismael Guiñez y otro, sin lugar fondo; queja de Lerrier Fernández, sin lugar; queja de Fernando Lemus, sin lugar.

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA. Relator Sr. Poblete.

1 c| A. Carvajal, aprobada; 2 c| M. J. Navarrete, confirmada; 5 c| T. Gómez y otros, acuerdo; 6 mal anunciada; 8 trámite. Las demás no vistas o suspendidas. Falladas en cuenta: A. Peña con C. Portales y otros, sin lugar deserción; R. Aqueveque c| J. de D. Lobos, desierta; T. Olivos c| T. González, desierta; W. Ciudad con J. Vergara y otros, desierta; L. Lazo con V. Ohacón y otros, desistida; Banco Nacional con A. Davis, desierta. Alegaron: en la 1 don Alfonso Freile Larrea, revocando; en la 5 don Camilo Lizana, revocando.

SEGUNDA SALA. Relator Sr. Vásquez.

1 trámite; 2 S. A. Cía. Agrícola y Minera Oploca c| V. Santelices, confirmada; 3 c| J. Castro y otros, confirmada; 4 c| E. Jiménez, aprobada; 6 c| C. Barahona, alegatos pendientes. Las demás no vistas. Agregada: c| J. Espinoza, aprobada. Alegaron: en la agregada don Teófilo Ruiz Rubio, confirmando; en la 2 don Enrique Barbosa, confirmando; en la 5 don Damilo Lizana, revocando.

TERCERA SALA. Relator Sr. Puebla.

1, 3 y 6 trámite; 2 c| F. Sieglitz, revocada; 7 c| I. Rosales, confirmada con declaración; 8 C. Jofré con I Pazen, acuerdo; 9 I. Céspedes con J. Díaz, ordenado completaer sentencia. 10 J. 2.o Torres y otros con S. Tunchbaun y otros, confirmada. Las demás auspendidas. Agregada: c| B. Robles y otros, revocada. Alegaron: en la agregada don Alfonso Freile Larrea, revocando; en la 2 don Pedro Bórquez, revocando; en la 7 don Fernando Fuenzalida, confirmando; en la 10 don Miguel A. Calvo con don Gil Sinay. Fallada del acuerdo: A. Anselmo con L. Pinochet, confirmada.

CUARTA SALA. Relator Sr. Díaz.

1 G. Stern c| J. Rosenblitt, aprobada; 2 A. Lolas c| G. Fajura, aprobada; 3 c| J. B. Mejías, aprobada; 4 G. Baumgart c| M. Bunster, aprobada; 5 c| L. Gutiérrez, confirmada con declaración; 6 c| J. A. Román, confirmada; 7 c| C. Arraiza, confirmada; 9 J. López c| M. Martínez y otros, confirmada con declaración; 10 c| M. Vargas y otro, confirmada. Las demás suspendidas. Agregada c| V. 2.o Torres y otros, confirmada. Amparo de R. Alvear, acuerdo y diligencias. Alegaron: en la 5 y 6 don Ramón Ossa, confirmando; en la 7 don Ramón Ossa, revocando; en la 9 don Luis A. Quintana [illegible] don Manuel Droguett.

QUINTA SALA. Relator Sr. Rojas.

1 c| J. Arriagada, sin lugar incidencia. 3 [illegible] Ossa c| A. Miranda, confirmada; 4 c| E. Olivares, revocada; [illegible] I. Navea, revocada; 6 A. Espinoza con Municipalidad de Stgo., acuerdo y diligencias; 7 c| E. García, revocada; 8 c| J. Soto, confirmada; [illegible] c| J. Gulé, revocada; 10 c| R. Sa[illegible] confirmada; 11 c| E. Vilo, confirmada; 12 Sum. por intento de homicidio de J. A. Peñaloza, aprobada agregada c| J. P. Herrada, aprobada. Del acuerdo: Municipalidad de Santiago con J. Stevens, confirmada. Alegaron: en la 3 don Jorge Wilson, confirmando; en la 4, 5, 7, 9 y 11 don Román Ossa, revocando; en la 6 don Juan de Dios Vergara con don Alfonso Freile Larrea; en la 8 y 10 don Ramón Ossa, confirmando.

EL RECURSO DE QUEJA DEL DIRECTOR DE CORREOS Y TELEGRAFOS.— Ayer ingresó a la Corte Suprema el recurso de queja del Director de Correos y Telégrafos, contra el Ministro de la Corte de Apelaciones don Ciro Salazar, en que se reclama de la resolución de dicho magistrado, de fecha 8 del actual, que declaró ilegal la suspensión de la circulación de "El Diario Ilustrado", correspondiente al día 6 del mismo mes.

La causa se eleva en apelación de la resolución de la Corte de Apelaciones, que denegó el recurso de queja. Debido a que debe esperarse que venza el plazo legal de comparecencia, no alcanzó a figurar en la tabla de la semana próxima.

El Fiscal, don Carlos Muñoz Freire dictaminó en la denuncia del Director de Correos y Telégrafos, relacionada con la suspensión de la circulación de "El Diario Ilustrado", correspondiente al día 7 del actual, y se espera que el lunes próximo el Ministro don Constantino Muñoz, que tiene a su cargo esta denuncia, dicte sobre él una resolución definitiva.

LA ACUSACION CONTRA EL DIPUTADO SR. SOTOMAYOR.— El Ministro sumariante don Manuel Isidro Rivas, que tiene a su cargo la denuncia de la Comisaría de Puente Alto contra el diputado don Justiniano Sotomayor, derivado de un discurso pronunciado en Puente Alto en septiembre último, que se estimó injurioso para el Gobierno de aquella época, ha procedido a dictar varias diligencias que fueron ordenadas por la Corte Suprema, para mejor resolver, en la incidencia sobre desafuero de dicho parlamentario.

Entre ellas, figura la citación de los carabineros denunciantes para la audiencia del lunes próximo, a las 3 P. M. Además, ha dispuesto dirigir oficio al senador don Elías Lafferte y diputado don Luis Videla, personas que estaban presentes al pronunciarse dicho discurso, a fin de que presten declaración por informe.

EL DESAFUERO DEL DIPUTADO DON LUIS SILVA.— En el Pleno del lunes próximo, la Corte de Apelaciones tratará del desafuero del diputado don Luis A. Silva, que incide en la querella deducida por el ex teniente don Carlos Dreves fundada en publicaciones de "El Diario Ilustrado" y que se dirige contra dicho parlamentario, atribuyéndole el carácter de Director responsable de esa Empresa periodística.

LA QUERELLA CONTRA LA REVISTA "LOS LUNES".— Llamado telefónicamente a Valparaíso, compareció a declarar ante el Ministro sumariante don Daniel González, el señor Lucio Briones, hermano del Director de la Revista "Los Lunes" don Francisco Briones, y cuya citación se había dispuesto en la querella seguida contra dicha Revista por el Director de Investigaciones, en vista de publicaciones relacionadas con este servicio.

DIRECCION GENERAL DE SANIDAD

CONCURSO

Para proveer el cargo de Laboratorista grado 20.o en Copiapó. Renta anual $ 6,200, más gratificaciones de 25% y 30%.

Se verificará el 24 de mayo a las 17 horas, en el Gabinete del Director.

Inscripción y antecedentes se reciben en la Sección del Personal hasta el día anterior al del concurso.

DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD.

EQUIPAJES Y ENCOMIENDAS CONTRA REEMBOLSO DESPACHADOS POR FERROCARRIL, QUE HAN SIDO DEVUELTOS.

A ALAMEDA:

DESTINO	REMITENTE	CONSIGNATARIO
Parral	Pedro Segall	M. Soto
San Vicente	Pedro Ilabaca	R. Miranda
Osorno	Droguería del Pacífico	V. Mancilla
Osorno	Cía. S. K. F.	E. Hany
Osorno	Suc. Otto Fuhrimann	E. Rosas
Puerto Montt	Carlos Knauer	Cermoch y Cía.
Puerto Montt	Radio Service	J. Chanique
Puerto Varas	Armería San Diego	T. Doerner
Coelemu	Cherniavsky y Cía.	M. Aguirre

A MAPOCHO:

DESTINO	REMITENTE	CONSIGNATARIO
Lipingue	Nahun, Rosemblitt e Hijos	E. Pizarro
Santa Clara	Rufín y Cía.	B. N.
Osorno	Soc. Ano. Iran	F. del Villar
Ovalle	Carlos Rimassa	A. de Alvarez
Ovalle	Carlos Rimassa	B. de Alvarez
Quillaico	Benjamín Almonte	C. Manglu
Ovalle	Mateo Delporte	G. Bustamante

"SAFO", POR LA CIA. QUIROGA, EN TARDE Y NOCHE DEL COMEDIA

En la vespertina y nocturna de hoy, la Compañía de Camila Quiroga, repondrá la apasionante comedia "Safo" de Alfonso Daudet estrenada anoche por el conjunto argentino; estreno con el cual añade un nuevo triunfo a la brillante temporada que está realizando en el Teatro La Comedia.

"Safo" interesante producción de la literatura pasional francesa, en cuyo torno han girado las más encontradas opiniones y motivado las más ásperas controversias adquiere en la producción teatral, interés emocional que no se encuentra en la novela ni en la producción cinematográfica. Manteniendo todo su contenido humano y su valor intrínseco en la versión de "Safo", hecha por la compañía de Camila Quiroga, se trata el tema de una manera transparente en que las notas crudamente ásperas de la novela desaparecen, supeditadas por la pureza del lenguaje.

La interpretación de "Safo" constituye para el elenco de Camila Quiroga uno de sus triunfos más valederos y en su labor personal la comediante argentina hace despliegue de sus cualidades en la que da cabal muestra de su delicada femineidad y de su talento interpretativo. Juan Carlos Croharé, Daniel de Alvarado y María Ester Alvarez en los roles de mayor responsabilidad secundan hábilmente a la señora Quiroga en la interpretación de esta comedia que por sus diversos aspectos está llamada a mantenerse en el cartel.

En la matinée, la compañía Quiroga ofrecerá una función dedicada al mundo familiar y en la cual pondrá en escena la delicada y hermosa comedia de Leopoldo Marchant "Ya no somos muchachos", fina comedia que encierra un verdadero canto de amor y de esperanza a la juventud.

"LA VUELTA DE LA CHAQUETA", EN LAS TRES FUNCIONES DE HOY EN EL TEATRO IMPERIO

En las tres funciones de hoy del Imperio, la Compañía de Córdova pone en escena la graciosa obra de Carlos Cariola, "La vuelta de la chaqueta" pieza que ha constituido uno de los resonantes triunfos del teatro cómico chileno, y un éxito para su autor y sus intérpretes. El público premia esta comedia de sátiras y situaciones hilarantes con entusiastas aplausos.

Para mañana, se enuncia la celebración de las cincuenta representaciones consecutivas de esta obra, y con este motivo se prepara un interesante festival en el cual tomarán parte destacados artistas de la capital. Actuarán, entre otros, Camila Quiroga, Juan Carlos Croharé, Daniel Alvarado, Alejandro Flores, dúo Gutiérrez-Padilla, Walter Genga, Arturo Roa, Los Quincheros, el ventrílocuo Agudiez y muchos otros que prestigiarán este festival con su concurso.

"DOS CORAZONES", CON CHARLES BOYER E IRENE DUNNE, MAÑANA, EN PREMIER DEL CENTRAL Y SANTA LUCIA

Mañana lunes en la noche los teatros Central y Santa Lucía, darán a conocer, en una función extraordinaria, una interesante producción cinematográfica que se titula "Dos corazones" y que está protagonizada por dos astros de la pantalla, como Charles Boyer e Irene Dunne. Este es un film de trama interesante y argumentación romántica, basada en un amor intenso, llevado, en todo su desarrollo, con fina delicadeza. Se agrega al interés de esta brillante producción cinesca, el especial atractivo de la labor que en ella realizan los astros Irene Dunne y Charles Boyer, artistas que, por sus excepcionales facultades, cuentan con renombre universal.

"Dos corazones", film de la R. K. O. Radio Pictures, será, como decimos, exhibido mañana lunes en la noche, en las pantallas de los Teatros Central y Santa Lucía, en premiere, para estrenarla oficialmente el martes, en ambas salas.

EL ACTOR DE CINE HENRY FONDA VIENE EN VIAJE A CHILE



El artista cinematográfico Henry Fonda y su esposa, momentos antes de embarcarse en el aeropuerto de Miami en un avión de la Pan American Airways, con destino a Sudamérica. Irá a Río Janeiro y Buenos Aires, llegando a Santiago, en un avión de la Panagra, y en unión de su esposa, el 24 del presente. Fonda continuará algunos días después su jira por los países del Pacífico.

TEATRO INFANTIL GRATUITO EN EL TEATRO CARRERA

El próximo sábado se verificará en el Teatro Carrera una función de teatro infantil, con la representación de la hermosa obra "La Cenicienta" de Carlos Varela, interpretada por el Conjunto Infantil Tranviario.

La entrada a esta función es completamente gratuita, pues el Departamento de Acción Social de la Compañía Chilena de Electricidad, desea ofrecer este espectáculo a todos los niños de Santiago, pobres y ricos sin excepción, como un medio de despertarles el interés por estas actividades y para dar a conocer su conjunto de actores preparados bajo la dirección de Merilita Bührle y de Nibaldo Iturriaga.

Han sido invitados especialmente a este acto S. E. el Presidente de la República, Ministros de Estado, Alcaldesa y regidores de Santiago y comunas vecinas, periodistas, intelectuales, miembros del cuerpo médico, etc. Además de "La Cenicienta", obra en tres actos con decorados y trajes especiales, se hará un Cuadro Campero interpretado también por los niños del conjunto tranviario, y se bailará la cueca chilena.

Las entradas para esta magnífica función se pueden obtener desde luego en la oficina del Departamento de Bienestar de la Compañía Chilena de Electricidad, Santo Domingo 760.

MAÑANA SE ESTRENA "EL LLAMADO DE LA PATRIA", EN EL COLISEO

En ambas funciones de mañana lunes se estrenará en el Teatro Coliseo, la comedia en tres actos que fuera premiada por la Dirección de Reclutamiento y Tiro Nacional, y bajo cuyos auspicios se dá a conocer al público de la capital, titulada "El llamado de la patria". Esta comedia como su nombre lo dice, es un llamado a todos los chilenos que hace el Ejército de Chile, es el llamado de la patria a sus ciudadanos, y es un llamado de la bandera para todos aquellos que han estado bajo ella en los cuarteles de nuestro país.

"El llamado de la patria" se presentará por primera vez el lunes 22 en ambas funciones y estará interpretado por un escogido elenco de artistas de reconocidos méritos, bajo la dirección del actor Américo López.

A estas funciones concurrirá, especialmente invitado, Su Excelencia señor don Pedro Aguirre Cerda, el señor Ministro de Defensa Nacional y altos jefes de nuestro Ejército y autoridades militares y civiles.

FUNCIONES DE GALA HOY EN EL TEATRO BAQUEDANO

De especial atractivo son las funciones de hoy en el Teatro Baquedano, donde se exhibe la película chilena "Hombres del Sur".

Con motivo de la conmemoración del 21 de mayo, la empresa Betteo y Martínez hará dos funciones de gala, vermouth a las 18.15 y noche a las 22, presentando en escena, en un lucido fin de fiesta, los principales protagonistas de la película "Hombres del Sur".

Entre los artistas que actuarán figuran en primer lugar la actriz y cantante Helia Grandón, el dúo Gutiérrez-Padilla, el galán Rubén D. Guevara, el actor cómico Abelardo Riquelme (Panchote), la guitarrista Esther Martínez, un conjunto típico y dos parejas de cueca. El maestro Luis Aguirre Pinto, autor de las canciones de la película, también tomará parte acompañando al piano a Helia Grandón.

ESPECTACULOS DE FU MANCHU, HOY EN EL O'HIGGINS

Con tres últimas actuaciones en matinée, vermouth y noche hoy se despide del público del Teatro O'Higgins el ilusionista chino Fu Manchu, con su elenco de bailarinas tibetanas y Eva Beltri.

Hoy en matinée con seriales y el film "Cuatro héroes". Fu Manchu representa la revista mágica infantil "El robo de la lámpara de Aladino" y "La Princesita encantada".

En vermouth y noche el film argentino "La que no perdona", y se representará la revista exótica en dos actos y veinte cuadros "Las noches misteriosas de Shanghai", con nuevos trucos, hechicerías y desapariciones. Las bailarinas tibetanas y una orquesta de doce profesores ilustran las partes musicales.

"GLORIAS DE CHILE", HOY EN LAS REVISTAS DEL BALMACEDA

Con la intervención de los nuevos elementos artísticos, los bailarines españoles Verdiales-Maera, el guitarrista flamenco Enrique García, los bailarines cubanos Los Sáenz y el cantor de tangos Carlos Morel, hoy en las funciones del Teatro Balmaceda la Compañía Bataclánica hace dos nuevas representaciones de la revista de Eugenio Retes intitulada "Glorias de Chile", con alegorías a Arturo Prat.

En los cuadros musicales actúan las diez y seis segundas tiples bailarinas, el barítono negro cubano Emiliano Zorrilla y la cancionista brasileña Malena Toledo. Las partes cómicas habladas las interpretan Olga Donoso, Retes, Orlando Castillo, Calcedo, Villanova, Eva González y negrito Sam Brown.

Ambas representaciones de "Glorias de Chile" son precedidas del film "Suspiros de España".

SE OFRECEN

$ 2.000

de gratificación

a quien devuelva a la calle Tenderini 159, un reloj pulsera de brillantes perdido el

JUEVES 18.

MAL QUE LE PESE, AL DERROTISMO NACIONAL

CASTRO & PEREZ BERROCAL

Siguen exhibiendo con

Llenos desbordantes...!!

LA PELICULA CHILENA

"HOMBRES DEL SUR"

EN EL PRESTIGIOSO Y GRAN TEATRO

BAQUEDANO



Vermouth: 6.45 **HOY** Noche a las 10

EN CONMEMORACION AL 21 DE MAYO

Grandes Funciones de Gala

"Hombres del Sur"

se exhibirá con un magnífico fin de fiesta, [illegible] en escena los principales intérpretes de la película chilena que ha conseguido un éxito rotundo.

Actuarán: HELIA GRANDON — JUAN PEREZ B. — DUO GUTIERREZ-PADILLA. — ESTHER MARTINEZ — ABELARDO RIQUELME (Panchote). — CONJUNTO TIPICO — BAILARINES DE CUECA y el galán RUBEN D. GUEVARA que hará de maestro de ceremonia.

Localidades numeradas en venta desde las 10 A. M.

La amplificación de sonido en la sala para el acto de concierto ha sido instalada por PHILIPS RADIO.

ALACRANES DEL CINE CHILENO

No merecen otro calificativo los que queriendo dar prueba de sabios, empuñan cualquier arma para atacar la industria cinematográfica nacional.

Ahora, estos sabios y críticos improvisados, la han emprendido con "Hombres del Sur". Para estos parásitos de la prensa sin prestigio, y también para los chacoteros de la Radio (Hora Afónica), no hay un solo metro pasable de mi película, ni como argumento, dirección e interpretación, absolutamente nada.

Para ellos todo es malo, pésimamente malo; lo curioso del caso es que mientras ellos atacan, el público acude en cantidad cada vez más numerosa a ver la película. Curioso ¿No es cierto?

Lo más sorprendente todavía es que ese público sale hablando mal, no de la película, sino de los detractores de ella.

Para aprender a hacer crítica por qué ustedes no siguen los pasos de los señores Daniel de la Vega, Yáñez Silva, Luis Tagle, Miguel Munizaga, Pedro J. Malbrán, Gustavo Campaña y otros cuyos nombres no recuerdo, quienes al hacer su crítica sana y desapasionada, señalan los defectos, alentando al mismo tiempo.

Estimo que con esa crítica honrada como la de los señores mencionados, se defiende la cinematografía nacional, no con ataques envenenados, que muchos le hacen con el afán de lucir sus nombres anónimos y sin prestigio alguno en columnas de diarios y revistas.

A esos críticos de utilería les digo lo siguiente: Vayan a los Estudios Nacionales, compenétrense de los medios de trabajo y de los elementos técnicos que se cuentan; de todas las dificultades que hay que vencer, de la incomprensión de la mayoría. Tomen en cuenta que en la premier de "Hombres del Sur", la película iba sin cortar, para así poder cumplir el compromiso contraído de estrenar esa noche. Piensen de que se trata de la primera cinta de la empresa de que formo parte. Acuérdense que las que se hicieron en otros países para empezar fueron peores que "Hombres del Sur". Ustedes en vez de atacar tan sin consideración, debieran guardar sus armas para bien de la cinematografía chilena.

Soy el primero en reconocer que mi película tiene defectos, por ser la primera; pero el público; supremo y único juez, ha comprendido el esfuerzo realizado y nos favorece con su asistencia. No necesitamos más.

JUAN PEREZ BERROCAL.

Santiago, mayo de 1939.

Centrales de Leche Larraín y Rural

Con esta fecha avisamos a nuestra clientela que la leche pasteurizada de nuestras plantas debe pedirse a la Central de Leche Santiago, por haber vendido nuestras plantas a la citada Central, Sociedad Anónima.

ARAVENA, PLAZA Y CIA. LTDA.

Gorbea 2841 — Teléfono 92305

CRITICA DE CINE

"HOMBRES DEL SUR"

Hay que alabar, y sin reparo, el esfuerzo que supone en los señores Horacio Castro y Juan Pérez Berrocal, la filmación de "Hombres del Sur". Luchando con el derrotismo del ambiente, con la falta de adecuados medios técnicos y sabiendo de antemano que aquí, por desgracia, no hay para lo nuestro, para lo auténticamente nacional, la comprensión justa, la benevolencia debida, se lanzaron, no obstante, en una aventurada empresa que, después de muchos meses de ardua tarea, llegó a su término, consiguiendo en la amplia sala del Teatro Baquedano, un éxito de taquilla sin precedentes.

Se ha conseguido una película dispareja en sus valores. No puede hablarse sino de una producción modesta. Pero se ha hecho cine chileno; se ha roto el silencio de muchos años y se han venido a descubrir valores artísticos de primer orden que en futuro no lejano, pueden actuar en cintas magníficas.

A semejanza del mexicano [...]rol, Juan Pérez Berrocal ha [es]crito el argumento del film, lo [ha] dirigido y es su principal intérprete. Justo es reconocer que [ha] puesto en todo ello fervor, [en]tusiasmo, perseverancia. Su [actua]ción se ha deslucido a causa [de] esta triple actividad. La película es una mezcla de cualidades y defectos. Pero será recordada siempre como un noble esfuerzo en pro del renacimiento de la cinematografía nacional.

El argumento es sobradamente trágico, pero perfectamente posible. Es un "caso" que muchas veces presenciaron nuestros campos. Se ha exagerado, es cierto, la nota dramática. Hay recargo de episodios y huelgan algunos personajes. El cura, por ejemplo.

Luisa Aguirrebeña y Helia Grandón, que animan las principales figuras femeninas, efectúan una plausible labor de conjunto. Hay en ellas disposición, temperamento. Una, harto expresiva, es sentimental sin esfuerzo y en aquella desoladora escena de su propio suicidio, alcanza plenamente la nota emotiva; la otra, tan aplaudida en los pogramas de radio, bella, de una silueta atrayente por demás, concede a sus parlamentos intención y brío. Desde el primer momento, y para siempre, se conquista al auditorio.

Pero los laureles son para Blanca Arce, que pese a lo episódico de su papel "se roba" la película. Cuánta naturalidad en esta artista sin pretensiones de ninguna especie, qué calor humano en su papel y cuánta ingenua y fresca gracia en sus dichos, acaso reñidos con una gramática estricta, pero plenos y desbordantes del alma popular. No hay en el cine mexicano intérprete de su tipo que se le aproxime siquiera.

Del elemento masculino, Pérez Berrocal sigue las aguas de la escuela dramática de alta tensión, que tiene también un gran público y sin esfuerzo sostiene la nota amarga y enfática … culmina con su propio … Pérez Berrocal es un … fundamente sincero … rio Guevara, a pesar de … grato de su papel se revela como un galán meritorio; … plantado, viste con natu[ral]… gancia, no exagera … Quizás le falta más … una palabra, lo aguarda … claro porvenir. Ese Ver… alta escuela que ofrece … Riquelme está bien, … bien. Riquelme es un … magnífico. Conviene de[stacar el] dúo Gutiérrez-Padilla que … terpretó la música de … Pinto. De cargo de René … thelon corrió la dirección … nica.

No hay que omitir … el aspecto campesino del … Ese sabor de la tierra, de la … ira nuestra que viene a … car afectos tal vez dormidos … la cueca triunfa en la … fiesta de su baile … recibe con prolongado aplauso.

Como decíamos al comenzar este artículo, donde sin … que somos críticos, … también nuestra nacionalidad … lena, hay en estos "Hombres del Sur" un honrado intento … justo es aplaudir. Sus promotores trizaron el hielo de la apatía y … derrotismo ambiente y se … expuesto a la dura voz de … chas críticas que nosotros … petamos como todo … namiento, pero que no compar[ti]mos.

MIGUEL MUNIZAGA … RREN.

"LA TRAGICA NIÑEZ DE MAXIMO GORKI"

La película que quedará grabada en los corazones de aquellos millones de … que han conocido y amado las obras maestras de Máximo Gorki.

"EL EXTRAÑO BARON DE KEMPELEN"

Va a hacer revivir en el Teatro Victoria las noches de amor de Catalina II de Rusia



Francoise Rosay está inimitable en su papel de Catalina II de Rusia, en la película erótica que el martes próximo se estrena en el Teatro Victoria, y que es por la crudeza de su tema y el realismo de su desarrollo, una cinta peligrosa para señoritas de cualquiera edad. Naturalmente las personas de criterio formado, gozarán con el espectáculo refinado de este film francés que destaca la labor, entre otros, de Conrad Veidt, Bernard Lancret, Edmonde Guy y Paul Gambo.

"EL EXTRAÑO BARON DE KEMPELEN", ha triunfado en todos los países del mundo, es una producción que no tiene gemela en la historia del cinematógrafo. Por sus escenas, pasa como un violento huracán Catalina II de Rusia, y pasa despertando pasiones y obligando a sus jóvenes cortesanos a compartir un tálamo maldito.

Esta película encabezó la selección de cintas francesas que obtuvieron en 1938 la Copa de las Naciones en la Exposición de Venecia.

CIA. CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA

LOS MEJORES **HOY** ESPECTACULOS

CENTRAL · SANTA LUCIA

Central: Matinée infantil a las 3. La mejor producción del niño prodigio: Bobby Breen "LA CANCION del OLVIDO" y además gran programa de dibujos. (Para mayores y menores). Tarde 6.30 y Noche a las 10 "LEO FILMS" presenta el magnífico y conmovedor drama francés: "CONFLICTO" creación admirable de la sublime actriz CORINNE LUCHAIRE, con Roger Duchesne y Annie Ducaux. (Sólo para mayores)

Santa Lucía: Matinée infantil a las 2.30 Estreno de la copia nueva de la preciosa película de BOBBY BREEN: "LA CANCION del OLVIDO" y además 6.a función de la serie: "LA VUELTA DEL ZORRO" (Para may. y menores) Tarde 6.30 y Noche 10 P. M. "Artistas Unidos" presenta la magnífica obra "EL HONOR DEL UNIFORME" (The Duke of West Point) (Para mayores y menores)

ORIENTE · ALCAZAR

Oriente: Matinée infantil doble 2.30 La emocionante comedia dramática: "FUGITIVOS DE LA VIDA" 5.a función de la serie "LA VUELTA DEL ZORRO" y gran programa cómico. (Mayores y menores) Tarde 6.30 y Noche 9.50 La grandiosa producción dramática: "CONFLICTO" (Para mayores)

Alcázar: Matinée infantil doble, 2.30 La sentimental comedia "FUGITIVOS DE LA VIDA" 3.a función de "LA VUELTA DEL ZORRO", (Mayores y menores) Tarde 6.30 y Noche 9.45 El nuevo astro juvenil LOUIS HAYWARD con Joan Fontaine, "El honor del uniforme" (Para mayores y menores)

ALAMEDA · PORTUGAL

MATINEE TRIPLE PARA NIÑOS EN AMBOS TEATROS A LAS 2 P. M.

La colosal obra dramática de RICHARD DIX: "LA MUERTE SIGUE SU MARCHA" "EL TERROR DE ARIZONA", de BUCK JONES y 4.a función de la serie: "LA VUELTA DEL ZORRO" (Mayores y menores)

5.50 P. M.— Programa doble en ambos teatros. — 9.30 Sigue el éxito delirante del gran film nacional: "EL HECHIZO DEL TRIGAL" Además, la sensacional película de la lucha contra los gangsters: "YO SOY LA LEY", (Sólo para mayores)

Titto Guizar

ESMERALDA HOY POLITEAMA



Hoy, 6.10 y 9.30 (mayores), simultáneamente en ESMERALDA y POLITEAMA, la gran Paramount totalmente hablada y cantada en castellano:

Papá Soltero

con un cantor de México: TITO GUIZAR

y una estrella de Argentina: AMANDA VARELA

Seis nuevas canciones de TITO GUIZAR... Hoy dobles en ESMERALDA, además, Carole Lombard - James Stewart, en "NACIDOS PARA AMARSE"; en POLITEAMA además, Janet Gaynor-Robert Montgomery, en "NANCY TIENE TRES AMORES".

Matinée Esmeralda Hoy, 2.10, (menores), Akim Tamiroff, en SANGRE DE COSACO. Además, Freddie Bartholomew-Mickey Rooney, en **Horizontes de Gloria** Tambien dos seriales que continúan: PRADERAS SANGRIENTAS, LA VUELTA DE BUFFALO BILL y EL TESORO DE LA ISLA MISTERIOSA.

Matinée Politeama Hoy, 2.10, en matinée Politeama. Akim Tamiroff, en Sangre de Cosaco Además, Olimpe Bradna - Gene Raymond, en CIELO ROBADO y dos seriales nuevas: PRADERAS SANGRIENTAS y EL TESORO DE LA ISLA MISTERIOSA.

Teatro COMEDIA

CAMILA QUIROGA

Safo

(No recomendable para señoritas)

MATINEE:

Ya no somos muchachos

Revistas BALMACEDA

CINE y Espectáculo BATACLANICO con la gran pareja española VERDIALES - MAERA y el eminente guitarrista flamenco ENRIQUE GARCIA, los cubanos LOS SAENZ, y el cantor gaucho CARLOS MOREL, DEBUT, y el gran elenco chileno "CONDOR".

HOY A LAS 6.10 y 9.30 — (MAYORES)

HOY MATINEE TRIPLE

Estreno en Balmaceda, Ralph Forbes, en el drama estilo Gunga Din: "LOS CUATRO HEROES" además, Jack Oakie, en: EL SUPER FENOMENO y primera función serial La Vuelta de Buffalo Bill, y Popeye.

HOY VERMOUTH Y NOCHE

Estreno en castellano, (mayores), con ESTRELLITA CASTRO, MIGUEL LIGERO, en "SUSPIROS DE ESPAÑA" Además la revista de Eugenio Retes y Enrique Venturino: "GLORIAS DE CHILE" Homenaje al héroe Arturo Prat. $ 3.40 platea; $ [illegible] bal. con; $ 1.00 galería.

O'HIGGINS FU MANCHU

Hoy en matinée, en vermouth y noche, tres últimas actuaciones de despedida de la Compañía China FU MANCHU. — Todo el misterio de Oriente ante sus ojos, hoy en O'Higgins.

MATINEE TRIPLE

Hoy 2.10, en matinée, en escena FU-MANCHU, con la revista "LA PRINCESITA ENCANTADA" y "LA LAMPARA DE ALADINO", y las películas "Los Cuatro Héroes" y "Praderas Sangrientas" y El Tesoro de la Isla Misteriosa y Popeye. $ 3.40 plateas, matinée, $ 1.60 platea niños; $ 2.40 balcón; $ 1.20 niños a balcón; 0.80 grandes y 0.60 niños a galería.

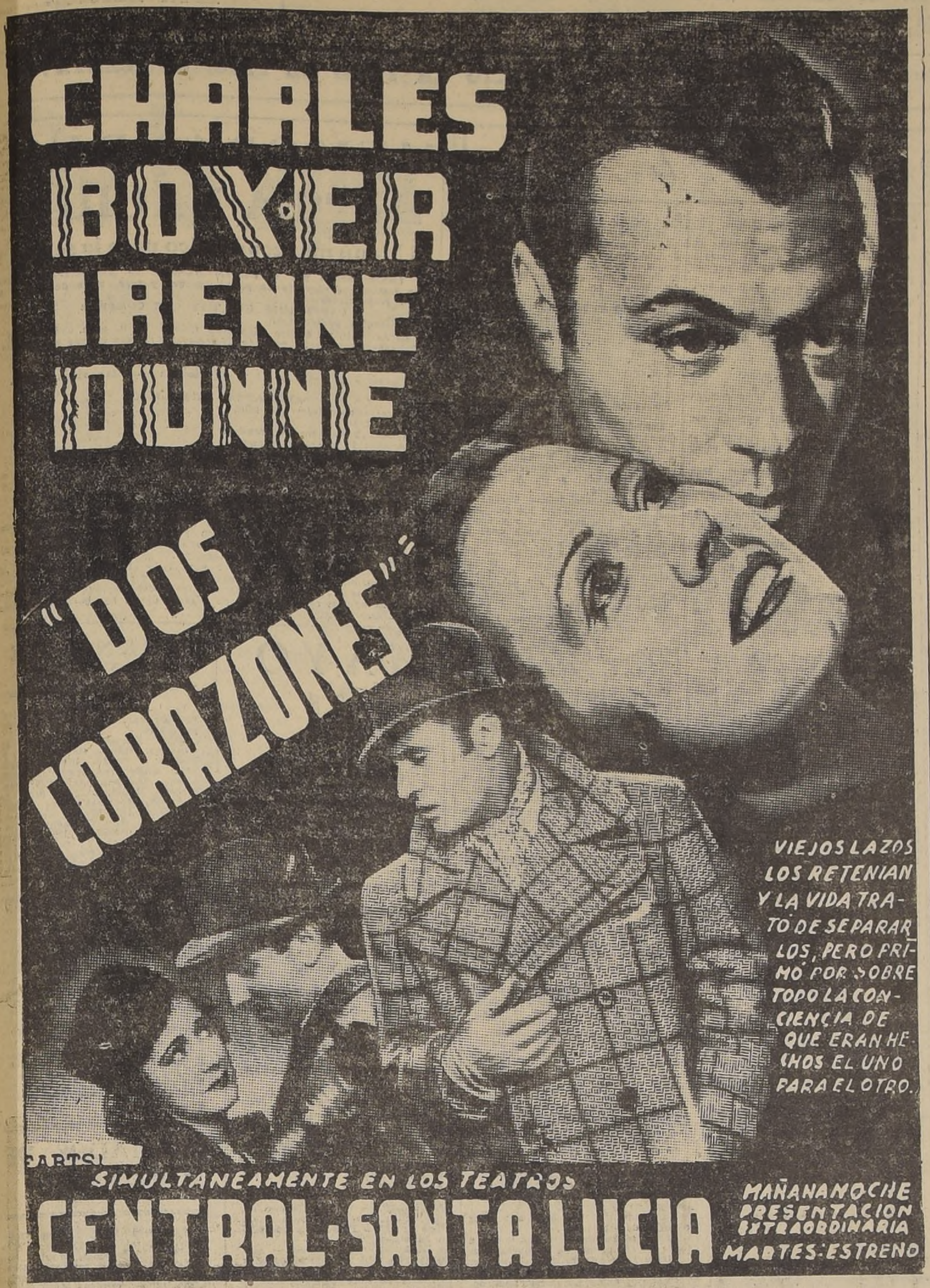
HOY EN VERMOUTH Y NOCHE

6.10 y 9.30, en escena O'Higgins FU - MANCHU con la revista exótica en dos actos y 20 cuadros:

"LA VENGANZA DE FU MANCHU"

en primera parte, al comenzar, la film argentina católica de Hugo Wast: "LA QUE NO PERDONO"

$ 4.60 platea; $ 3.40 bal. con; $ 1.60 anfiteatro; y $ 1.00 galería.





GRAN BAILE

Hoy a las 18 horas en la Escuela de Ingeniería.

REGIAS ORQUESTAS:

PABLO GARRIDO y EUGENIO GONZALEZ

Club de Señoras

HOY 2.30. COLOSAL MATINEE PARA GRANDES Y CHICOS
1.o) "HEIDY", por la deliciosa y encantadora Shirley Temple.
2.o) "RELOJERO ACROBATA", por Buster Keaton.
3.o) "MANOS A LA OBRA", por Laurel y Hardy.
4.o) Los preciosos dibujo ROBINSON CRUSOE, EL GRAN SAPO, OSO BAILARIN (estrenos).
NIÑOS 1 60 — GRANDES 2 40 — BALCON 1.60
6.30 y 9 35, la sublime obra de Sudermann:

LA VUELTA AL HOGAR

(mayores).
Por la genial actriz Zarah Leander, sólo comparada a Greta Garbo, en una interpretación que sobrecoge.

TARDE — Platea numerada 4.40 — Balcón numerado 3.40
NOCHE — Platea 3.40 — Balcón 2.40

Entradas en venta desde las 10 A. M.
Mañana en funciones sociales: "María Antonieta", Norma Shearer. Martes: "Katia", Danielle Darrieux, y "Nancy tiene tres amores", Janet Gaynor, en programa doble. Miércoles: "Así es la vida" Raimú. Jueves, estreno, "Honor al uniforme".

TEATRO BLANCO ENCALADA

AV. BLANCO ENCALADA 2850. — TELEFONO: 91787.

Grandiosa Matinée para Niños y Grandes

"EL LLANERO", con Gary Cooper y Jean Arthur.
"CORAZON DE ARIZONA"
POPEYE EL MARINO

Vermouth 6.10 P. M. —— Noche 9.30

La película más perfecta del cine argentino. Drama, amor, voudevil, canciones, etc.:
"LA VIDA ES UN TANGO"
y la hermosa comedia con toda el alma de una tierra:

"SUSPIROS DE ESPAÑA"

¡ATENCION! Exclusividad en los barrios Estación, Blanco Encalada y San Eugenio, de una gran película; lo más perfecto que se ha filmado en aviacion y con el mejor actor: ERROL FLYNN:

"LA ESCUADRILLA DE LA AURORA"

Premiere, miércoles 24 de mayo. No deje Ud. de asistir. Las entradas estarán en venta desde el lunes para esta gran película.

Impóngase Ud. de la rifa quincenal que ofrece el Teatro Blanco Encalada. Un radio Intermaco de valor de mil pesos. VALOR DEL N.o 1.

HOY COLISEO

El éxito formidable (sólo mayores):
EL HECHIZO DEL TRIGAL
por aría Lubet - Alejo Alvarez
ULTIMATUM,
por Eric von Stroheim - Dita Parlo.
MATINEE A LAS 2 (mayores y menores)
El MUELLE de los PESCADORES.
por Bobby Breen - Leo Carrillo.
EL SUPERFENOMENO;
LA CASA REMOLQUE;
LA VUELTA DEL ZORRO (4.a función)

ALMAGRO NOVEDADES

(Sólo mayores):
LA VUELTA AL HOGAR, por Zarah Leander.
ASI ES LA VIDA, por Raimu
MATINEE A LAS 2 (mayores y menores)
EL MUELLE DE LOS PESCADORES;
EL SUPER FENOMENO;
CAZADORES ARTICOS;
La Vuelta del Zorro, 3.a función;
El Tesoro de la Isla Misteriosa, 5.a función.

(Sólo mayores)
Ultimatum, por Dita Parlo.
Nancy tiene tres amores,
MATINEE A LAS 2 (mayores y menores)
MISS BROADWAY;
IDILIO INCOGNITO;
UNA JOVEN EN CHINA;
EL TESORO DE LA ISLA MISTERIOSA.

HOY

EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PUBLICO

VICTORIA·CARRERA

MATINEE A LAS 11 DE LA MAÑANA
5.a función de la superserial
EL MISTERIO DE LA ISLA DEL TESORO.
Y además selectos agregados sonoros.
(Mayores y menores)
SELECTA A LA 3
5.a función de la serial de aventuras
EL MISTERIO DE LA ISLA DEL TESORO.
y la hermosa película alemana EL ACORAZADO SEBASTOPOL
(mayores)
Tarde 6.30 — Noche 10
La superproducción alemana, desarrollada durante la revolución rusa:
EL ACORAZADO SEBASTOPOL,
con CAMILA HORN.
(May.; no rec.)

MATINEE A LAS 2 DE LA TARDE
3.a función de la serial
EL MISTERIO DE LA ISLA DEL TESORO.
Presentamos a ERROL FLYNN en la hermosa cinta de aviación
LA ESCUADRILLA DE LA AURORA.
y además selectos agregados sonoros. (Mayores y menores).
Tarde 6.05 — Noche 9.45
Ultimas exhibiciones de la superproducción de aviación por Errol Flynn y Basil Rathbone:
LA ESCUADRILLA DE LA AURORA
Además Raimú en su mejor creación:
ASI ES LA VIDA
(May.: no rec.)

GUIA DEL ESPECTADOR — TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

BALMACEDA. — Artesanos con Salas. — Teléfono 88763. Cía. de Revistas "Cóndor". — Matinée: Cine: Los cuatro héroes, Super fenómeno y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: Revista: Glorias de Chile; y cine: Suspiros de España.

COMEDIA. — Huérfanos 1180 —Teléfono 87630.— Cía. Argentina de Comedias Camila Quiroga. — Matinée: Ya no somos muchachos; Vermouth y noche: Safo.

IMPERIO. — Estado 239 — Teléfono 80130. — Cía. de Comedias L. Córdova-Leguía. — Matinée, vermouth y noche: La vuelta de la chaqueta.

CINES

ALMAGRO — Plaza Almagro con San Diego.—Fono 83425 Matinee: El muelle de los pescadores, Super fenómeno. El tesoro de la isla misteriosa y La vuelta del zorro; Vermouth y noche: Así es la vida y La vuelta al hogar.

ALCAZAR. — Av. Brasil con Compañía. — Teléfono 80122 Matinee: Fugitivos de la vida y La vuelta del zorro, 3.a; Vermouth y noche: Honor del uniforme.

AMERICA — Ñuble 390. — Teléfono 52443. — Matinée: El muelle de los pescadores, capricho del azar, La isla del tesoro y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: Tamara la complaciente y La vida es un tango.

APOLO. — Victoria esquina Juan Vicuña. — Fono 41427. — Matinée Aires de Hawaii, King Kong y Roldán viaja a Marte; Vermouth y noche: La vida es un tango y Revelación salvadora.

ATENAS. — Avenida Portugal 1085 — Teléfono 82534 — Matinee: El trovador a caballo. Titán del aire y El inventor. Vermouth y noche: La ley que olvidaron y Los soldados mandan.

AVENIDA. — Vicuña Mackenna 624. — Telefono N.o 84966.— Matinée: El muelle de los pescadores y La vuelta del zorro 3.a; Vermouth y noche: Ultimátum y Los fantasmas se divierten.

AVENIDA MATTA. — Avenida Matta 618 — Teléfono 6145 Matinée: El cowboy y la dama. El predilecto y Roldán viaja a Marte; Vermouth y noche: Viva Villa y Tamara la complaciente.

BAQUEDANO. — Plaza Baquedano. — Teléfono 60650 — Matinal, a las 11: Roldán viaja a Marte; Matinée: Ruge la multitud. El secreto de la isla del tesoro y Complementos; Vermouth y noche: Hombres del Sur y Fin de fiestas.

BLANCO ENCALADA. —Av. B. Encalada 2850.— Fono 91787 Matinée: El llanero, Corazón de Arizona y Simbad el marino. Vermouth y noche: La vida es un tango y Suspiros de España.

BOLIVAR.— San Francisco con Tarapacá. — Fono 60985. Matinée: El cowboy y la dama, La encantadora enemiga y Roldán viaja a Marte; Vermouth y noche: Ultimátum y Viva Villa.

BRASIL. — Avda. Brasil con Huérfanos. — Teléfono 80306. Matinée: Horizontes de gloria, Criminales del volante, Manos a la obra y Cómicas; Vermouth y noche: Viva Villa y Rebeldía.

CAPITOL. — Av. Independencia 224 — Teléfono 89581 Matinée: El bucanero. Corazón de Arizona y Cómicas; Vermouth y noche: Tamara la complaciente y Sangre de cosacos.

CARRERA.— Avda. Bernardo O'Higgins 2151. — Fono 86685 Matinée: La escuadrilla de la aurora, Misterios de la isla del tesoro y Cómicas; Vermouth y noche: La escuadrilla de la aurora y Así es la vida.

CENTRAL. — Huérfanos con Estado. — Teléfono N.o 66946 Matinée: Canción del olvido; Vermouth y noche. Conflicto.

CLUB DE SEÑORAS. — Monjitas 743. — Teléfono 85020.— Matinée: Heidy y Cómicas; Especial y noche: La vuelta al hogar.

COLISEO. —Arturo Prat con Avda. Matta. — Teléfono 52225. Matinée: El muelle de los pescadores, El super fenómeno y La vuelta del zorro; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Ultimátum.

CHILE. — Avenida Recoleta 2104. — Teléfono N.o 60728 Matinée: El muelle de los pescadores y La vuelta del zorro 3.a; Vermouth y noche: Sangre de cosaco y El hechizo del trigal.

COUSIÑO. — San Ignacio con Avda. Matta. — Teléfono 50657. Matinée: Hermanitos del diablo, Un viaje misterioso y El secreto de la isla del tesoro; Vermouth y noche: Katia y La vida es un tango.

COLON.— San Pablo esquina Maipú. — Teléfono 67528 Matinée: Terror de Arizona, Justicia de cowboy y La vuelta del zorro, 4.a; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Yo soy la ley.

DIEZ DE JULIO. — Diez de Julio 319. — Teléfono 80836. — Matinée: Casa Correccional, Héroes de las llamas y Tesoro de la isla misteriosa, 1.a; Vermouth y noche: La ley que olvidaron y Reformatorio.

ESMERALDA. — San Diego con Av. Matta. — Fono 87430 Matinée: Sangre de cosaco, Horizontes de gloria, Praderas sangrientas y La isla del tesoro; Vermouth y noche: Papá soltero y Nacidos para amarse.

HOLLYWOOD. — Avda. Irarrázaval 2900 — Teléf. 42389. Matinée: El terror de Arizona. Aires de Hawaii y La vuelta del zorro, 5.a; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Fugitivos de la vida.

IDEAL CINEMA. — Mapocho 4117. — Teléfono 62188.— Matinée: Rebequita, Roldán viaja a Marte y El tesoro de la isla misteriosa; Vermouth y noche: El hijo de Frankenstein y Perdón madre mía.

INDEPENDENCIA. — Av. Independencia 373. — Fono 62702 Matinée: La heredera ardiente, Campeón de la justicia y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Nancy tiene tres amores.

IRIS.— Castro 130.— Teléfono Matinée: Horizontes de gloria, A las órdenes mi general y Cómicas; Vermouth y noche: Tamara y Esta noche es nuestra.

ITALIA.— Av. Bilbao esquina Av. Italia.— Teléfono 41883. — Matinée: En la misma moneda, Rose Marie y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: Hombres del sur y Reina del carnaval.

IMPERIAL. — San Diego N.o 1344. — Teléfono N.o 80984. Matinée: Ching-Ching. Amor, cielo y nieve, La vuelta del zorro y Cómicas; Vermouth y noche: La ley que olvidaron y Hechicera ardiente.

METRO.—Bandera con Unión Central. — Teléfono N.o 83381 Matinée, vermouth y noche: La hora radiante.

MINERVA. — Chacabuco con San Pablo — Teléfono 63464. Matinée: Rebequita, Alí Babá y Cómicas; Vermouth y noche: La que no perdona y Tamara la complaciente.

MIRAFLORES. — Miraflores 378 — Teléfono N.o 66989. — Matinée: Luciérnaga y Mademoiselle Frou-Frou; Vermouth y noche: Papá soltero y Así es la vida.

MONUMENTAL. — Av. Bdo. O'Higgins 3943. — Teléf. 81482 Matinée: Hermanitos del diablo, El tesoro de la isla misteriosa y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: Viva Villa y La heredera ardiente.

NACIONAL. — Av. Independencia 801. — Teléfono 63568. Matinée: Miss Broadway, La traviesa gitanilla y El tesoro de la isla misteriosa; Vermouth y noche: Yo soy la ley y Así es la vida.

NOVEDADES.— Gral. Korner esq. Av. Portales.—Fono 90290. Matinée: Miss Broadway, Idilio incógnito y El tesoro de la isla misteriosa; Vermouth y noche: Nancy tiene tres amores y Ultimátum.

ÑUÑOA. — Avenida Irarrázaval 2706. — Teléfono 63810. Matinée: Katia, Pasaporte rojo, y Praderas sangrientas, 4.a; Especial y noche: Viva Villa y Amante y traidora.

O'HIGGINS. — San Pablo Cumming. — Teléfono 86929 — Matinée: Fú-Manchú; Cine: Los cuatros héroes, Praderas sangrientas y La isla misteriosa; Vermouth y noche: La que no perdonó y Espectáculo Fú-Manchú.

ORIENTE. — Providencia esq. Pedro Valdivia. — Teléf. 41245 Matinée: Fugitivos de la vida, y La vuelta del zorro, 5.a; Especial y noche: Conflicto.

PORTUGAL. — Avenida Portugal con Diez de Julio. — Matinée: El terror de Arizona, La muerte sigue su marcha y La vuelta del zorro, 4.a; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Yo soy la ley.

POLITEAMA. — Portal Edwards. —Teléfono N.o 80064 Matinée: Sangre de cosaco, Cielo robado, Praderas sangrienta y La isla del tesoro; Vermouth y noche: Papá soltero y Nancy tiene tres amores.

PRINCESA. — Avenida Recoleta 243. — Teléfono 60192. Matinée: Daría un millón, Al compás de mis recuerdos y Roldán viaja a Marte; Vermouth y noche: Rebeldía y Los fantasmas se divierten.

PROVIDENCIA. — Manuel Montt 62. — Teléfono 46073 — Matinée: Horizontes de gloria, La paz irresistible y El tesoro de la isla misteriosa, 3.a; Vermouth y noche: Katia y La vuelta al hogar.

REAL. — Compañía con Ahumada. — Teléfono 65555. — Matinal, a las 11: Cine y Variedades; Matinée, vermouth y noche: Zá-Zá.

RECOLETA. — Avenida Recoleta 597 — Teléfono 63874.— Matinée: Fugitivos de la vida. Valiente sospechoso. El tesoro de la isla misteriosa y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: El hechizo del trigal y Nancy tiene tres amores.

REPUBLICA. — Avda. República 239. — Teléfono 83613. — Matinée: En la misma moneda, Allá en el lejano Oeste, Roldán viaja a Marte y La isla del tesoro; Vermouth y noche: Rebeldía y Los fantasmas se divierten.

SANTIAGO. — Merced con Estado. — Teléfono N.o 88888. Matinée: Praderas sangrientas y Kilómetro 111; Vermouth y noche: Kilómetro 111.

SELECTA. — Chacabuco 1178. —Teléfono 89394. — Matinée: Hermanitos del diablo, El tesoro de la isla misteriosa y Praderas sangrientas; Vermouth y noche: La vida es un tango y La puerta cerrada.

STA. LUCIA.— Av. B. O'Higgins esq. S. Isidro.— Fono 61346 Matinée: Canción del olvido y La vuelta del zorro, 5.a; Vermouth y noche: Honor del uniforme.

SPLENDID. — Huérfanos con Ahumada. — Teléfono 85815.— Matinée, vermouth y noche: La escuadrilla de la aurora, y noticiarios y dibujos.

VALENCIA.— Plaza Chacabuco-Santa Laura.— Teléf. 61557. Matinée: El muelle de los pescadores, Isla del tesoro, 3.a y Praderas sangrientas, 2.a; Especial y noche: Tierra de Mariachi y El hechizo del trigal.

VICTORIA.— Huérfanos esq. San Antonio.— Teléf. 86474. — Matinal, a las 11: El secreto de la isla del tesoro; Matinée, vermouth y noche: El acorazado Sebastopol.

EDICION DE 38 PAGINAS

LA NACION

(EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION", S. A.)

ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION

AGUSTINAS 1269 — CASILLA 81 - D

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 21 DE MAYO DE 1939

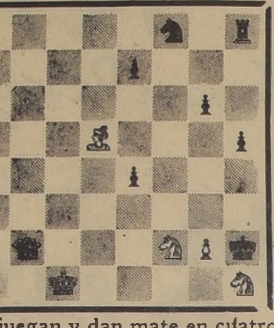
PRECIO EN TODO EL PAIS: 60 CENTAVOS

A J E D R E Z

CONCURSO DE "LA NACION" — PROBLEMA N.o 8

BLANCAS
6 Piezas

R 1AD
D 2CD
C 2AR
C 1TR
A 5D
P 2CR



NEGRAS
7 Piezas

R 7TR
T 1TR
C 1AR
P 2R
P 5R
P 3CR
P 4TR

Las Blancas juegan y dan mate en cuatro jugadas

PROBLEMA N.o 5

Soluciones exactas: "Ajedrez", "Emanuel Lasker", "Echec", "Estribor", Juan de la Cruz Vial, "Bishop", "Paul Morphy", "Alfil", Mario Molina R. Víctor Vioido Castillo, "Electrón" "An-Za".

PROBLEMA N.o 6, por F. Reimann
(Tomado de "La Stratégie")
Jugada Clave: D.7CR

— 1 —
1 D.7CR — 1 T.6R j
2 C x T mate.

— 2 —
1 D.7CR — 1 P x A
2 D.4D mate.

— 3 —
1 D 7CR — 1 P x C
2 C.6TR mate.

— 4 —
1 D 7CR — 1 T..
2 C5A.6TR mate.

(Solución enviada por el Sr. "Electrón").

PARTIDA ESCOCESA

J. Mieses (Blancas)	R. Spielmann (Negras)
1 P.4R	1 P.4R
2 C.3AR	2 C.3AD
3 P.4D	3 P x P
4 C x P	4 A.4AD
5 A.3R	5 A.3CD (a)
6 A 4AD (b)	6 P.3D (c)
7 C 3AD	7 C.3AR
8 C x C (d)	8 P x C
9 A.5CR (e)	9 Enroque
10 D 3AR	10 A.3R
11 A.3D (f)	11 A.5D (g)
12 D.3CR (h)	12 T.1CD
13 C.1D	13 C.4TR (i)
14 D.4TR (j)	14 A.3AR (k)
15 A x A (l)	15 C x A
16 P.4AR (m)	16 P 4AD
17 P.4AD (n)	17 P.4D (ñ)
18 PR x P (o)	18 A x P
19 P x A	19 D x P
20 D 3CR (p)	20 TR.1R j
21 A.2R	21 TD.1D
22 C.3AD (q)	22 D.7D j
23 R.1A (r)	23 C.4D
24 T.1R	24 C x P
25 D.2AR (s)	25 T.5D
26 P.3CR	26 C.6TR (t)
27 D.5AR (u)	27 D x PC
28 D x C (v)	28 D x C
29 D.6AR	29 TD.5R
30 D.2AR	30 D.7D
31 T.1CR	31 TD.3R
32 T 2CR	32 T.3AR (w)
33 A.3AR	33 T x T j

Las Blancas abandonan.

(a) Jugado por el Dr. Lasker contra Mieses en el Torneo de San Petersburgo en 1909.

Las Negras evitan el peligroso ataque. (D.S.)

(b) No es un mejoramiento de la continuación adoptada por él en el Torneo precitado, donde jugó 6 C.3AD — P.3D; 7 C.5D — C.3AD; 8 C x A Con la jugada del texto el A no queda bien colocado a causa del ataque del C negro en 4.R. Debe tomarse en consideración: 6 A.2R — C.3AR; 7 C.3AD — P.3D; 8 P.4AR seguido de A 3AR. (D.S.)

(c) De un valor igual era:
6 — 6 C.4R
7 A 3CD — 7 C.3AR
8 C.2D — 8 Enroque
9 Enroque — 9 P.3D con una buena posición.

(d) Esta captura refuerza el centro de las Negras. (D.S.)

(e) La maniobra que procede de 8 C x C seguido de un juego de pieza ya en juego ,resulta dudosa. La posición se asemeja ahora a un Giuoco Piano y parece indicada la tranquila continuación P.3TR, D.2D etc. (H)

En la partida contra Lasker 9 A x A produjo igualdad de juego. (M.N.)

En lugar de esta pérdida de tiempo era mejor 9 D.3D. (S)

(f) Mejor era 11 A x C — D x A; 12 D x D — P x D; 13 A.3D o A.3CD. (D.S.)

(g) Esto, unido a la jugada precedente, prueba la falsa combinación de las Blancas. Spielmann encuentra la réplica justa. (H)

(h) Preparando D.4TR seguido de P.5R. (D.S.)

(i) Si
13 — 13 A x PC
14 T.1CD — 14 A.4R
15 T x T — 15 D x T
16 P.4AR — 16 A.5D
17 P.3AD,etc. (M.N.) (H)

(j) O bien 14 A x D — C x D; 15 PT x C — TR x A; 16 P.5R — A x P; 17 A x PT j — R.1A con mejor posición. (D.S.)

(k) Excelente juego. (H)

(l) Aun 15 D x C — A x A; 16 P 4TR — A.3AR sería visiblemente ventajoso para las Negras. (M.N.)

(m) Las Blancas renuncian finalmente al Enroque. (D.S.)

Aparentemente las Blancas recuperan la ofensiva con esta jugada; pero Spielmann ha encontrado una sutil variante en reserva. (H)

(n) Mucho mejor era 17 P.3CD; las Blancas podían entonces continuar con Enroque, C.3R, TD.1R y finalmente P.5R o P.5AR reavivaba el ataque. (D.S.)

(ñ) Sacrificio inesperado que las Blancas no aceptan, pero que hace su posición muy difícil. (D.S.)

Avanzando sin tomar en cuenta 17 P.4AD de las Blancas, teniendo en vista el sacrificio de A, que parece perfectamente correcto, el R blanco está en una posición expuesta que autoriza un ataque prematuro. (H)

(o) Mejor habría sido: 18 P.5R (Bien) — C.5R (Bien) (18 — P x P; 19 A 2AD); 19 D x D — TR x D; 20 P.3CD con un buen juego. (D.S.) (D.W.)

(p) No había otra cosa mejor que el Enroque y entregar la pieza, aún cuando habrían tenido una partida difícil. (D.W.) (H)

(q) Si
22 D.3AR — 22 D.7D j
23 R.1A — 23 T.5R
24 P.3CR (qq) — 24 TD.1R
25 C.3AD — 25 T.6R
26 D.2AR — 26 D x P y ganan.

(qq) Si 24 C.2AR — T.6R (D.S.)

(r) O bien 23 R.2A? — T x A j; 24 C x T — C.5R j, etc. (M.N.)

(s) Las Blancas no tienen ya defensas satisfactorias; a 25 T.1D — C x A (M.N.)

(t) Más fuerte era 26 — D x PC; la jugada del texto obligaba la respuesta de las Blancas D.2CR (D.S.)

(u) 27 D.2CR habría sido un poco mejor; pero estando escasos de tiempo en esta posición difícil, han hecho la jugada inferior. (H)

(v) Si ahora 28 C.1D, que habría podido ser la jugada salvadora, las negras responderían 28 — D.CD atacando la TR. Este peligro habría sido conjurado mediante 27 D.2CR (H)

Mejor era 28.C 1D — D 2CR; 29 A.3AR (D.S.)

Después de 28 C.1D — D.2CR: 29 D.3AR — TD 5R: 30 C.3AD llegaría un elegante sacrificio de D por — T x A (M.N.)

(w) Sin duda alguna una partida modelo por parte de Spielmann.

Notas.— (D.S.) "Deutsche Schachzeitung". — (D.W.) "Deutsche Wochenschach". — (H) L. Hoffer en "The Field". — (M.N.) "München N. N."

ERRATAS
(Domingo 7 de mayo)

Solución al Prolema N.o 4.— Por una equivocación se dió como enviada por el Sr. "Bishop" la solución publicada. En realidad, fué enviada por el señor "Alfil".

Antes de Soluciones exactas falta el encabezamiento que debía decir PROBLEMA N.o 4.

Problema N.o 5.— Dice por Max Feigl. Debía decir por F. Lazard.

Solución.— Jugada 3 de las Negras. Debe decir 3 R.5CD

Partida del P.D.— Variante (j). Falta la jugada 23 de las Blancas, que es 23 T.6D x D.

CORRESPONDENCIA

Del Sr. "Bishop":

"Profundamente sorprendido he quedado al leer "LA NACION" de hoy al ver que se publica como enviada por mí una solución al Problema N.o 4 que no es ni pariente de la que yo envié. Estimo que en esto hay una equivocación y le agradecería rectificarla".

Del Sr. "Electrón" (14 de mayo):

"Problema N.o 2.— Ya había encontrado la falla de mi solución, la que no le comuniqué porque estaba buscando otra continuación; lo que hasta el momento no he logrado. Respecto a la clave C.6R, queda aclarado que es correcta con la publicación de la variante del autor. Supongo que los que figuran como que han solucionado correctamente este problema habrán dado también esta variante".

Del Sr. "Electrón" (14 mayo):

"Problema N.o 11 del concurso anulado — La variante publicada en la edición de hoy falla por la jugada N.o 4 del negro. En lugar de R.1C, como usted indica, las Negras juegan 4 — P.5D. Para facilitar la revisión, repito todo el desarrollo:

1 C 4CD — 1 A.4CD j
2 C x A — 2 T.4TD
3 C3D — 3 T x C
4 P x T — 4 P.5D (y no R.1C), y no hay mate en 7 jugadas.

Por ejemplo:
5 C.5AD j — 5 R.1C
6 T.6CD j — 6 R.1T (ó 2T)
7 ???

o bien
5 R.8D — 5 R.1C
6 ???

o bien
5 T.6TD — 5 R.1C
6 R 6AD — 6 R.1T (ó 2T) (o P.6D)
7 ???

Por lo tanto, sigo sosteniendo que este problema no tiene solución".

Sr. "Bishop" (Presente):

Queda hecha la rectificación, y le ruego disculpar la equivocación cometida. Su letra se parece mucho a la del Sr. "Alfil".

Sr. Víctor Vioido Castillo (Presente):

En la solución al Problema N.o 2 dió usted como segunda variante la siguiente:

1 A.5AR — 1 P.4D
2 C.8R — 2 P.6D
3 C.6D j — 3 R.2T
4 C.8A j — 4 R.2C ó R.1T
5 A.7D — 5 Cualquiera
6 A.6A mate.

Desde luego, le falla cuando usted dice Negras 6 — Cualquiera, porque si el R negro queda en 2 C las Blancas no pueden hacer, como usted dice, 6 A.6A mate porque las Negras juegan 6 — R x C, y no hay mate. Este es un caso análogo al que dimos al Sr "Electrón" en nuestra publicación anterior.

ESTUDIO FUERA DE CONCURSO
(9 de abril)

1 R.6AD — 1 R.1R
2 R 6D — 2 R.1AR
3 R.5R — 3 R.1CR
4 R.4AR — 4 R.1TR
5 R.4CR — 5 R.2TR
6 R.5CR — 6 R.1CR
7 R 4AR, etc.

NOTICIAS DEL MUNDO AJEDRECISTICO

INGLATERRA.— Hastings. — XIX Congreso anual.— Primera Reserva. B. 1.o y 2.o J. Perlmutter (Bélgica) y A. R. B. Thomas, 6 cada uno; 3.o ex-aequo G. Fuster (Hungría), F. van Seters (Holanda) y W. A. Winser, 5 1|2 cada uno.

SUECIA.— Estocolmo.— Torneo Collijn (10 participantes): 1.o G. Stoltz, 7, 2.o B. Ekenberg, 6; 3.o y 4.o A. y N. Bergkvist, 5.1|2 cada uno; 5.o y 6.o H. Carlsson y W. Petterson, 4.

ESTONIA — Reval (Tallinn).— Torneo-Campeonato de Estonia (16 participantes): 1.o I. Raud, 11.1|2; 2.o P. Schmidt, 10; 3.o G. Friedmann, 9.1|2; 4.o J. Turn, 9; 5.o Laurine, 8.

ISLANDIA — Reykiavic.—El torneo para calificar los participantes en el Torneo Olímpico de Buenos Aires dió la siguiente clasificación: 1.o A. Asgeirsson, 11; 2.o B. Muller, 10; 3.o y 4.o J. Gudmundsson y A. Snaevarr, 8.1|2; 5.o G. Gilfer y E. Thorwaldsson, 8.

BRASIL — Río de Janeiro — Torneo-Campeonato del Distrito Federal (10 participantes): 1.o J. A. Pinto; 9: 2.o O. Trompowsky, 7; 3.o M. de Ley 6.1|2; 4.o Oswald Cruz 6.

CONCURSO DE PROBLEMAS — The Chess Review.— Problemas en tres y en cuarto jugadas y además miniaturas. Premios: 5 dóllars. Envíos a R. Cheney, 1339 East Avenue, Rochester N. Y. (Estados Unidos).

Schacwarlden.— Estudios-Finales de Partida. Premios: 25, 15 y 10 coronas Envíos a A. Hinds, Porthansbrenken 1, Helsinki (Filandia).

BIBLIOGRAFIA — Einspelen en Problemen, por el Dr. Th. C. L. Kok.— Bajo este título, el reputado problemista holandés acaba de publicar la colección de sus problemas, estudios y artículos sobre las diferentes ramas de composición.

Los títulos de los capítulos de este libro (cuya presentación exterior es en realidad notable), darán una idea de la riqueza y de la variedad de su contenido.

Hélos aquí: I Auto-pat en los estudios.— II Auto-pat en los problemas— III Finales D contra P. — IV Finales D y P contra D.— V Obstrucción. — VI Oposición y casillas conjugadas. — VII Intercepción Novotny en los estudios.— VIII Intercepción Plachutta en los estudios.— IX Evacuación de línea.— X Serpientes de mar (problemas de 88 a 123 jugadas).— XI Análisis retrógado.— XII Cameleón. — XIII Promociones menores.— XIV Estudios sobre diferentes temas. — XV Estudios para resolver.— XVI Problemas para resolver.

El Dr. Kok ha obtenido numerosos éxitos en concursos de composición.

Recordaremos el extraordinario Estudio que obtuvo el primer premio en el concurso del "Spolen Ceskych Sachistu" en 1934.

Próximamente publicaremos algunos estudios de este autor.

Nunca se recomendará demasiado a todos los aficionados de la composición la lectura de este excelente libro, en el cual cada página hace brotar el entusiasmo de que el autor está animado.

Está en venta en la librería de "La Strategie", al precio de 67 francos para el extranjero.

NECROLOGIA.— Ha fallecido en Wellington (Nueva Zelandia), a la edad de 94 años, el veterano problemista F. A. L. Kuskop. Nacido en Alemania del Norte, vivía en Nueva Zelandia desde 1881, y quedó ciego en 1893; pero, a pesar de esta terrible aflicción, compuso tres hermosos problemas, y tuvo su período de éxito hacia 1900, al mismo tiempo que Lane y Mackenzie, ambos igualmente ciegos.

MEMORANDUM DE "LA NACION"

El Menú más económico para la semana

Confeccionado por el Consejo Nacional de Alimentación para una familia compuesta de padre, madre y tres hijos de ... años, respectivamente.

CANTIDADES QUE HAY QUE COMPRAR

Alimentos protectores:

Leche: 2 lts.; 1|2 litro para cada niño y 1|4 lt. para cada adulto.

Verduras crudas: 1 paquete de acelgas, 1 rábano grande y ...

Papas: 2 kilos.

Fruta: 5 manzanas.

Carne: 2 pescadas y 1|4 k. de vísceras (guatitas, riñones, etc).

ALIMENTOS ENERGETICOS

Poroto: o lentejas: 1|2 kilo.

Pan: 1 k.

Grasa: 2 cucharadas grandes.

Aceite: 1 cucharada grande.

Harina, sémola, chuchoca o mote: 2 cucharadas grandes.

CONDIMENTOS

Café de malta: 2 cucharadas grandes.

Ajos: 3 dientes

Verduras surtidas: 1 paquete.

RECOMENDACIONES IMPORTANTES

1) Las pescadas deben escamarse dentro de un depósito con agua para evitar que las escamas queden pegadas en los utensilios.

2) Cueza de una vez las papas para todo el día sin pelarlas ... agua le servirá para lavar los utensilios.

3) Compre el pan de una vez para todo el día. El pan ... tan alimenticio como el pan caliente y se digiere mejor.

4) La harina, sémola, chuchoca o mote debe agregarse a los ...

4) La harina, sémola, chuchoca o mote deben agregarse a ... sos a última hora

MAYO 21 DOMINGO

SANTOS DE HOY:

TIMOTEO, VICTOR Y DONATO

SANTOS DE MAÑANA:

CASTO y EMILIO, ELENA, RITA DE CASIA Y QUITERIA

BIBLIOTECAS Y MUSEOS

BIBLIOTECA NACIONAL. — Avda. O'Higgins entre Mac Iver y Miraflores. Funciona de 9 y media a 12 y media horas, y de 14 y media a 20 y media horas.

NACIONAL DE BELLAS ARTES.— Palacio de Bellas Artes, Parque Forestal, abierto todos los días, de 9.30 a 12 horas y de 14.30 a 18 horas.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL. — Quinta Normal de Agricultura, abierto todos los días de 9.30 a 12 horas y de 14.30 a 18 horas.

HISTORICO NACIONAL.— Moneda 620, abierto todos los días hábiles de 9.30 a 12 horas y de 14.30 a 18 horas. Las Secciones Historia y Militar funcionan en el ala norte del Palacio de Bellas Artes, Parque Forestal. Abiertas todos los días de 9.30 a 12 horas y de 14.30 a 18 horas.

SOCIEDAD DE FOMENTO FABRIL.— Biblioteca Industrial — Moneda 759, diariamente de 9.30 a 12 y 14.30 a 18.30 menos los sábados en la tarde y festivos.

BOLETIN METEOROLOGICO

INFORMACIONES DE SANTIAGO

TEMPERATURAS DEL AIRE (día 20) — Mínima: 4,2º C., a las 6 30 horas.

Máxima: 21.5º C., a las 15 horas.

HUMEDAD RELATIVA DEL AIRE (día 20). — Mínima: 40 o|o, a las 15 40 horas.

Máxima: 100 o|o, a las 8 horas.

SOL. — Sale a las 6 horas 50 minutos del día 21. Puesta, a las 17 horas 44 minutos.

LUNA. — Sale, a las 9 horas 48 minutos del día 21. Puesta, a las 20 horas 26 minutos.

FASE. — Cuarto creciente el día 25 del presente.

BOLETIN DEL TIEMPO

(Redactado a las 20 horas del día 20 de mayo de 1939).

Una situación de altas presiones general a todo el país ha venido a reemplazar las condiciones de perturbación que prevalecieron en gran parte del territorio y que, a pesar de desplazarse en forma algo lenta al principio, lo hizo rápidamente después. La región principalmente afectada por la perturbación fué la Zona Sur y en muy pequeña parte la Zona Central. Las lluvias no fueron demasiado intensas; los vientos no tuvieron extraordinaria violencia. Todavía persisten condiciones perturbadas de tiempo en la Zona Sur aunque con evidencia manifiesta a desaparecer. El Extremo Sur ha estado bueno.

PREVISION

(Para hoy 21 de mayo)

Las altas presiones continuarán prevaleciendo en todo el territorio.

ARICA A COQUIMBO — Bueno. Nublados locales. Vientos moderados del Suroeste.

ACONCAGUA A MAULE. — Bueno. Neblinas matinales. Vientos del Suroeste.

CORDILLERA (CENTRAL). — Bueno

ÑUBLE A CHILOE. — Nuboso. Tendencia a bueno, después de chubascos. Vientos del Oeste.

GUAFO A EVANGELISTAS (COSTA). — Bueno. Nubosidad parcial. Vientos del Suroeste.

MINISTERIO DE DEF. NACIONAL, Oficina Meteorológica de Chile.

TURNO DE BOTICAS

Las siguientes farmacias ... de turno hasta el ... presente:

Cruz Blanca, Av. ... Guindos; Bulnes, ... Bulnes; Prado, Independencia 2508; Chile, Independencia ... Simon, Independencia ...; Manuel Montt, El Pino ... Recoleta, Recoleta 237; ... Pío Nono 101; ... cios 3097; San Crescente, ... Italia 1501; Bilbao, ... San José, Pedro 1. ... Juana de Arco, Irarrázaval ... Aravena, Irarrázaval ... ca, Providencia 1304; Los ... Los Leones 2415; Sánchez, ... Dumont 430; Modelo, ... 2110; Alhela, O'Higgins ... mez, Catedral 2201; ... Mapocho 2300; ... Velásquez 407; ... mingo 4362; ... 4190; Agustinas, ... quelme; Blanqueado, ... 4941; El Indio, ... bio, San Antonio 581; ... de Julio|San ... Molina 609; Lo Vial ... nida 1755; Girez, Franklin ... Nacional, Portugal|Victoria ... curso, San Diego 301; ... guel, San Miguel|Santa ... Burgos, Gran Avenida 6... Arturo Prat 1601; ... Bascuñan 1063; Bogotá, ... Bella 1098; Caupolicán, ... Prat.

LLAMADOS DE URGENCIA

Asistencia Pública, San Francisco 80, teléfono 28; ... 2, de la Asistencia, ... quina de Chiloé, teléfono ... Posta N.o 9 de la Asistencia ... Chacabuco esquina de Compañía, teléfono 93833; Asistencia Pública de Ñuñoa, Villaseca esquina de Irarrázaval, teléfono 43360; Oficina y médicos de ... no, 43363; Asistencia Pública ... San Miguel, Avenida San Miguel 1017, teléfono 61542; Asistencia Pública de Providencia Manuel Montt 808, teléfono ... Prefectura de Carabineros, ... neda esquina de Morandé, ... fono 28; Bombas, 25; Prefectura de Investigaciones, ... teléfono 82216.

TELEGRAMAS SOBRANTES

En el Telégrafo del Estado ... los siguientes:

José Eterovic, Casilla ...; ... valdo Martín, Huerf 1059; ... Vargas, Av. Acacias 61; ... Brignek, Coquimbo 1139; ... Zepeda, Moneda 948; Raúl ... tro, Blanqueado 476; ... guel, Amunátegui 136; ... Rodríguez.. Esc. Investigaciones ... Eduardo Barría, San Pablo ... Benlock; Carlos Perre; ... rian, C. Henríquez; ... Sta. Victoria 151 D; Vargas, ... Acacias 61; Graciela Lorca, ... sas 1032; Isabel Candia, ... 352; Alberto Izquierdo, Av. ... paña; Nibaldo; Enberg ... 250; Germán Guerrero, ... 206; Héctor Correa, ... 1590; Juan Mediano, ... 3177; Margarita Lillo, Prat ... Juana Ahumada, Mapocho ... Noema Villarroel, Lira ... go, Agustinas 070; ... Casilla 109 D.

DEFUNCIONES

José Eusebio Palacios ... 70 años; Ernesto Pérez ... Luis Pozo Pérez, 27; Pedro ... rrido Salgado, 54; José ... llana Magaña, 30; Alberto ... reno Camus, 82; Enrique ... Paoli, 35; Eloisa Cuello ... 56; Higinio Muñoz Araneda ... Berta Lamilla Riquelme, ... sa Moreno Quintanilla ... Reyes Soto, 29; Laurencia ... Arce, 81; Rosendo Guerrero ... res, 70; Auristela Acevedo ... gueroa, 38; Isabel Flores ... 91; Emma Martínez Labra, ... Carmen Valdebenito, ... Pérez González, 64; ... nández Silva, 80; ... Sánchez, 17; Herminia ... Moreira, 50; Marcial ... pata, 46; Avelina ... 35; Carmen Zúñiga ... Marcos González Jiménez, ... Julia Valdés de ... Riveros Pérez, ... sario Palma, 48; ... Luz Núñez, 23, y ... 1 año.

LA NACION
(EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION", S. A.)
SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 21 DE MAYO DE 1939

SUPLEMENTO DOMINICAL

ARTE - LITERATURA - CIENCIA - CRITICA

EL CLUB DE LOS DESCIFRADORES DE RETRATOS

por Enrique Amorín

ERA la segunda tentativa. Si bien es cierto que concurrió a la salida de todos los vapores de ultramar, durante el año 1925, si bien es cierto que en todos ellos buscó el triunfo, solamente en el "Cap Arcona" pudo emplear sus fuerzas. En los restantes no halló mujer capaz de conmoverle. Era, pues, la tentativa del "Arcona" la más inquietante.

Andaba por el puente de paseo, momentos antes de zarpar el paquete, cuando en un corro de muchachas halló la preferida.

Deloné iba acompañado de un amigo, a la sazón secretario del Club de Descifradores de Retratos. Cuando enfrentaron al grupo, este último, llamado Campero Chagas, se percató de que su amigo, el millonario Deloné, iba a acometer... Detuvieron el paso. El grupo de muchachas, en su totalidad, advirtió la brusca detención de aquellos dos señores. Cambiaronse las niñas miradas cobardes, de incertidumbre; suspendieron la banal charla de despedida, y Deloné aprovechó esta circunstancia para, sombrero en mano, dirigirse a la elegida. De igual manera Chagas, entre recortado y receloso, ya que él no compartía las originales ideas del millonario.

—Señorita...— dijo éste— Soy Mario Deloné y deseo conversar con usted un instante, previa presentación, que usted me brindará, de sus señores padres.

La chica quedó confundida. Un silencio embarazoso rodeó el corro, como si con él se ajustase el apretado haz de rozagantes criaturas.

—No creo que sea esto una violencia—prosiguió Deloné—; quizá sus padres me conozcan de nombre...

—Es difícil—se adelantó a decir la chicuela, un tanto libre de aquel asalto—es difícil porque nosotros no somos porteños... Papá y yo somos tucumanos. Tenemos pocas relaciones en Buenos Aires.

—No pierdo la esperanza de que alguna de ustedes me conozca de nombre—se aventuró a decir Deloné—dirigiéndose a las restantes muchachas.

—Usted se acordará de mí—se encaró con la que sonreía.— Usted... seguramente.

—Sí, de nombre... del otro viaje del "Arcona"...— y sonrió nerviosa.

—¡Ah, usted lo sabe! ¿Verdad?—se alegró Deloné—. Usted está enterada. Pues hágame el inmerecido favor de explicar a esta niña—dijo señalando a la elegida—cuáles son mis intenciones. Mientras tanto permítame alejarme. Es usted providencial.

El grupo de chicas se había quedado reducido a tres; la candidata de Deloné, su hermana menor y una tercera, quien conocía la historia de las sentimentales tribulaciones del millonario.

No bien se alejaron los entrometidos señores, la muchacha enterada contó a las hermanas el curioso proceder del millonario.

—¿No has oído hablar de este famoso millonario? ¡Pero es increíble! ¡Todo Buenos Aires conoce la leyenda! ¡Es aquel que se quiso casar con una viajera del "Cap Arcona" el año pasado! ¡Pidió su mano en el preciso momento de salir el barco...!

—Y ahora, ¿qué quiere?— inquirió Sara, que así se llamaba la preferida del millonario.

—¡Pues pedirte a ti! ¡Eso es lo que quiere!

Y fué más explícita.

—El propósito de ese señor es casarse en esa forma, por sorpresa, eligiendo a una mujer de su gusto y que además, ignore su existencia. Pero así, repentinamente, quebrando un propósito de viaje, haciendo desembarcar a su futura esposa, pues asegura que la mujer aventurada a un casamiento en esas condiciones es una garantía de felicidad eterna.

—De manera que yo...—rió alegremente Sara— soy su candidata. ¡Ah, ah!

—Sí, así es—prosiguió la chica a quien Deloné había encomendado la delicada misión—. ¡Tienes que, rápidamente, considerar esta proposición, hijita.

—¡No seas loca!

—De todas maneras, debes responderle, si no quieres oír de sus propios labios la respuesta. Anda, háblales a tus padres, explícales el caso, si es que te atreves... ¡De aquí al Registro Civil!... Casamiento hecho con el hombre más codiciado de Buenos Aires, el más rico y el de nombre más ilustre.

—¡Pero, no seas loca criatura, yo no puedo!...

Sara tuvo que detener sus "peros". Se acercaban sus padres, seguidos de una caterva de personas resueltas a despedirse de la viajera.

Sara no puede embarcarse —se adelantó a decir la comisionada de Deloné— sin antes responder al millonario.

—¿Qué millonario?— preguntó la madre de Sara— mientras cuchicheaban entre sí las amigas, buscando con los ojos a Delone, todos ellos enterados de la proposición.

Deloné insistía en casarse de aquella tan rara manera. Había visto a Sara; le gustaba. Creía en ella; la juzgaba capaz de una decisión semejante. Capaz de algo original, propio de una mujer de temperamento. Y, sencillamente, sin entrar en contemplaciones, la pedía en matrimonio en el puente de un navío, dispuesto a partir. Si ella aceptaba renunciando el viaje, si era capaz de imponerse a sus padres y de sentirse así, repentinamente, en la proximidad del amor, Deloné realizaba un sueño dorado y difícil. No creía equivocarse. Cifraba todo en aquella mujer.

Las explicaciones que los amigos dieron al padre de Sara fueron vanas. Al principio el hombre sonreía. Luego, cuando los mediadores le anunciaron la presentación del millonario, se puso furioso. No así la madre de la solicitada, quien pensaba los acontecimientos con cierta fruición.

—Pero es ridículo postergar el viaje!—decía la madre.— No se puede ya, aun en el supuesto caso de que Sara aceptase!...

—Ridículo todo, una verdadera pantomima sin pies ni cabeza!! ¡Cosas de locos!—vociferó el padre. —¡Basta ya de historias; a irse despidiendo!—ordenó.

En ese momento aparecieron Deloné y Chagas. Venían acompañados de un señor alto, de cabellos blancos, de esos señores que van siempre en los trasatlánticos para entrar en conversación con todo el mundo. El hombre se ensayaba así, colocando a Deloné próximo a los padres de su elegida.

Se hicieron las presentaciones del caso.

S[illegible] tase de ensayar una comedia que ella jamás r[illegible]sentaría en público. Sara eludía el tema y decía necedades. Su padre no dejó de ser cortés, pero fríamente. La señora Fardini contenía una significativa sonrisa sin explicarse muy bien la locura del millonario, pero se diría, gozando de la aventura.

Abrigaba un oculto consentimiento. A las madres les es fácil planear casamientos ventajosos, pues es su única experiencia de la vida. En cambio, el ingeniero Fardini luchaba por contener su natural vehemencia. Veía en el casamiento de su hija el suyo propio, y lo encaraba con tanto cuidado como si se tratase de su divorcio.

Deloné había conseguido un aparte con Sara. Chagas y el sujeto alto de cabellos blancos, el comedido mediador, entretenían a los padres y relaciones.

—No necesito más que su resolución de bajar a tierra; lo del consentimiento de sus padres es otro cantar. Yo sólo se que usted, con esos extraordinarios rasgos fisonómicos, es una verdadera mujer para formar un hogar. ¡Decídase a volver a tierra! Esa resolución es todo lo que exijo de usted. ¿Qué no me ama? ¿Qué yo no puedo amarla así? ¡De acuerdo! Ya llegaremos a comprendernos. Lo importante es que desista usted de su viaje. Y nos casamos mañana mismo. Su consentimiento significa un gran coraje. ¡Es todo cuánto yo deseo que posea la mujer que ha de acompañarme en la vida!

—¡Pero es una locura! ¡No siga usted! ¡No puedo escucharle!

—¡Eso es, usted lo ha dicho! ¡Una locura! Es lo que yo busco; ¡la locura del amor presentido! Para mí es mucho más, pues yo la conozco a usted muy bien. Se más de usted que usted misma; se de lo que es capaz una mujer con los rasgos fisonómicos suyos. Denotan un espíritu...

Sonaron las trompetas del primer aviso.

—¡Decídase, decídase!...

Sara miraba el agua sucia de la dársena.

Chagas estaba entregado a hacer el elogio de Deloné. Hablaba de los dones de su amigo, de sus dádivas caritativas, del bien derochado por aquel hombre incomprendido y laborioso.

—Sí, sí—decía el señor Fardini—conozco su apellido; sus antepasados han sido todos ellos hombres de pro... Pero ese procedimiento... no necesita llegar a extravagancias semejantes, a semejantes rarezas!..

—Comprendo que desconcierte — argumentaba Chagas; — es hombre que ha puesto su imaginación al servicio de sus ciento veinte millones...

La cifra causó sensación. Chagas aprovechó esa circunstancia para seguir con la palabra. La sorpresa es como una ventana que se abre dando paso al intruso.

—Además, como fundador del Club de Descifradores de Retratos — prosiguió con aplomo— ha sentado fama de hombre de estudio en el extranjero. Sus trabajos son considerados en Europa. Nadie ha llegado a darnos un estudio más completo sobre las fisonomías de los hombres de la Gran Guerra.

Las últimas palabras de Chagas se quemaron como mariposas en la luz, se quemaron en el toque de clarín de la partida. El puente estaba casi desierto. Enterados de lo que allí se ventilaba, los íntimos se alejaron para que no se les recabase el parecer. Los parientes deseaban ser consultados.



Los abrazos de despedida venían a tener el valor de los puntos suspensivos.

El diálogo entre Sara y el millonario llegó a los límites de lo patético. Enternecida Sara, comenzaba a pretextar futilezas. Sus padres no se lo permitirían jamás.

—¡Yo por mí lo haría!... terminó la muchacha.

—¡Impóngase, entonces... —gritó Deloné.

—Además—objetó Sara — yo tengo cierto pudor... Si usted por ejemplo...

—¿Por ejemplo, qué?...

—Si usted no fuese...

—Sí, comprendo... ¡Millonario!

—Eso es; pero, siéndolo, la gente después diría...

A Deloné se le cayó el alma al agua. La vió entre las cáscaras de banana y los residuos y desperdicios de las cocinas. Aquella vulgaridad lo tranquilizó. Encendiendo el cigarrillo, que desde hacía rato tenía ganas de encender, como quien acaba de firmar una contrata ventajosa, dijo:

—¡Bueno, será para la vuelta!

Casi con lágrimas en los ojos, Sara le miró como volviendo del fondo de su vida, camino vuelto a andar.

Y mientras Deloné sonreía con Chagas, haciéndole entender su equivocación, la pobre burguesita, en un segundo, dejó pasar por su cabecita el sueño más grande de su vida. El sueño aprendido en la infancia, sin la solución para realizar; el sueño del día de sus quince años, sin maestro de energía; el inconfesable, por falta de confesor; el que no se atrevió a estampar en su libro de memorias, por temor a que se lo leyesen; el sueño que sirve de puente entre la vida real y lo inconsciente... Lo dejó pasar, sabiendo que se le iba de las manos, sin fuerzas, mientras la diestra del millonario, simulando una impotencia ficticia, se despedía con un falso: "¡Hasta la vuelta!"

Se encontró al lado de su padre. Chagas y Deloné, previos saludos muy corteses, se alejaron. Por la pasarela bajaban los últimos. Chagas, seguido de Deloné, a quien le seguían sus dos secretarios.

El millonario no se tomó el trabajo de mirar hacia arriba. En la borda, junto a su madre, quien tenía el aire de una cazadora frustrada, Sara sonreía con lágrimas en los ojos. Aquel extraño sujeto la había impresionado. El ingeniero andaba a pasos firmes por la cubierta. Era un ser sin imaginación.

Entre la concurrencia de los que se despedían, Sara vió escurrirse la figura elegante del millonario famoso. Entre los coches sonó el portazo del de Deloné cerrando el episodio.

Aletearon inútilmente los pájaros torpes de los pañuelos en despedida.

Las gentes volvían a sus automóviles, como decepcionadas de un anunciado espectáculo de circo. Es el final de las despedidas.

Y... pesado andar de carros; de veloces tranvías que van libremente por las dársenas; de grúas, de güinches...

Deloné cerró la historia con esta reflexión:

—He fallado una vez más.. Una nueva derrota... Pero hoy tengo la certeza de que en todo esto hay un misterio que debo aclarar...

II

Al día siguiente Deloné salió de caza. Salir de caza, para el millonario, era recorrer los escaparates y vidrieras de las fotografías. Le gustaba recorrer los negocios de la calle Entre Ríos. Solía hallar en esas anónimas casas de retratos, tipos interesantes para sus experiencias. Pero tropezaba muchas veces con el serio inconveniente de no dar con la filiación de los sujetos. Así, en una ocasión, consiguió una fotografía de difícil estudio. Recabó del fotógrafo el nombre de la persona; pero el sujeto había extraviado la ficha. Conservó la fotografía en su billetera. En el Club, discutieron acaloradamente las condiciones del fotografiado. No se llegaron a poner de acuerdo.

Cosechó aquella mañana una docena redonda de retratos, a cual más curioso y difícil. Casi todos ellos fueron hallados en una casa de la calle Entre Ríos donde concurre la mar de provincianos. A la noche hubo una gran reunión en el Club.

Desentrañaron de las fotografías varios sujetos. Una de ellas se trataba, evidentemente, de un corredor de bolsa. Todos estaban contestes en ello. Se sacó la ficha y coincidían los juicios. Una segunda analizada, se llegó a la conclusión de que correspondía a una institutriz de paso por Buenos Aires. Pero la ficha dió la de una ascensorista norteamericana. Apareció otro error; una foto fué considerada como la "típica" de un comisario del interior y resultó ser la del gobernador X. La equivocación se debió a cierto gusto muy personal del gobernador, en el arreglo de la corbata. Por lo general, según experiencias y estadísticas, los gobernadores se retratan de plastrón y con una perla falsa. Por último se tomó como maestro de provincia a un peluquero de La Plata que seguía la moda de los tiempos del doctor Ugarte.

Pasaron después a los re-

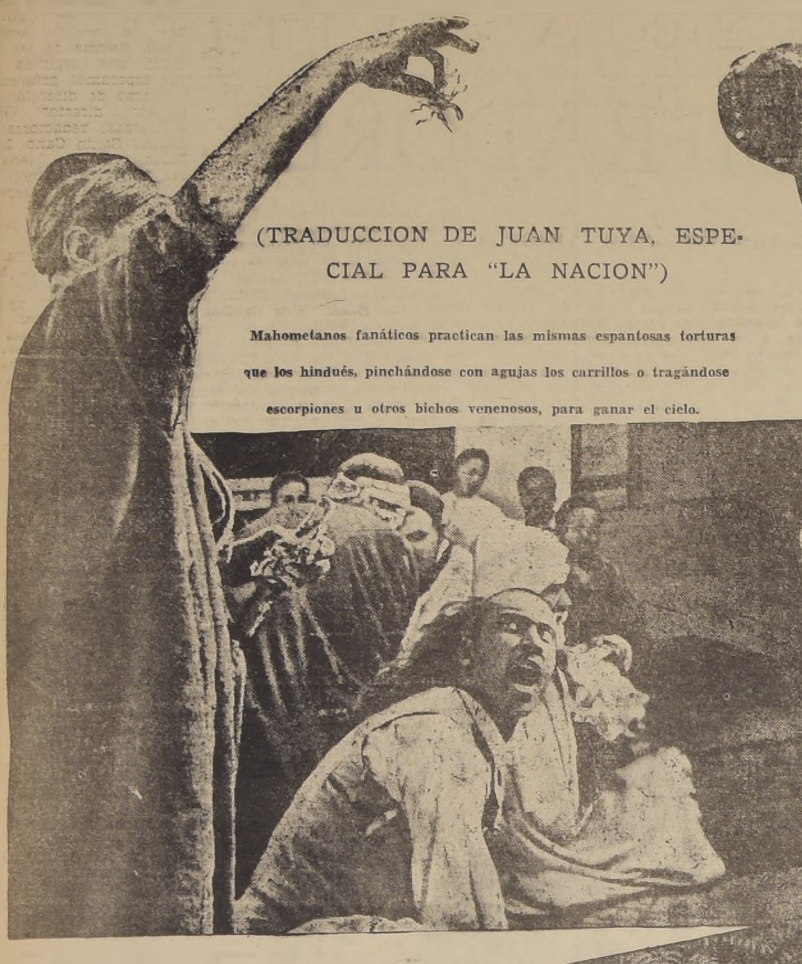
(PASA A LA PAGINA VII)

EXCESOS INCREIBLES DEL FANATISMO HINDU

Crueles mutilaciones, atroces torturas y suicidios "religiosos" por millones de fanáticos hindúes tienen sumamente preocupado al Gobierno británico, el que hace todo lo que está en su mano por poner término, pero hasta ahora sin exito

EL GOBIERNO BRITANICO DE LA INDIA ESTA EMPEÑADO EN LA COLOSAL TAREA DE PONER ATAJO A LAS MORTALES TORTURAS QUE SE INFLIGEN LOS MILLONES DE FANATICOS RELIGIOSOS HINDUES. UN INGLES DE LARGA EXPERIENCIA OFICIAL EN LA INDIA, MR. GEORGES FRANKS, DESCRIBE AQUI LOS MAS INCREIBLES FANATISMOS Y QUE ES LO QUE SE HACE PARA PONERLES TERMINO.

Por H. George Franks ex director de "La Estrella de la India" y miembro de la Comisión de Archivos Históricos.



(TRADUCCION DE JUAN TUYA, ESPECIAL PARA "LA NACION")

Mahometanos fanáticos practican las mismas espantosas torturas que los hindués, pinchándose con agujas los carrillos o tragándose escorpiones u otros bichos venenosos, para ganar el cielo.



Traducción de Juan Tuyá.— Especial para "LA NACION"

SI el Dante hubiera visitado la India, su historia gráfica de los tormentos de los condenados o las torturas de los penitentes habría sido ampliada un ciento por ciento. Porque en ningún otro país del mundo se procura un peregrino devoto sufrimientos más grandes en la esperanza de alejar de sí los pecados o asegurarse un lugar en el cielo entre los elegidos.

El caminar con los pies desnudos sobre carbones incandescentes, el tenderse horas y horas sobre una cama de agudos pinchos o el balancearse colgado de ganchos de hierro metidos en espantosas heridas abiertas en la carne de la espalda del paciente, son formas más o menos comunes de penitencia que conocen todos los que han hecho un viaje breve a la India o que han leído algo de ella. Lo que no es bien conocido son las otras formas de expurgación de los pecados, como arrastrarse sobre manos y rodillas por centenares o millares de kilómetros por caminos cubiertos de aguda grava, arrastrar pesados carromatos con cuerdas o alambres atados a las piernas o los brazos de los penitentes o aún contraer deliberadamente las viruelas, la "más sagrada de todas las enfermedades (según ellos, naturalmente), lo cual significa el irse inmediatamente y en línea recta al cielo".

Aún hoy día pueden verse estas formas de penitencia y de tortura en la India, y aún cuando las formas más crueles han sido declaradas ilegales por el Gobierno británico, los devotos religiosos continúan realizándolas en abierta contravención de las disposiciones de dicho Gobierno.

El antiquísimo festival de Rath en Puri, durante el cual centenares de devotos acostumbraban arrojarse por delante de las ruedas del gigantesco carro sagrado de Juggernaut, ha encontrado la más enérgica oposición del Gobierno; sin embargo, la famosa procesión en realidad todavía se realiza todos los años, y los peregrinos caen "accidentalmente" delante del carro o son "empujados" (por haberlo pedido expresamente así ellos mismos) hasta quedar debajo de los pies de los miles de individuos que peregrinan. Así, las Ruedas de Juggernaut (que han venido a significar en idioma occidental el aplastamiento inevitable de la Suerte y la Circunstancia) continúan realizando los deseos de su deidad; porque Juggernaut significa "Señor del Mundo". El festival se inició originalmente para satisfacer los reales propósitos de la Reina Gundicha, a quien había prometido su esposo que una vez al año durante 9 días el Templo de Puri sería el centro de un festival tal que "asombraría al mundo".

La promesa sigue cumpliéndose, porque las enormes reuniones de peregrinos en Puri todos los años son un cuadro que jamás se olvidará una vez que se vé. Desde todos los rincones de la India, los fanáticos van en peregrinación a Puri a dar una mirada a la imagen que ellos creen que es el cuerpo verdadero de Sri Krishna. Están convencidos de que con solamente tocar las cuerdas del carro sagrado, recibirán la absolución de todos sus pecados y la entrada al goce eterno del cielo.

Para asistir a tales festividades — y de ellas hay muchísimas en la India — es que los hindúes se someten a un verdadero purgatorio. Son capaces de ir caminando, rodando, arrastrándose o saltando desde los alejados villorrios en que viven hasta las tierras sagradas donde está el Dios al cual van a adorar; y aunque esas jornadas de cientos y aún de miles de kilómetros duran a veces cincuenta o más años, los peregrinos lo abandonan todo hasta que llegan a su meta o mueren en el camino. Y además hay modas en esta forma de realizar el viaje. Hace algunos años, la más popular era ir rodando, y era bastante frecuente ver algún hombre o alguna mujer, sin más vestidos que un brevísimo taparrabos, avanzar rodando por la calle principal de alguna ciudad o por alguna carretera con diez centímetros de polvo o el doble de barro, siempre en dirección a Puri, Benarés, Allahabad o cualquier otro lugar sagrado. Después vino la moda de arrastrarse, en la cual el peregrino se arrastra sobre su vientre, tal como un gusano, avanzando no más de medio kilómetro al día, con la piel casi totalmente desaparecida del pecho y el vientre, o convertida en una espesa y dura callosidad; el dorso aparecía con terribles quemaduras por el sol, mientras el paciente en general estaba atrozmente resfriado por la dura intemperie nocturna. Una variación de esta forma de avanzar hacia el cielo es avanzar por largos de cuerpo. Esto es, el peregrino se tiende boca abajo en el suelo, completamente estirado y avanza sus pies hasta tocar con ellos las manos mediante formidables esfuerzos musculares; se pone totalmente de pie, se tien de cuán largo es y comienza nuevamente el proceso, cansador, agotador, tremendo. Avanza así un largo de su cuerpo cada vez.

Otra espantosa tortura que se aplicaban no hace muchos años los peregrinos, consistía en caminar seleccionados kilómetros con sandalias que tenían la suela atravesada por clavos de tres centímetros y que se les hincaban en los pies.

Estos métodos individuales de penitencia o de peregrinaje fanático, atraen al que los realiza el homenaje y la generosidad de los aldeanos que encuentra en su camino. Ningún peregrino que haga tal penitencia paga un centavo de alimento o bebida durante su viaje, porque todo se lo dan sus admiradores, y aún les agregan monedas en forma de limosnas. El peregrino reúne a veces tal cantidad de dinero, que si termina con felicidad (?) su viaje, tiene con qué vivir sin preocuparle el resto de su existencia.

Los peregrinajes en masa tienen cada uno su propio ritual. Cada año, de diferentes pueblos parten "palkhis" o caravanas humanas que hacen sus tradicionales peregrinajes a alguna de las ciudades sagradas conocidas. Hacen sacrificios terribles. Ordinariamente parten uno o dos meses antes del día del festival y pasan prácticamente toda la jornada caminando, porque hacen el trayecto a pie. El "palkhi" comienza en la partida con una o dos docenas de hombres; pero en los villorrios y pueblos del camino se le van agregando más y más, o se fusiona con otros "palkhis" del trayecto, y a la mitad de la jornada ya hay de uno a cinco mil hombres o más.

Estos "palkhis" han sido la causa de muchas epidemias en la India, porque no solamente estas bandas vagabundas de peregrinos no tienen el menor cuidado de su higiene, sino que aún llevan consigo enfermedades sin que a los peregrinos les importe un higo seco el que la enfermedad que portan sea viruelas, tifus, etc. Si se convierte en viruelas, tanto mejor, porque que no se ha producido ninguna epidemia sería durante algún importante festival religioso. Son verídicos y corrientes los casos en que ha habido un centenar de muertos al día durante una semana seguida; pero esto no es nada en comparación con los peregrinajes de hace algunos años cuando morían millares al día, a causa de alguna enfermedad convertida en epidemia.

En los grandes "melas" o reuniones de devotos, tales como los de los eclipses o de los baños especiales, en que 400,000 peregrinos se bañan al mismo tiempo en algún río sagrado, el Gobierno hace hoy día minuciosos arreglos que duran meses, y entre los cuales figura la movilización de centenares de trenes especiales, millares de autobuses, grandes contingentes de voluntarios de la Cruz Roja y médicos y enfermeras, y aún estaciones de radio y aeroplano, para poder controlar a aquellas gigantescas multitudes. También se hacen minuciosos preparativos policiales contra los ladrones, los asesinos y los secuestradores.

Una vez que el festival ha terminado, tiene que vigilarse el regreso de los peregrinos a sus pueblos, usando para ello los mismos preparativos. Queda, además, la ímproba tarea de asear los sitios en torno a los templos, las riberas de los ríos sagrados, etc., que han sido el punto de reunión de centenares de miles de personas durante algunos días.

En festivales religiosos como estos, los peregrinos que han logrado realizar su penitencia pasan a ser los héroes del día, la gente más popular entre aquella inmensidad de gente. Agentes de publicidad han estado oportunamente esparciendo la noticia de que se aproxima un penitente que viene rodando des de tal o cual distancia, arrastrándose, etc., y la llegada de tal persona es conocida de todos.

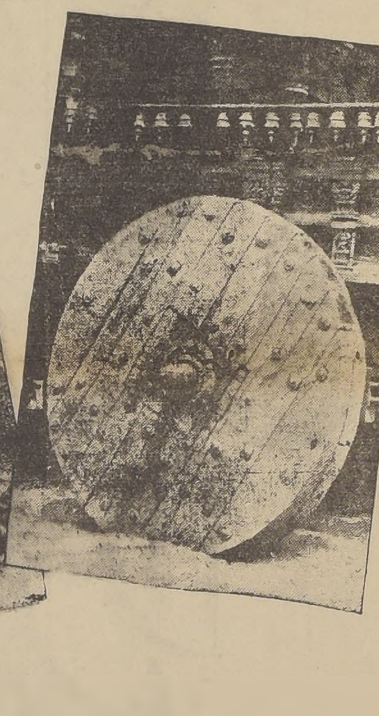
Los festivales religiosos hindúes están casi siempre acompañados de alguna forma u otra de sacrificio, y si se trata de algún templo de la diosa ... entonces fatalmente tiene ... haber sangre de por medio.

Mari-Amma, la diosa que goza con las epidemias y las enfermedades, ha elegido como su preferida, y en todo el Sur de la India y en muchos otros puntos del país, un ataque de viruelas es conocido con el nombre de "visita de la Madre" o "el juego de la Madre". Por consiguiente, los peregrinos no hacen el menor esfuerzo para huir de la enfermedad o curarla. Si la enfermedad puede ser transmitida a otros, entonces se considera que es un acto de la diosa; y si la víctima llega a morir (como es corrientemente el caso), es imposible quemar su cuerpo o enterrarlo en la forma corriente, porque de hacerlo así se insultaría a la terrible diosa. El cadáver, por lo tanto, se deja a la vera de un camino o se lleva al templo en que va a ser adorado, con los resultados que es posible imaginarse. El Gobierno está haciendo todo lo que puede por evitar esta cosa espantosa.

En el lugar del peregrinaje, en el cual usualmente se reúne un millón de devotos o más, se movilizan todas las autoridades sanitarias, y, hay que reconocerlo a su haber, en los últimos años han trabajado en forma tan intensa su organización,



Viena, estampa del Carro de Juggernaut, arrastrado por devotos, que muestra a algunos fanáticos en el momento de arrojarse bajo las ruedas del pesadísimo armatoste



Fotografía de una de las inmensas ruedas del carro de Juggernaut, que pesa toneladas y toneladas. Muchos hay que toman a otros a su servicio para qué los empuje bajo las ruedas



Un "pordiosero sagrado", ... ta a un niño desde unas ... das sujetas a sus párpados ... fin de conmover a la gente ... que le dé dinero

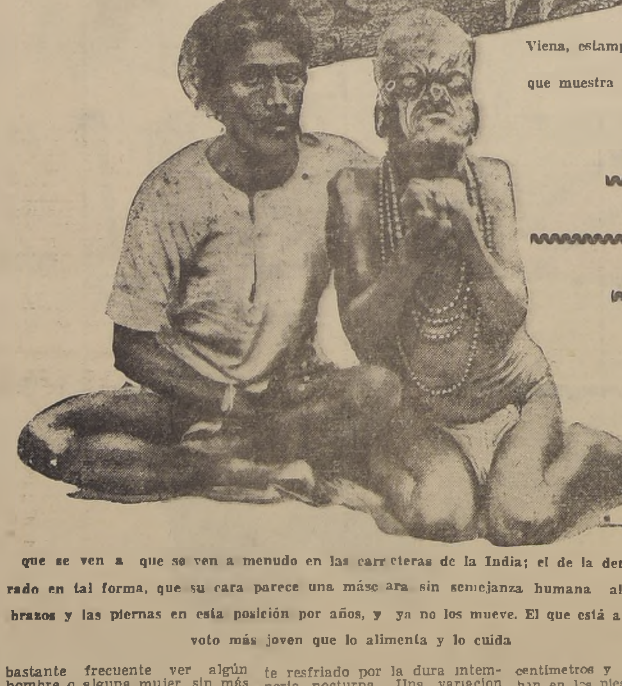
En casi todos los distritos ... país, la adoración de las ... des locales se hace ... mente con la de los dioses ... cipales, como Siva y ... Siva simboliza la fuerza ... destrucción, siendo su ... parte femenina, Kali, la ... diosa de la destrucción; ... en cambio, revela la fuerza ... la conservación y de la ... ción. Se pretende que todas ... diosas principales de cada ... bio son encarnaciones de ... cendientes de Kali, que es ... diosa maligna que vive en ... eterna orgía de horror, ... da por su placer en ... sangre de sus víctimas.

Todas las ofrendas a la ... sa Kali, tipifican también ... sacrificios humanos, porque ... bien los sacrificios humanos ... les para aplacar a la ... tán prohibidos severamente ... el Gobierno británico, ... dúes en su devoción a ... encontrado otros medios ... tisfacer sus deseos de ... y sufrimientos. Un ... Kali Purana, uno de los ... reverenciados o ... gos religiosos hindues, dice:

"La carne del antílope y ... rinoceronte produce a Kali ... cer y satisfacción por ... tos años. Con un sacrificio ... mano queda contenta por ... años, y con un sacrificio ... hombres, por cien mil ... Que Príncipes, Ministros ... tado, consejeros y ... licores hagan sacrificios ... nos con el objeto de ... la prosperidad y la riqueza".

De vez en cuando ... blar de sacrificios ... daderos en la India ... días, pero no más ... que Kali es adorada ... son ofrecidos sacrificios ... nos simbólicos o espan... turas que bien pueden ... con la muerte ... Dos de estas torturas ... que causan la mayor ... ción al Gobierno británico ... columpiarse en ... de ganchos hincados en la ... ne de la espalda y ... pesados carromatos con ... das atadas a ganchos ... dos también en la carne ... es lo que se hace ... te en el Sur de la India ... tante las severas disposiciones ... tomadas por los funcionarios ... tánicos y la presencia de ... rosos refuerzos de policía ... festival de los ganchos ... rrientísimo en aquella ... ese inmenso país. A ... ocurre que los jefes del ... religioso tienen que celebrar ... sejo nocturno para elegir ... los cientos o miles de ... rios que se ofrecen para ... crificio.

Los pordioseros ... los leprosos (auténticos o ... ficados) y los ... dos (también auténticos ... sificados) ... to de los que ... ganancia en ... mamente el ... tículo ... tenía 358 rupias ... 130 dólares) en un ... do que había ... rante dos horas ... tre la multitud.



que se ven a que se ven a menudo en las carreteras de la India; el de la derecha se ha torturado en tal forma, que su cara parece una máscara sin semejanza humana alguna; lleva los brazos y las piernas en esta posición por años, y ya no los mueve. El que está a su lado es un devoto más joven que lo alimenta y lo cuida



En viaje a Benares, arrastrándose. Este hombre recorre cientos, miles de kilómetros para llegar a su meta; la ciudad sagrada, a fin de purificarse de sus pecados

CRITICA LITERARIA

por Domingo Melfi

VIDA DE FLORENCIO SANCHEZ, por Fernando García Esteban. Editorial Ercilla, 1939.

UNA biografía dolorosa, liviana, atormentada, es la que ha escrito Fernando García Esteban, sobre el dramaturgo rioplatense Florencio Sánchez. Puede decirse que es una parábola que comienza en la adolescencia, en el entrevero de las sangrientas revoluciones uruguayas, entre Blancos y Colorados, continúa en los altos y bajos de una existencia accidentada, de angustia, de creación, de pobreza, de amarguras, de triunfos ruidosos en el ambiente de Buenos Aires, y se malogra, persiguiendo la gloria en Italia, en una muerte rápida antes de alcanzar la plena madurez.

Es ciertamente ejemplar, la vida de este escritor instintivo; instintivo, porque Sánchez tenía una cultura incompleta y sus primeros estudios habían sido precarios y difíciles. Y es ejemplar esta vida, porque a través de los porfiados signos de la fatalidad, pudo este escritor realizar en el teatro lo que hasta ese momento nadie había logrado: renovar e infundir en las creaciones dramáticas un soplo potente de vida humana, metiendo dentro del marco escénico los conflictos y las pasiones de la existencia autóctona.

Su teatro, desde **"M'hijo el doctor"** hasta **"Los derechos de la salud"**, está henchido de fuerza, de sangre, de tumulto, y en él luchan con violencia, el pasado y el presente, el derecho a la vida, el amor y también los ciegos impulsos del vicio. Uno de los escritores uruguayos de más solvencia, Emilio Frugone, y que, con el argentino Roberto F. Giusti, es el que mejor ha estudiado el teatro de Sánchez, decía que cuando este fulgurante ingenio hizo su aparición en la escena, produciendo el asombro de una inesperada revelación, el llamado teatro nacional casi se reducía a las manifestaciones ingenuas de un convencional criollismo, que solamente daba de sí una candorosa idealización de los tipos del campo y un dramaticismo rudimentario, casi infantil, a base de valentías gauchas y de inverosímiles acciones sangrientas. Todos sabemos cómo y dónde nació ese teatro, en la escena popular era de los picaderos de circo.

La profunda renovación introducida por Sánchez y que tan hondamente conmovió a los públicos de Buenos Aires y Montevideo, consistió en la fidelidad con que el autor presentaba a los tipos, en lucha, de la campaña y la ciudad y a la forma impresionante con que componía los cuadros de costumbres, sacudiéndolos con ásperas ráfagas dramáticas. Cuando se estrenaron en Buenos Aires los dramas **"M'hijo el doctor"** y **"Los Muertos"**, los asistentes al teatro, al final de cada acto, se ponían de pie dando gritos y alaridos, como si una corriente eléctrica los hubiera obligado a todos a levantarse de sus asientos. Nunca se habían producido en Buenos Aires manifestaciones tan ruidosas en los teatros. Durante el estreno de **"Canillitas"**, el pueblo, y especialmente los muchachos suplementeros que asistían a la representación, intervinieron en ella desde sus localidades con gritos y frases alusivas; tanto se había compenetrado el auditorio con la obra.

La vida real y amarga que Sánchez infundía en sus obras saltaba de la escena a la sala y producía una especie de exaltación indescriptible. Los "canillitas" sentían que ese trozo de sus vidas que se estaba representando en el escenario, no era una ficción dramática y convencional, sino una prolongación real y amarga de sus propias existencias; por eso llamaban al orden a los personajes o bien los incitaban con voces enérgicas a que tomaran la revancha o que castigaran, según fuera el desarrollo de la escena.

La biografía de Fernando García Esteban —nada conocíamos de este autor— es un viaje lleno de novedad y de hallazgos inesperados a través de la existencia atormentada de Florencio Sánchez. No todo fué fácil en su vida. El que comenzó siendo un cronista policial y terminó en uno de los más grandes autores teatrales de América, padeció miserias e incomprensiones. Pero qué turbadora fuente de experiencias hay en ese paréntesis casi trágico que señala la vida de Sánchez. Cuando hacía la crónica policial, dialogada, en un obscuro diario uruguayo, estaba estudiando, por un fenómeno inconsciente, esa vitalidad dramática que él iba a mostrar más tarde en sus piezas teatrales. Sánchez no podía escapar a la regla universal: la experiencia personal y el sufrimiento llevan siempre al descubrimiento de los más ocultos tesoros humanos. "Escribe con sangre", había dicho Nietzsche y en realidad, sólo a ese precio se logra dar a las creaciones literarias novelescas o dramáticas, el soplo vital y envolvente que las distingue de esas otras creaciones trabajadas sin contacto alguno con la verdadera vida.

El pueblo se reconoció en las obras de Sánchez, porque Sánchez comprendió profundamente el alma del pueblo. Nunca él estuvo en medio de la muchedumbre y, por cierto, no hacía falta. Quizá los que mejor comprenden al pueblo y mejor lo estudian, no son precisamente los que hacen alarde de estar con el pueblo sino los que interpretan sus afanes, los que comprenden sus inquietudes, los que viven y bracean en la lucha por la vida y nunca especulan con su conducta personal para atraerse aplausos que no se justifican. Florencio Sánchez justificó con sus obras esta honda comprensión de la tragedia íntima del pueblo. Su teatro deja oír la voz popular auténtica en todo momento y está lleno de preocupaciones sociales; y justamente porque suena esa voz y porque laten aquellas preocupaciones, es por lo que el teatro de Sánchez, no obstante que algunos de sus problemas ya han pasado, se encuentra siempre en vigencia, gracias al calor humano que baña todo su ámbito. Por esta razón, el pueblo sintió y siente que Sánchez le dió prestancia y ubicación, y lo elevó en el concepto de la realización dramática.

La vida bohemia de Sánchez fué también un factor que, en cierto modo, lo acercó al pueblo. Vida lamentable en la que combatió duramente contra el vicio del alcohol sin lograr nunca dominarlo. Cuando le prometió a Catita, su novia, hostigada por la familia, que dejaría el vicio, no fué sino por poco tiempo. Volvía a las andadas, y así entre el propósito de enmienda, entre el estruendo de los triunfos y entre sus noches interminables en las cantinas, fué discurriendo su vida. Más tarde, cuando nació en él la idea del viaje a Europa para representar allá sus obras y cuando logró por fin realizarlo, al llegar a Italia vió con espanto que las promesas y los halagos de los grandes actores europeos que había conocido en Buenos Aires, no eran sino mentira; solo un autor, el siciliano Grasso, fué consecuente con él. En cambio, Zaccone le hizo decir por su secretario "que no recordaba quién era el señor Florencio Sánchez..." Esta, para él, imprevista negativa, del gran trágico italiano, le produjo una dolorosa decepción. Por lo demás, el destino ya le había echado la zarpa al cuello. Todo iba a precipitarse en el derrumbe final: la tuberculosis que había comenzado en su vida de noctámbulo en Buenos Aires, lo tumbó en Milán.

La biografía de García Esteban constituye, como ya se ha dicho, un documento muy novedoso para el conocimiento de la vida del autor de "Nuestros Hijos". Escrita en forma amena, revive la interesante existencia de los cenáculos literarios de Buenos Aires y Montevideo de 1900, con su ambiente de renovación y de modernismo. García Esteban ha seguido en esta biografía, un procedimiento muy parecido al de Gómez de la Serna: ha mezclado lo trágico y lo cómico en una superposición de planos, detrás de los cuales hay desenfado, risas, rabia por las injusticias, y esa cosa ondulante y envolvente que es la vida. García Esteban rectifica muchos errores y muchas leyendas, creados a la muerte de Sánchez. Ajusta los periodos y los sucesos de la vida del dramaturgo a sus exactas proporciones humanas y no lo agranda ni lo disminuye, sino en la medida en que la realidad, determinada por investigaciones minuciosas, lo autoriza.

"El mito sobre su persona —dice García Esteban— que él mismo inició, tomó un carácter más tremebundo y fantástico a raíz de su muerte, cuando todos los literatos declamadores del Plata —los había por docenas— dieron rienda suelta a la imaginación y a las frases trágicas. Hay crónicas graciosísimas. Se extendieron por toda América: pasaron a Europa. En España y en Italia, sobre todo, la figura de Florencio Sánchez llegó a la más extraordinaria ridiculez". Era, pues, conveniente la aparición de una biografía como esta.

D. M.

Libros recibidos:

El Hacha (elegía española), por León Felipe. Letras, de México.

Naufragio, por Juan Marín. —Editorial Zig-Zag.

El Heroico Vuelo del "Rodina", por L. Brontman y L. Jvat. — Ediciones en lenguas extranjeras, Moscú 1939.

El Sátiro, por Vicente Huidobro.—Editorial Zig-Zag.

Estudios Históricos, por Jorge G. Leguía.—Editorial Ercilla.

Historia del Terror, por Gerard Walter.—Editorial Ercilla

Caja de Crédito Minero. — Memoria. Años 1937 y 1938.

LIBROS, AUTORES, REVISTAS

por A. B. Q.

LA CIVILIZACION BRASILEÑA, Y CALMON

ACABO de leer un libro de valer: **Historia de la civilización brasileña**, de Pedro Calmón. Es el volumen de la **Biblioteca de Autores Brasileños Traducidos al Castellano**, con que la República Argentina, de acuerdo con la Comisión Revisora de Textos de Historia y Geografía Americanos, ha comenzado (1038) a cumplir el compromiso firmado en Río Janeiro, hace seis años, por los Cancilleres argentino y brasileño.

(El 2.o volumen de esa **Biblioteca** lo constituye la **Evolución del pueblo brasileño**, de Oliveira Vianna; el III y el IV, **Los Sertones (Os Sertoes)**, la novela epopéyica de Euclydes da Cunha; el V, **El Emperador D. Pedro**, y el **Instituto Histórico**, por Afonso Celso).

El de Pedro Calmón es un volumen de cuatrocientas y tantas páginas llenitas. Un cuadro sintético completo, desde el descubrimiento hasta 1922, del desarrollo del Brasil.

Estudia, rápidamente, el medio, el elemento humano (portugués, negro e indio que habla tupí), las conquistas, la colonización, la acción de bandeirantes y sertanistas, las invasiones holandesas, las **misiones** jesuíticas, la administración, las letras coloniales, las agitaciones nativistas, que preparan la solución equivalente a nuestras independencias (el traslado de la Corte desde Portugal al Brasil), el Imperio de don Pedro I y don Pedro II, el progreso material del siglo XIX, la rotativa liberal-conservadora, la abolición de la esclavitud, la República, etc. Insistamos en algunos puntos.

Causas de la malquerencia de los colonos hacia los jesuítas, malquerencia que provocó la expulsión:

"Los misioneros inquietaban a los colonos y los indisponían por su política con relación a los indios, esclavos de éstos. Fué éste el gran motivo" (p. 159). O sea, los jesuítas, primero enemigos de la esclavitud, y luego defensores de la abolición de la esclavitud dos siglos antes que se realizara la abolición (1888).

Tuvo ésta varias etapas (1850-1888), y de acuerdo con la aserción de que, con frecuencia, "no era raro que el conservador más irreductible fuera el liberal, y el más avanzado reformista el conservador" (p. 354), los demás políticos "abandonaron a los conservadores la gloria de las leyes que suprimieron la esclavitud en el país" (p. 347).

A propósito del largo período de tranquilidad en que mantuvo don Pedro II al Brasil, esa "democracia con corona" que decía Mitre, cabe recordar el caso de Chile, de 1830 a 1891. Ya había dicho Agassiz que, en América del Sur, sólo dos países se mantenían en orden: la **República** del Brasil y el **Imperio** de Chile.

Y todavía vuelve a haber otra analogía con Chile.

La causa más afectiva de la era chilena de orden desde 1830 a 1891, está en el sacrificio de Portales: la sangre de la víctima hizo sagrada la causa. Y en el Brasil de los ocho primeros años de la República (1889-1897), días de desorden y penuria, es la noble sangre del mariscal Machado Bittencourt la que vigoriza el poder y encauza el país por buen camino.

Una de las impresiones más fuertes entre las que provoca la obra de Pedro Calmón, es la admiración por el Brasil, ese país con forma de arpa. Enorme país de materias primas (azúcar, cacao, algodón, tabaco, café, yerba, trigo, arroz, carnes, cueros, metales...), de 30 millones 635,605 habitantes que tenía en 1920, 6.376.880 vivían de los recursos del suelo, 1.189.337 de los trabajos industriales, y sólo 168.879 de las profesiones liberales: "el interés rural y la explotación agrícola forman aún en el país el medio normal de la existencia" (p. 408).

Hijo de Bahía, joven a quien las letras brasileñas tendrán todavía mucho que agradecer, ya es autor de una **Historia de Bahía**, una **Historia da independencia do Brasil** y de obras como **O Rei Cavalleiro: a vida de Don Pedro I** (1933), **Espirito da sociedade colonial** (1935). **O Rei do Brasil: Vida de Don Joao VI** (1935).

Estamos tan acostumbrados a oír hablar del énfasis brasileño, que obras como esta **Historia de la civilización brasileña** nos parecen extraordinarias de mesura y tacto.

CANCIONERO SIN NOMBRE, DE NICANOR PARRA.

Delantal de nube,
corazón de albahaca,
con la luna fría
salió de su casa.
Tanto que le dije,
flor de la ventana...

Frescura. Ingenuidad simulada. Palabras generalmente corrientes; otras veces, aprendidas en la frecuentación del **Romancero gitano**; y otras, inventadas por el mismo poeta.

Forma: el romance octosílabo y el hexasílabo.

Un poeta que dará que hacer a los antologistas.

Cancionero sin nombre lleva pie editorial de Nascimento (1937).

LA REVISTA DE LAS INDIAS

Un grupo de escritores americanos y españoles, reunidos en Bogotá con ocasión del IV Centenario de la fundación de la ciudad, acordó fundar (1938) una revista que vinculara a los escritores americanos y españoles. El Gobierno de Colombia ofreció para tal objeto una revista que ya venía publicándose. La idea fué aceptada; y así, **Revista de las Indias** inició una segunda época que esperamos próspera.

Cuerpo de dirección y redacción: director: Germán Arciniegas; redactores: Baldomero Sanín Cano, Luis de Zulueta, Tomás Rueda Vargas, Benjamín Carrión, Pablo Abril de Vivero; secretario: Alberto Miramón.

Hasta ahora van publicados cuatro números.

De entre su material, destaquemos la serie de **Memorias de los otros**, por B. Sanín Cano, recuerdo de Maeztu y Brandes; unas **Reflexiones sobre la novela americana** y estudios sobre Carlos Pellicer y J. Díez Canseco, por B. Carrión; un cuento de Mariano Latorre; un estudio de Manuel Vega sobre Latorre; un estudio sobre **Las mujeres de Lope**; otro sobre Marco Fidel Suárez, por E. Caballero Calderón; una **Crónica del terremoto**, por Gabriela Mistral; versos de León de Greiff, Juan Lozano y Lozano, J. Pérez Domenech, P. Abril de Vivero, Carlos Pellicer, José Umaña Bernal, Xavier Abril, G. Castañeda Aragón, Baltasar Izaguirre Rojo, Rafael Maya, Eduardo Carranza, y otras colaboraciones de Zulueta, G. Otero Muñoz, G. Masur, J. M. Ots, Rosa Arciniega, O. Méndez Pereira, Luis Durand, A. Miramón, Luis E. Nieto Caballero, Luis E. Nieyo Arteta, Estrella Genta, Marco Alzate Avendaño, Gmo. Koenenkampf, Edo. Carranza, Gmo. Hernández de Alba, Gmo. Quevedo, G. Arciniegas, Joaquín Tamayo, Nicolás Jiménez, Cayetano Betancur, etc.

Eso sin mencionar las secciones **Notas y Libros**, donde se esconden muchas noticias, críticas y apuntaciones bibliográficas de interés para los aficionados a las letras iberoamericanas.

A. B. Q.

LETRAS FRANCESAS

por Ives Gandon

París, Mayo, 1939.

CON el mes de marzo resucita la novela, y a pesar de la "pesantez" que, casi tanto en la Bolsa, puede observarse en librería por la amenaza de los acontecimientos políticos, la temporada de 1939 se inaugura con varias obras de valor. Nada de revelaciones, no, sino escritores a largo tiempo impuestos que se mantienen iguales a ellos mismos. Cosecha satisfactoria, en cualquier caso, y habría pocas razones para quejarse.

"A tout seigneur tout honneur". M. Pierre Benoit empieza la lista con "Notre Dame de Tortose". Desde hace muchos años — con exactitud desde que publicó "La châtelaine du Liban" — el autor de "La Atlántida" llevaba dentro de sí esa novela que no se resolvía a escribir.

Diremos tan sólo que la imaginación, la astucia, el gusto por la sofisticación y también el sentido del misterio que han valido tantos éxitos al más sonriente de los académicos tienen en ella amplio campo de acción. Pierre Benoit no se ha desprendido jamás de la seducción del Oriente. El gran lector de Racine se disputa aquí con el arqueólogo sentimental, y el harem de Abdul Hamid sirve de buen telón de fondo a un idilio heróico en el que la política tiene su palabra. Imposible resumir un libro como éste. Se lo lee de una vez, tal como en el siglo XVII se leía "Le Grand Cyrus". Pero Pierre Benoit no deja languidecer a su mundo y nuestros sobrinitos — o mucho nos equivocamos — no le reprocharán por hacerlos bostezar.

Desde hace tres años Jean Cassou no había publicado ninguna novela. Vuelve a este género con "Legión", relato rápido e irónico, "tan vigilante y concertado — nos dice — como lo que se llama una obra de espíritu o un tratado moral". Su propósito, a grandes rasgos, ha sido oponer un vulgar ambicioso, incapaz de ver más allá de un vano éxito social, al artista desinteresado, preocupado por la vida verdadera, la que exigen la benevolencia y el amor. Esta pequeña obra encierra innumerables sorpresas y tiende más de un lazo al lector ingénuo. En la segunda parte, especialmente, el autor enturbia intencionalmente la perspectiva, pero, a mi modo de ver, no es mucho lo que gana. No obstante, el reto está bien llevado y esta confidencia formulada a medias atestigua una sorprendente virtuosidad.

Mme. Irene Nemirovsky permanece fiel a su estilo en su nueva obra elípticamente titulada "Deux". Se trata, como se adivina fácilmente, de una pareja, de una pareja que se "prueba" antes de consagrarse a la vida en común. Lo mejor del libro no reside, quizá, en el análisis fiel y amargo de la pareja definitivamente constituída, sino en sus tanteos previos, su vacilación, su inquietud. Pero, sobre todo, Mme. Némirovsky ha sabido trazar un cuadro exacto de cierta juventud de los años 1919-1920. La vida era muy nueva, tan fresca, tan deliciosa como en los principios del mundo. No se podría agotar jamás esa alegría devuelta después de cuatro años de angustias, ese placer cuyo gusto se había perdido, si es que se lo había experimentado ya. Esta lectura, sin duda alguna, deja en la boca un sabor amargo. La autora nos previene, sin embargo — ¿acaso para reducir su alcance?—: "He querido sobre todo, dar vida a un hombre y a una mujer a quienes he conocido"

"Meurtres", de Charles Plisnier, es la primera novela de una serie que estará constituída por cinco. "Procede — nos asegura el laureado del premio Goncourt de 1937 — de una ambición que me parece válida en todos los casos: la de seguir a los vivos a lo largo de las fases diversas y sucesivas de su vida, de modo que si cada una de esas fases encierra un significado, será de su realización total que brotará su significado último y más profundo". Es difícil no estar de acuerdo con Charles Plisnier sobre el interés humano de una novela así concebida y, sería de desear que se plantease una discusión a este respecto. Para demasiados novelistas franceses, la novela no es más que una crisis, y si no se puede negar que tal crisis actúa a los caracteres, exhuma en cierto modo el "yo" profundo, no es menos cierto que en la mayoría de los casos no compromete toda una vida. Sea como fuere, el crimen y el pecado de Noel Annequin, que constituyen el tema central de "Meurtres", afirman el vigoroso temperamento novelesco de Charles Plisnier.

Mencionemos también "La Galére" de André Chamson, "novela de una noche histórica de París, el 6 de Febrero de 1934", tema, quizá, a la vez muy vasto y muy delgado, y en el que el autor de "Roux le Bandit" se recuerda de "Les hommes de bonne volenté", señalemos con una cruz "La terre des hommes" de Antoine de Saint Exupéry, por donde pasa un gran aliento de lirismo viril, y abordemos los libros históricos.

"París se compone de muchas ciudades, se ha dicho a menudo, de veinte cuando menos; cada distrito, hasta cada barrio tiene su fisonomía, propia, sus costumbres, su poesía."

¿Es, pues, la historia de los veinte distritos de París lo que M. Alexandre Arnoux ha pretendido escribir en "Paris-sur-Seine"? De ningún modo. Su libro es mucho más y mucho mejor que eso. Lo imaginario tiene tanta parte como lo real, y cuando el escritor se llama Alexandre Arnoux ¿cómo preferir que sea así? Una secuencia de variaciones poéticas en el Museo del Louvre y en Montparnasse y en el cementerio del Pére Lachaise, un poco por todas partes, al azar, en ese microcosmos que se llama París tal es este libro matizado, seductor, salpicado de gracia y de encanto, uno de los mejores de Alexandre Arnoux.

El "Berlioz" de Guy de Pourtalés se agrega a su serie de biografías románticas tan brillantemente inaugurada hace algún tiempo por la inolvidable "Vida de Franz Liszt". Estaríamos sumamente tentados de decir que ha renovado el tema. "La existencia de este solitario tiene un no sé qué de exaltado, de árido, de fracasado y de majestuoso a la vez que le adjudica un patetismo único". Ese patetismo, Guy de Pourtales lo ha puesto en relieve con una sobriedad que supera todo elogio. Y por encima del hombre, toda una época resucita, una época que no era ni "sublime", ni "estupida", sino apasionante y en la cual toda razón de ser era nuevamente discutida.

La "Vie privée de Napoleón" es un grueso libro de 450 páginas en el cual M. Octave Aubry ha querido, por una parte despejar la psicología del Emperador en el desarrollo diario de su vida, y, por otra parte, mostrar en qué forma los sentimientos del gran hombre que fue hijo, hermano, marido, padre, amante, han influído sobre la orientación de su carrera política. M. Octave Aubry quien había ya escrito una decena de libros sobre Napoleón, se impone cada vez más como sucesor de Frederic Masson. No nos lamentamos. Siempre habrá algo nuevo que decir sobre el Aguila y a su culto nunca han de faltar fieles.

Otra vida privada, la de Federico II (las vidas privadas están de moda), nos ofrece M. Pierre Lafue. Después de M. Pierre Gaxotte, M. Lafue logra caer en la repetición y nos hace penetrar, con mucha inteligencia, en la intimidad de un prusiano tipo.

"Les images de París sous Louis XIV" de Emile Magne son de un historiador que nada ignora sobre lo que concierne al siglo XVII. Toda la vida cotidiana de la capital en tiempo del Rey Sol palpita y regocija en estas páginas picantes, eruditas, abigarradas. "Charles IX, la France et le controle de l'Espagne", de M. Pierre Champion, merece el mismo elogio que su "Cathérine de Médecis présente a Charles IX son royaume". Citemos también "Napoleón en Russie" de Jean Jacoby, y, más cerca nuestro, "Chefs" de Henri Massis, un libro en que el autor de "Défense de l'Occident" nos relata tres diálogos con los dictadores Mussolini, Salazar y Franco.

Me queda muy poco espacio para señalar los ensayos aparecidos en estas últimas semanas. Los hay, sin embargo, de gran valor como "L'amour et l'Occident", de M. Denis de Rougemont, en el cual este joven ensayista relaciona el mito de Tristán con la herejía albigense. Quisiera también referirme a "L'erreur de Narcisse" en el que el docto Louis Lavelle nos enseña que "el alma nada posee, pero puede recibir todo". M. Maurice Wilmotte ha consagrado un copioso y concienzudo libro a "L'épopée française". M. Alfred Fabre Luce, en la colección "L'homme et son oeuvre" se ocupa de Benjamin Constant en su doble aspecto de político y de escritor.

Tampoco el libro de arte ha estado ocioso. Marcel Brion ha publicado un "Grunewald" que todos los aficionados al arte querrán poseer. M. Paul Vitry, en "La danse de Carpeaux" defiende curiosamente al arquitecto Garnier a expensas del escultor. Pero es preciso acordar una atención especial a la nueva edición del "Grand Meaulnes" debida a Berthold Mahn para las ilustraciones y a J. G. Daragnes para la compaginación y la tipografía. Honra al libro francés.

La dureza de los momentos actuales no retiene ni siquiera a los poetas. Francis Cardo, en una edición definitiva de "La bohéme et mon coeur" reúne sus versos de ayer y anteayer. El buen cristiano Réné Fernandat nos transporta sobre "La montagne mystique". M. Phillippe Dumaine, a quién sus "Periples" conducen de Córcega — o mejor dicho, de Cyrnos — a la Fuente Médecis, sopla su caramillo sucesivamente melancólico y malicioso. M. Pierre Moussarie acoge, aguzados todos sus sentidos, el mensaje agreste del "Chemin Vicinal".

El gran Pan no ha muerto; la poesía, tampoco.

SEMBLANZA DE LUBICZ MILOSZ

por Fausto de Tezanos Pinto

EL protocolo del castillo exige que la familia se reúna una vez por semana. Estas reuniones se celebran los domingos, en el comedor espacioso, y sólo tres personas toman asiento en torno de la mesa: los señores del viejo castillo de Cheria, en Boghilov, lugar que perteneció a la grandiosa Lituania de antaño, y su hijo, un niño de corta edad.

Nada más que los domingos ve el niño a sus padres, a la hora del almuerzo. Sin embargo, llega y ocupa su lugar en silencio. No espera ni recibe caricias; no espera ni recibe sonrisas ni palabras de bienvenida. Se sienta y se queda inmóvil, encogido, con la vista baja, temeroso de que puedan oírse los latidos agitados de su corazón. Sabe que si alza los ojos, dos miradas hostiles le atraviesan el alma. Quisiera disparar, volver al reposo de los patios grises donde los ecos mueren lentamente, y sobre cuyos muros, gruesos, húmedos, se suceden las sombras de la melancolía, de la tristeza y del abandono. Quisiera volver al lado del único compañero de juegos y único amigo de su infancia, su gato negro.

Pero antes hay que esperar lo inevitable que ya no puede tardar. Un escalofrío le corre por el cuerpo, y la escena se produce. Siente que la mirada del padre acaba de traspasarlo, como un alfiler de fuego, y la quietud pesada del ambiente se quiebra bajo la voz del odio incontenible:

—Ahí está este idiota. Míralo, ese es tu hijo.

Y la respuesta de la madre vibra inmediata, veloz, con igual rencor:

—No, no es mi hijo, es el tuyo.

—El tuyo, he dicho, el tuyo. Ese idiota es tu hijo.

—No, no es mío, es tuyo, tuyo, tuyo.

Pero ya no se oyen las frases ni los insultos. Los platos, las fuentes, las copas, todo, todo ha volado por encima de las cabezas, todo ha ido a estrellarse contra las paredes. Y cuando al fin nada queda sobre la mesa el padre y la madre se van cada cual por su lado murmurando y maldiciendo, dejando a su paso una huella de espanto, de disgusto y de todo. Así termina la escena familiar de los domingos. El niño asustado y empequeñecido como los ratoncitos del crepúsculo, sale en puntas de pies pegándose como una sombra a la frialdad de los muros para no tropezar con los gentos del mal que pueblan la estancia. El niño se llama Oscar Wladas de Lubicz Milosz y, con el correr de los años, va a ser uno de los poetas más hondos de su tiempo.

—¡M. Blavesciunas, M. Blavesciunas! ¡Por favor, haga usted borrar mi nombre de las listas del cuerpo diplomático!

Es el representante de Lituania ante el Gobierno de París, quien así se dirige a su amigo personal y entonces secretario de la Legación en Francia, don Bronius Blavesciunas.

¿Un diplomático que rehuye fiestas y banquetes, que se aparta de las gentes como un niño tímido, que desprecia todos los halagos de la vanidad y la figuración, que desea hasta ocultar su nombre para no recibir invitaciones de ninguna clase? Así es. Pero el Ministro lituano se llama Oscar Wladas de Lubicz Milosz, ha pasado ya los cincuenta años, ha publicado una cantidad de libros excepcionales, poesía, folklore, metafísica, ciencias ocultas, teatro, estudios bíblicos, lingüísticos, históricos, políticos, etc., y ha producido en su lengua de adopción, la francesa, algunos de los poemas más profundos que en ella se conocen.

Milosz quiere estar solo. Solo consigo mismo. Nadie sabe su domicilio. Busca al hombre interior que lleva dentro, como todo hombre, ansioso por ver cuánto hay en él de universal y de eterno. Algunos de sus amigos más íntimos confiesan no haberlo visto sonreír jamás. Arrojado brutalmente a los abismos de la soledad desde su más tierna infancia, ha terminado acostumbrándose a ella. "Oh soledad, mi sola compañía", pudo haber dicho, como Machado. El la llamó madre. "Sé la bienvenida, soledad, madre mía", escribe en su "Sinfonía de septiembre", y luego:

Vous m'avez nourri d'humble pain noir et de lait et de miel sauvage; Il était doux de manger dans votre main, comme le passereau. Car je n'ai jamais eu, ô Nourrice, ni père ni mére
Et la folie et la froideur erraint (sans but dans la maison.

La soledad es su mística y fiel esposa. Con ella a su lado recorrió la vida, desde aquel país color de ausencia y lluvia de su infancia hasta el instante de su muerte, el 3 del último marzo, en Fontainebleau, la ciudad que él llamaba "mon alcool".

Milosz nace el 15 de marzo de 1877, "en una ciudad con latidos de corazones muertos", en el castillo de Cheria, en la vasta posesión feudal de sus antepasados. Por la línea paterna pertenece a la más rancia nobleza lituana, y en su familia, católica desde la Edad Media, se registran nombres ilustres. La madre, sin embargo, es una judía convertida al catolicismo por su matrimonio. Su infancia transcurre en aquella casa paterna en la que se siente como un extraño y en la que el silencio tiene "el olor del trigo encontrado en un sepulcro".

En 1889, a los doce años de edad, ha perdido padre y madre, y, sobre todo, aquel silencioso compañero de juegos: su gato negro. El tutor lo envía a París e ingresa en el liceo Janson de Sailly. Hacia los veintiún años sale del liceo y se dedica particularmente a la astrología, que es como la iniciación de sus estudios esotéricos posteriores. Más tarde afirmará ser el último alquimista, trabajará afanosamente buscando la piedra filosofal y el élixir de la larga vida, sosteniendo que en la Edad Media se conocía mucho más química y filosofía que en los modernos laboratorios. En 1899 publica su primer libro, "Poéme des Décadences". En 1904 aparece "Les Sept Solitudes", y en 1906 Guillaume Apollinaire señala esos poemas reconociendo la influencia que ellos han ejercido en su propia poética. De 1910 a 1915 Milosz viaja constantemente. Visita el Africa, el Brasil, la Argentina, etc. Entretanto publica "L'amoureuse initiation", "Les élements", en 1911, "Les chefs-d'oeuvre lyriques du Nord", una antología de poemas traducidos del inglés, el alemán, el polaco y el ruso, en 1912; luego dos misterios, "Miguel Mañara" y "Mephiboset", el primero de los cuales, que se refiere a la conversión de Don Juan, es inmediatamente señalado como una obra maestra. En 1916 aparecen sus "Poémes", y ese mismo año, movilizado en Francia para las filas del ejército ruso, entra a prestar servicios en el Quai d'Orsay como director de informaciones diplomáticas para los países rusos y bálticos. Durante 1917 y 1918 publica tres obras de carácter político: "L'emprise allemande sur la Russie depuis le XVme. siécle", "L'alliance des Etats Baltiques" y "La guerre et la vérite". En 1922 nos ofrece ese poema noble y grandioso, tal vez el más bello y profundo que se haya escrito nunca, que es "La confession de Lemuel", en cuyo Cántico del Conocimiento nos advierte que está dedicado



O. W. de Lubicz Milosz

A ceux, qui, ayant demandé, ont (reçu et savent déja.

A ceux que la priére a conduits à la meditation sur l'origine du (langage.

Les autres, les voleurs de dou-(leur et de joie, de science et (d'amour, n'entendront rien à ces (choses.

Después las prensas dan a luz "Ars Magna", en 1924; "Les arcanes", 1926, en la revista "La vie des Lettres et des Arts"; "Récits de C. Balmont", "Vilna et la civilization européene", en 1926 "Dainos", 1927; "Abrégé de l'histoire littéraire de la Lithuanie", 1927, "Contes et fabliaux de la vieille Lithuanie", 1930; "Les origines ibériques du peuple juif", 1932; "Contes lituaniens de ma mere l'Oye" y "L'apocalypse de Saint-Jean dechifrée", 1933.

Su obra abarca por igual la metafísica y la prehistoria, la poesía y la política, el teatro y la novela.

Milosz ha sido uno de los espíritus más puros del último medio siglo.

Un día se detiene a recordar la casa de la infancia, donde todo le fué hostil, pero reconoce que los caminos del hombre lo fueron mucho más.

Esos días de la vida los anduvo llevando en el alma un terrible e insaciable amor del hombre, "un viejo amor gastado por la piedad, la cólera y la soledad". Quiso enseñarle a creer y a amar.

Estuvo señalándole el camino para llegar, disipando las tinieblas, hasta el resplando del alma y la perfecta claridad de Dios. Su palabra fué voz de afirmación y de fe. De allí la densidad incomparable de su verso, hecho de sabiduría y de emoción, desnudo, quieto, descarnado, aparentemente sereno como las aguas profundamente azules de un gran lago.

Mas a Milosz todo le fué negado. Hasta aquel único amor que se le conoció en su vida fué un amor imposible. La bella joven norteamericana que durante la guerra encontró en Francia, donde estaba prestando servicios de enfermera en un hospital, murió muy pronto, dejándolo de nuevo con las manos vacías frente a la desierta existencia.

Los pájaros de la pequeña plaza Malesherbes fueron sus únicos amigos verdaderos. Al atravesarla todas las mañanas, camino de la Legación, alzaban el vuelo para saludarlo—sin duda lo esperaban contando los segundo, espiando su aparición por la avenida familiar, seguros de que no faltaría a la cita— y se le posaban sobre los hombros, sobre la cabeza y los brazos, se le introducían en los bolsillos del saco, y lo acompañaban hasta las puertas de la Legación.

Los pajaritos de la plaza Malesherbes han perdido a su mejor amigo. Ahora lo estarán esperando en vano, sorprendidos de la inexplicable ausencia. ¿Quién podrá decirles por qué no pueden ya picotear migas y granos en la mano generosa? Tal vez crean, a veces, escuchar su voz entre el rumor de los follajes. Tal vez un día vayan a morir sobre su sepulcro.

EL TESORO DE PUMAKAHUA

por Jorge Cornejo Bouroncle

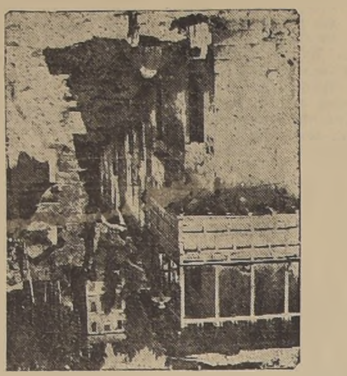
LARGO sería ocuparnos en anotar todas las noticias y referencias que se encuentran en crónicas y papeles viejos, sobre los escondidos tesoros de los incas, ya que todos sabemos que a la noticia de la muerte de los emperadores indios Huáscar y Atahualpa, las remesas que se hallaban en camino de Cajamarca, para el rescate del inca prisionero, quedaron escondidas en las entrañas de la tierra, siendo muy pocas, relativamente, las que lograron descubrir los españoles.

Atahualpa, prisionero, había ofrecido a Pizarro llenar de oro, hasta la altura que alcanzara su mano poniéndose de pie y levantando el brazo, la habitación en que estaba encerrado y las dos siguientes, de plata. Ante tan halagadora propuesta, los conquistadores no pudieron menos que aceptarla, y el inca ordenó que se llevara a Cajamarca todo el oro y plata suficientes a su promesa. Los contingentes empezaron a llegar, y para apresurarlos, los españoles mandaron comisionados a diferentes ciudades y santuarios del Imperio, pero cuando aun faltaba el completo de los metales ofrecidos, Pizarro exigido por sus compañeros de aventura, decidió el reparto del botín y la muerte de Atahualpa.

El oro, fundido en barras, alcanzó a la suma de un millón y medio de pesos de oro, algo así como cuatro millones de libras esterlinas. La plata llegó a 51,610 marcos.

La casualidad, más que la declaración de los indios, ha hecho en varias veces descubrir verdaderos fabulosos tesoros del rescate. Lo encontrado en diversas fechas suma cantidad, tal vez, mayor que la entregada en Cajamarca. Dice, por ejemplo, Cieza de León: "Y, andando los tiempos, el capitán Rodrigo Ordóñez y Francisco de Godoy y otros sacaron gran suma de oro y plata de los enterramientos, y aun se presume y tiene por cierto, que hay mucho más; pero como no se sabe dónde está enterrado, se pierde". El mismo Atahualpa le informó a Pizarro que de Chile venían 600 cargas de tejos de oro las que no llegaron a su destino. En la época de la colonia se halló en Trujillo un enorme tesoro, en la huaca del "pez chico", y la tradición dice que la huaca del "pez grande" tiene diez veces más que la del chico; esta última huaca no ha sido encontrada hasta la fecha.

El conquistador don Pedro Pizarro, en su sincera y sencilla crónica de la conquista, anota lo siguiente, que copiamos por tener relación con dos tradiciones cuzqueñas que luego anotaremos: "Halláronse en una cueva doce velas de oro y plata de la hechura y grandor de las de esta tierra, tan al natural que era cosa de ver; halláronse cántaros, la mitad de barro y la mitad de oro, tan encajado el oro en el barro que aunque lo henchían de agua no se salía gota, y tan bien hechos que era cosa de ver; hallóse ansí mesmo un bulto de oro de que los indios recibieron gran pena, porque decían que era figura del primer Señor que conquistó esta tierra; halláronse zapatos hechos de oro, de los que las mujeres acostumbran traer, digo de los medios zapatones. Halláronse langostas de las que cría la mar; de oro muchos vasos, en ellos esculpido de bulto todas las aves y culebras, hasta arañas, lagartijas, todas las sabandijas que ellos conocían hechas de bulto; esto se halló, como digo, en una cueva grande que estaba fuera del Cuzco entre unas peñas, que por ser piezas delicadas no las enterraron como otros muy grandes tesoros de que se tuvo noticia questán enterrados; después se supo de algunos indios. Acuérdome oí a dos o tres indios que dijeron, uno que se llegó a un Maldonado, criado del Marqués, y le dijo que en Vilcaconga, en una cueva que allí decía había, habían llevado mil cargas de planchas de oro a esconder, que tenía Guáscar para chapear su casa, y luego se desapareció este indio questo dijo, sin que jamás se pudo hallar porque se detuvo ese Maldonado un día en decillo al Marqués; otro indio mató a Almagro cuando tuvo las pasiones con Juan Pizarro en el Cuzco, hermano destos Ingas, y que por ruego de Mango Inga lo mató; dijo a un Simón Juárez, a quien se allegaba, que detrás de la fortaleza del Cuzco, en un llano, había una bóveda muy grande debajo de tierra donde había más de cuatro mil cargas de oro y plata que estaba allí enterrada y escondida, y queriéndole Almagro matar, el Simón Juárez dió aviso a Almagro de lo que este indio sabía, y le había dicho. Almagro se lo dijo a Mango Inga, por cuyo ruego le mató, y el Mango Inga le dijo mátalo, que ese tesoro yo te lo mostraré, y después que le hubo muerto, hízose de nuevas que no había dicho tal".



Casa que fuera del coronel Astete. Al fondo, la cuesta de la Amargura





Muros incaicos de la casa de Pumakkahua, en el barrio del Croricancha

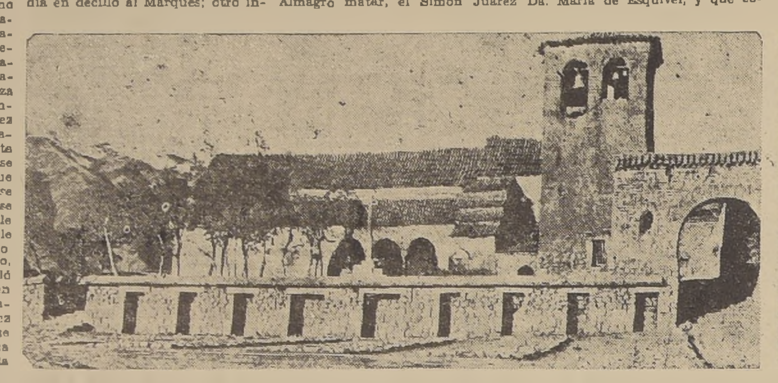
Es tradición difundida en estas tierras del Kosko incaico, que el inca Carlos, descendiente de Huayna Capac, casó con una española, Da. María de Esquivel, y que como la "chapetona" le echaba continuamente en cara haberse casado con un pobre a quien creyó rico por el pomposo título que tenía, el inca le dijo una noche que era más rico que todos los conquistadores juntos y que no había rey en la tierra que poseyera el tesoro que él tenía. Le vendó los ojos y la cargó corta distancia del palacio de Ccolcampata, donde vivían; luego bajaron unas cuantas gradas y la Esquivel, ante la luz de un farolillo, pudo ver en el interior de un gran aposento cuadrangular, "colocadas en bancos alrededor de la pared, las estatuas de los incas, cada uno del tamaño como de un niño de doce años y todas de oro macizo También vió muchos vasos de oro y plata; en fin, según ella decía, era uno de los tesoros más magníficos del mundo entero".

La española bajó al Cuzco, al día siguiente, y contó a sus paisanos lo que había visto y la resolución de su marido para no tocar esos tesoros mientras los "chapetes" vivieran en el Cuzco, pues así estaba ordenado por el Sapan Inca. Más tardó la Esquivel en comunicar la noticia que los conquistadores en reunirse y correr a Ccolcampata, en pos de D. Carlos; pero éste, que había maliciado la conducta de su ambiciosa mujer, ya estaba lejos, camino de Vilcabamba, el último reducto de los incas.

Pasaron los años y en 1814 volvió el hilo de esta tradición a tener nuevas noticias. El brigadier de los reales ejércitos, don Mateo García Pumakahua, que el 3 de enero de 1781, decía al Cabildo del Cuzco: "la mía es la única que ha quedado de la sangre real de los incas, reyes de este reino", tramaba una sublevación general, como la de Tupac Amarú, para librarse de las autoridades peninsulares ya que "estas quejas de la América tienen 300 años de antigüedad, que son los mismos de su descubrimiento; pero por la serie progresiva de las revoluciones humanas, la América se hallaba creciendo, y saliendo de esta infancia de las naciones en que de ordinario son presas de otras más fuertes o más astutas". Pumakahua trataba de conseguir para su causa la cooperación de su compadre el coronel D. Domingo Luis Astete, pero éste le había dicho una vez: "¡Compadre, para hacer esa revolución se necesita gente y mucha plata!", contestándole el cacique de Chincheros, "que gente tenía toda la que en América había, y que plata sobraba para cien revoluciones iguales". Pero D. Domingo no era de los que se confiaban fácilmente de las palabras, y entonces Pumakahua le ofreció llevarlo al lugar donde tenía el tesoro que la revolución libertadora requería. Una de tantas noches, salió el brigadier revolucionario de su casa de Santo Domingo y llegó a la de Astete, sita en la esquina de Sappi y cuesta de la Amargura, acompañado de un recio indio. Astete, de conformidad con lo convenido, se dejó vendar y en las espaldas del indio inició el viaje. Llegaron a la desierta plaza Mayor y después de darle unas cuantas vueltas para despistarlo del camino, prosiguieron; sintió que pasaron un pequeño arroyo —que suponen fuera el de Choquechaca—, y que movidas unas piedras, bajaron unos escalones, en donde le [illegible] taron la venda, y el coronel pudo ver, ni más ni menos de lo que nos cuentan que vió la Esquivel tantos años antes, agregando que había unos pumas [illegible] shampi, con ojos de esmeralda, muchos ladrillos de oro y [illegible] de los cuales Pumakahua le permitió tomar uno. Cuando estaban en el secreto lugar, sintieron dar las nueves en el reloj de la Catedral, lo que indica que el sitio no era lejos.

Astete, que había pensado y meditado en el asunto, tuvo la astucia de llevar un [illegible] de cuentas de azabache, las que fué dejando caer, de trecho en trecho, en el ignorado camino. [illegible] tos los compadres a la casa de Sappi, en la misma forma en que salieron, se despidieron [illegible] testemente hasta el día siguiente. Si Astete durmió, no lo sabemos, pero al que al rayar la aurora del nuevo día abría la puerta de su calle y se dirigía a seguir la pista de las cuentas de azabache ¡Cuál no sería su sorpresa, al encontrar al mismo Pumakahua que lo saludaba afectuosamente y le decía: "Compadre, estas cuentecitas se te cayeron anoche"!

La anterior tradición de Pumakahua me la refirió el canónigo Dr. Mariano Rodríguez, figura criolla de las que quedan muy pocas. Era el anciano religioso un hombre simpatiquísimo, lleno de anécdotas y tradiciones, conocedor profundo de la historia de su blasonada tierra, político inflexible y demócrata y revolucionario incorregible; patriota como pocos, fué capellán del ejército cuando la guerra con Chile, en 1879, y a su muerte, acaecida en 1929, el Gobierno le decretó honores especiales para quien tenía especial placer en exaltar los sentimientos patrióticos de la juventud. Rodríguez me contaba que en sus mocedades, buscando un "tapado" en la casa de Pumakahua, con el fin de arbitrarse fondos para una "revolucioncita", encontró, enterrado en el zaguán, un considerable número de fusiles antiguos que sin embargo, sirvieron.



Restos incaicos en el pueblo de Chincheros, del que era cacique el Brigadier Pumakahua



Muros exteriores de Ccopcampata, palacio del primer inca Manco Capac

LA HISTORIA DEL ARTE COMO HISTORIA DE LA CULTURA

2.a CONFERENCIA DEL PROFESOR ENRIQUE GERIAS RAMIREZ

MI primera charla fué dedicada a las investigaciones analíticas del ritmo matemático en las composiciones de arte plástico. En este caso, la obra de arte aparece completamente aislada de los demás problemas de la cultura, analizándola a través del aspecto formal como recursos técnicos de estética universal.

Esta segunda charla estará dedicada a demostrar que el arte, fuera de su aspecto como contemplación aislada, se encuentra íntimamente unido a los demás problemas que implican el hombre y al Universo. Proyectaré en la Historia del Arte, la Historia total de la Cultura; esto es, el arte en relación con los problemas filosóficos, religiosos, científicos, económicos, políticos, raciales, geográficos etc.

Los pensadores y filósofos novísimos están de acuerdo que, sin tener un conocimiento serio del arte, no hay cultura y el conocimiento artístico es vago si no existe previamente un saber de los demás problemas que inquietan al hombre y a la sociedad. De acuerdo con esto surge una nueva teoría estética polifónica, cuya temática es el arte y la simultaneidad instrumental son los demás problemas de la cultura.

Examinemos las teorías de algunos filósofos y pensadores que han dirigido sus investigaciones hacia la inter-relación del arte con los demás problemas totales de la cultura interna y externa como vivencia del medio social, político, científico, económico, religioso, filosófico, étnico y geográfico.

El arte, en las plantas y animales, posee un expresión de belleza estética, de agradabilidad y de perpetuación de la especie, esto es social.

Desde el comienzo del arte, en las épocas pre-históricas, surge un sentido cultural artístico ligado a un sentir religioso, social, económico, etc.

La utilería paleolítica, primera manifestación de alcance pre-mental, lleva un fin práctico como los huesos, harpones y puntas de lanzas. En la época neolítica, la industria casera se enriquece y se hace agradable por sus formas y decoraciones tan íntimamente modelada para su uso si sirve para ritos religiosos o simplemente de utilización doméstica. Basta el ejemplo de los jarros patos con una saliente bastante pronunciada para poder colocarlos en el fuego.

El tatuaje, que implica fuera de otros, un sentido sexual de agradar, es proyectado hasta hoy día, refinado por la civilización. Los dolmenes y menhires de condición funeraria; las grecas egipcias con sus graciosos rítmicos movimientos que describen escenas recordando las cosechas, la caza, la guerra etc., se encuentran muy lejos de la fórmula romántica: "El arte por el arte". La danza, el teatro, la literatura y la poesía primitiva, contienen principios de mundividencia con proyección de sub-consciente colectivo' Un mincopié hombre rudimentario, describe en un vibrante poema, una cacería, escena de sentido económico familiar.

"El cangurú corría muy de prisa,
pero yo corría mucho más aún.
Gordo estaba el cangurú
y lo he comido
¡Cangurú! ¡Cangurú!

Guillermo Worringer encausa el concepto de la voluntad artística hacia lo psicológico racial. Lo "clásico", que pertenece a la raza meridional, lo contrapone al "gótico" que lo deriva de la raza septrentrional, especialmente germana. Encuentra a través de la historia, diferentes tipos humanos: El hombre primitivo, en quién existe una enorme discrepancia con el universo, donde nace el miedo del que trata de librarse por medio del lenguaje, el arte y la religión. Como consecuencia este arte es simbólico, abstracto geométrico, plano y ornamental.

Algunas formas naturalistas, que a veces aparecen en éstas épocas, para Worringer no es arte. Viene en seguida el hombre clásico que ha vencido el miedo y entra y actúa en el mundo armónicamente ordenado. El hombre y el universo se unen en un todo. Es el despertar del entendimiento, y el arte ofrece una naturalidad idealizada. En cambio, el hombre oriental, surge de nuevo bajo el signo del instinto; pero controlado por el conocimiento. La religión es mística, y el arte vuelve a ser abstracto y plano; pero muchísimo más rico que el del hombre primitivo.

Es el hombre gótico el más completo. El arte gótico es el arte de todo Occidente, a excepción del arte mediterráneo, hasta el renacimiento. Es la realización más pura de la voluntad artística nórdica. La fundamentación gótica la encuentra en la antigua ornametación germánica, que tiempo después, dirige la riqueza arquitectural más interesante de todos los tiempos.

Las teorías de Rodolfo Kautzch tienden a lo histórico social. En cuanto a la influencia de lo social en el arte, especialmente por el dominio de ciertas clases sociales, lo prueba con muchos ejemplos. El devenir de la plástica, a fines del siglo II, tiene una estrecha relación con el sentido caballeresco de esa época, y la pintura de caballete, con su tendencia al realismo, es un arte propio de la burguesía.

Guillermo Hausenstein ha construido una Historia del Arte con base sociológica económica marxista. Distingue épocas orgánicas y épocas críticas como Saint Simón. Las primeras son sociales y las segundas individuales.

En su obra "Ensayos de una Sociología de las Artes Plásticas" deriva el arte de determinadas clases sociales. El arte abstracto de la ornamentación, es la expresión de la democracia agraria colectivista primitiva. Cuando se destaca el individuo de la masa en la época de la economía latifundista, se obtiene la representación de la figura humana y zoomórfica, aunque todavía ornamental. En la civilización urbana gótica, deviene lo objetivo, demostrado por el retrato. En el periodo de la economía comercial burguesa del renacimiento, se acentúan las formas objetivas con nuevas manifestaciones que producen el paisaje y la naturaleza muerta.

Entretanto, el mercantilismo de la etapa barroca, trae consigo el arabesco que es lo antinatural deliberado.

Hausenstein encuentra un sentido religioso en las épocas feudales como fué el romático, el gótico primitivo y el barroco y en los periodos fisiocráticos del gótico tardío, renacimiento y siglo XIX.

El desnudo, que es un símbolo de lo naturalista, es rechazado por las culturas feudalistas y hieráticas, en cambio es sustentado por las burguesías que tienden a lo íntimo y fino.

Haberlandt Spiess y otros, orientan también sus teorías artísticas en lo sociológico. Separan el "Arte elevado" o "Arte de estilo" del "Arte popular", como resultado de los grupos sociales. El "Arte elevado" o de "estilo" es el arte de las clases superiores, especialmente de la burguesía, es urbano. Mientras que el "Arte popular" es el arte del Estado llano, del campesino. El primero es individualista, el segundo el del aldeano, de la comunidad. El arte urbano no tiene un fin en sí; es elaboración inferior en constante mutación, progresivo y evolutivo como parte integrante de la civilización urbana. En cambio, el arte popular, está sometido a un fin y ligado a la materia, tradicional, desprendido del tiempo y prendido del pasado.

Así el Arte popular o rural de los siglos XVIII y XIX, contiene tradición cristiana, aún mítica pre-cristiana y manifestaciones bien marcadas de un sentido comunal primitivo.

El "Arte elevado" o de "estilo" llega también al pueblo, y con el tiempo, se aldeaniza guardando una actitud ornamental de acuerdo con el carácter de las artes decorativas. Un influjo geográfico, de clima y topográfico, se encuentra en las teorías de Kurt Gerstenberg. Dice que el habitante de las tierras llanas, vive, piensa, siente y modela en forma diferente al hombre de la montaña y el que vive junto al mar.

En la zona septentrional que abarca Inglaterra, Normandía, Noruega e Islandia, domina el arte de la línea movida, derivado de la antigua ornamentación norteña. En la extensión que comprende de Flandes, Holanda, Dinamarca, Alemania del norte y los países bálticos, donde existen costas y llanuras, el arte es sencillo, tranquilo, colorista y aéreo, por ejemplo la arquitectura de ladrillos y la pintura paisajista; allí no existe la acentuación plástica. La faja que comprende el sur de lo anterior, esto es el centro de Francia, el centro de Alemania hasta Polonia, es tipificada por la alegre construcción del entramado. En la zona que envuelve los países montañosos de Suiza, Alemania del Sur y Bohemia, la casa es un bloque firme y cúbico. Surge la acentuación plástica. Por último el arte de la llanura lombarda contiene relaciones con la arquitectura del norte de Alemania, cuya semejanza debe ser la analogía del paisaje.

Las teorías psico-históricas y filosófico-científico-sociales de Rickert, Windelband y Dilhey del año 1890, sufren un "ricorsi", es decir, una vuelta, pero en un plano más elevado, con los filósofos de hoy como Simmel, Tróltsch y Scheler'

El elemento religioso surge nuevamente como un problema central de la filosofía social novísima.

Para Max Dvorak, con su concepción idealista de la vida y de la historia, el arte ya no es el desarrollo y la solución de los problemas formales, es más bien la expresión de las ideas dominantes en la humanidad, y la Historia del Arte es como la Historia de la Religión, de la Filosofía o de la Poesía que constituye una parte de la Historia general del espíritu.

A la cultura estética sensual de la antigüedad (Grecia), opone el medieval de cultura esencialmente espiritualista acondicionada por la tensión de idealidad y realidad.

Mientras la Edad Media primitiva se encuentra bajo esas dos formas: "idealidad" y "realidad", en la Edad media, tardía se llega a cierto equilibrio de ambas, siendo también reconocido el mundo del más acá, de lo profano material. El mundo corpóreo antiguo extinguido en la Edad Media, vuelve a animarse; pero como expresión espiritual desconocido para el griego. Debe añadirse al mismo tiempo, un elemento naturalista y una expresión individual característica ennoblecida como creación divina, raíz genuina del naturalismo moderno. El gótico ocupa un lugar intermedio entre el idealismo absoluto del arte medieval primitivo y el naturalismo absoluto del arte medieval tardío.

El advenimiento del nuevo estilo cristiano de las catacumbas, manifiesta un cambio espiritual decidido que es expresión de la ideología cristiana antimaterialista. Las figuras transformándose en esquemas incorpóreos y lo natural cámbiase por lo abstracto idealista.

Para el antiguo el arte es un fenómeno exterior dentro de una fiel configuración, en contraposición al cristiano idealizado en un contenido simbólico de las figuras.

Estudia en seguida el realismo que surgió después del derrumbe del idealismo formal del renacimiento, como una nueva expresión creadora y subjetiva de la personalidad. La vida conviértese en una fuente de la expresión artística. Este realismo comienza con el pintor Brueghel, pasa por Shakespeare, Cervantes y continúa en Balzac y Dostoiewsky. Pero en el sur, el arte sigue otra trayectoria distinta después del agotamiento del clasicismo renacentista.

El naturalismo es trocado por una nueva espiritualidad en la época de la contrareforma, cuyo representante es el Greco, en quien surge la mística de Santa Teresa y de San Ignacio. Resumiendo. El Norte vuélvese realista en oposición al sur religioso e idealista'

Guiyau en su obra "El arte desde el punto de vista sociológico" dice que el arte es una extensión de la sociedad. La emoción artística es esencialmente social.

La mundividencia depende del tipo de sociedad con la cual trata de hacernos simpatizar el artista.

Las obras escritas son obras que aseguran la sinergia social. El arte no interpreta sólo la sensación sino la expresión de la vida.

La Grecia heroica escribe sus epopeyas; más la Francia del siglo XIX escribe novelas. Zolá y Balzac ven con toda razón en la novela una epopeya social. Guiyau adivina que los grandes poetas y artistas volverán a ser un día los iniciadores de las masas. Fundamenta estas investigaciones sociológicas del arte con un estudio de lo fisiológico en la sociología. Que la trasmisión de las energías nerviosas y estados mentales correlativos, es constante en todos los seres viviente, especialmente entre los que se han agrupado en sociedad. El experimento de Yanet, en el cual la persona magnetizada responde y reproduce los movimientos del magnetizador, indica que tales fenómenos psico-fisiológicos tienden a un sentimiento de relación social.

Entre muchos ejemplos que corroboran, que el arte está íntimamente ligado a lo social, es que la arquitectura contiene un carácter familiar social. El templo aparece como una casa misteriosa adaptado a la vida sobrehumana, dispuesta a recibir a Dios y a entrar en sociedad con El, ya elevándose hacia el cielo en actitud mística vertical en constante oración como el gótico, o hundiéndose en la tierra en sus criptas o catacumbas.

El medio físico y zona de vida son también influencias notables para la sociología. La Judea y sus aspectos se encuentran en los poetas bíblicos. La Biblia y el Oriente influenciaron el romanticismo sobre el sentimiento de la naturaleza. David es profundamente bíblico; más los salmos encuéntranse en Víctor Hugo y Lamartine. Hugo, siempre se preocupó por el grupo social, véanse sus obras como "Los Miserables" y "La Leyenda de los siglos". En un estudio social que el profesor de la Sorbone, Paul Hazard hace de Lamartine, dice que en su evolución político-social fué no sólo romántico cantando el recuerdo doloroso de Elvira por su muerte prematura, sino que, a partir de 1823, su poesía comienza a ampliarse con sus obras "La muerte de Sócrates" y "La caída de un ángel", donde evoca el progreso de la humanidad, la actividad productora, la fundación de ciudades etc. Cuando el alemán Becker y su compatriota Musset componen sus delicados poemas, Lamartine responde con la concordia de los pueblos. En su obre "La Marsellesa de la Paz" del año 1841, nos lo indica. Se siente atraído por la política y su arte y su persona los coloca a su servicio. De monarquista constitucionalista se hace más partidario de la República. En 1833 llega a la Cámara. Debe ser elegido Presidente; pero Luis Napoleón, aprovechando los recuerdos del gran Napoleón, se hace elegir, usurpándole su legítimo derecho dado por el pueblo.

Boirac en un estudio que hace de la obra de Guiyau, distingue tres principales eras de la estética. La era de la estética ideal con Platón, la era de la estética de la percepción con Kant y la era de la estética de la simpatía social, las que corresponden en las ciencias del arte a una era metafísica, una era psicológica y una era sociológica.

Platón, Aristóteles y Plotino buscan la belleza en los objetos. Con Descartes y Kant se comienza a mirar no el objeto sino el sujeto acentuándose en los modernos; más la misión del siglo XX será seguir todas las ramificaciones de las ideas sociológicas a través del arte, las ciencias, la moral, la religión etc.

Jorge Plejanow estudia también el arte, diciendo que la sociedad siempre ha desarrollado un papel importante, especialmente en las literaturas que han alcanzado determinado grado de desarrollo.

Mientras el impresionista fué indiferente al contenido ideológico, vemos, en cambio, en "La Ultima Cena" de Leonardo, no la distribución de la luz como resultado único, sino que surge el proceso emocional acaecido en este instante de conmovedor dramatismo. Es que Jesús sabe que un discípulo de los presentes lo venderá. Ese trance doloroso de Jesús, la conciencia repulsiva de Judas expresada en su rostro y la interrogación sorpresiva de los demás discípulos, es algo más que la simple distribución de la luz. En mi primera charla presenté un análisis rítmico de "La Cena"; Jesús encuéntrase encerrado en un triángulo equilátero, forma que indica perfección y equilibrio. La perfección llevada al máximun. Jesús, pasado, presente y devenir' Entretanto, Judas dentro de un triángulo escaleno, figura quebrada y sin gracia, nos da la impresión del ser sin personalidad y abyecto. Los demás discípulos en figuras irregulares de a tres que indican al exterior el proceso interior mental ante la acusación dolorosa de Jesús.

Más adelante hace una crítica del cubismo de este siglo en el cual no encuentra un sentimiento social, sino un simple juego subjetivo del yo personal en oposición a Lamartine y Du Camps, cuyas creaciones artísticas están impregnadas de sentido social.

Los sabios Ridder y Deonna, han hecho un interesante estudio de la cultura griega. Al referirse al arte, dicen que no basta contemplar sus obras, sino que debe acompañarse con un conocimiento previo de todos los problemas que afectaron al hombre griego. El arte es un fenómeno social y es el claro reflejo de la ciudad Helénica, de sus creencias religiosas y de sus clases sociales.

Con la transformación de la sociedad, a partir del siglo IV, se modifica también el ideal artístico. La preocupación religiosa y la cultura estética se compenetran aún en los objetos de finalidad utilitaria consagrados al culto y a los muertos. Las vicisitudes del sentimiento religioso, cambian el espíritu creador artístico con los siglos en los Apolos, en los Dyonisos, en las Afroditas y en los Eros. La Afrodita del siglo V, fuerte y castamente vestida, es diferente a la diosa del mismo nombre, desnuda, voluptuosa y amanerada de los tiempos helénicos. Inversamente, el arte reaccionó sobre la religión. Precisó las creencias y determinó una conciencia comunicándole a los dioses un cuerpo material y relatando sus aventuras. La plástica griega, esencialmente antropomorfa, hace poblar al cielo de dioses corporales que tienen todas las fuerzas y flaquezas de los hombres.

Entre el Arte y la Constitución Política existe estrecha relación. Las ciudades griegas, pequeñas o grandes, oligárquicas o democráticas, presentan ciertos rasgos comunes. Esas concepciones políticas son las que caracterizan las formas del arte griego y lo hacen diferenciarse del de oriente.

Solón prohibe el exceso de aparatos funerarios y las tumbas recargadas. En Nisiros, se niega a levantar cualquier monumento al muerto. Las tumbas y las decoraciones deben ser muy sencillas. El arte, más bien no debe personificarse sino generalizarse y ser colectivo.

Mientras las monarquías despóticas orientales ostentan a lo colosal, la ciudad griega influye en su arquitectura sencilla y armoniosa. Recordemos el análisis del Parthenon, que su constante proporcional, se encuentra en media y extrema razón que dí a conocer en mi primera charla referente a las investigaciones de la estética matemática.

El Arte y los acontecimientos históricos también se identifican. El arte conmemora los hechos importantes. El arte del siglo V está impregnado de las guerras médicas y con las del Peloponeso (431 al 404). La Acrópolis de Pericles, es el santuario de los dioses locales y el espejo de los grandes acontecimientos de la historia ática.

El arte, la política y las clases sociales, tienen también sus relaciones. Las pinturas de los vasos geométricos en el Dipilón de Atenas, conmemoran la nobleza ateniense de los Espátridas. Los dioses, los héroes, que pertenecen a otra clase, se les reproduce con una talla superior al natural, de armónicos rasgos anatómicos y de una musculatura perfectamente modelada. El "perfil helénico" se encuentra en ciertas esculturas y se les niega a los silenos, a los centauros y a Antaeo, cuya nariz encorvada, lo aproxima a lo animal. Por otra parte, las esculturas de las gentes ordinarias tienen al rostro más realista y expresivo.

El arte en su relación con las costumbres puede comprobarse en los monumentos pre-helénicos, en los que figuran motivos costumbristas, como son escenas pugilísticas y acrobáticas que saltan por encima de los toros, especialmente en las decoraciones de vasos de luchadores de Hagia Triada y en los frescos de Tirinto.

En las primeras épocas, la mujer permanece en el gineceo dedicada al trabajo doméstico, lo que coincide con el completo cubrimiento de su cuerpo. Después del siglo IV, cámbiase esa honesta costumbre por un asunto erótico que comienza con las cortesanas. El arte camina al compás de ellas. Los ceramistas Enfromios y Brigos, demuestran cierta predilección por estos nuevos temas. Las esculturas sufren también el contagio del desnudo. En el siglo VI y primera mitad del siglo V, Afrodita aparece en ropaje completo. En la segunda mitad, un traje transparente cubre su busto en los frontones del Parthenon y en la Niké de Peonios. Mil la Afrodita de Frejus, deja deslizar de sus hombros parte de su vestimenta. En la cuarta centuria, la ropa se desliza más abajo en la Afrodita de Milo y de Arlés. Praxíteles es el primero que irrumpe en el desnudo entero con su Afrodita de Cnido de mediados del siglo IV. y cuando Grecia toca a su término con su tragedia de [illegible] Praxíteles es el primero que irrumpe [illegible] táneamente, aparece en el arte El "patetismo griego" se nutre en el Laconte de Scopas.

La transformación del carácter social influye también en el arte. La rivalidad de Atenas y Esparta (Guerras del Peloponeso — 431 — 404), determina la ruina del imperio ateniense y el agotamiento de toda la Grecia. Prepárase la intervención extranjera y el substituto del gobierno de las ciudades por la monarquía. [illegible] Fidias y Policleto [illegible] los atletas vencedores. Lisipo multiplica las estatuas de Alejandro. El artista griego, de sobrio y [illegible] cial, transfórmase en cortesano. Artistas y filósofos se individualizan, alejándose de Fidias, [illegible] teles, Platón y Aristóteles. En la nueva sociedad volup[illegible] los dioses ahora se les tu[illegible] La literatura no canta ya al [illegible] pular; se hace aristocrática, [illegible] que va dirigida sólo a ciertos círculos eruditos.

Por último, el arte en Grecia guarda armoniosa relación con los grupos étnicos que lo compusieron. La diversidad de origen del dórico, jonio y ático, explica las diferencias artísticas. A la [illegible] lización egeo-cretense y [illegible] nésica, que sucumbe por [illegible] das dóricas en el siglo XI, [illegible] la Grecia helénica con un [illegible] muy distinto. En el dórico, guerrero y el jonio comerciante, la trayectoria artística continúa maravillosamente armónica [illegible] sentir.

El arqueólogo y el cronista de arte tienen que necesariamente ser historiadores y poseer un [illegible] rio conocimiento de los diversos problemas que implicaron al hombre griego para que pueda comprender la evolución de su arte, lo que equivale, a la vez, a estudiar su historia.

Oswald Spengler dirige sus investigaciones hacia lo biológico social. Para él todo arte es un lenguaje expresivo de un alma social. Toda civilización tiene su estilo que nace, vive y muere. Distingue ocho culturas conclusas: la egipcia, la babilónica, la India, la china, la antigua o greco-romana, la arábiga, la maya o mexicana y la occidental, [illegible] que incluye a Europa y América de hoy. De estas civilizaciones estudia algunas con mayor detenimiento: la antigua o apolínea, cuyo símbolo es el cuerpo, la arábiga o mágica, con su símbolo de la cueva, y la occidental o fáustica con su sino del espacio infinito.

A la plástica antigua opone la música occidental de [illegible]

(PASA A LA V PAGINA)

NUNCA MAS DULCE SERA MI SUEÑO

Los cuatro faros de cuatro puertos
serán mis cirios en el océano
cuando del barco ya amortajada
al mar me lancen los marineros.

Una mañana descolorida
y entre la bruma será el sepelio:
Vendrán curiosos los tripulantes,
y en doble fila, frente a mi féretro
que no venía de ningún pueblo,
dirán: Se ha ido la pasajera
que navegaba sin ningún rumbo,
que no tenía patria ni dueño...!

Finalizada la despedida
cuando las ondas me oculten dentro,
y arriba surjan flóres de espuma
en torno al surco que haga mi cuerpo,
¡nunca más claro verán mis ojos,
nunca más dulce será mi sueño...!

MARIA CRISTINA MADRID

EL PINTOR GUTIERREZ SOLANA Y SUS FANTASMAS

por Miguel Pérez Ferrero

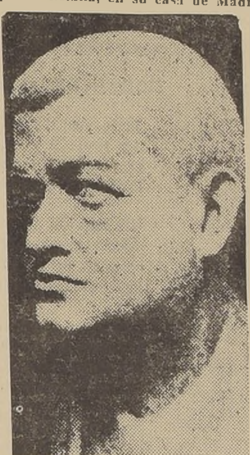


El pintor Solana, en su casa de Madrid

PARIS, 1939.— El boulevard Jourdan alarga su calzada entre el parque Montsouris y la hilera de edificios, más presuntuosos que alegres, de la Ciudad Universitaria. El mundo que lo rodea y compone tiene un ambiente propio, una atmósfera peculiar, que logra ofrecer, sin embargo, una impresión de cierta unidad, pese a lo heterogéneo de sus elementos.

Es un barrio de pequeños burgueses, de obreros acomodados, de artistas con más o menos recursos, trasplantados voluntariamente de Montparnasse, invadido por la bohemia contumaz, los extranjeros a la deriva y los turistas sin mucha prisa y alguna curiosidad por los espectáculos abigarrados. Barrio, por último, de estudiantes que se retraen en sus residencias, o se proyectan hacia el **Quartier Latin** en busca de la Sorbona, los cafés bullicios y las tiendas.

Antes, donde hoy se hallan las residencias estudiantiles levantadas de nueva planta, había cuarteles.



José Gutiérrez Solana, por Sebastián Miranda

La Ciudad Universitaria posee, a su vez, un parque privado a la espalda, que ya pertenece a los términos de los pueblecillos de Gentilly y de Montrouge. Es una pradera que el sol dora cuando sale; tiene unos arbolitos jóvenes, que de seguro envidian a los de Montsouris, grandes y magníficos, pero no es una pradera que contemple escenas románticas. La juventud de ambos sexos que vive junto a ella ha tomado por virtud, o por signo de modernidad, el no enamorarse, y cree, no cabe duda, el rápido amorío más adecuado a la prisa de los tiempos, a los afanes de diversidad y, ¿por qué no decirlo?, a la penuria económica y sentimental. Rige un lema que es norma y costumbre, ante el cual Mariano José de Larra hubiera vuelto a suicidarse: "Cada uno para sí". Pero el gesto de Fígaro sería saludado por esta juventud con un encogimiento de hombros...

Siguiendo la calzada, a poco de terminar el parque de Montsouris, el boulevard, ya cuesta abajo, va a desembocar en la Puerta de Orleans. Por esa parte lo atraviesan algunas calles estrechas, con luz triste, con casuchas sombrías, y con nombres de historia obscura, cuya procedencia no les ha sido fácil aclarar a quienes lo han intentado. Ocurre tal, por ejemplo, con la calle de la Tombe Isoire. En cambio, lo que propiamente rodea al parque de Monte-ratón es casi risueño: callecitas de hoteles y estudios de artistas y, en una construcción alta y moderna al nivel del entresuelo, la lápida con unas rosas siempre conmemorativa de Mermoz, el aviador más grande de Francia. En un piso de la casa vivió; en ese piso, tal vez desde esa ventana, tejió sus sueños de unir los continentes, acariciado por el perfume de la arboleda...; desde allí partió para el viaje eterno, sin regreso.

Esta tarde, con un sol pálido cuya sonrisa de primavera tímida pretenden negar los abrigos de invierno de los transeúntes, suben con lentitud dos hombres por una acera de la ancha vía en busca de la estación del metropolitano. Caminan en silencio, un tanto cabizbajos. El color gris, casi idéntico, de sus sobretodos les da un aire de figuras de plomo. Esos dos hombres son los Solana, el pintor y su hermano, inseparables, tal y como se les veía discurrir por las calles de Madrid; mudos durante prolongados ratos y, de pronto, con simultáneas explosiones de palabras, de frases, de discursos enteros y, por lo regular, de disputas, para volver al mutismo cada uno con su particular ausencia de este planeta y sus miserias.

José Gutiérrez Solana, el pintor, es fornido, con la cabeza gruesa y canosa.

Manuel Gutiérrez Solana, su hermano, es delgado y más menudo, con la cabeza fina y también canosa.

Por las testas, los dos, se dirían antiguos romanos.

¿Qué sueñan? ¿Qué piensan? ¿Qué discuten entre sí... cuando discuten?

Hace dos años apareció con una cargazón de lienzos, casi toda la obra de José Gutiérrez Solana, y la inquietud en los ojos, llenos de recelos, como si hasta aquí pudiera llegar otro vendaval y arrancarles hacia lo imprevisto y desconocido.

El pintor se puso a desembalar sus cuadros.

El hecho era éste, simple y conmovedor: toda España, y solamente España, iba saliendo como por encanto de aquellas cajas, de aquellos embalajes. Todo el arte eminentemente español de José Gutiérrez Solana:

Las máscaras, los pueblos, las procesiones, los entierros, las vitrinas, los maniquís, las ropas vacías aparentemente, pero con su personaje invisible dentro; los toreros, las mozas, los autómatas, y como representación máxima y efigie del director supremo de todo aquello, el retrato de don Miguel de Unamuno, concluído unos días antes del fallecimiento del maestro y de desencadenarse la guerra... Aquí estaba, pues, todo el arte de Solana, expresión de una España, grave, mística y concentrada, de esa parte de España que no es la de los coloridos deslumbrantes, ni la de las rosas de estío, ni la de los claros verdes, o naranjas meridionales, sino la del Norte, la de Castilla y la de Madrid; parda en las mesetas, como las capas de sus labriegos y de sus hidalgos; ascética y romántica a un mismo tiempo; sublime y visionaria, y como con un gusto perenne en la boca de morir por algo que merezca la pena...



Pero ahora José Gutiérrez Solana está lejos; ¡y a él se le antoja mucho más lejos todavía! Está en las márgenes del Sena, ¡y no se consuela! Se ha traído su España, ¡y no le basta! El, necesita respirar el aroma de la tierra, contemplar en la naturaleza los paisajes y los interiores, hablar con las gentes, y aquí se le traba la lengua y sus oídos escuchan palabras que no comprende.

Así caminan por una acera del boulevard Jourdan José Gutiérrez Solana y su hermano, en esta tarde en que el sol aventura una sonrisa pálida de primavera tímida. ¿Qué sueñan? ¿Qué piensan? ¿Qué recuerdan?...

* * *

El hermano pintor y el hermano acompañante no se lo dicen. ¿Pero es que hace falta? Sin embargo...

De seguro que sus recuerdos desfilan ahora en imágenes fantasmagóricas, suavemente fantasmagóricas, dulcemente fantasmagóricas.

José Gutiérrez Solana fué siempre el hombre singular que no desmintió nunca la personalidad singular, aunque anónima, de su hermano Manuel, ni el singularismo individual de las otras gentes de su familia, luego dispersa.

Los tiempos de Madrid eran felices y las moradas diferentes que tuvieron, todas curiosas y a su gusto un poco... asombroso. Siempre eligieron barrios pobres, de carácter antiguo. Tal vez la casa más típica que habitaron fué aquella de Chamberí, hasta donde subían noche y día las músicas de los organillos. La casa estaba llena de autómatas, de esos autómatas de todos los tiempos, de los que era Solana uno de los más grandes coleccionistas, de muñecos de cera, de figuras anatómicas, de estrafalarios y complicados relojes, todos con su péndulo, siempre en movimiento, siempre en marcha. El propio Solana, que ha escrito y publicado extraños libros que tienen el aire, pero que no dan la medida de su pintura, ha descrito aquella casa de la calle de Santa Feliciana: "El piso se componía de cuartos inmensos y muy fríos. Carecían de puertas. Nuestro amigo Ramón Gómez de la Serna, pontífice de Pombo, nos aconsejó la instalación de una salamandra. La pusimos y festejamos el acontecimiento con una cena que duró hasta clarear el nuevo día. Lo de faltar las puertas era lo de menos porque, en cambio, le daba a todo un aspecto de museo de provincia. El suelo era de baldosines blancos y rojos. Y se llamaba con campanilla a la puerta, la única, de entrada".



En efecto, así era. La casa tenía algo de casa de fantasmas, pero de fantasmas benévolos e inocentes y un poco trastornados.

En aquella casa pintó Solana muchos de sus famosos cuadros que están en Norte América en Inglaterra... esparcidos por los

su acción, de su capacidad de paseo. Muy de cuando en cuando se aventuran, recto, y llegan a su borde, pero no pasan de ahí. La orilla derecha se les antoja inasequible.

Un día la Galería Beaux Arts descubrió, en su rincón, al pintor Solana, y en sus salones del Faubourg St. Honoré organizó una exposición de sus lienzos. En las mismas salas habían antecedido, inmediatamente, una exposición del Greco y otra de los surrealistas. Tuvieron los Solana (los dos) inseparables, que aprenderse la línea del metro. Pero no acudieron muchos días. Los críticos, los curiosos, los admiradores, los coleccionistas, venían a preguntarles: ¡mas no se entendían! Sólo en la inauguración rodeados de españoles, Pérez de Ayala, Marañón, Zuloaga Sebastián Miranda, se sintieron felices. Los mismos organizadores tal vez no llegaron a distinguir nunca cuál era el pintor y cuál su hermano.

Sin embargo, la crítica, la gran crítica, echó las campanas al vuelo. Desarrois, Raymond Escholier, André Salmon, Villeboeuf, Charensol... viejos y jóvenes, maestros y simples oficiantes, coincidieron en calificar aquel arte, que París era casi el último en conocer, como extraordinario.

Pero fueron para ellos más bien días de agitación que de alegría. Por fin decidieron desentenderse; ¡y no volvieron a pisar la exposición! El Faubourg St. Honoré les parecía una calle más allá de donde plantas humanas pueden llegar.

José Gutiérrez Solana ha in-



Naturaleza muerta

LA HISTORIA DEL ARTE COMO HISTORIA...

(DE LA IV PAGINA)

mitado. Frente a la modelación corpórea de cánones del cuerpo humano griego, en occidente aparece el retrato, es decir, lo anímico personal.

El arte no es una obra hecha al azar, sino que corresponde al ritmo histórico en su total armonía con la voluntad cósmica.

En un estudio que hace del templo dórico de Poseidon y la catedral gótica de Ulm, obras maduras de sus respectivas culturas, ve en ellos la misma diferencia que existe entre la geometría euclidiana de superficie y la geometría analítica especial occidental. Mientras la arquitectura antigua es exterior, terrenal, mirando el presente, la árabe es interior. Entretanto, en la occidental, con sus grandes cúpulas y sus luminosos vitrails, aparece una proporción armónica de su interior con el exterior, buscando el espacio infinito y la Omnipotencia de Dios. Este aíno del espacio infinito, lo encuentra también en Rembrandt, Beethoven y Goethe.

Compara después la evolución de la cultura antigua frente a la occidental y dice que el arte antiguo del 650, hasta el 350 A. de C., esto es, desde el dórico que comienza a eliminar la frontalidad egipcia, hasta el principio del helenismo que excluye el espacio, corresponde a los años 1500 a 1800, desde el final del estilo gótico posterior hasta el rococó en el que surge el espacio musical con la música instrumental.

Durante el siglo XVII, todavía la música es pintura; ella es colorido que caracteriza la contraposición de las voces humanas, los sonidos de los cuerpos vibrantes y los instrumentos de viento, los de cuerda, que quieren igualarse a las obras de Ticiano, Velázquez o Rembrandt. Sirvan para ello como ejemplo, las Sonatas de Gabrielli hasta Corelli (1662 hasta 1713). Spengler dice: "la música pinta paisajes heroicos en la cantata pastoral y dibuja un retrato de líneas metódicas en las lamentaciones de "Adriadna de Monteverdi". Y poco a poco la música surge por sobre la pintura y la arquitectura del siglo XVIII. Estas se transforman musical, ya que los cuadros que en esa época se pintan, son todos notas de colores que se esfuman en tonalidades musicales.

También hubo una música en Grecia, pero tectónica, monófona, sólo para el oído, cuyas notas no penetran más allá. También emplearon la sombra; pero sólo fué para darle contorno de volúmen corpóreo presente, una sombra muerta al objeto.

Qué armonías de sentimientos existen en cada época. Junto a aquellas catedrales, vive una música perfectamente armónica a ellas. El contrapunto se desarrolla al igual que los contrafuertes, y junto a los castillos, surge también una música profana tan de acuerdo con esa vida feudal. He ahí las canciocillas, los madrigales y operetas galantes que después, hacia 1400, ésta música da origen a formas de frases, de varias voces; el rondón y la balada que representan la vida, el amor, la caza, los héroes y cuya importancia es su invención melódica.

Mientras la música gótica es arquitectural y vocal, la barroca es pictórica e instrumental. Poco a poco se deja la voz humana para dar cabida a los instrumentos de cuerda y más tarde, al estilo contrapuntístico y fugado que surge con la polifonía de Bach. Es la misma transición que hay del análisis geométrico de Fermat al funcional de Descartes. Tenemos así que aparecen las diferentes especies de sonatas: la suite, la sinfonía, el concerto groso, con Corelli, Haendel y Bach, que hacen un arte perfectamente incorpóreo, lo que coincide, poco después, con el descubrimiento del cálculo diferencial que pregonara Leibnitz y cuyo principio infinitesimal introdujera en las matemáticas al obispo de Brixen.

Llegamos a 1800 y aparece la pintura al aire libre, irreligiosa que vuelve a la tierra después de haber caminado por parajes tan hermosos con Beethoven. Es el grito de Rousseau del retorno a la naturaleza. Esa irreligiosidad, agonía de una cultura, (esto es civilización), trae consigo a los estoicos en Grecia, el budismo en el Oriente y el socialismo en Occidente.

Mientras los paisajes de Rembrandt, están pintados en pleno espacio, se va dejando poco a poco la naturaleza virgen, para que Manet y Cézanne, pinten sus cuadros cerca de las estaciones, e inspirados en artistas del pasado, reciben otras influencias de espíritus civilizados como de los japoneses. Corot siente la conexión de Lorena y Delacroix de Rubens. Entretanto, los alemanes se entregan a la música que la vuelven otra vez pictórica, apareciendo, entónces, el romanticismo alemán que produce a Tristán.

"Cézanne, Renoir, Manet, no pudieron llegar más léjos; no había en ellos esa inquietud naciente de Rembrandt, de Leonardo, de Goethe y de Bach". 'Los motivos de Manet y Wagner, están hechos de angustias cósmicas, de luchas apasionadas que evocan espacios imaginarios, de obscuras y terribles profundidades, que ora desaparecen entre los instrumentos de cuerdas, ora se impregnan de infinitas lejanías con tenues variaciones de anímicos colores, con mezclas de contenidos de brutalidad y de refinamiento. Es el mismo término del arte egipcio de Knosos y Tell — el Amarne".

Para completar este estudio filosófico de la Historia del Arte, me referiré brevemente a las teorías novísimas post-spenglerianas. La psicología y la caracterología de hoy, vuelven a ocuparse de la estructura anímica del hombre creador, su individualidad como artista a través de la legisferencia o regiación interna de su evolución y de sus fases rítmicas. Pero no es la individualidad como tal, como una historia cronológica y sentimental del artista, sino lo común que hay de los grandes genios, de su evolución, especialmente de su última fase, la edad senil.

Brinckmann estudia el cambio estructural de la personalidad creadora de acuerdo con las nuevas tendencias psicológicas y filosóficas de la vida. Distingue en la evolución del género creador tres etapas: juventud, madurez y ancianidad.

Pinder, junto con Wechsler y von Müller, efectúa un ensayo biopsico-científico. Dice que junto al ritmo del tiempo aparece el ritmo de las generaciones que está marcado por intervalos de 25 a 30 años. De ambas juntas surge el ritmo de lo histórico. Las épocas artísticas aparecen entonces como resultantes de distintas generaciones. En el cuadro de Franz Hals "Las Superioras del Hospital" aparece el estilo de la época, el estilo de la generación y el estilo de la edad, fuera del estilo individual, racial y cultural. Señalando una multitud de paralelos que tienen suma importancia en las etapas artísticas, establece que el nacimiento de Cervantes y el Greco se produjo en ambos, el año 1547 y murieron en 1616.

Guillermo Luetze efectúa un estudio muy interesante al respecto. Dice que en la cúspide de una evolución cultural coordínase siempre entre dos cauces energéticos representado por dos grandes personalidades, que no son hostiles sino que aparecen como dos fuerzas positivas que fructifican el desarrollo total armónico de las culturas, polaridad previa para toda existencia. Los antiguos creían a Apolo en oposición a Dyonisos. Platón y Sócrates no son opuestos; pero en ambos nace el espíritu helénico, perfección máxima del espíritu griego. En sentido similar sucede en la Edad Media con Santo Tomás de Aquino y el maestro Eckart. En la época de la Reforma Ignacio de Loyola y Lutero. En el siglo XVII, la pintura llega a la cúspide con Rubens y Rembrandt. En el período del neoclasicismo, los nombres de Goethe y Kant calific... las dos corrientes espirituales. Más en la época del alto barroco la música es la principal de las artes que fluctúa entre Bach y Haendel. El primero, se hunde en lo grave y religioso y el segundo, ama el lujo y el esplendor cortesano. Sin embargo, la cultura musical barroca sólo puede ser comprendida si se entiende a los dos: Bach y Haendel.

A esta representación dualista agregaría yo a Cervantes y el Greco para el arte barroco español y a Marx y Nietzsche para la filosofía y economía de la segunda mitad del siglo XIX.

Al finalizar esta charla quiero dejar establecido que no es el arte quién premeditadamente busca otros problemas extra-artísticos como la Política, la Economía, la Ciencia, la Filosofía, etc., para relacionarse con ellos, dejando por lo tanto de ser arte, sino que una feliz coincidencia total armónica que se cierne en todos los problemas que implican a las grandes culturas como fluído vital universal, es lo que hace aparecer el arte relacionado armónicamente con los demás problemas de la super e infraestructura. El arte no pretende nada ni busca efectos, como dijo un crítico; pero es también lo espiritual general, donde se establece el contacto con las ideas de las grandes evoluciones de las culturas.

F. G. R.

ENTREVISTAS DE "LA NA CION" por Georgina Durand

"EN CHILE EL ARTISTA ES CONSIDERADO SOLAMENTE COMO UN PERSONAJE PINTORESCO", DICE LORENZO DOMINGUEZ

ENCONTRAMOS al escultor en su taller de la Escuela de Bellas Artes. Hace poco que llegó de Europa, con muchas visiones hermosas, algunas desilusiones, y grandes deseos de trabajar.

Le preguntamos su opinión respecto a la escultura chilena y de los escultores y escultoras. No desea personalizar, pero respecto a las últimas nos afirma que primero pasará un rebaño de camellos por el ojo de una aguja, antes de que una mujer chilena sea escultora.

—¿Cuál es su concepto artístico sobre la escultura?

—La escultura es la expresión plástica poética de la tercera dimensión. Esculpir es construir, construir es ordenar. La armonía se deduce de la ordenación perfecta y la belleza, del íntimo maridaje entre la armonía como forma y lo expresado poético como contenido. La poesía es la aspiración ulterior y suprema del artista, es el vértice o cúspide en que se reúnen todas las artes. A esta cumbre sólo se puede arribar por los caminos del conocimiento, a fuerza de todo nuestro ser, de corazón y de cabeza. Ejemplo: inmóvil, alto, lejano, suspenso como el vuelo de un águila, en el punto de la gracia y el verbo, allí está Picasso. A su sola presencia, nuestra sensibilidad se queda como deslumbrada y atónita.

Todas las cosas que existen en la materia o en el espíritu, tienen un elemento práctico, un hilo sutil de poesía pura. En cada tema, abstracto o concreto, Picasso lo descubre, destruye como un anarquista furioso, todo lo que le envuelve y oculta, exponiéndolo en color puro y desnudo. Pinta la poesía de las cosas en el verdadero sentido de esta palabra. Lo amado, amado con amor activo de poeta, el que posee frente a la luz o a la forma, o frente al paisaje, enamorado macho, no se deja poseer por ellos, con histerismos y con arrobos de señorita: los ama, los posee, los conoce y los fecunda y crea la plástica. Su poesía plástica se expresa en cánones clásicos, propios y revolucionarios, la revolución que asesinaron en García Lorca los fascistas. Es profundamente español, tanto, que su violencia excede y florece conjuntamente con España, en "Guérnica y la mujer que llora".

OPINA SOBRE LOS CLASICOS

—¿Cree Ud. que podrán ser superados los grandes maestros clásicos?

—Una vez lograda la ubicación en ese espacio sideral del arte no existen para mí planos superiores ni inferiores, sólo cabe ya señalar posiciones distintas hacia las cuales puede polarizarse más o menos nuestro interés. Todo mi interés y mi emoción se aguzan hoy, hacia el arte ... con Picasso a la cabeza. Pero el artista puede ser como un árbol, mientras sus raíces se nutren de la rica savia clásica, sus ramas se bañan plenamente en la luz de nuestro día.

—¿Qué opina de Rodin y de Bourdelle?

—Sobre estos dos escultores se han escrito ya volúmenes y volúmenes, ¿qué puedo yo agregar? Pero veamos qué hay en mi libro de notas: "11-XII-1938.—Estuve en el taller de Bourdelle, con Enrique Cooper e Israel Roa. Las esculturas del jardín tienen ahora una luz más bella, y como los árboles están sin hojas, la luz que reciben es mucho mayor, permitiendo verlas mejor; también han ganado en pátina, pues con las lluvias y la humedad del invierno, están chorreadas y manchadas de un moho verde que las hermosea mucho, todo ahora es muy distinto de otras veces! La sala de Beethoven ¡qué admirable fracaso de Beethoven, nunca un fracaso fué tan alto! Tanto maravilloso esfuerzo para no alcanzar jamás el logro pretendido. "El arquero como no lo he visto antes, dorado y poderoso, extático en su exaltado movimiento. Madame Bourdelle nos acompaña, y la veo rejuvenecerse eternamente en las esculturas geniales. Bourdelle y **La serpiente contra el árbol**, su última obra, ese pequeño boceto en el que trabajó cinco días antes de su muerte. "¡Qué lección de poeta y de trabajador! Cuando lo miro en sus obras y especialmente aquí en su taller, en este ambiente tan vivo de esfuerzo, de lucha, me siento como nunca, empujado a insistir, a perseverar"...

Rodin y Bourdelle son dos escultores geniales, cuyos defectos esenciales conviene señalar también: la literatura y el decorativismo, respectivamente.

LOS ESCULTORES CHILENOS

—¿Qué opinión tiene de Simón González, Nicanor Plaza, Rebeca Matte, Guillermo Córdoba?

—Siento el más profundo respeto por su obra de trabajadores, por grandes que sean las diferencias conceptuales que me separan totalmente de ellos.

—¿Qué opina del monumento a Errázuriz de Ana Lagarrigue?

Domínguez, que no desea personalizar, guarda silencio, pero, apremiado por nosotros que deseamos conocer su opinión, nos dice sonriendo:

—Pues, opino lo mismo que mi querida y buena amiga Anita Lagarrigue.

—¿Cuál considera como el monumento más bello que existe en Chile?

—De todas las estatuas que conozco, la que más me interesa, es la de San Martín, aunque dentro de un concepto completamente pictórico, es noble, ... bien dibujada.

—¿Cuál estima como su mejor obra?

—Una estatua en la que trabajo actualmente, que se llama Barcelona, y que representa a una mujer que huye con su hijo entre los brazos.

EL ARTISTA Y LA POLITICA

—¿Cree Ud. que el artista debe actuar en política?

—Se equivocan o mienten los que afirman que el artista debe mantenerse alejado y al margen de la política y de los problemas sociales, y el mentís más rotundo a este criterio, lo da el hecho mismo de que el artista en su obra o en su propia persona, es siempre una de las primeras víctimas de todo movimiento reaccionario, una de las primeras preocupaciones de toda verdadera revolución. Barlach, artista ario puro, moderno, de la más clara cepa germánica, directamente entroncado al gótico alemán, por simple incomprensión artística, es perseguido como degenerado, hasta la muerte, acaecida sólo hace unos meses. Federico García Lorca es asesinado por artista, con ensañamiento y crueldad, por los que se mueven al grito de muera la inteligencia. He tenido oportunidad de hablar con la familia de Unamuno. Algún día se podrá probar el horror de su asesinato. Mientras España, la verdadera España trata de poner en salvo la vida de sus artistas y de sus hombres de ciencia. Y así salen Machado, Solana, Pío del Río Hortega, Marañón que la traiciona, Bergamín, Alberti, y tantos otros. Los tesoros de arte transportable los deposita en Francia, como han podido comprobarlo todos los que han tenido la suerte de ver la maravillosa exposición de arte catalán de Maissons La Fitte.

En Alemania se amontonan los libros en las calles, y se incendian con grande algazara y alharaca. Franco publicó hace unos días, la lista de los libros que no podrán leer los españoles, lista encabezada por la gloriosa **Celestina**. Yo he asistido hace unos meses en Barcelona, entre dos bombardeos, a la inauguración de la feria del libro, espectáculo emocionante y conmovedor que me abismó por la grandeza de su significado. Estaba realmente ante un pueblo que luchaba por su independencia y por la cultura del mundo.

La historia de la guerra de España está directamente ligada a sus artistas en su sangre y en su espíritu, y si tomamos tres nombres, ellos constituyen un símbolo claro: **García Lorca** con su sangre derramada, es todo lo que se quiere destruir en España. **Machado** al morir tras la derrota, es la pena negra, que enluta y mata de dolor a España. **Picasso**, símbolo de lo universal español, como el Quijote, es lo que permanecerá en España como valores indestructibles e inmortales, que la levantarán de su sangre y de sus cenizas.

Ahora pregunto yo, con este ejemplo de España, ¿podemos los artistas mantenernos al margen de la política y de los acontecimientos sociales? No, no, y mil veces no. La finalidad ulterior del fascismo, es la conquista de América. Lo que el fascismo necesita, es de sobra conocido, no está en Europa ni en Africa. Está en América. El petróleo, los minerales, el carbón, la madera, todo está aquí, y es América la coronación de sus ambiciones. Por la libertad de América, el fascismo debe ser declarado fuera de la ley, las organizaciones fascistas, nacionales o extranjeras, disueltas, sus miembros nacionales perseguidos por el delito de traición a la patria, y los extranjeros expulsados del país, y sus bienes confiscados, para con su propio dinero, traer a estas tierras a los exilados de España, de Alemania, de Austria y Checoeslovaquia.

—¿Qué piensa de la crítica chilena?

—No existe ni ha existido nunca. Los llamados críticos aquí se han limitado a piropear o a insultar al artista, otras veces parecen catálogos o vida social.

SITUACION DEL ARTE Y EL ARTISTA EN CHILE

—¿Cuál es a su juicio la posición del arte y del artista en la vida cultural chilena?

—El arte no ha sido todavía reconocido en Chile como una necesidad o un hecho social. Los países de vieja tradición artística como los europeos, y los que como México, Argentina y Estados Unidos, entre otros, por tradición o rota su tradición, han reconocido el arte como una necesidad cultural, han encontrado ya, y practican, una sola solución: proteger el arte y el artista, desde arriba, desde el Gobierno, oficialmente; pues el ejercicio profesional del artista, salvo excepciones personales, no permite no sólo la realización de una labor, sino ni siquiera la atención de su vida material mínima. Todos esos Gobiernos protegen a sus artistas por medio de becas, premios, concursos, trabajos, compras, etc. Los museos adquieren todos los años, gran número de obras nacionales y a buenos precios. Francia construye el pabellón para Nueva York, y da trabajo en él a 60 escultores. Nada de eso existe en Chile. El artista es aquí, un personaje pintoresco, por el que no se siente el menor respeto.

Pueda ser que el buen ejemplo de otros países, sea algún día aquí imitado.

G. D.



Lorenzo Domínguez, en la Plaza de los Capellanes, en Barcelona, que fué totalmente destruída por una sola bomba fascista que causó 300 víctimas.

IMPERIALISMO EUROPEO Y ASIATICO

por Gregorio Guerra

El imperialismo toma contexturas dominadoras y combativas, escudado por el nacionalismo. Representa la última etapa del capitalismo. Ha cumplido ampliamente el estado anterior: sus fábricas y tierras han producido mercancías y productos para las totales necesidades de los mercados interiores. También ha satisfecho los mercados exteriores conquistados por medio de interrelaciones mercantiles y de alta política internacional. Se ha detenido la producción en su límite. No se puede abrir una sola fábrica más, ni hacer producir intensivamente la tierra. Intentarlo significaría la crisis por superproducción. Pero el capitalismo no puede detener el proceso mecánico de la producción ampliada, o sea, que los intereses ganados deban ser nuevamente invertidos y transformados en capital para ganar nuevas rentas. No aceptan la congelación de sus capitales en las cajas de fondos de los Bancos. En ese momento, de saturación de mercados internos, se inicia la preparación de la política imperialista, intento y realización de conquistar por la violencia los mercados cerrados, de abrir las fronteras por medio de la presión de su política armamentista. Pero no se trata solamente de conquistar mercados para sus productos, necesita, además, adquirir zonas de influencias o sencillamente captar zonas extranjeras que produzcan materias primas para el desenvolvimiento de la nueva etapa de economía imperialista.

El imperialismo tiende al monopolio, al dominio de los mercados, a la conquista específica de las fuentes de materias primas ubicadas en diversos puntos del planeta, especialmente en aquellos países nuevos, de economía retrasada, que necesitan del aporte financiero de los lejos países industrializados.

Pretende en su etapa superior implantar la dictadura de precios, de tipos de mercancías, de cantidad de áreas en explotación, etc.

El nacimiento del internacionalismo imperialista aparece en forma visible a fines del siglo XIX, para desembocar en el siglo XX con las manifestaciones audaces que anota H. Kunow al hablar del imperialismo americano: "Dominación de los financistas, desarrollo de la concentración industrial, incremento del control y de las empresas del Estado".

Satisfechos los mercados internos del crédito, se desborda fuera de las fronteras y efectúa la exportación de capitales en forma de inversiones, organizan fuera del país fábricas de diversos tipos.

Pero, en el primer proceso, el imperialismo se reduce a satisfacer y ampliar los mercados exteriores, vendiendo mercancías que se producen dentro de las fronteras imperialistas. En ésta primera etapa que se inicia en la fecha anotada, el comercio estaba dominado por Inglaterra que tenía la mitad de los mercados, le seguía Francia con un quinto y Estados Unidos a la retaguardia, en el décimo lugar. Estos tres países habían conquistado el monopolio mundial con el 80 por ciento de sus volúmenes. En 1913, etapa de pre-crisis, que anunciaba el embotellamiento fabril de las grandes empresas productoras y hacía prever a los estudiosos un rompimiento del capitalismo por compulsión de fuerzas, Europa tenía dos tercios de los mercados del mundo. Inglaterra ocupaba el lugar de Francia, o sea, tenía un quinto. Estados Unidos no había perdido ni ganado colocación en el tablero de las cifras.

El año 14 la economía tiene un formidable remesón. Los moldes se destruyen, la guerra se vacía sobre los campos de batallas imperialistas. Estados Unidos, el gran espectador, con su maquinaria nueva y su gran capacidad de equipos técnicos, embala su economía y ocupa el primer puesto en la tabla de numerarios. Produjo el 25 por ciento de los consumos mundiales de importación, quitándole a Inglaterra la supremacía que había ganado en su recio combate con la Holanda, que comandaba anteriormente el lote mercantil internacional, hacía cien años aproximadamente.

Terminada la guerra — el combate entre imperialistas — se inicia el nuevo proceso, con las mismas querellas de antes. Inglaterra supeditada por los Estados Unidos, escribe por intermedio de su revista de alta finanza The Banquers: "Recae sobre los Estados Unidos la mayor parte de la responsabilidad del círculo vicioso, en el cual están encerradas sin esperanzas las grandes naciones... Los Estados Unidos se haya en el papel de una gran nación acreedora, a la cual el mundo debe vende 16 millones más en mercaderías o de servicios. En lugar de esto los Estados Unidos venden 16 millones más en mercaderías al extranjero de lo que compra. Ha sacado del resto **del mundo, en el breve término de un año: 230.000,000 de libras esterlinas oro**". Esto se escribía en mayo de 1935, fecha en que se anuncian los primeros renglones de la nueva gran catástrofe mundial, que se ha manifestado por las actuales invasiones en Europa, en Asia y en Africa, por los países sobrecapitalizados y antidemocráticos: Alemania, Italia y Japón.

Inglaterra desde entonces siente peligrar su dominio sobre sus tierras coloniales. La infiltración del imperialismo actual es de nuevo tipo para Inglaterra. Esta inició su grandeza y prepotencia por medio de la conquista de tierras de gigantescas zonas coloniales. Estados Unidos basa su expansión económica en la infiltración de mercaderías, en las ventas de productos, en el libre juego del comercio.

En 1914 tenía Inglaterra 33.5 millones de kilómetros cuadrados de posesión territorial, con una población dominada de 393,5 millones, cifra que fué ampliada por los aportes que le produjo la gran guerra mundial. Francia tenía en esa misma fecha 17,2 millones de kilómetros cuadrados con 15,9 millones de habitantes dominados. La expansión inglesa respondía a este proceso de filtración imperialista que marginaba Lenin: "La particularidad esencial del capitalismo en su etapa actual consiste en la dominación de los grupos monopolistas de los grandes patrones. Dichos monopolistas adquieren las fuentes de materias primas, y ya hemos visto con que furor los grupos internacionales de capitalistas consagran sus fuerzas a arrebatar al adversario toda posibilidad de concurrencia, a apoderarse, por ejemplo, de las tierras que contienen minerales de hierro, yacimientos petroleros,etc. La posesión de las colonias es lo único que da la garantía completa del éxito del monopolio contra la contingencia de la lucha contra el adversario".

Inglaterra ha respondido espléndidamente a esta etapa del imperialismo en la India, expropiando todos los centros vitales de la economía hindú en beneficio de las Islas Británicas, hasta trazar en aquel país esta síntesis descrita por Kshama Row: "El hambre asolaba de tiempo en tiempo alguna región del país, la falta principal eran las lluvias, pero no la falta de dinero". "Los impuestos se basaban en la fertilidad de las regiones. Estas tasas eran bien proporcionadas. Además, el hacendado tenía la posibilidad de cancelar en natura o en especies". Y ahora el anverso, durante la dominación imperialista: "Es la morada de la gente abrumada por la pobreza".

La política expansionista territorial se ejecutaba más o menos en esta forma. Se introducían primero mercancías y créditos. La falta de pago en los créditos, significaba la ejecutoria, apropiándose el banquero de tierras y centros productores de materias primas.

Los Bancos juegan un papel básico en las expropiaciones nativas. El crédito es la avanzada del imperialismo. Por ese medio la Francia ha conquistado a la Indochina, Annam y Siam. Inglaterra ha succionado el Tibet, la Mongolia y parte de Manchuria. El Japón se ha apropiado de Formosa, Corea, Filipinas y ahora parte de China (Manchukúo).

Los Bancos ingleses han financiado la explotación y distribución del opio en la China. A ese gran capitalismo financiero no le importaba traficar con esa droga que aniquilaba lentamente a un pueblo, si ello significaba mayor acumulación de libras esterlinas. China, ante él desmembramiento de la personalidad humana por el vicio, intentó abolir específicamente el tráfico, pero Inglaterra que había especulado con esa mercancía de muerte tras mesuradas bambalinas, se enfrentó a la cercenación de sus intereses con los cañones de sus ametralladoras. Ese gesto le valió a Inglaterra el monopolio del opio, negocio que significa la succión metódica de la riqueza de la China. Pero esta cuña inglesa ha sido paralela a la cuña que han introducido otros países en un largo proceso de desmembramiento de ese país tan explotado por los imperialismos europeos y asiáticos. Es el Japón el que se filtra primero en sus zonas patrias ganando con sus soldados la bahía de Kia-tcheou. Ante ese gesto japonés, Rusia mueve también sus peones en el tablero de ajedrez y se apropia de Port-Arthur. Inglaterra quiere su parte y succiona Wei-hai-uei y Kow-loon. Francia no podía quedar fuera de ese reparto y toma para sí Kuang-tcheu-wan.

Se habían apropiado de una parte de la China, pero eso no era suficiente, había que apresurar el segundo proceso de captar en el país los centros más importantes de su comercio y de su producción, y para ello se formó un consorcio bancario internacional, con los tentáculos más poderosos del imperialismo financiero europeo: Alemania, por intermedio del Deutsch-Asiatische Bank, Inglaterra, por la Hongkong and Shanghai Banking Corporation; Francia, por Banque Indo Chine; Japón, por Yokohama Special Bank; Rusia zarista, por Banque ... Asiatique.

Cuando se sigue la historia de la China, el dominio de esa ... za por las terribles tenazas ... perialistas de todos los ... países supercapitalizados de Europa y del Asia, y se ... el entendimiento genera para aniquilar las finanzas y ... sar sus inmensas riquezas a ... invasores financieros, se ... apreciar en toda su ... las etapas posteriores, como ... actual, de la invasión japonesa ... sin que los otros países hayan movido un sólo soldado. ... terra se ha enfrentado a esa ... vasion, entregándole a Chiang Kai-shek el empréstito más ... midable que ha recibido C... Por supuesto, la casi total ... él será invertido en armamentos ... en la propia Inglaterra. ... la mercantil Albion que ... versión será pagada por la ... na liberada, o sus valores ... grales serán respetados por ... Japón invasor. Hay un ... acuerdo imperialista de ... más o menos equitativo del ... do, reparto que se hace ... lado por la potencia decidora ... los cañones.

Todo el oro que se ... la China, produce ... que sea con sangre ... es la explotación ... chino por el opio, o con ... roja, vertida a raudales por ... metrallas japonesas. ... grandes consorcios ... tados anteriormente, ... oro, 25 millones de libras ... linas entregadas al general ... no Yuan, para que ... esa primera etapa los ... tos de los campesinos y ... rios, en contra la invasión ... tódica del imperialismo ... cipiaba a extrangular ... económica del pueblo ... dio de una miseria espantosa.

Es interesante hacer ... que esta formidable máquina ... estruja a un pueblo ... mina como si sus habitantes ... ran ratas, crea, paralelamente ... para engañar al mundo ... para atender a los hambrientos ... curar los desvalidos, gotas ... leches para apagar ... de las guaguas, etc. ... serie de instituciones ... minúsculas, que no restañan ... boquerón de sangre ... rias que abren sus ... en la vida social económica ... ese desgraciado pueblo ... moviliza entre los escombros ... su economía.

G. G.

UN POETA DE AMERICA

LUIS CANE (argentino)

ROMANCE OBSTINADO DE LA NIÑA QUE NO TIENE VESTIDO

Madre, mañana es el baile
y yo no tengo vestido.

Vendrán mozos de otros pueblos,
será noche de bullicio,
y yo no tengo vestido,
porque no tengo vestido . . .

Me pasé el año soñando
con llevar el más bonito,
y pasó el año y mi sueño
y yo no tengo vestido.

No hay una de mis amigas
que no tenga el suyo listo,
pues no quedará una sola
sin estrenarse vestido . .

Y a las que me han preguntado
de qué color será el mío:
—Blanco, como una mortaja...—
tristemente les he dicho.

Madre, mañana es el baile
y yo no tengo vestido.

ROMANCES DE LA NIÑA NEGRA

Toda vestida de blanco,
almidonada y compuesta,
en la puerta de su casa
lloraba la niña negra.

Un erguido moño blanco
decoraba su cabeza;
collares de cuentas rojas
al cuello le daban vueltas.

Las otras niñas del barrio
jugaban en la vereda;
las otras niñas del barrio
nunca jugaban con ella.

Toda vestida de blanco,
almidonada y compuesta,
en un silencio sin lágrimas
lloraba la niña negra.

II

Toda vestida de blanco,
almidonada y compuesta,
en su féretro de pino
reposa la niña negra.

A la presencia de Dios,
un ángel blanco la lleva;
la niña negra no sabe
si ha de estar triste o contenta.

Dios la mira dulcemente
le acaricia la cabeza,
y un lindo par de alas blancas
a sus espaldas sujeta.

Los dientes de mazamorra
brillan a la niña negra.
Dios llama a todos los ángeles,
y dice: ¡Jugad con ella!

L. C.

CAYO EN SANTIAGO UNA ESTRELLA DEL FIRMAMENTO CINEMATOGRAFICO DE BUENOS AIRES: HILDA SOUR, CHILENA

CUANDO tenía seis años la encaramaron sobre una silla para que alcanzara al micrófono y recitó por primera vez unos versos románticos. Esa noche, que Hilda Sour no olvida, recibió el espaldarazo que la declaró artista y desde entonces comenzó a ganar dinero y a hacerse conocida.

Trabajó con su hermana Eglantina, la conocida recitadora, en muchas estaciones de Radio, supo del enervante sabor de los aplausos en muchos escenarios que recorrió trabajando en comedia, en opereta, en revista.

Un día, ya una mujercita, Coke la encontró linda y la contrató para filmar una película que se llamó "Norte y Sur", en la que actuó junto con Alejandro Flores y María Llopart.

Entonces, Hilda Sour, no pensó que pudiera un día llegar a ser estrella auténtica; a pesar que esa cinta tuvo un éxito extraordinario. Siempre ha sido una muchacha modesta, cuya única ambición como artista es trabajar con el máximo de honradez y de sinceridad.

Pero hace tres años, en son de aventura, fué a Buenos Aires. Trabajó en Radio Belgrado, en Radio Stentor, en muchas estaciones más, con el mismo o mayor éxito que había tenido en Santiago; actuó en las revistas del Teatro Maipo junto a Gloria Guzmán y a otras grandes artistas del género frívolo, hasta que uno de los directores de la gran productora cinematográfica "Lumiton" se interesó por darle un papel en una película en la que también participaba nuestra compatriota Pepita Serrador y que se llamó "Mujeres que trabajan". Tuvo en ella una actuación destacada, a pesar de no representar un papel central, pero ahora Hilda Sour está muy descontenta de ella, pues se encuentra poco natural y con muchos defectos.

Después filmó papeles de mayor importancia en las películas de esa productora: "Jettatore" y "Un divorcio en Montevideo". Ambas cintas aún no se han pasado en nuestros teatros y, a juzgar por la crítica cinematográfica de la prensa de Buenos Aires, son las mejores que han salido últimamente de estudios argentinos.

Hilda Sour ha venido a pasar un mes de descanso junto a su familia y deberá regresar a Buenos Aires en estos días, para iniciar la filmación de otra película de la "Lumiton", en la que desempeñará por primera vez el papel central, obra que será su verdadera consagración como estrella cinematográfica.

LA KAY FRANCIS CHILENA

Por este nominativo la conocen en Buenos Aires. En verdad, tiene un asombroso parecido a la actriz norteamericana, pero a Hilda, que es una mujer sencilla, no le gusta lo que a cualquiera otra la halagaría.

—Muchas veces me quedo mirando al espejo y, verdaderamente, me encuentro más parecida a Hilda Sour que a Kay Francis, nos dice. Sin embargo, cuando entró a comprar a alguna tienda en Buenos Aires, cuando paso por la calle, muchos me reconocen por mi parecido a esa actriz y mi popularidad en la capital argentina la debo en gran parte a eso. Menos mal, nos agrega, que no me dicen Kay Francis a secas, sino la "Kay Francis chilena".

—Desde que llegué a Buenos Aires empecé a sentirme más chilena que nunca. Mi modo de hablar especialmente, lo cuidaba como se cuida una cosa de la que se tiene orgullo; pero a la larga me fuí convenciendo de que si no dejaba mi modo cantadito de hablar, no ganaría un peso en Argentina.

—Tuve que empezar a aprender el "idioma" y cuando ya lo fuí dominando la fortuna comenzó a sonreírme. Parece mentira, pero es bien difícil asimilarse al modo de hablar argentino.

—Pero todo tiene sus compensaciones: el triunfo, por una parte, y el agrado de encontrarse con chilenos en esa enorme ciudad, en que nadie se preocupa de nadie sino de su propio trabajo y de su propia persona. Hay muchos artistas chilenos y ¡qué alegría cuando nos encontrábamos! Formamos un grupo, el de los "roticuacos" y entonces sí que hablamos en verdadero "chileno" para desahogarnos un poco.

—Fuera de esa expansión, todo lo demás es mecánico y rutinario: de la casa al estudio; muy temprano, dos o tres largas horas de maquillaje y el resto del tiempo ante los reflectores, los micrófonos y los objetivos de las cámaras que funcionan incesantemente.

CHILENOS QUE TRIUNFAN

Hablando de estas cosas, Hilda Sour se acuerda con cariño de todos los compatriotas que triunfan en la capital argentina.

Para todos ellos tiene un recuerdo emocionado, pues son en esa gran urbe como pedacitos de la patria, con todos sus defectos, con toda la sencillez nuestra, y con todo el afecto sincero y espontáneo que hay en cada corazón de chileno.

Y la lista de recuerdos es una lista no muy larga, pero sí selecta: Carlos Borcosque, el gran director cinematográfico cuyos expléndidos éxitos comentan siempre todos los diarios; el notable pastelista Raúl Manteola; el dibujante Fantasio; Rafael Frontaura, Pepita Serrador, Tito Davison, Emperatriz Carvajal y muchos otros artistas.

—Pensar, dice Hilda, que a este "cacho" de suelo, tan pequeño, tan pobre, le tenga tanto cariño. La impresión más fuerte, más agradable que en los tres años de ausencia, he experimentado, la tuve cuando el tren partió de Mendoza y comencé a ver las primeras elevaciones de la Cordillera.

—Tres años sin ver cerros, sino un horizonte plano, regular, insistentemente monótono, para una que ha nacido entre colinas verdes y que ha tenido siempre ante la vista la montaña inmensa con una eterna caperuza de nieve, es desesperante. ¿Por qué los argentinos — me he preguntado varias veces— no han decidido construir en medio de esa enorme Buenos Aires, siquiera una colinita de juguete que nos recuerde a los chilenos el cerro Santa Lucía?

PLANES PARA EL FUTURO

Para el futuro, Hilda Sour no tiene planes. Seguirá trabajando, siempre esforzándose por hacerlo mejor, sin preocuparse de lo que llaman gloria, como hasta ahora lo ha hecho, pues tal vez en el fondo sabe que ella llegará sin que la solicite, sin que la desee fervientemente, como hasta la fecha a ido llegando.

Ambiciones de ir a Hollywood, la Meca de la cinebatografía mundial, no tiene, cosa rara también en una muchacha de su edad. Se conforma con trabajar en los estudios de Buenos Aires y perfeccionarse cada día.

Una artista como Hilda Sour, sin ambiciones, sin pose, con cariño a la patria en que nació, con espíritu de trabajo honrado, seria, inteligente, es difícil de encontrar en cualquier parte del mundo.

Sin embargo, en Argentina la llaman "estrella", "Kay Francis chilena", y cuando se lo dicen, sonríe, y a pesar de escucharlo, no lo cree...

L. M. M.



Hilda Sour, la estrella chilena del cine argentino

EL VENENO LLAMADO HISTORIA

por H. G. Wells

Magazine Digest, July 1938. Toronto, Canadá

(TRADUCIDO POR R. KUSNETZOFF Z.)

Una charla dada durante la Conferencia de la Unión Internacional de Profesores en la Liga de las Naciones, el 24 de abril de 1938

(EXTRACTADO DE "THE NINETEENTH CENTURY", LONDRES, MAYO DE 1938)

El mundo de hoy está en un estado calamitoso y encara calamidades enormes. Sin duda, muchos factores contribuyen a este malestar del mundo, pero la causa principal de las inquietudes presentes es la total incompatibilidad entre nuestras tradiciones históricas y las nuevas y apremiantes condiciones de la vida, que hemos creado con la invención y el descubrimiento. El ajuste de la historia a la realidad ha llegado a ser una cuestión de suma urgencia. No puede esperarse. Esta disensión significa destrucción, sufrimientos, sangre y esclavitud.

Ahora se está destruyendo el mundo con las ideas antiguas apoyadas por armas nuevas y terribles. Se oyen conceptos de conquista nacional, de poder, de gloria, de venganzas y renunciamientos sentimentales: todos ellos son conceptos anticuados, armados de poder destructivo más fuerte que en cualquier otro tiempo. Ninguna de esas ideas son innatas. Ellas han sido "enseñadas" a los pueblos. Han sido impuestas. Si todos los niños de un país, al nacer, se cambiasen por los de otro, éstos crecerían patriotas del país de su educación. Lucharían, pero al lado del otro bando. El nacionalismo es, simplemente, el más puro artificio. Se desarrolla por medio de la enseñanza de la historia, por los padres, amigos, banderas y ceremonias, como asimismo por la constante presión en los colegios y principalmente en estos últimos. No veo que puedan ustedes llegar a otra conclusión que no sea ésta: de considerar a la anticuada historia nacional envenenada, ya descartada, como la causa irritante de todos los temores y malestar en que vivimos hoy en día.

Hay dos clases de historia, una vieja y tradicional, que ya no se toma en cuenta, pues está en plena decadencia, que cada vez se vuelve más dañina, y una clase nueva de historia que es esencialmente biología humana y que deriva natural y necesariamente de la poderosa revolución en el pensamiento biológico acaecido en los últimos cien años, y que ha sido poderosamente ayudada, principalmente por los trabajos arqueológicos, en su desarrollo de los últimos cuarenta años.

La nueva forma de historia proporciona el fundamento lógico a ese cambio fundamental en las condiciones humanas, que está subentendido cuando se habla de la abolición de la guerra. Nos muestra claramente el por qué debe suprimirse la guerra, si la humanidad ha de sobrevivir tal como la conocemos. Explica, y muy claramente, por qué la vida conscientemente dirigida debe ahora sufrir un cambio revolucionario, o errar a través de miserias y calamidades cada vez mayores. Analiza las causas originarias como lo hace toda ciencia honesta, con una visión del futuro. Eso nunca lo ha hecho la historia antigua.

La historia antigua que nos ha sido enseñada a todos desde la niñez, no ha tenido nunca la cualidad de prever. Los fragmentos y trozos de la nueva historia que hemos tenido que recoger nosotros mismos, están por el contrario llenos de indicaciones de lo que es posible que nos suceda en el futuro, y lo que debe hacerse si ciertas consecuencias han de ser evitadas o logradas.

En nuestro fuero interno encontramos una especie de certeza de que la historia tiene algún valor científico; que es una relación equilibrada de lo que realmente sucedió en el pasado. Desde el principio, la historia antigua no ha sido nunca científicamente imparcial; fué escrita con determinado propósito. Se escribió, generalmente, y ha sido enseñado, casi universalmente, con el propósito de educar la mente en el sentido de determinada concepción de la comunidad en que vivían. Trataba de formar ciudadanos, hacerlos patriotas, llevarlos a la gloria o hacia una empresa bélica.

Desarrollaba en ellos el orgullo; mientras más se traduce y se lee la historia de los demás pueblos, más se odian unos a otros. Ese enaltecimiento de "nosotros" y "lo nuestro", en desmedro y enojo de los demás pueblos, prevalece en casi toda la historia del mundo.

Sólo en los últimos años se ha hecho una tentativa de presentar una historia del mundo. Y el ánimo de los historiadores ha sido el de reunir todas las historias parciales, en una especie de obra de retazos, en vez de descubrir algún plan general.

Si queremos que el mundo sea [illegible] todo consistente, debemos considerarlo como un todo y él mismo debe considerarse como tal. Debemos terminar con los conceptos de Estados, naciones e imperios, y pensar que son los primeros que deben reconciliarse y unirse en un todo homogéneo. Debemos considerarlo como cosas secundarias que han aparecido y desaparecido casi incidentalmente en el transcurso de los sucesos biológicos de mayor importancia.

Insisto en que la educación, que ha hecho las fronteras, puede hacerlas desaparecer completamente.

Ahora, la historia a que yo me refiero, hasta donde sea todavía política, debe tender esencialmente a la ampliación de las comunidades. No quiero significar con esto una forzada fusión de comunidades; me refiero a una verdadera ampliación de esfera de acción e intercambio comercial. Los historiadores, aunque admiten en el pasado alguna fusión, no la reconocen como una posibilidad actual. Las naciones son sus unidades, "internacional" y no "cosmopolita", es su palabra favorita. No pueden sufrir la cosmópolis. Nunca ha existido y por lo tanto no podrá existir. Toda la historia está en su contra.

Pero toda la realidad está a su favor.

Propongo que debe ser completamente abandonada la enseñanza, como materias separadas, de la historia griega, latina, judía o de la Biblia, historia inglesa, francesa, medieval, germana, la historia de nuestras islas, del Imperio etc.

En cambio, pienso que al enseñar la historia de la humanidad, nos acercamos a la historia desde el punto de vista biológico.

Empezamos con el concepto de pequeños grupos de familias subhumanas dispersos por el mundo, casi completamente inconscientes unos de otros. Seguimos paso a paso el desarrollo del lenguaje, del gesto y el dibujo, y demostramos cómo estos principios de comunicación y comprensión conducen inevitablemente hacia comunidades mas grandes. Enseñamos el vagabundaje, las cavernas y refugios, las habitaciones primitivas; la invención de las herramientas. Nunca hablamos de nuestra tribu. La historia de las comunicaciones, de los instrumentos y el estudio inteligente de las consecuencias de este progreso y extensión de la mentalidad humana es infinitamente mas simple y verdadera que cualquiera historia antigua.

Es alimento sano, mientras que su material de raza y nación es alimento envenenado.

Consideremos un capítulo de esta historia humana más fundamental, y por la cual abogo: la introduccion del hierro. El hierro trajo a la vida humana toda clase de posibilidades, para la guerra y para la paz. Hasta hoy día, el hierro y el acero dirigen, gobiernan y cambian la vida como no lo han hecho jamás ningún Alejandro, César, Jengis Khan o Mussolini.

La historia antigua hasta nuestros días, separa el cuadro de las verdaderas causas originarias de los hechos humanos y hace todo lo posible por ocultarlas. La historia de las naciones y de los pueblos, no es esencialmente la historia de la humanidad; sus capítulos no son ni siquiera fragmentos naturales de esa historia. Es casi únicamente una historia de la jactancia y mal comportamiento de los pueblos que por corto tiempo fueron impelidos hacia una posición ventajosa a causa de algo nuevo acontecido casualmente a ellos primero. Cuando la nueva educación tenga que tomar en cuenta los reinados e imperios, creados y desaparecidos como resplandores de color en una laguna de petroleo tendrá que considerar estas demandas pueriles con humor y a veces con indignación. Pero nunca con respeto o deseos de respetar.

En los últimos cien años hemos visto convertirse en desiertos arenosos, grandes regiones de los Estados Unidos; se ha visto a Australia, arrasada por la maleza y los conejos; la matanza de muchos animales útiles, la destrucción monstruosa de recursos naturales; y la enseñanza anticuada de la historia no [illegible] para despertar el espíritu de las futuras generaciones hacia la gravedad de estos fenómenos. No se interesa por semejantes hechos. Exagera, cuanto le es posible, los héroes y caudillos, habla negligentemente [illegible] la energía racial y pueblos en decadencia, y se apresura y delinear nuevas fronteras políticas, apartándose del problema principal para reemplazarlo por nuevas historias "Nacionales".

Mi convicción de que la historia antigua tiene extraordinaria utilidad en la apreciación de los problemas modernos, ha sido reforzada en estos últimos años por mi interés en dos hechos singulares. Uno de ellos es la permanente y firme mala voluntad de gran parte del pueblo norteamericano hacia Gran Bretaña y de algunas secciones influeyentes de Gran Bretaña hacia América.

Esta división debilita mucho el poder de la opinión liberal en los pueblos de habla inglesa.

La otra cuestión es la muy conmovedora y trágica situación de los judíos en el mundo moderno.

Trataré ligeramente la situación paradojal de América. Hace siglo y medio, los trece Estados originarios de la Unión, se independizaron de la explotación económica de la monarquía británica. Lo hicieron con el apoyo y simpatía de gran parte del pueblo británico. Era a la vez un conflicto social y territorial. Pero para mantener unidas las colonias recientemente independizadas y evitar que volvieran al tutelaje británico, era necesario simplificar el procedimiento y contar la historia de la no mitigada mala fe del pueblo británico. Esta llegó a ser la idea directriz de la historia norteamericana. Dicha historia es sustentada por algunos escritores norteamericanos con pasión de fanáticos y la diligencia de propagandistas asalariados.

En los Estados Unidos de América de hoy existe una enorme población del más variado origen. Sólo una muy pequeña parte de este poderoso conglomerado humano tiene algún ascendiente que había luchado en la guerra de la independencia. Pero todos han aceptado aquella historia a ciegas. Aún encontrarán ustedes ciudadanos norteamericanos hablando con un pronunciado acento germánico y que se jactan de la victoria obtenida en Bunker Hill.

Yo llamaría ese fenómeno: asimilación histórica. Y bien merece estudiarse detenidamente en la América actual.

Pero, la mayor relación falseada y oculta bajo las tergiversaciones de la historia antigua es la mitología judío-cristiana que ha separado al pueblo judío del resto de la humanidad.

Sólo ahora podemos ver la realidad del proceso, a través de la confusión de supresiones intencionadas y concesiones, en las que ha sido obscurecida la enseñanza antigua de la historia.

Pero ahora, gracias en parte a la historia antigua, empezamos a darnos cuenta del aspecto real de la historia. Aunque hasta ahora no conocemos las fuerzas directivas de estos hechos, vemos cómo las tribus de pueblos semíticos, los babilonios, fenicios y cartagineses se baten en retirada, unos después de otros ante los ataques de los medos, persas, griegos y latinos, todos pueblos rudos, militarizados, que sabían mucho menos sobre comercio, finanzas y civilización en general, que los pueblos semíticos que ellos conquistaban.

En sus historias, los fenicios, cartagineses y babilonios desaparecen repentinamente; y al mismo tiempo encontramos judíos en todas partes. ¿Qué había sucedido? El judaísmo y el cristianismo habían aparecido simultáneamente a principios del Imperio Romano. Eran tentativas del espíritu humano, y principalmente de la parte semítica de la humanidad, para adaptarse a sus nuevas condiciones de inferioridad política. Era profundamente humano caer en la idea de ser el pueblo elegido de Dios, odiado y dispersado, pero predestinado a un triunfo final.

Esta era una historia natural, pero mala. Poseía una vena ponzoñosa. Impidió la amalgama de las culturas semítica y aria. Suscitó una división en el espíritu de la humanidad, de manera que una multitud brillante de un pueblo capaz e inteligente, que constituía una mayoría en la clase social del comercio, fué separada por las circunstancias de rechazar a toda costa su fusión con los pueblos que los rodeaban.

Su exclusivismo aumentó.

No puedo imaginar una situación más espantosa en el mundo de hoy día, que la de un judío inteligente, con un sentido claro de la realidad. Por muy grandes que sean sus cualidades, siempre será más o menos anulado, será un hombre marcado. De nada le vale proclamar que es ciudadano del mundo. El mundo de los gentiles no lo quiere saber. Ellos dirán: "No, usted es judío". Y el mundo judío tampoco lo comprenderá y dirá: "No, usted es judío, permanezca con su pueblo".

Nunca ha tenido este dilema tan grandes y trascendentales luchas como en el presente. Probablemente estamos pasando por una fase de especial exacerbación de este problema, pero a mí me parece que, hasta que no aclaremos eficientemente la enseñanza de la historia, tanto en la educación cristiana como en la judía, hasta que no le sea posible al judío sentirse más que judío y llegue a ser cosmopolita sin avergonzarse y sin falsedad, esta terrible y trágica discordia enervará el proceso intelectual de la humanidad y arruinará la vida de muchos pueblos.

Cito el problema judío como un ejemplo esencialmente malo de la perversión de la vida humana debido al veneno llamado historia. Pero en todas partes donde se enseña la historia, prevalece la historia separatista. Nada podrán ustedes hacer para desviar al mundo de sus errados caminos, reuniendo todas esas historias envenenadas, juntándolas con ese débil y corrompido hilo que es la Liga de las Naciones, imaginándose que actuarán como antídotos entre sí.

La historia antigua es inútil, por su misma naturaleza, como base de una Ideología de Paz Universal. Ella es una lucha por mantener la antigua y desusada historia de la personificación de Britanias, Germanias, Sagradas Rusias, etc., razas meritorias y pueblos escogidos. Y esta Liga de las Naciones, este pequeño pedazo de sombrero de paja colocado sobre un montón informe de patriotismos discordantes y no sobre un Coloso, es únicamente el último esfuerzo desesperado para continuar con la antigua obra de remiendos de ideas nacionalistas, en un mundo nuevo que no tiene ninguna aplicación saludable para ellas. Han sobrevivido a su utilidad, están en decadencia y han llegado a ser ponzoñosas.

Si ha de existir un Hércules de un mundo nuevo, su primera hazaña debería ser la de suprimir la enmarañada torre de antiguas historias envenenadas.

H. G. W.

Santiago, Chile, 1939

"ES A TI A QUIEN QUIERO..."

De "Espinar"

(Segunda Parte: "aristas sin distancias")

no es tu hermosura,
viril, desconcertante;
ni tu espalda recia,
que promete sombra,
ni tus labios
teñidos de esperanza:
¡es a tí a quién quiero!

no son tus piernas
elásticas, de acero;
ni tus brazos— cinturón
de mi locura—
ni tus manos ciegas
ávidas de infinito:
¡es a tí a quien quiero!

no son tus ojos
que arden en mi cuerpo;
ni tu pecho musculoso
que opaca mis latidos,
ni tu sonrisa anhelante
de niño complacido:
¡es a tí a quien quiero!

quiero una palabra sola
de tus labios,
que desagravie mi dolor
de antaño;
una palabra de tus labios
que borre la angustia
de mis noches . . . .

quiero tu frente—
que me la obsequies
como a una extraña—
que yo con ella
entre mis manos,
la llenaría de mística
ternura . . .

quiero tu frente,
tan sólo tu frente
cuando muera,
para poder mirarla
eternamente:
¡porque es a tí a quien quiero!

Melva Luna (Sandra).

EL CLUB DE LOS DESCIFRADORES . . .

(DE LA I PAGINA)

tratos de novios, cuya preferencia es marcada entre los socios. Corresponden a los "Retratos de parejas", y en ese concurso no pueden intervenir los recién iniciados.

En uno de los expuestos, la mayoría estuvo de acuerdo en que el novio era la víctima. Acudieron los secretarios con las secretas filiaciones y los datos confidenciales. Se pudo comprobar que no se equivocaban los descifradores.

En otro retrato aparecía una mujer con ojos soñadores y profundos, una boca llena de ese sensualismo desfigurado —que es muy frecuente en los retratos de novios— algo así como si usase un velo ocultador. El novio — un caso clavado de simulador ante el objetivo— tenía el aire del perdonavidas. Entre sonrisas fué descifrado el enigma. Ambos cónyuges eran dos pájaros de cuenta, catalogados en el mundo de la fotografía. Se habían llegado a engañar mutuamente, ¡el colmo de la picardía matrimonial!

Por último, en el escaparate de la exposición apareció una pareja deliciosa. Ella sonreía con un candor de esos que el objetivo rara vez sorprende. El, mirando un vago punto en el espacio, tenía el aire de los que delante del aparato fotográfico temen que se les vea una picadura de polilla mal zurcida de la solapa del smoking. Este detalle de la indumentaria facilitó a los descifradores..

La sesión terminó dentro de un ambiente de regocijo y conformidad.

III

Se supo que el millonario iba a la salida de los vapores para Montevideo. Había abandonado los de ultramar. Era una claudicación. Es más fácil hacer desistir de un viaje a la otra orilla, aunque sea en pleno verano. Fué por esa razón que los vapores eran asaltados por una verdadera avalancha de niñas. Acompañadas por sus padres o solas iban al encuentro del millonario. Un viaje a Montevideo en aquella época, era la aproximación de la Lotería. Cada chica cargaba con su sueño hasta que zarpaba el vapor... A los tres segundos de corrida la planchada, cada una arrojaba al agua los restos de sus sueños. Y hasta hubo madres abnegadas que iban con sus hijas a bordo a la pesca del príncipe moderno y caprichoso. La compañía tuvo que tomar medidas. El barco se llenaba de gente.

Una noche, Deloné se hallaba en la "Sala de los aciertos", la más agradable del Club. Allí se hallaban colgadas en los muros las más curiosas fotografías — sobretodo en materia de novios— las cuales dan un prestigio incomparable al lugar. Bajo una pareja — modelo de retrato sorprendido— se colocó una vez la tribuna para cierta conferencia de Deloné. Al millonario le llenaba de placer divagar en su proximidad. Desde su sitio podía ver a los socios más entusiastas, con lunas en las manos o consultando guías, descifrar retratos y estudiar tipos, anotar ideas, etc.

Hojeaba el millonario su guía, ricamente encuadernada y le iban saltando a la vista las anotaciones que casi sabía de memoria. Leía, al pasar, anotaciones como éstas:

"Reloj pulsera": Tipo simple. Ingenuo. Presume de elegante. Fácil de engañar, etc.

"Cadenas con dijes o guarda-pelos": Rural. Supersticioso. Tipo de tierra adentro. Recién llegado. Extranjero, por lo general. Pequeño propietario.

"Chaleco blanco": Botarate. Conversador hueco y trivial. Presumido. Unicorde. Exito con las mujeres de gustos limitados. Sin imaginación, etc.

"Herraduras o signos de interrogación en el alfiler de la corbalita": Cursilería. Torpeza. Sin interés.

"Plastrón": Fatuidad sin límites. Presume de talento. Propensión a las parrafadas y discursos.

"Libros en las manos": Mentira, estupidez, desdén. "Calaveras, huesos, melenas". Tipos de una fauna fotografía desaparecida.

"Manos en los bolsillos": Seguridad, carácter, resolución.

"Pañuelos que sobresalen demasiado del bolsillo": Sin interés. Tipo dominguero.

"Bastón, guantes y polainas": La fotografía de este caso, determina invariablemente la psicología del engreído, mentiroso y farsante.

Así pasaban todas esas anotaciones por los ojos del millonario. Pertenecían a la "utilería del retrato", claro está. La parte que le seguía abundaba en anotaciones profundamente originales, sobre las miradas, sobre los ojos, sobre los pómulos, labios, mejillas, peinados... Trascribirlas sería tarea útil para los que deseen iniciarse en ese pasatiempo. Pero sería extensa. Tal vez algo más complicada e importante que un Tratado sobre Quiromancia, con un estudio sobre todas las líneas de la mano... Pero entre la quiromancia, la grafología y el "arte de descifrar retratos", el lector estará con Deloné, (porque el autor así lo exige) el cual seguía incinado sobre la profusa y utilísima guía.

IV

Caminó hacia la biblioteca del club. Frente a una hilera de libros se detuvo pensativo, leyó los títulos: "La simulación frente al objetivo. De la simulación en los retratos de novios".

¡Qué farsa es la vida, suspiró Deloné. Frente al objetivo, la humanidad es totalmente distinta de su realidad verdadera... ¡Cómo falsean la vida frente al ojo inmóvil que les atrapa los gestos! ¡Y cómo se venden ante la perspicacia de los que sabemos leer en los retratos! ¿Pasará lo mismo a los quirománticos y grafólogos? ¿Leerán ellos en las manos con tanta eficacia?

Aquellas reflecciones llevaron a Deloné por el escabroso camino del que no se sale fácilmente. Se acercó a Chagas:

—¡Estamos, querido amigo, viviendo un mundo falso, terriblemente falso!..... exclamó Deloné.

— Tal vez respondió el amigo tontamente y sin pensarlo.

—Este mundo de la fotografía nos ha dado vuelta la cabeza... Veo las cosas al revés: mi realidad es distinta a la de los demás. ¡Temo haber entrado en un verdadero laberinto!

—Pero, veamos, ¿cuál es esa realidad? ¿O ese laberinto?

—Oígame; he terminado por apreciar las personas como si fuesen fotos. Me paro ante una mujer, la miro, la observo... y termino por juzgarla como una fotografía... Luego, he llegado a esta conclusion: mi realidad es una realidad de cámara obscura...

—¡Caray!...

—¡Es sencillamente espantoso! Veo un amigo y lo aprecio, lo contemplo como una fotografía... Como si estuviese en pose... Aplico las reglas de los descifradores de retratos, mido, cuento, peso... Acaso estén simulando, me pregunto... ¿Estarán en pose detenidos para mí? ¿Seré yo como una cámara obscura?

—Pero debe contemplar esa realidad seguro de no hallarse ante una fotografía... Sino...

—Y, ¿si lo estuviésemos? ¿Si la vida no fuese otra cosa que una serie de poses fotográficas. Un film.

Chagas parecía un hombre en blanco, como esos sirvientes que se les llama para darles un orden la cual hemos olvidado.

—Y bien, ¿simulan, disimulan? interrogaba sin esperar respuesta, el millonario Deloné. Prosiguió: — Aquella chica del "Cap. Arcona" estaba ante mí como una máquina fotográfica... Yo millonario, yo poderoso, la veía posar ante mí. He comprendido, entonces, el por qué de mi capricho... Yo deseo sorprender a la mujer que una su destino al mío... ¡Quiero, en una palabra, alcanzarla en una instantánea!... Todo el mundo ante mí toma actitudes singulares que sólo se hallan en el mundo de la fotografía... Hasta por teléfono advierto la pose que cuadra a mi condición de todopoderoso en esta ciudad! Ayer, por ejemplo, sostenía una amable conversación con una mujer de voz armoniosa, suave y acariciadora. En un momento se me ocurrió agitar el gancho del teléfono, tratando de provocar una falsa interrupción... Pues la dama de marras, creyendo que la comunicación estaba interceptada, comenzó a dar golpes en el aparato y a vociferar con una entonación de lo más desagradable. ¡Hasta por teléfono las personas cambian ante mi "presencia" y toman actitudes singulares, como ante un objetivo! Su realidad no es la mía. Chagas. ¡Mi vida es la expresión del mundo en pose!

—Entonces, un millonario es...— le insinuó Chagas.

—¡Dígalo sin miedo, amigo, sin temor! Un millonario es una cámara obscura, ante el mundo vil y corrompido, ante una humanidad que no hace nada más que posar! Ante mí posan todas y cuando quiero sorprender una instantánea, me pasa lo del "Cap. Arcona". Sí, créame: un millonario es una cámara obscura, que no se da cuenta de las poses de los que le hacen frente... Pero si me volviese un pobre y miserable sujeto, sin tener en qué caerme muerto, la vida...

—La vida sería para usted — le interrumpió Chagas — un espectáculo grotesco; ante sus ojos pasarían los hombres haciéndose payasadas y burlándose— continuó valientemente! Vería usted una humanidad detestable!

La realidad es para cada uno de nosotros, totalmente distinta. Ante usted, millonario, las mujeres se colocan en una actitud diferente a la que escogen para mí. El hombre, es asimismo cambiante, ya sea frente a una bella mujer o ante un mamarracho. Posamos, posan an te nosotros y sigue la farsa. Habría que buscar una manera de transformar las cosas...

Ambos se quedaron silenciosos. Y como calándose unas gafas de color y que, al mismo tiempo, deforman la realidad hasta el punto de hacerla distinta para cada sujeto, Deloné y Chagas, pensando en alta voz se dijeron al unísono:

—El arte ... o una elegante corrupción...

Y comprendieron que era la única manera de salvarse.

E. A.


Tarzan
Por EDGAR RICE BURROUGHS "LA RED DEL DESTINO"
M. R.
UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
Con ternura, Linda vendó la mano del hombre mono, mientras Marsada la miraba lleno de celos.
Luego ella se internó en la selva para estar sola
Se decía a sí misma que era una locura enamorarse de un hombre bestia, pero su corazón no quería escuchar razones
Entretanto, Tarzán salía de su estado de aturdimiento, y recordando los últimos sucesos, sonreía
Era absurdo ser enjaulado como "Eslabón perdido".
Daría a conocer su identidad y sería puesto en libertad. Pero nó; recordó como odiaba Marsada a Tarzán.
Al anochecer, un cazador nativo que se hallaba lejos de su choza, pidió permiso para pasar la noche en el campamento.
Al mirar la jaula, su boca se abrió de asombro.
"¿Por qué han enjaulado a Tarzán", preguntó. "Es el protector de los habitantes de la selva".
"¿Ese es Tarzán?", preguntó Butano; el cazador asintió con la cabeza.
HOGARTH—
Butano se alejó corriendo para dar la noticia a su amo
Los ojos de Marsada relampaguearon con un fueg siniestro. "Esta noche", murmuró.
EL DOMINGO PROXIMO: "¡PERDIDO!"